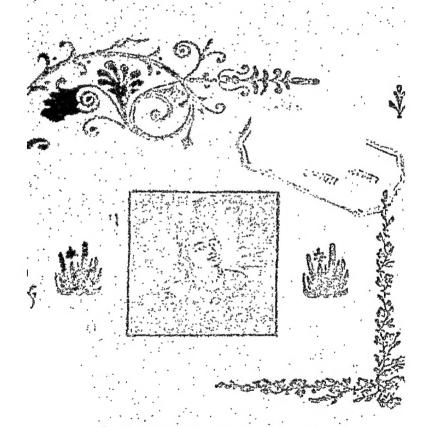






मद्भगवद्गीता



उपदेशोद्यान ।

स्वाधी गराईन शरस्पती

बारकार देस, त्युर १५) ६०







श्रीमद्भगवद्गीता

स्वामी सरादेव सरस्वती रचित पद्य गद्यात्मक भाषानुवाद सहित

श्री कृष्गा उपदेशोद्यान



माधुर काथस्य वंशीय जयपुर राजकीय डाकेखीनोके खजाजुर्की अनन्य श्री गोविन्द पेमानुसगी छाला दृद्धिचन्द्र से लोकोपकारार्थ निज ज्यम से मुद्रित कराके प्रकाशित किया ।

यालचन्द्र यन्त्राज्य, जवपुर

प्रति १०००

चैत्र वि० सं० १स्ट्र इस पुस्तक की मुख्य न्योंक्षावर क्षी कृष्णवन्द्र चरणकमलानुरागही समक्षे





भुमिका।

श्रीमद्भगवद्गीना की वेद, स्सृति, पुराणादि सब शास्त्री का संक्षिम् समभ्या चाहिय क्योंकि परम दयाल भगवान श्री कृष्णचन्द्रने मनुष्य मात्र के कल्याण होने के उद्देश्य से ही भारतयुद्ध के समय मोह वर्ण स्वर्धमें से विचलित अर्जुन को उपदेश करके द्वान के अज्ञान को नष्ट किया। इस से कभी कोई ऐसा न समभे कि भगवान ने केवल निज भक्त अर्जुन के लिये ही गीतोपदेश किया किन्तु भगवान जगित्रयन्ता होने के कारण संसार भर पर समानुरूप से द्या दृष्टि रखता हुआ सर्वत्र सान्ती रूप से विद्यान है वस समभाना चाहिये कि अर्जुन तो केवल निमित्त मात्र घा चास्तव में गीतोपदेश मनुष्य मात्र के कल्याणार्थ ही भगवान ने किया अत्र एव मनुष्य मात्र के कल्याणार्थ ही भगवान ने किया अत्र एव मनुष्य मात्र के अल्याणार्थ ही भगवान ने किया अत्र प्याधिकार ही होता है अर्धात कर्म, योग, ज्ञान और उपासना इन सब का गीता में स्वरूप वर्णन किया गयाह जिज्ञास श्रद्धा पूर्वक जिल पार्ग का अनुसर्ण करेगा अवस्य सफलता मात्र होगी। जिसने गीता को आश्रय बनाया वह अवस्य संसार से पार हुआ। उस को अन्य शास्त्रोपदेश की आवश्यकता नहीं होती। अतः व्यास भगवान ने स्पष्ट कह दिया।

रतोक-गीता सुगीता कर्त्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः । या स्वयं पद्मनाभस्य सुख पद्माद्विभेः सृताः ॥

श्री गीतोपदेश भगवान श्री कृष्णचन्द्र के. मुखारिबन्द द्वारा पकट होंने से संसार भर में गीता शास्त्र ही सर्वश्रेष्ठ सर्व मान्य सर्व शास्त्रोप-च्या शिरोधार्य है। गीता को तत्ववेत्ता शाणाधिक मानते हैं। गीता का श्राशय अति गम्भीर होने से साधारण जनों के समभ में नहीं श्रा सकता। जिज्ञासु गीतोपदेश के तत्वको समभने के लिये लालायित रहते हैं परन्तु संस्कृतज्ञ न होने के कारण पाठ मात्र से सन्तुष्ट न होते हुए गीता का तत्व जानने की हार्दिक इच्छा उनकी बनी रहती है। इस हेतु भगवान अन्तरयामी ने उनकी इच्छा पूर्ण करने के लिये ही स्वामी संसदेव सर-स्वती पूर्व नाम मौजीराम शम्मी अध्यापक खंडेलवाच स्कूल आगरा के हृदय में गीता के भाषानुवाद करने की प्रेरणा की वस भगवत आज्ञा से शेरित होकर स्वामीजी अहर्निश गीता की सेवा में समय विताने लगे। गीता के अनेक पाचीन टीकाओं को उत्तम प्रकार से विचार कर प्रसेक इलोक के अर्थ प्रथम तो पद्य में फिर सारांश भाषा में लिखा, इसी प्रकार से गीता १८ अध्याय के सारांश का लेख ५ वर्ष में समाप्त हुआ संस्कृत त जानने परभी नागरी पढ़ने वाले भी गीतोपदेश को हृदय में रख कर कल्याण का मार्ग जान सकते हैं। इसी उद्देश्य से स्वामीजी ने असाधारण परिश्रम किया। ये सव स्यामसुन्दर की कृपा का ही कारण है अनुवाद करना तो दूर है भगवत् कृपा विना गीतों का खुल से नाम भी नहीं निकल सकता। इसके अनन्तर स्वामीजी के चित्त में संकल्प हुआ कि पुस्तक क्रपकर प्रचार न हुआ तो इमारा परिश्रम व्यर्थ होगा परन्तु हम थन हीन दीन साधु भित्तुक होने परभी निश्चय रखते हैं। कि जिस भक्त वत्सल दल विदारी की नेरणों ने मुक्त तुच्छ बुद्धि द्वारी भ्रथाह गीता शास्त्र का अनुवाद कराया उसी पर मुद्रगा व प्रचार का भार समभ कर 🕐 सानुवाद गीता भगवद अर्पण करके निश्चिन्त हुआ। थोडे समय वाद सनातनधर्मी महाराजाओं की मुख्य राजधानी जयपुर में आना हुआ। कुछ दिन बाद ही श्री नन्दलाल के अनन्य प्रेमानुरागी ब्राह्मण-साध सेवी माथुर कायस्थ वंशीय राजकीय डाकखाने के खनानची लाला दृद्धि-चन्द्रजी से भेट हुई। लालाजी ने सादर निस भिक्ष्या के लिये आग्रह किया जनतक ठहरना हो । लालाजी के घार्मिक विचार व उदारता से सन्तुष्ट होकर स्वामीजी ने पंतिदिन भिन्ना करना स्वीकार किया-इस मकार लाला जी से परिचय व सद्भाव होने के कारण श्री गीताजी के मुद्रण की आव-श्यकता लालाजी के हृदय में प्राङ्कित होकर लालाजी ने सहवे निज व्यय से एक हजार पुस्तक क्रपवाना स्वीकार करके वी. सी. शेस को आर्डर दे दिया भीर छपाई के लिये कामजों का खुद ने प्रवन्ध करदिया। विचार

किया जावे तो लालाजी के द्वारा गीतोप्देश का मुद्रण केवल पगवत मेरणा से ही हुआ है। इसके सिवाय लालाजी येभी समफते हैं कि "कीर्ति रचर सम्बद्धा स्थिरा भवति भूतले" जबतक संसार में यह पुस्तक रहेगी—लाला जी की धर्मिष्ठता व द्वदारता का यश प्रकाशित रहेगा।

> नेलक— चेतडी व उनियारा के राजग्रह पशिदत बालचन्द्र शास्त्री, जयपुर

धन्यवाद ।

इस पुस्तक के क्रपवाने तथा छापने का जो परिश्रम सनातनप्रमें है। स्तम्भ, पंगिडत वालचन्द्रजी शास्त्री ने किया जिन्हों ने स्वनाय धन्य लाला खुद्धिचन्द्रजी जयपुर राजकीय डाकलान के खजानची से पुस्तक क्रयवरने के लिय रुपया दिलाकर मुभे अनुग्रहीत किया है, तदर्थ उन्हें सहर्ष् कोटिश: धन्यवाद है।

_{लेखक}— सत्यदेव सरस्वती



श्री मगवद्गीता-ध्यान ।

गीते! तुम्हारे ज्ञानकी अञ्यक्त महिमाकी अहा १ रण्त्रेत्र में श्रीकृष्ण ने स्वयमेव अर्जुड़ से कहा। जिन साधनों की सिद्धि से था पार्थ को सत्पन्न दिखा, भगवात वेदव्यास ने इसपर महाभारत बिखा ॥१॥ भध्याय अष्टादश सुखद करते दुखों से मुक्त हैं, अद्वैत-अमृत-वारिधर से वे सदा ही युक्त हैं। हो मातु सम हित पूर्ण कहते मोच का कारण तुम्हें, अतएव में निज शुद्ध मनसे कर रहा धारण तुम्हें ॥२॥ हे विज्ञ वेदव्यास! तुम को बार बार प्रणाम है, · शुभ ज्ञान-दीपक को जलाकर श्रम किया निष्काम है। हे भक्त कल्प हुम ? तुम्हें भी है प्रणाम ज्ञगत्पते, तुमने किया है व्यक्त गीतामृत महामायापृते ॥३॥ सव उपनिषद हैं घेतु के ही तुन्य दोग्धा स्थाम हैं; पय-पान करते वत्स अर्जुन के सदश सुखधाम हैं। हैं भक्त जो अन्तःकरण से नित्य घ्रते ध्यान हैं, करते बही गीता सुधा का प्रेम से नित पान हैं ॥॥॥ ब्रसुदेख-नन्दन! आपकी करता प्रभो ! मैं बन्दना, चाणूर-केसी-कंस आदिक दैल्-गण तुमने हना । था देवकी को छापने छानन्द से गद गद किया, हे जगद्-ग्रक ! कुलुयाण का उपदेश तुमने या दिया।।।।।। दुर्जय ध्रमुध्र भीष्म द्रोणाचार्य जिसके कुल हैं, जिसका जयद्रय सजिल-शल्य-ग्राह स्रति दुःवस्य है। क्रुप की कृपा क्षे बेग जिसमें कर्ण-रूपी वेकि है, आरु द्रोण-सुवन, विकर्ण आदिक मुक्र करते के बि हैं ई

चडते सुयोधन से प्रवत हैं चक्र ज़िसमें रीप से, क्कर-तनय सरसिज से जिसे करते कलंकित दोए से । उस समर-तिरिता पारकर्ता-कृष्ण ही केवट पने, सुख से तरे पारहव विजय पा शान्ति युत सुपमा सने ७ कार्ति-मत्त हरण भारत कमल मुनि न्याल-वाणी सर उगे, बहु बार्ती-उपदेश अरु गीतार्थ-परिसल से पने । बुध जन अमर इय नित्य ही करते प्रधारस पान हैं, कितना किया उपकार देकर विश्व को सद्ज्ञान हैं जिनकी कूपा से सूक भी बनते अही पाचाछ हैं, श्रति खहज ही में पंगु होते पार गिरि मु विशाल हैं करते सदा सम्अद असम्भव साध्य क्यों न असाध्य हो, हे हे जनाईन ! नौमि शत शत तुम जगत आराध्य हो ६ जिनकी खदाही वन्दना करते वरुए अनुरक्त हो, धरते सदा सुर ध्यान विधि सनकादि ईश दिरक्त हो। नित मकत, कद्र, सुरेन्द्र करने मुखश का शुभ ज्ञान हैं, डुनको प्रणाम अनेक जिनका खिद्ध धरते ध्यान हैं १०

श्री गुरु बन्दना।

ज्ञानानस्द मयं देवं, निर्मल स्फटिकाकृति । श्राधारं सर्व विद्यानां हयग्रीय सुपास्महे ॥ स्टब्वे सर्व लोकानां भिपने भव रोगिणां । निष्ये सर्व विद्यानां दित्तिणा स्तीये नमः ॥

वन्दे खुरुणां चरणारविन्दं संद्रशितस्वातम सुव्वान्तुधीनां । जनस्ययत् जांगजिकायमानं संसार द्वालाहल सोह शांत्रे ॥ श्रावरहमरहलाकारं व्याप्त ये न चराचरं । तत्पदं दशितं येन तस्मे श्री गुरुवेनमा ॥। श्रानन्दमानन्दं करं प्रमन्ने ज्ञान स्वरूपं निजवीषयुक्तं । धोगीन्द्रमीड्यं भवरोगवैद्यं श्रीमद्गुरं निखं महं नमामि ॥

> गुरुवेचा गुरुविष्णुगुरुवेवा महेरवर! । गुरुवेव परंत्रक्ष हस्मै श्री गुरुवेनमः॥

श्रीमञ्जगवद्गीता मंगलाचरणम् ।

पार्थीय प्रति घोषितां भगवता नारायणे न स्वर्धे, ध्यासेनग्रथितां पुराण सुनिना मध्ये महाभारतम् । श्रद्धेतासृतवर्षिणी भगवतीमहादशाध्यायिनी, मस्वत्वामनुसंद्धामि भगवद्गीते अवद्वेषिणीम् ।१।

नमोऽस्तु ते व्यास विशालबुद्धे फुलारविन्दाचतपत्रनेत्र । धेन त्वया भारततेलपूर्णः प्रस्वालितो ज्ञानमयः प्रद्रीपः २

प्रपन्नपरिजाताय तोत्रवेत्रैकपाण्ये ।

इति सुद्राय कृष्ण्य गीतासृतदुहे नमः ३

सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपाल नन्दनः ।
पार्थो वत्सः सुधीभोक्ता सुग्धं गीतासृतं महत् ४

धसुदेव सुतं देवं कंसचाण्रमदेनम् ।
देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ५
भीष्मद्रोणतटा जयद्रयज्ञका गान्धारनीकोत्प्ला,
शल्यग्राहवती कृपेण वहनी कर्णन वेलाकुला ।
ग्राल्यग्राहवती कृपेण वहनी कर्णन वेलाकुला ।
ग्राल्यग्राहवती कृपेण वहनी कर्णन वेलाकुला ।
ग्राल्यग्राहवती कृपेण वहनी कर्णन वेलाकुला ।

षाराशयवनः धरोजममलं गीतार्थगन्धोत्कर्दः, माताख्यानककेसरं हरिकथासंबोधनावीधितम् । लोके छड्जनषद्पदैरहरहः पेपीयमानं छुदाः, भूयाद्वारतपङ्कुजं कलिमलप्रध्वंसि नः श्रेयसे ७

स्कं करोति वाचालं पङ्गुं लङ्घयते गिरिम् । चत्कृपा तबहं बन्दे परमानन्दमाधवम् प

षं ब्रह्मायक्षेन्द्रकद्रमक्तः स्तुन्वन्तिद्वित्रधः स्तव, वेदैः साङ्गपद्यक्रमोपनिषदैर्गायन्ति यं स्तामगाः । ध्यानावस्थितनद्गतेनमनसा परधन्ति यं योगिनो, यस्थान्तं न विदुः सुरासुरगणाः देवाय तस्त्रै नमः ६

षर्गिं शिक्षाभिरामं सुगमदातिलकं क्रिगडलाकान्तगरडं । कक्षाचेकम्बुकर्ग्डांबेकसितवदनं सादरन्यस्तु वेणुं १०

श्याकं शान्तं जिमकंसदरणवदनं भूषितंबैजयन्या । कन्दे वृन्दावनस्थं युवतिशतदतं ब्रह्मगोपालवेषं ११

वंशी विस्वित कराजवनीरदाभात्,

पीताम्बरादरुण विम्बर्फलाधराष्ट्रात् । धुर्णेन्द्र सुन्दरमुखादरविन्देनन्नात्,

कृष्णात्परं किमपि तत्व महं न जाने १२

स इति भी मद्भगवद्गीता संगत ध्यानादि ॥





लाला वृद्धिचन्द्र जी कोपाध्त पत्रालय विभाग जैपुर स्टंट ।

李子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子

स्वामी सत्यदेव सरस्वती लेखक श्रीकृष्ण उपदेशोद्यान।

453.D.



॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥



सश्रीमद्भगवद्गीतां №

हिन्दीपद्यानुत्रादसहित

प्रथमोऽध्यायः

धृतराष्ट्र उवाच –

धर्मत्तेत्रे करुत्तेत्रे समवेता युयुत्सवः । मामकाः पागडवाश्चेव किमकुर्वत सञ्जय ॥ १ ॥

सञ्जय उवाच-

दृष्ट्वा तु पाग्रहवानीकं न्यूढं दुर्योधनस्तदा । आवाचार्यमुप संगम्य राजावचनमत्रवीत् ॥ २॥

(å· a·)

भाषा पद्य-युद्धेच्छु मम-सुत-पागडवों ने क्यांकिया सञ्जय किहो। कुरुचेत्र धर्मचेत्र में सेना सहित एकत्र हो ॥१॥ (सं. इ.)-राजन् ! वनाकर व्यूह सेना पागडवों की थी खड़ी। अवार्य से जाकर सुयोधन ने कहा यों उस्प्रेड़ी॥२॥ अर्थ-धृतराष्ट्र वोले कि हे सक्षय ! धर्भभृषि कुरुद्देत्र में इक्टें हुए युद्ध की इच्छा वाले सेरे और पागड़ के पुत्रों ने क्या किया ॥ १॥ तब सक्षय कहने लगा कि हे राजन ! दुर्योधन पागड़व-सेना की व्युह रचना देखकर द्रोगाचार्य के पास गया और यह वोला ॥ २॥

भावार्थ सञ्जय राजा धृतराष्ट्रका सारयी व व्यासजी का शिष्य था, राजा अन्धे होने के कारण युद्धक्तेत्र में नहीं गया, सञ्जय भी उन ही के साथ राजधानी में रहगया। राजा युद्ध का हाल जानना चाहते थे, इस लिये महर्षि व्यासजी ने अपने तपोचल से सञ्जय को ऐसी शक्ति दी, कि वह राजधानी में बेठा हुआ युद्ध का हाल मत्यक्त देखता और सुनता था, और राजा की कहता रहता था।

उपरोक्त पद में राजा धृतराष्ट्र ने जान-पृद्ध कर (कि मेरे श्रीर पाएए के पुत्र युद्ध की इच्छा से गुद्ध-तेत्र में गये हैं पेसी हालत में उनका सक्षय से यह पृद्धना कि उन्हों ने वहां 'क्या किया', ठीक नहीं जान पड़ता। उन्हें यह पृद्धना था कि उन्हों ने गुद्ध में क्या किया था कैसे गुद्ध का श्रारमंग्र हुशा, इत्यादि प्रेसे प्रश्न न करके उन्हों ने) एक उन्हीं वात पृद्धी। इस से जान पड़ता है कि राजा के मस्तिष्क में राग हेप चक्कर मार रहे थे।

डन की यह इच्छा था कि पाएडव धर्मात्मा होने के कारण गुद्ध की हानियाँ विचार कर न लड़े और राज्य मेरे पुत्रों के अधिकार में रहे । साथ ही उन्हें यह भा सन्देह था कि धर्मक्तेत्र के प्रभाव से मेरे पुत्रें/ का अग्वाकरण कहीं शुद्ध न होजाय और वे अपना कपट से कमाया हुआ राज्य पाएडवों को वापिस न करहें। क्यों के पाएडवों का गुद्ध से विरक्ष होजाना उन्हें पसन्द था परन्तु अपने पुत्रों द्वारा राज्य का बापिस कर देशा पसन्द न था इसीसे उन्हों ने सक्षय से ऐसा "ऊँट-पर्टाम" प्रश्न किया। सक्षय बुद्धिमान था ? वह अन्धे राजा के मनकी वात ताड़ गया और उसने निष्यक्ष मात्र से युद्ध का समाचार सुनानां आरम्म किया।

राजन् ! जिस समय महाराज दुर्योधन पाएडमों की सेना की युद्ध के नियमानुसार युद्ध-चेत्र में अल शक्ष से सुसक्षित देख कर मन में घवड़ाः कर मन के मान मन ही में लिपा कर गुरू के पास गया । इस लिये कि उस के मन में सन्देह था कि कहीं गुरु द्रोणाचार्य पाएडवों के प्रेम के मारे उन में न जामिला । वह गुरू को अपने पक्ष में दृढ़ करने तथा पाएडवों पर उन का कीच उत्पन्न कराने और वहकाने के लिये हा उन के पास गया । उस के दिल में गुरू द्रोण और पितामह मीप्म की और से शक्का थी इसी लिये वह छल-कपट से युक्त राग सेप की बातें करने लगा ।

परयेतां पाग्रङ्क प्रतागामाचार्य महतीं चमृम् । ज्युदां द्वपदप्रत्रेगा तव शिष्येगा धीमता ॥ ३॥ अत्र रह्मा महेष्वासा भीमार्जन समा युधि । युयुधाना विराटश्च द्वपदश्च महारयः ॥ ४॥ (२)

भा. प०-श्राचार्य देखो ? पाग्डु पुत्रों की प्रवल सेना घनी । जिस की अलोकिक व्यूह रचना दुपद-सुत द्वारा बनी॥३॥ योघा अनेकों हैं घनुधर भीम अर्जुन सम यहां। सात्यकि विराट महारथी त्यों दुपद किस से कम कहां॥४॥

मर्थ-हे ग्राचार्य ? ग्राप के शिष्य बुद्धिमान हुपद-पुत्र धृष्टगुत्र द्वारा व्यूहाकार खड़ी की हुई पागडु-पुत्रों की इस कड़ी भारी सेना को देखिये ॥ ३॥ इस सेना में बड़े बड़े धनुष वाले युद्ध में भीम भीर भर्जुन के समान बहुत से शूरवीर हैं। जैसे सात्यिक तथा विराट भीर महारथी राजा हुपद ॥ ४॥

भाषार्थ—दुर्योधन जोश दिलाने वाली वातें छल श्रोर कपट से अरी हुई गुरु द्रोणाचार्य से कहने लगा कि महाराज जरा प्रास्त कोल कर देखिये तो सही, श्राप के बुद्धिमान शिष्य भृष्ट्यम ने इस ब्यूह की रचना की है जो श्राप के वैरी दुपद का पुत्र है [किसी समय गुरु द्रोण और महाराज ब्रुपद में चड़ी गाढ़ी मित्रता थी जब राजा द्रुपद राज्य-पद पर आसीन हुए तव एक समय गुढ द्रे।सान्वार्थ राजा द्रुपद से मिलने आये । राजा ने राज-मद से अन्धे होकर इन का अपमान किया, गुरु द्रोण ने राजा को परास्त किया श्रीर उसी समय से इन में बैर होगया । राजा ने इन से धदला लेने के लिय वतवान पुत्र के हेतु तप किया । उनी के फल स्वरूप द्रोए।चार्य के मारने वाला यह पुत्र मिला] स्स वात को याद दिलाते हुए दुर्वोधन कहने लगा कि महाराज खेद का विषय है कि आप ही का शिष्य आप के कुछ न समक्ष कर आप का सामना करने पर तत्पर हुआ है। आपने वैरी के पुत्र को युद्ध विद्या सिखा कर अपना अपनान कराया, आप का इसे युद्ध-विद्या सिखाना सांप को दूध पिलाने के समान हुआ । अस्तु, अव आप अपना पुराना वेर याद करके ऐसी व्यूह रचना कीजिये कि पागडवों की व्यूह रचना आप की व्यूह रचना के सामने कोई चीज़ न रहे। किन्तु इस से पहले एक बार आप श्रपने शत्रु के शूरवीरों को एक दृष्टि देख जाइये । क्यों कि इस शत्रु सेनों में एक घृष्ट्युम्न ही चतुर चालाक योधा नहीं है तथा घृष्ट्युम्न के अतिरिक्ष साखिक विराट द्रुपंद आदि सत्रह योधाओं में मत्येक महारथी भीम और अर्जुन के समाग लड़ने वाले हैं। जैसे कि :-

> ष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्घ्यवान् । पुरिजत् क्रन्तिभोजश्च शैन्यश्च नरपुंगवः ॥ ५॥ युधामन्यश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् । सौभद्दो द्वीपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥ ६॥

श्रस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निवोध दिजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते ॥ ७ ॥ (३)

भा. प. चलवान काशीराज कुन्तीभोज हैं पुरिजत तथा।

त्यों चेकितान प्रसिद्ध है भट शैव्य के बल की कथा॥ प्र॥

हैं उत्तमीजा खोजशाली विकमी युधपन्यु भी।

त्यों द्रोपदेय महारथी नरसिंह वह अभिमन्यु भी॥ ६॥

(४)

तेखो खड़े हैं द्रोपदी के पुत्र पांचों भी यहां । जितने प्रसिद्ध महारथी हैं समरहित, संस्थित यहां ॥६॥ द्विजश्रेष्ठ सुनिये ध्यान दें निज श्रोर जो वलधाम है। उन सुख्य सेना नायकों के ये प्रसिद्ध सुनाम है॥७॥

अर्थ-धृष्टकेतु, चेकितान तथा वलवान काशिराज, पुरितत, कुन्तीभोज और मनुष्यों में श्रेष्ठ शैन्य । ५। और पराक्रमी युधामन्यु तथा वलवान उत्तमीजा, सुमद्रापुत्र आभिमन्यु और द्रौपदी के पांचों पुत्रः यह सब ही महारथी हैं । ६। हे ब्राह्मण श्रेष्ठ । हमारे पंच में भी जो प्रथान हैं उन को आप समअन्तीजिये। आप के जानने के लिये मेरी सेना के जो जो सेनापित हैं उन को कहता हूं। ७।

भाषार्थ-महाराज इन योधात्रों के अतिरिक्त घटोत्कच आहि और भी अनेक यलवान योघा उपस्थित हैं। पाएडवों का नाम लेने की तो आवश्यकता ही नहीं, क्यों कि वह तो तेलोक प्रसिद्ध हैं। और ये तो मैंने ऐसे योधाओं के नाम गिनाये हैं जो प्रस्पेक अनेला ही दस दस हजार योधाओं से लड़सकता है। गर्धा श्रींग श्रर्धरथी की ते। गिन्ती ही नहीं।

गुरुजी महाराज ? मेरे कहने की तो आवश्यकता नहीं थी किन्तु समय देख कर कहना पड़ता है। कि आप इन पराजामी शत्रुओं की उपेक्षा न कीकिय, इन को कम न सम्भिये। ये वहें प्रभावशाली शत्रु हैं। आप इन को पराजित करने के यत्नों में से कोई भी न राक्षिय। एक बान और भी है, कि वहीं आप ये न समभें कि में प्रशुवनसेना को देख कर हर गया हूं। अरने की कोई बात नहीं है। अपी सेना में भी बड़े बड़े बलुशन योधा मौजूद हैं।

दुर्योधन के मन में कैसे कैसे विचार उठते हैं मन में सोचने लगा कि होण श्रीर भीष्म पाएडवां को वहुन चाहते हैं श्रीर ग्रन्दर से पाएडवां की वहुन चाहते हैं श्रीर ग्रन्दर से पाएडवां की जय के श्रीमल पी हैं। किन्तु मेरा श्रम खाते हैं इस लिथे मेरी श्रीर से लहने की तैयार हैं। इस लिये दुर्योधन को इन्हीं की श्रीर से लहने को तैयार हैं। इस लिये दुर्योधन को इन्हीं की श्रीर से लहने को तैयार हैं। इस कारण गुरु के लिये "द्विजोत्तम" कुढ़ कर शब्द उचारण करते हुए वड़ी चतुराई से कहने लगा कि श्राप श्रमु- सेना के बलवान सेनापितयों के नाम सुन कर मन में कुछ श्रीर यात न समितये। हमारी श्रीर के दो एक सेनापित पाएडवों से प्राप्ति रक्षते हैं। श्रमर वे लोग पाएडवों में जा भी मिलं तो मेरा कोई तुक्रसान नहीं है। भेरी सेना में भी श्रीद्ध वखवान गुद्ध-विद्या-विशाश्द श्रमुमवी सेनापित श्रीर श्रसंख्य योधा हैं। मेरी सेना का कोई सेनापित श्रीर योधा श्राप से छिपा नहीं है। तथापि श्राप का ध्यान विशेष रूप से दिलाने को में श्रपने ग्रूर सेनापितयों में से चन्द सर्व श्रेष्ठ प्रसिद्ध २ योधाश्रों के नाम श्राप को सुनाता है,

भवानभोष्मश्च कर्गाश्च कृपश्च समितिञ्जयः । अभ्वत्यामा विकर्गाश्च सोमदात्तिस्तयैवच ॥ ८॥ श्रन्येच बहवः शूरा मदर्थे त्यक्तं जीविताः । नाना शस्त्र प्रदर्गाः सर्वे युद्ध विशारनः ॥ ६॥ (५)

भा.प.-हें आप, भीष्म विकर्ण कर्ण अजेप जितने शूर हैं। तवपुत्र अरु भूरिश्रवा जो शूर अति बलपूर हैं। दा ये सब तथा अन्पान्य जितने शूर हैं यह जानिय। प्रस्तुत सभी हैं युद्ध करने को कहा सच मानिय।

(\xi)

सय युद्ध-विद्या की कलाओं में क्रशल ये बीर हैं। हैं निपुण शस्त्र प्रहार में विकराल इन के तीर हैं॥ आचार्थ्य १ ये सैनिक हमारे घीर अति गम्भीर हैं। हटते नहीं रण-लेल से सब बीर हैं रण-धीर हैं॥ ६॥

अर्थ—मेरी सेना में आप हैं, भीष्म हैं, कर्ण हैं, संग्रामिवजयी कृपाचार्य्य और वैसे ही अश्वरथामा, विकर्ण, और सोमदत्त का पुर भृतिश्रवा तथा और भी बहुत से शूरवीर अस्त्र शस्त्रों से युत्त मेरे लिय जीवन की आशा को त्यागने वाले सब के सब युद्ध हैं। चतुर हैं।

भाषार्थ — हुर्योधन मतलब की खुशामद उपरोक्त स्होक में किस चतुरता से दिखाता है। द्रोणाचार्य्य को प्रसन्न करने के लिये सब से पहले द्रोणाचार्य्य का नाम लेकर फिर अपने भाई विकर्ण से पहले उन के पुत्र अध्वत्थामा का नाम लिया क्या ही मतलब की सुशामद है।

गुकति महाराज १ छाप यह न समिसये कि मेरा श्रोर मिष्म कर्ण, कृप, अश्वत्यान, विकर्ण श्रीर मृतिश्रवा श्रादि योधा ही हैं। ये तो मैंने मुख्य र योधाश्रों के नाम गिनाये हैं। यन के श्राति-गिक्त मेरी श्रोर श्रीर भी शल्य, भगदत्त श्रादि भयद्वर कर्म करने वाले श्रनेक योधा हैं। इन सवने मेरी जय के लिये श्रपने जीवन की भी श्राशा छोड़ दी है, मेरे सैनिक श्रीर सेनापित पाएडवों के सिक्त श्रीर सेनापितयों ले किसी यत में कम नहीं है। विक कितनो ही वातों में उन से श्रीयक हैं, सभी मेरे श्रमन्य भक्त श्रीर मेरे लिये जान देने के लिये तैयार हैं। इस के लिया मेरी सैना ग्यारह श्रद्धौहिणी श्रीर श्रान्त-सेना सात ही श्रद्धौहिणी है। परन्तु—

श्रपरियाप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिराद्यितम् । परियाप्तं तिवद्देमेतेषां बलं भीमाभिगद्यितम् ॥ १०॥ (७)

भा.प.—यदि यूथ-पति हैं भी हम सैना भी प्रवत्त सेरी महा। किर भी समर्थ न जान पड़ती शोक एवं है अहा ॥ वह पाएडवों की छुद्र सैना दीखती परियाप्त है। यूथ-नायक भीस भी बत्त-युक्त रण में व्याप्त है॥ १०॥

श्रर्थ—तौ भा भीष्म द्वारा रिचत हमारी सैना समर्थ नहीं जान-पड़ती, श्रीर पागडव-सेना भीम द्वारा रिचत होने से समर्थ जान पड़ती है। १०।

भावार्थ-महाराज गुरुजी ? हमारी सैना के रक्तक प्रधान सैनापति भीष्म-पितामह हैं । और पितामह वृद्ध, अनुभवी, और छ-चतुर हैं । इस से तो ज्ञात होता है कि हमारी सैना यत्र सेना से वलवान है। क्यों कि सीमसेन यद्यपि जवान और बलवान है तथापि युद्ध विद्या में निरा गँवार है। किर भी यदि मुक्ते कुछ कम जोरी जान पड़ती है, तो भीष्म की ओर से ही जान पड़ती है। क्यों कि वह बूढ़े हैं इस लिये अपनी दृष्टि सब और न रख सकेंगे। ऐसी न हो कि शशु उन्हें घरदवार्वे और अपना सब खेल जीपट होजाय। इस के सिवा भीष्म पाएडवों से आन्तरिक स्नेह भी रखते हैं। इस से मुक्ते खटका है कि वह कहीं मेरी सेना को न कटवारें। १०। इस लिये

त्रयनेषु च सर्वेषु यथा भागमवस्थिताः । भीष्मयेवाभिरत्तन्तु भवन्तः सर्वे एव हि ॥ ११ ॥ तस्य सञ्जनयन्हर्षे क्रुरुद्धः पितामहः । सिंहनादं विनद्योचैः शंखंदध्मौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥ (=)

भाग्य-मिल कर सभी चहुं श्रोर से तुम भीष्म का रचण करो।
हे सैनिको । कर्त्तव्य पर सर्वस्व अव अर्पण करो ॥ ११ ॥
तव वृद्ध कौरव भीष्मने कर सिंह गर्जन शोग्र हो ।
ऐसे वलाई दुन्दुभी कस्पित हुई सारी मही ॥ १२ ॥

अर्थ—इस लिये आप सभी सेनापित सेना के भिन्न २ विभागों में अपनी २ जगह यानी मोर्चों पर डटकर सब और से भीष्म की ही रचा करें । ११। दुर्योधन के प्रसन्न करने के लिये तब कुरुवंश के खुद्ध पतापी भीष्म पितामह नें सिंह के समान गरज कर अपना शंख बजा दिया । १२।

मादार्थ-भीष्मिपतामह दुर्योधन को दोणाचार्य से बात करते

हुए देख कर उस के व्यंग बचनों को ताड़ गये, कि राजा के मन में हमारी श्रोर से खटका है। इस लिये उन्हों ने विचार लिया कि दुनियां सोह बुरा कहे या मला, हमें दुर्योधन के लिये लड़ना है। श्रीर यह शरीर छोड़ना ही पड़ेगा, इस से श्रव बिलम्ब करना व्यर्थ है। सिंह गर्जन कर श्रपना शंख बजा दिया। पुनः—

ततः शंखाश्च भेषेश्च पगावानकगोख्याः ।
सहसेवाभ्यहन्यन्त स शन्दस्तुत्रलोऽभवत् ॥ १३ ॥
ततः श्वेतैर्ह्येर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ ।
मार्थवः पाग्रहवश्चेव दिन्यौ शंखो प्रदध्मतुः ॥ १४ ॥
(£)

नार-सुन शंख-रव गम्भीर दुर्योघन यहा हर्षित हुछा । बजने लगे बाजे सभी का जोश था वर्धित हुआ ॥ १३॥ बैठे महारथ में तुरत थे श्वेत हय जिस में जुरे । श्रीकृष्ण पाण्डव शंख-रव करने लगे रण बांकुरे ॥ १४॥

अर्थ-तब ग्रंख, मेरी, मृदङ्ग, नगाड़े, रगासिंह आदि अनेक भकार के वाजे वजने लगे, इन का मारी कोलाहलकारी शब्द हुआ । १३। इस के बाद संकेद घोड़ों के रथ में वैठे हुए माधव और पागडु-पुत्र अर्जुन ने भी अपने अपने अलोकिक शङ्ख बजाये । १४।

गवार्थ सञ्जयनं भृतराष्ट्र से कहा कि हे राजन ! वृढे पिता-भह नामने अपने पूर्व निश्चयानुसार, श्रानिच्छा होते हुये भी अपना श्रह्म ज़ोर शोर से बजा दिया । प्रधान-सेनापित की श्रह्म बजते ही अन्यान्य सेनापतियों के शंख्न और सेना के भेरी, मृद्द्व, नगाड़े आदि लड़ाई के बाजे बजने लगे। हे राजन! जब आप की सेनाके बाजे बज सुके, तब पाएडव सेना की ओर से संसार के हता, कर्ता, विधाता सर्वेश्वर भगवान और इस के बाद अर्जुन ने भी अपना अलीकिक शङ्क बजाया।

पाञ्चजन्यं ह्लीकेशो देवदत्तं धनञ्जयः । पौराड्रं दध्मी महाशङ्कं भीमकर्मा वकोदरः ॥ १५ ॥ श्रनन्त्विजयं राजा क्रन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः । नक्रलः सहदेवश्र सुघोषमणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥ (१०)

मा.प. - श्री कुष्य लेकर पाञ्चलन्य सुदेवद्दत को पार्थ ले । लेकर वृकोदर भीम भी निज पौड़ फ्रेंकत कर-मले ॥ १४॥ राजा युधिष्ठिर ने अनन्तविजय लियाथा हाथ में । अब घोष में ॥ १६॥

अर्थ-श्रीकृष्ण महाराज ने पाञ्चलन्य नामक शैख बजाया और अर्जुन ने देवदत्त नामक शैख और भयानक कर्म वाले भीमसेन ने पौंद्र नामक महा शैख बजाया । १५ । इसी समय कुन्तीपुंत्र राजा युधिष्ठर ने अनन्तविजय नामक शङ्ख और नकुल तथा सहदेव ने सुघोष और मणिपुष्पक नाम वाले शङ्ख बजाये । १६ ।

मानार्थ-श्री कृष्ण के शङ्क का नाम पाञ्चजन्य है । एक समक पाञ्चजन्य नामक दैत्य को समुद्र में मारा और पेट में यह शृङ्क निकता इस किये इस का नाम पांचजन्य पड़ा। देवदच-यह श्रर्जुन के शृह्व का नाम है क्यों कि यह शहू देवताओं से श्रर्जुन को मिला था।

वृकोदर नाम भीमलेन का है। भीमलेन का यह नाम इस लिये पड़ा कि वह वैल की भांति बहुत खाता और पचा लेता था इसलिये वैल के से पेट वाला हकोहर कहा जाता है।

सक्षय बड़ा चतुर था छतराष्ट्र की कैसी गृह बात कह कर
युद्ध का समाचार समकारहा है। जिस समय युद्ध होनेवाला था
उस समय युधिष्ठर के हाथ में एक गांव अथवा बीधे भर जमीन भी
नथी। परन्तु वे धर्मातमा थे, राज्य के संस् मालिक थे, उन्हों ने सद्द वेशों को जीत कर राजस्य यह किया था। इसी लिये सक्षय ने उनके अर्थात् युधिष्ठर के लिये "राजा" शब्द का प्रयोग किया
और अन्धे राजा को यह दिखाया कि वह धर्मराज़ के बरदान से पैदा हुए कुन्ती के प्रभावशाली पुत्र हैं, जय उन के साथ है राजा पद के सम्बे अधिकारी घढ़ी हैं और अन्त में उन्हीं की

काश्यश्च परमेश्वासः शिलगृही च महारथः । षृष्टश्चम्रो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः ॥ १७॥ दुपदो द्वापदेयाश्च सर्वशः पृथवीपते । सीमदश्च महाबाहुः शंखान्दध्सः पृथवपृथक् ॥ १८॥ (११)

मा.प.-थे काशिराज सहाधनुर्धर, थे शिल्पडी वीर भी । थे धृष्टग्रुम्न विराद सात्यिक , थे अजेथ सुधीर भी ॥ १७ ॥ थे द्रुपद, सब सुत द्रौपदी के अरु सुभद्रा सुन सभी । धृतराष्ट्र निज निज शङ्क फूंके साथ ही सब ने तभी ॥ १८॥ अर्थे महा धनुर्धर काशी के राजा, महारथी शिखवडी और धृष्ट्युम्न, किसी से हार न मानने वाला सात्यिक, राजा दुपद द्रीपदी के पांचीं पुत्र तथा महाबादु अभिमन्यु इन सविते हे पृथ्वीनाथ ! अपने अपने शङ्ख बजाये ।

स घोषो धार्तराष्ट्रागां हृदयानि व्यदारयत् । नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलोव्यनुनादयन् ॥ १६॥ स्रय व्यवस्थितान्हङ्का धार्तराष्ट्रान्कपिध्वजः । प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुरुद्यम्य पाग्डवः ॥ २०॥ (१२)

सा.प. सुनि तुमल ध्वनि आकाश पृथ्वी भी हुई किएपत सहा सुनि कौरवों का भी कलेजा तुरत फट जाना चहा ॥ १६ .. यो युद्ध हित तैयार सारे कौरवों को देख कर । आता समय है निकट शस्त्र प्रहार का यह लेख कर ॥ २०॥

स्पर्ध-वड़े वड़े शङ्कों की उस आवाज़ ने आकाश और पृथ्वी में गृंज कर धृतराष्ट्र के पुत्रों के कलेजे फार डाले। १६। हे पृथ्वी-नाय जब आर्जुन ने देखा कि कौरव सक तरह से लड़ने को तैयार खड़े हैं और हथियार चलाना ही चाहते हैं। २०।

भाषार्थ—जब युधिष्ठर, नकुल, सहदेव आदि और भी महारिथयों ने अपने अपने शक्क बजाये, उस समय आप की ओर के शक्कों की आवाज़ सुत कर पाएड़व सेना जैसी की तैसी खड़ी रही। परन्तु पाएडक सेनापतियों के शक्कों की आवाज़ से आप के पुत्रों के हदय फर गये। इस से है राज़न ! आप की सेना की कमज़ोरी दीख पड़ती है !

पुनः ह राजन ! जिस पाएडव-सेना में देश-चिदेश की जीत फर धन लाने वाले, अपने युद्ध से महादेव की सन्तुष्ट करने पाले, अपित्व से भिले हुए सफेद घोड़ों के रथ में वैठने वाले कृष्ण के मित्र अर्जुन हैं । जिस सेना में भयानक मयानक कर्म करने वाले पलवान मीमसेन हैं । जिस सेना में जय-रूप फल के भागी धर्मराज के वरदान से पैदा हुए कुन्ती-पुत्र युधाष्टिर हैं। जिस सेना में दश पश हज़ार योधाओं के साथ कड़ने वाले शिखरडी और सुचतुर धुष्ट्रध्यस हैं। और जिस सेना में किसी से भी क्रमी न हारने वाले सात्यांक और क्रण के भाके, सुमदा और अर्जुन के वेट महावाह अभिमन्यु हैं। और सब से उपर जिस हेना के रक्षक स्तर्य हशिकेश भगवान श्रीकृष्ण है और उन्हों ने ही पहले शंख का श्रीग्येश किया है भला उस सेना से तुद्धारे पुत्रोंकी सेना है राजन ! कैसे विजय लाम करेगी।

ह्षीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते । सेनयोक्सयोर्मध्ये स्थं स्थापय मेऽन्युत ॥ २१ ॥ यावदेतान्निरीचेऽहं योडु कामानवस्थिताच् । कैर्मया सह योधन्यमस्मिन्रगासमुद्यमे ॥ २२ ॥ (१३)

भाष-भृतराष्ट्र ! अर्जुन ने कहा श्रीकृष्ण से यो तड़फड़ा । अच्युत ! सुरथ मम द अय सेना नीच जा करदो खड़ा ॥२१॥ इस अध्म में में देखलें रण की जिन्हें है कामना । करना विकट संशाम में जिनसे सुभे है सामना ॥ २२॥ अर्थ—हे अच्यत ! को ने ने भे

अर्थ हे अच्युत दिनों सेनाओं के बीच में मेरा रथ खड़ा करों । में अच्छी तरह देखना चाहता हूं कि कीन कीन युक्त ते युद्ध करना चाहते हैं। और किन किन के साथ मुक्ते युद्ध करनी डिचित है । २१। २२।

योत्स्यमानानवेद्देऽह य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुवेद्देशेद्दे प्रिय विकार्षवः ॥ २३॥ (१४)

भारा-कैस सुरोधन के समर में जाज बचते प्राण हैं। को सत्यपथ दुंबुद्धि को जो चाहते कल्याण हैं।। उन को जरों में देखेलू वे शूर हैं कैसे वर्ता। होगी मंचानी बीच उन के खुंब सुमकी हलचली।। २३॥

अपर्थ-में उन्हें अच्छी तरह देखना चाहता हूं जो धृतरीष्ट्र के कुबुद्धि पुत्र दुर्योधन की मलाई की इच्छा से खुद करने के लिये इस समरचेत्र में आये हैं।

भावार्थ—हे पृतराष्ट्र े आर्जुन धोक्रप्ण से कहते हैं कि हे अविनाशों ! हे निर्विकार ! आप मेरे रथ को ऐसे स्थान पर दोनों सेनाओं के बीच में खड़ा की जिये जहां से में अच्छा तरह देख सक् कि कीन कीन जहने आये हैं और सुक्त किन किन ने ज़ड़ना चाहिये यह सब हें जा भाजी करने की आंधर्यकता इस लिये हुई कि यह ज़ड़ीई सम्बन्धी—सम्बन्धियों की है । इस में कोई हमारा मामा है, कोई चाचा है, कोई गुरु है, कोई भाई है और कोई मित्र है, । अगर यह ज़ड़ाई आपस वालों की न होती, तो में आप से ऐसा नहीं कहता ! और मुक्त वहाँ चलकर देखना ही क्या था ! मुक्ते शत्र से लिइना ही की आप ही है । मुक्ते आत्र से लिइना ही की आप से प्रेस नहीं कि जिन्हों ने दुंई हि दुर्योधन का आये हैं और इसी में दुर्योधन की जिताने की इच्छा से लड़ने को आये हैं और इसी में दुर्योधन की

भंताई समभते हैं, श्रीपस में मेल कराहेंगे। में तो केवल सहने वालों को एक हिए देखना चाहता हूं। रही यह बात, कि वह स्थान निस्तन्देह एक दुर्घटना-स्थल हैं, परन्तु आप के लिये कहीं जोजिम नहीं है, आप को कहीं अब नहीं है, क्यों कि आप अविनाशों हैं इस भूमएडल ही में क्या त्रिलोकी में भी आप का कोई सामना करने वाला नहीं है। हो एक वाल और है, कि मैंने दास हो कर जो स्वामी की भांति आप को आइं।सी दी है उस के लिये आप मुमे क्या करेंगे। मैं जानता हूं कि आप अच्युत-निर्धिकार हैं को आप आद्युत-निर्धिकार हैं

एवमुक्तो ह्षीकेशो ग्रहाकेशेन भारत । सेनयोक्तमयोर्भच्ये स्थापियता स्थोत्तमय् ॥ २४ ॥ भाष्मद्रोगा प्रमुखतः सर्वेषां च महीक्तिताय् । जवाच पार्थ परयैतान्सम्वेतान्क्रक्तिति ॥ २५ ॥ (१५)

भा.प.- घृतराष्ट्र ? सञ्जय ने कहा जब पार्थ ने ऐसा कहा । तब कृष्ण रथ लाये वहां देखा कहां क्या होरहा ॥ २४ ॥ फिर भीष्म द्रोण अनेक नृप को देख माध्य ने कहा । "अर्जुन ! जरा तब देख कीरब दल जहां है जुटरहा ॥ २५ ॥

अर्थ—तब सक्षय ने कहा है भारत! (गुडाकेश) गुडाका+ईश— गुडाका=नींद-ईश=स्वामी=गुडाकेश=नींदको जीतने वाले अर्जुन के ऐसा कहने पर, कुष्णभगवान ने उस उत्तम रथ को दोनों सेनाओं के नीच में खड़ा कम्के, भीष्म, द्रोगा और अनेक राजाओं के सामने अर्जुन से कहा है पार्थ! इन कौरवों के जमघट को देखले। सावार्थ— एवें एवर कुष्ण, अर्जुन की स्वामी के स्थान श्राहा सुन कर तिनक सा कुरित न हुये, क्यें। कि वह तो खदा स अहीं के श्राधान हैं। उन्हों ने शांध्र ही रथ लेजा कर खडा कर दियं, जहां स्वयं भीएम, द्रांण श्रीर श्रन्थान्य राजा-महाराजा उपस्थित थे। उन्हें किस का भय था है जो श्रली। कक रथ स्वयं श्रीज़ देव ने प्रकुत की दिया था, जिस रथ की ध्वजा पर हनुमानजी पिगजसान थे, जिस रथ में बेलोक्य-दिल्यां महा धनुष्टर श्रजुन बैठन बाल थे, किस रथ में बेलोक्य-दिल्यां महा धनुष्टर श्रजुन बैठन बाल थे, किस रथ में बेलोक्य-दिल्यां महा धनुष्टर श्रजुन बैठन बाल थे, किस रथ में हांकन बाल सर्व श्रितमान भी हुण्य मगयाय थे स्ला है उस रथ की गांत को कोन रोक सकता था।

जब रथ माध्म, द्रोण तथा अन्य न्य राजाओं के सामने खड़ा होगया; तय कृष्ण भगदान ने, अर्कुन के मन की ताल कर उस की हसी करके कहा । हे शोक मोह में सदा ह्यी रहने वाली माता पृथा-फुन्ती-के पुत्र ! तेरे ढंग से जान पड़ता है, कि तुसे शोक और मोह ने घर द्याया है अब तू लड़ना नहीं चाहता । मेरी सम्भ में नहीं आता, कि तू यहां क्यों आया है । अस्तु, अब आती गया हा, के देखने, कौरव लोग किस तरह लड़ने की इकट्टे हुये हैं । उस समय अर्जुन ज्या देखता हुआ ?

तज्ञापश्यितस्यतान्पार्थः पितृनय पितामहान् । याचार्यान्मातुलान्झातृन्युत्रान्पोत्रान्सर्वीस्तया॥२६॥ यःशुरान्द्वहृदक्षेत्र क्षेत्रयोरूभ्योर्पे । दे तान्समीद्य सं कोन्तेयः सर्वान्तन्यन्यस्यतान्।।२०॥ कृपया परयाऽनिष्ठो निपीदित्रवसत्रनीत् ।

(१६)

भा.प.- एक वृद्ध सुन आचार्य की जब पार्थ ने देखा वहां। विस्मित हुसा, लड़ना मुखे होगा इन्ही से क्या यहां॥ ५६॥ प्रिय बान्धवों को देखते ही फिरगई बुधि भिन्न हो। २७। छु।ई प्रवत्त करुणा, तुरत कहने लगा स्रति विन्न हो॥

श्चर्य-पृथा पुत्र श्चर्जुन ने उन दोनों ही सेनाओं में स्थित हुए पिता के भाई, पितापह, एत्वार्य, मामा, भाई, पुद्र, पीत्र तथा मित्रों को, समुरों को श्चीर मुहूदों को भी देखा । इस मकार उन खड़े हुए सम्पूर्ण बान्धवों को देख कर वह श्चरयन्त करुणा से युक्त कुन्ती पुत्र श्चर्जुन शोक करता हुआ यह वाला। २६। २७।

भावार्थ — श्रीहरण के यह कहने पर कि "हे श्रर्जुन ! इन कारवां के जमघर को देखले" श्रर्जुन ने श्रष्ठ सेना पर हिंग डाला हो उस को चारों श्रोर भूरिश्रवा श्रादि चाचा, भीष्म श्रादि वादा, श्रव्य शक्कित श्रादि सामा, दुर्योधन दुशासन श्रादि भाई, श्राद्मश्यामा श्रादि मित्र श्रीर पुत्र पौत्र दिखाई दिये । श्रीर श्रपती सेना में भी उसे भाई साले सुसुरे बेटे श्रीर पोते श्रादि ही नज़र पड़े । उन को देख कर श्रर्जुन की क्या हालत हुई, श्रीर किस तरह नैराश्य पूर्ण श्रद्ध कहने लगा।

हिंद्वेमं स्वजनं कृष्णा अयुत्धं ससुपिस्थितम् ॥ २८॥ सीदिन्ति मम गातािश सुखं च परिशुष्यिति । वेपशुश्च शरीरे में रोमहर्षश्च जायते ॥ २६॥ गाराडीवं संसते हस्तात्त्वक्चैव परिद्यते । न च शकोम्यवस्थातुं अमतीव च मे मनः ॥ ३०॥ निमित्तािन च पश्यािम विपरीतािन केशव । न च श्रेयोऽनुपश्यािम हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१॥

(20)

मा.प.—'पिय देख स्वजनों को यहां जो युद्ध के हित हैं खड़े । २८।
हैं शिथिल मेरे गान्न होते होंठ मुंह सुले पड़े ॥
रोमान्न भी होता तथा सारा बदन है कँप रहा । २६।
गाग्डीव भी त्रब हाथ से नीचे चला जाता म्रहा ॥
(१८)

सर्वत्र ही इस देष्ठ में है दाह अतिशय होरहा ।
में रह नहीं सकता खड़ा मन खारहा चक्कर महा ॥ ३०॥
केशव ! सभी विपरीत खच्चण देखता हूँ में यहां ।
निज बान्यवों को मार कर कल्याण होता है कहां॥ ३९॥

श्रर्थ—"हे कृष्णा! युद्ध करने की इच्छा से खड़े हुए इन भगनें भाई बन्धों को देख कर मेरे श्रंग प्रत्यंग ढीले पड़े जाते हैं। मेगा मुंह सूखा जाता है, मेरा शरीर कांपता है और मेरे रोऐं खड़े होरहे हैं। र⊏। र£। तथा हाथ से गागडीवं धनुष गिरता है मेरा सारा शरीर जला जाता है मुझ में खड़े रहने की शक्ति नहीं है, मेरा मन चक्कर खारहा है। ३०। श्रीर हे केशव! लच्चाों को भी विपरीत देखता हूँ तथा युद्ध में मैं अपने कुल को मार कर कल्याया भी नहीं देखता। ३१।

न काङ्ते विजयं कृष्णा न च राज्यं छलानि च । किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगैजीवितेन वा ॥३२॥ येषामर्थे का।ङ्त्तितं नो राज्यं भोगाः छलानि च । तइमेऽवस्थिता अद्धे प्राणांस्त्यक्ता धनानि च ॥३३॥

(31)

भा.प.-में चाहता नहीं बिजय-दुख या राजनी पह सरपदा । गोबिन्द ! किसके पास रहनी चश्चला थिर हो सदा ॥ ३२॥ में चाहता था राज्य-दुन्द-सन्पति सप जिन के लिये । वे प्राण की ताजि खाश हैं प्रस्तुत यहां रण के लिये ॥ ३३॥

प्रथ— मुक्ते जय की प्रायश्यकता नहीं, हे कुला ! मुक्ते राज्य की भी ज़रूरत नहीं, मुक्ते सुख भोगने की इच्छा नहीं, हे गोविन्द ! राज्य, सुख, भोग और जीवन से क्या जाम होगा । जिन के क्षिये हम राज्य, भोग और सुख चाहंत हैं— मे तो धन और प्राया की वाजी लगाकर यहां मरने मारने को खे हैं । ३२ । ३३ ।

> हात्रार्थाः पितरः अवास्तयेव च पितामहाः । मातुलाः अथुराः पौत्राः प्रयालाः सम्बन्धिनस्त्रधा३ था। प्ताझ हन्तुमिच्छामि बनतोऽपि मधुस्तद्रन । अपि त्रेलोक्य राज्यस्य हेतोः किं न महीकृते ॥ ३५॥ (२०)

मान-प्राचार्य बूढ़े श्वसुर, साले, धिन्न, जाना है छाड़े । सुत, पीन्न तक भी शस्त्र ले रण-देन में सम्मुख कांड़ ॥ ३४॥ है जुन्छ ही जैलोक्य तक का राज्य भी इन के नहे । श्व-लोक हित फिर युद्ध कर सार्स्ट इन्हें कैले हरे ! ॥ ३५॥ प्रय—पे हनारे गुह, निता, पुन, दादा, मासा, सुतर, साले, पाते श्रीर सम्बन्धी हैं । हे मधुसूदन ! ये चाहे सुभे

माग्डालें पर भैं तो इन्हें तीन क्रोक का राज्य मिलने पर भी नहीं मारना चाहता फिर इस पृथ्वीका राज्य क्या चीज़ है। ३४। ३५।

निहत्य वार्तराष्ट्राञ्चः का श्रीतिः स्याजनार्दन । पापमेबाश्रयदस्मान्हत्वैतानातनाथिनः ॥ ३६ ॥ तस्मान्नाही वयं हन्तुं घातराष्ट्रान्मवबान्ववाच । म्वजनं हि कथं हत्वा सुलिनः स्याममाधव ॥ ३७॥ (२१)

मा.प-हित-सिद्ध होगी कौनभी जब स्वजन सारे जाधेंगे। ये आततायी हैं यदिप, पर पाप ही हम पायंगे ॥ ३६॥ इस हेतु इन प्रिय बान्धवों को सारना सञ्जवित नहीं। माधव ! सुखी हम मार कर इनकी भला होंगे कहीं॥ ३७॥

प्रर्थ-हे जनार्दन! धृतराष्ट्र के पुत्रों को मार कर हों क्या सुख मिलेगा इन महा अविभियों को मारने से हमें पाप ही अनेगा । इस वास्ते अपेन भाई वन्छं धृतराष्ट्र के पुत्रों का मारना हमें उचित नहीं । हे माधव ! भला अपने ही आदिमियों को मार कर इम कैसे प्रसी होंगे । ३६ । ३७ ।

भावार्थ-अपन सम्बन्धियों की देख कर, अर्जुन के दिल में दया उपद आई। उसे यह स्थाल होगया कि मेरे गुरू, पितामह, माध्वन्यु आदि चुथा मारे जायेंगे। उस्र समय वह श्ररीर की आत्मा समक्ष कर **छोर छात्मा का सच्चा स्वरूप न जानकर शोक छोर** मोह में गोते स्नानं लगा।

वह भीषा, द्रोण तथा पुत्र, पौत्र, साले, प्रसर्गे इसी तग्ह आन्यान्य सम्मान्ध्रयों को युद्ध के लिये कमर इसे देख कर पेचैन होगया। श्रोक के मारे उस का मुँह सुखने लगा। उस के लारे वदन में आगसी लग गई। वह इतना श्रधीर होगया कि उस के हाथ से गाएडी घर्मा भी गिग्नें लगा। वह खड़े रहनें और अपने श्रीर के सम्मालें में भी असमर्थ होगया।

उसने खूब सोचिवार कर छप्ण ले कहा, हे छप्ण ! जब गैरों के भारने ले पाप लगता है तब अपने ही अन्दांम्यों के मारने से सिवाय पाप के प्या भलाई होगी ! अपने ही माई बन्धों को मारने ले सुभे इस लोक और परलोक दे।नों में कुछ लाम हिए नहीं आता ! अगर यह मान सिया जाय कि परलोक की यात तो कौन जानता है इस दुनियां में तो इन के मारने स राज्य मिलगा सुन-भोग प्राप्त होंगे तथा विजय होगी, लेकिन हे कुप्ण ! न तो मुभे विजय का इच्छा है न सुख-भोग और राज्य की । जब मुभे किसी चीज़ की इच्छा ही नहीं है तब क्यों लड़ कर इन अपने ही आदिमयों को मार्क और पाप की गठरी अपने सिर पर धक्तं ! हां मनु महाराज के इस बचनानुसार—

> द्धौ च मातापितरी भार्य्यासाद्धी सुतः शिग्रुः । अप्यकार्य्यं शतं कृत्वा कर्त्तव्यामनुरत्रत्रोत ॥

अर्थात् अवन वृद्धे मा वाप पतिवता लो छोटे २ पुत्रों के लिये में करने योग्य सैंकड़ों काम करके भी पालन पोपण करना चाहिये, में सब कुछ करने को तैयार हूं। परन्तु जिन के लिये में यह पाप कर्म भी करूं, वह सब तो धन और प्राणों की आश त्याग कर जड़ने मरने को इस युद्ध लेत्र में सह रहे हैं फिर कहिये किस के लिये पाप बटोरूं। देखियेन सभी तो हमारे सस्वन्धों हैं कोई सुसरा है कोई साला है और कोई पुत्र या पीत्र हैं

atomera.

श्रगर यह कहा जाय कि केरे न कहनें पर भी तो यह भुक्तें मार ही डालेंग को भी हे कृष्ण ! में तो इन पर हाध्यार नहीं चलाऊंगा में तो इन्हें त्रिलोक्य का राज्य मिकनें पर भी न मारूंगा फिर इस पृथ्वों के राज्य के लिये में इन्हें कब मारनें चला । वे चाहे तो कुम खुशी स मार डालें । गुरू आदि के डितिरेक्स धृतराष्ट्र के पुत्रों के महा अधर्मी होने पर भी में इन्हें मारना पसन्द नहीं करता । गुभे तो इस युद्ध से अनेक प्रकार की बुराइयां शौर हानियां हा दीखती है ।

यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहत चेतसः ।

छल त्य कृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८॥

क्यं नज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् ।

छल त्यं कृतं दोषं भपश्यद्भिजनार्दन ॥ ३६॥

छल त्यं प्रग्रयन्ति छल धर्माः सनातनाः ।

धर्म नष्टे छलं कृत्स्नमधर्मोऽभि भवत्यत ॥ ४०॥

(२२)

भा.प.-क्यों लोभ वश निर्वृद्धियों को दें दिखाई पाप हा ? । शीता कुल-च्य-दोष मित्र-द्रोह का पातक महा ॥ ३८॥ होता कुल-च्य से सनातन-धर्म कुल का नष्ट है । कुल पाप मय होता तभी जब धर्म होता श्रष्ट है ॥३६॥४०॥

मर्थ—यद्यपि राज्य के लोग स इन की मित मारी गई है इन्हें कुल के नाश में पाप भीर मिन्नों से शक्ता करने में पातक नहीं सुभता । ३ ≈ । तथापि हे जनार्दन ! हमें तो कुल के नाश में बुराइयां दीखती है, तब हम इस पाप से बचनें का उपाय

क्यों न करें । ३६। कुल के नाश होने से सनातन कुल-धर्म नाश हो जाता है, धर्म के नाश होने से सारे कुल में अधर्म हा जाता है । ४०।

श्रध्मीमि सवात्कृष्णा प्रदुष्यन्ति छल खियः । क्षि. छ द्वास वाष्ट्रीय जायते वर्धसङ्करः ॥ ४१ ॥ सङ्करो नरकायेव छल नानां छलस्य च । एतन्ति पितरो होषां छप्तिप्रहोदक कियाः ॥ ४२ ॥ (२३)

भा.प.-व्यिभिचारियों हों जारियां जह पाप की ही दक्ति है । बार्कोय ! होती दर्श सङ्घर की तभी उत्पक्ति है ॥ ४१ ॥ हैं दर्श सङ्घर भेजते निश्चय नरक में जुल सभी । पियंडादि हर्पण लुस होते पतित होते पितर भी ॥ ४२ ॥

शर्य - श्रधमें से फैस जाने से ह कृष्ण ! क्क क्षियां खराव हो जाती है। हे दार्पोय ! क्षियों से दुराचार कम से दर्णसङ्कर फैदा होते हैं। ४१। श्रीर वह दर्णहङ्कर छल के नाश वरने वाले श्रीर छल को नरक में पहुंचाते हैं। क्यों कि जन के पितर पियह श्रीर जल न मिलनें से नरक में गिर जाते हैं। ४२।

दें। पेरेतैः कलच्नानां वर्धासङ्कर कारकैः । ः उत्साद्यन्ते जातिपर्माः कलपर्माश्चरात्रवता ॥ १३॥

उत्सन्नकुलधर्मागां मनुष्यागां जनार्दन । नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम ॥ ४४॥ (२४)

भाग-होते पुरातन जाति श्रक कुल धर्म फिर तो नष्ट ही।
कुल घातकों के वर्णसङ्कर-दोष का फल है यही।। ४३॥
मैंनें सुना है हे प्रभो ! कुल धर्म जिस के नष्ट हैं।
वे नित नरक में वास करते धर्म से जो श्रष्ट हैं॥ ४४॥

अर्थ — कुल के नाश करने वालों के इन वर्णसङ्कर फैलाने वाले दोपों से जाति और कुल के सनातन-धर्मों का नाश हो जाता है । ४३। हे जनार्दन ! जिन लोगों के कुल-धर्म नाश हो जाते हैं, वे सदा नरक में पड़े रहते हैं, ऐसा मैंने धना है । ४४।

भावार्थ—हे कृष्ण ! दुर्योधन आदि कौरब युद्ध की हानियों पर लेश मात्र भी विचार नहीं करते । लोभ ने इन की मति हरली है, लोभ के मारे इन्हें भलाई दुराई का ज्ञान नहीं है । लोभ के मारे इन्हें इतना भी नहीं स्कृता, कि कुल के नाश होने से क्या २ सुराइयां होंगी । किन्तु सुभे तो कुछ ज्ञान है, किर हम जान वूम कर पाप क्यों बटोरें ! जिन्हें लोभ हो बही पाप की गठरी याँधे !

हे कृष्ण ! कुल के बड़े बूढ़े जब मरजाते हैं, तब कुल के अग्निहेत्र आदि कमें बन्द हो जाते हैं । घर में कोई धर्म की राह पर चलाने वाला नहीं रहता, तब बालक और ख़ियां अधिन से धिर कर पाप मार्ग पर चलने लगते हैं सिरपर किसी के न रहने से ख़ियां पातित्रत धर्म को भूलकर व्यक्तिचारिणी होजाती है । उस समय ख़ियां उंच-नीच जाति अथवा जाति कुज ति का विचार न करके जिस

तिस के संसर्ग से सन्तान पैदा करती हैं। तब ब्राह्मण, चित्रय, वैश्य, शृद्ध लब एक हो जाते हैं। उस समय वह पर्णसङ्घा सन्तान कुल के नाश करने वालों को तथा जुल-पितरों को नरफ में पहुंचाती है। क्यों कि इस तरह के पैदा हुए पुत्र से स्त्री का मुख्य पति । परह जल स्त्राद्धि का अधिकारी नहीं रहता। तब उस के बाप दादे किस तरह अधिकारी होसकते हैं। पेसी दशा में उन पितरों को स्वर्ग से नरक में उत्तर स्त्रात्वा है। वर्णसङ्घर पैदा होने से जाति नष्ट होजाती है स्त्रीर लाथ ही कुल-धर्म भी नाश होजाते हैं किर वेचारे पितरों को सदा तरक ही में रहना पड़ता है।

श्रहो वत महत्पापं कर्त्तं व्यवसिता वयस् । यदाज्यस्यस्ताभेन हन्तुं स्वजनस्यद्यता ॥ ४५ ॥ यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपागायः । धार्तराष्ट्रा रंगो हन्स्यस्तन्मे द्येमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥ (२५)

भा.प.—में चाहता था राज्य-खुख-हित प्रिय जनों को सारना । देखो भला कैसी दुरी थी पाप सय यह धारना ॥ ४५॥ उत्तम यही निःशस्त्र हो प्रतिकार करना छोड़हूं । कौरव क्षुके दें सार रण में शस्त्र से सुह मोड़हूं ॥ ४६॥

अर्थ हाय ? बड़े दुःख की वात है जो राज्य के लोम से हम लोग मारी पाप करनें को तैयार हैं । ४५। धृतराष्ट्र के पुत्र हाथ में हथियार लेकर मुझे ऐसी असहाय अवस्था में जब कि मेरे हाथ में हथियार न हों और मैं उन का सामना भी न करूं और वह मुझे मार डाले तो यह कहीं उस से अच्छा

होगा, कि मैं इन अपने सम्बन्धियों को युद्ध-स्तेत्र में मारूं या गर्छ । ४६ ।

एवमुक्तवाऽर्जुनः संख्ये रयोपस्य उपाविशत् । विसृज्य सशरं चापं शोक संविग्न मानसः ॥ ४७॥

अर्थ — युद्ध चेत्र में इस प्रकार की बातें कह कर धनुष-वाण को एक ओर फेंक कर शोक से दुःखी होकर अर्जुन रथ में पीछे की ओर सरक कर बैठ गया । ४७ ।

भावार्थ—हे छुणा ! अहिंसा ही सब से यहा धर्म है। लोगों को राज्य-लोभ से मारना, कुल-धर्म नाश करना, वर्णसङ्कर पैदा करना इस लोक में वदनाभी और परलोक में नरक की निशानी समझता हूं। मुक्ते तो इस से कोई लाभ नहीं जान पड़ता। अगर कौरव लोग इस युद्ध की हानियों को न समझ कर लड़ना चोह तो लड़ें में तो हाथ में हथियार न रफ्लूंगा और अगर वह हथियार लेकर मुझ निःशस्त्र को मारने आवेंगे तो में आतम रक्षा के लिये भी उन्हें हथियार चलाने से न रेक्नंगा। इन सब के साथ लड़ कर अनेक अनचीं का बीज यो कर राज्य हाहिल करने से मेरा मरना बहुत अच्छा है। पेसा कह कर धनुष फेंक कर अर्जुन पीछ की ओर तिकेय के सहारे वैठ गया और उस ने लड़ने का इरादा विल्क्डल छोड़ दिया।

ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीता सूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जन सम्बादे श्रर्जन विषादः योगो नाम प्रथमोऽध्यायः समाप्तः । (१)



(सङ्गय उवाचे)

तं तथा कृपयाऽऽविष्टमश्चिष्यगाँकिलेचगास् । विषीदन्तिमदं वाक्यभुवाच मधुसूदनः ॥१॥ (श्रीमगवातुत्राच)

कुतस्ता कश्मलमिदं विषमे सञ्जपस्थितस् । श्चनार्यज्ञष्टमस्वर्ग्यमकीतिकरमर्ज्जन ॥ २ ॥

(8)

भा.प.-थे व्यथित करुणा पूर्ण जल से नेत्र अर्जुन के अरे । भगवान ने देखा, कहा, फिर मोह यह जिस से टरे ॥१॥ "आया कहां से मोह यह इस विकट संकट काल में। हैं आर्थ-जन फॅसते नहीं ऐसे कठिन अमजाल में ॥२॥

अर्थ इस माति दया के परिपूर्ण आखों में आहा सरे हुए, उदात अर्जुन से मधुसदन भगवान यह कहने लगे। हे अर्जुन ! इस रण-तेल में, तुमा में यह कांचरता कहां से आई ? इस पकार लड़ाई से मुंह मोड़ना आर्थों को नहीं शोभा देता। इस से न स्वर्ग मिसना न कीर्ति फैलती।

भावार्थ जा धृतराष्ट्र ने यह सुना, कि अर्जुन को मार काट पसन्द नहीं है। वह प्राणी-हरण को महा पाप समस्रता है। हत्या करके राज्य पाने से भील मांग कर गुजारा करना कहीं अञ्जा समस्रता है। तब यह समस्र कर कि अर्थ अर्जुन लड़ेगा तो नहीं और राज्य मेरे पुत्रों से कलों में बना रहेगा। बड़ें खुश हुए किरें उन्हों ने उस से आगे का हाल जावना चाहा। तब सख्य उन के मुसकराहट को ताइ कर श्रीकृष्ण के नाम को "मधुस्दन" कह कर यह दिखाया। कि जिन का स्वभाव ही दुष्टों को नाश करने का है जिन्हों ने मधु नाम दैत्य को मारा। वह अर्जुन को है तुम्हारे पुत्रोंको नाश करने की ही सलाह देंगे। तथा अर्जुन को हिस्साश बना कर स्वयं नाश करेंगे। भला जब दुष्ट्रवलन "भगवान" अर्थात कम्पूर्ण पेश्वर्य, धर्म, यश, श्री, वैराग्य और हान इन छुटों का नाम "भग" है इसी कारण श्रीकृष्ण को भगवान कहते हैं। जिस में यह छु कारण होते हैं वह ही अधर्म का नाश कर धर्म स्थापन करता है। जब कि सही छुणा श्रद्धन के मित्र धौर सार्था है तब आप को अपनी जीत की धाशा कदापि न करनी चाहिये।

तेने इस जमय में दिणाई है, यह तुम में फहां से आई ? लड़ाई से सुंह सोड़ना आर्थ (शेष्ठ) पुरुषों का काम नहीं है ऐसी कायरता तो अनार्थ (नीच पुरुषों) को सुहाती है तुमे तो शोभा नहीं देती । पया हू समक्षता है कि इस लड़ाई में न लड़नें से मेरी मोस्त होजायगा प्रथवा मुक्ते स्वर्ग मिल जायगा या मेरी कीर्ति होगी ? आगर तेरा ऐसा विवार है तो तू भूल रहा है । इस कायरता पन खे न तेरी मोस्त, होगी न स्वर्ग मिलेगा न तेरा यश ही फैलेगा।

क्केन्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते । जुद्रं हृश्य दौर्वल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परन्तप ॥ ३॥ (२)

भा.प.-बुक्कीर्तिकारी नोह से उन्नित न होती है कहीं ।
हे पार्थ । ऐसा भीरुपन देता तुके शोभा नहीं ॥
तज जुद्र दुर्वजता हृदय की युद्ध-हित तैयार हो ।
है । हे । परन्तप ।। उठ खड़े हो युद्ध-सागर पार हो ॥ ३॥

श्रर्थ हे पृथापुत्र १ ऐसा कायर मत वन, यह कायरता तुम्हारे योग्य नहीं है । हे शञ्चमुदन ! अपने मन की इस तुम्क दुर्वसता को त्याग कर युद्ध के लिये खड़े हो नाओं।

भाषार्थ है अर्जुन ! तू इन्द्र के बरदान से पैदा होते के कारण अन्म से ही बलवान है । तैने एक समय सालात् शिवजों से युद्ध करके अपने को जगत् प्रसिद्ध किया है । तेरा प्रभाव तीन लोक में मकट है । तेरा नाम हो शत्रुस्दन है । तू अपने हृदय की दुर्व लता को त्याग श्रीर अपने नाम के श्रीनुरूप काम कर । श्रार ते मीच, स्वर्ग या कीर्ति इन के से के किसी एक को भी चाहता है, तो पहले श्रप्ते चित्रता के कर्चन्य को पालन कर संसार के बन्धन श्रीक-मोद्द से किनारा खींच श्रीर लड़ने के लिय तैयार होजा।

(भ्रजुंन उवाच)

क्यं भीष्ममहं संख्ये द्रोगां च मधुसुदन । इष्टमिः प्रति योतस्यामि प्रजाहीवरिसूदन ॥ ४॥

ग्रस्नहत्व। हि महानुभावात ,
श्रेयो भोक्तुं भैद्यमपीह लोके ।
हत्वाऽर्थ कामांस्तु ग्रस्निहैव ,
भुज्जीय भोगान रुधिस्त्रदिग्धान् ॥५॥
(३)

मा.प. हे शतुनाशन ! कृष्ण ! मधुसूदन ! कहा कैसे भला । वर पूज्य भीषमंद्रीण पर मैं बाण सकता हूं चला ॥ ४॥ वह भीग्व पर निर्वाह करना है भला इस लोक में । पर गुरु-जनों को मार कर पड़ना बुरा है शोक में ॥

यदि अर्थ लोलुप भी हमारे हों महा गुरू-जन सभी ।

फिर भी नहीं में चाहता हा! मारना उन को कभी ॥
हा! मार कर निज बान्धवों को फिर यहीं पर भोगना ।
है रक्त-मिश्रित भोग की कैसी दुरी आयोजना ॥ ४॥

अर्थ—हे मयुमुदन ! श्रीष्म और द्रोग मेरे पुज्य हैं, युद्ध में उन पर वागा कैसे चलार्ज ? इन महानुभाव गुरुओं को मारने की अपेचा श्रीख मांग कर जीवन व्यक्तित करना अच्छा है । लोभी गुरुओं को अगर मैं मारू तो इस लोक में ही मैं रक्त से सने हुए मोगों के। भोगूंगा ।

भावार्थ हे इत्या । श्रोक श्रोर मोह के कारण युद्ध से मुंह कही मोहता । मेरा इस युद्ध से किनारा करना इस कारण से है कि इस युद्ध में सिवा श्रधमें के धर्म नहीं के खिता । भीषम श्रीर द्वीय हमारे वहे श्रीर गुरु हैं । श्राप ही कहिये इन पूज्य लोगों का हमें सम्मान करना चाहिये या इन पर वाणों की वर्षा करनी चाहिये । इन पर वाणा वर्षा करना तो दूर की वात है, में तो इन से मन में दोह भाव रखना भी महा पाप समसता है।

हे कृष्ण ! यद्यपि ये गुरु-जन लोम के वशीभूत हैं; लोम के आरे इन्हों ने धर्माधर्म का भी विचार नहीं किया है, धन के लोम से ही इन्हों ने कारवेका साथ दिया है। तथापि ये वहे प्रभावशाली हैं। भीषम ने अपने पिता के लिये अपना सारा ससार-पुल छोड़ दिया और कामदेव को जीत कर जहाचर्य पालन किया है। दोणाचार्य वहे तपस्वी और अध्ययनशील हैं। इन के अनेकानेक गुणों के सामने यह थोड़ासा दोप छछ भी नहीं है। इस लिये इन से लड़ना मुमे पसन्द नहीं। इन के मार डाल पर अगर में जीत गया तो मुमे राज्य, भोग, धन और सुल अवश्य मिलेगा। परन्त इस तरह राज्य, भोग, और सुल प्राप्त करने से इस लोक में निन्दा होगा और परलोक में वह मेरा साथ न देंगे। फिर पेसे सदा स्थिर न रहने वाले राज्य और सुल भोगों से क्या लाम !

4456

ननैतिबद्धाः कतरत्रो गरीयो , यदाजयेम यहि वा नो जयेयुः । यानेव हत्वा न जिजीविषाम-स्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥

भा.प.-होगी पराजय या विजय, आता नहीं कुछ ज्ञान में।
आता नहीं किस में भलाई है हमारे ध्यान में ॥
वे आछटे हैं युद्ध में कौरव जिन्हें में मार कर।
जीना नहीं में चाहता रहना भला है हार कर ॥ ६॥

अर्थ हे हुए। ै में नहीं जानता कि भीख भागना और खुद्ध करना इन में से कौन हमारे लिये अच्छा है, मैं यह भी नहीं जानता कि हम कौरवों को जीतेंगे या वे हमें जीतेंगे। जिन्हें भार कर हम जीना नहीं चाहते, वे कौरव ही हमारे मुकाबले को स्बड़े हुए हैं।

บาร ทั้ง กลากสาสสิบ และจัด พลิตับ และ พี่มี เสีย สมั

भ वार्थ है हुन्ए । मै जानता है कि सामय के लिथ भीख़ मांग कर कालति करना अनुचित और युद्ध करना उचित है । परन्तु इस समर्थ पर मेरी संपक्ष में नहीं आता, कि दूसरों की ने मार कर भीख़ शंगना अच्छा है या अपने स अयं अपने को आवार श्रम् अनुसार श्रम् से लड़ने को ही अच्छा समफल तो यह भी तो नहीं मालूम होता कि हैं ये जैतेंगे या हमारे विश्व जे तेंगे। मानलों कि वहीं जीतें गये और हमा युद्ध में मारे न गये तो हमें अन्तामें भिक्ता मांग कर गुजर करनी होगी । ऐसी जीय की भी हम अपनी पराजय ही समक्षेत करनी होगी । ऐसी

आर कर हम जीना ही नहीं चाहते वे ही तो हमें से लड़ने को खड़े हैं।

कार्पश्य दोषोपहतस्वभावः ,
पृच्छामि त्वां धंमसम्मृद् चेताः ।
यच्क्रेयः स्यानिश्चितं वृहितन्मेशिष्यस्तेऽहं शावि मां त्वा प्रपन्नम् ॥७॥
(६)

मा.प. है डूब करणा-सिन्धु में निज ज्ञान मैंने खोदिया ।
हा ! ज्ञान हर इस मोह ने कर्त्तव्य पथ से च्युत किया ॥
इस हतु में अब पूछता हूं उचित मार्थ बताइयें ।
मैं शिष्य ज्ञाया हूं शरण में आप की समकाइये ॥ ७॥

र्थ - महान से मैरी बुंदि भारी गई है। मेरा क्या धर्म है, इस विषय में मुक्ते सन्वेह हो रहा है। इस लिये जो धर्म हो, और पेसे समय में मेरा जो कर्तव्य हो, वह करने की इच्छा से मैं आप में पूक्ता हूँ? जात जी मेरे लिये कल्यारा-कारी हो, वहीं मुक्ते बताइये में आप का शिष्य हूं, ब्राग की शरण बाया हूं, मुक्ते उपवेश की जिये।

भाव थें हे कुणा । यद्यपि में सब धर्म कमें जातता हूं। तथापि तत्वज्ञान का बोध ज होने के कारण अञ्चलों हो हूं ? इस छंडान की चर्चह से ही शोक मोह मेरे पीछ लगे हैं। मेर्टम, द्रीण भंगीर में मेरी समता उत्पन्न होगई है। इन के मरण का स्थाल आने

सं प्रभं दुल्ल देशता है, इसी के ज़ेरा स्क्रिय-स्वभाव इस समय नम्र हे। यथा है।

अर्थ क्या है, अधर्म क्या है, यह मेरी समक्ष में नहीं आता। सीए, होण आदि को गारना, अथवा उन की सेवा करना ? राज्य कर के प्रजा का पालन करना, अथवा वन में रह कर भिन्ना मांगना ? इन में से कीनसा धर्म-कार्य है। यह मेरी समक्ष में नहीं आता। हे कृष्ण ी अप वंदे हैं, आप ज्ञानी हैं, में तो आप का शिष्य हैं, आप की शरण अ या हैं, आप काना से हैं इस जिये सके कोई में दी बात अवलाइये, जिस से सके नित्य सका भिन्ने और मेरा योक हूर हो जाय।

नहि प्रपृष्ट्यामि ममाप्रत्यादः, यच्छोकमुच्छोषणमिन्द्रियाणाम् । श्रवाप्य भूमाव सपलम्खं,

राज्यं सुरागामीप चाचिपत्यम् ॥ ८॥

आ.प. इस विश्व के सहपत्तिशाकी सङ्ग्र को प्राकृत कुणें। । या स्वर्ध भर का एक स्वामी शीव अनर्जा के म क्यों ॥ । पर एक भी साधन नहीं है दीखता ऐसा हरें। । । जो इन्द्रियों के तसकारी शीक को मंदन करे ॥ द ॥

भार्य-भगर में शञ्च-हीन धन-धान्य पूर्ण सारी पृथ्वी का अपेता राजा होजाऊं, अथवा स्वर्ग का आज्य भी भिरे हाथ में भाजाय, तो भी सुमें नहीं विस्तिह कि मेरी इन्द्रियों का जन्नाने वाला गाक दूर हो जायगा ।

भावार्थ — हे कृष्ण ! शोक के मारे मेरी इन्द्रियां जली जाती ह । यह शोक प्रके वहुत दः ल देरहा है । अगर आप कहें कि ममता छोड़ कर युद्ध क्यों नहीं करता, जिन से राज्य और छय प्रकार के सुल भाग मिल, क्यों कि राज्य हाथ में आने पर तुसे शोक न रहेगा। किन्तु हे कृष्ण ! यदि में खारी दुनियां का खेला राज्य हां आजे, दुानयां में मेरा सामना करने वाला कोई त रहे, मेरे राज्य में धत-धान्य आदि पद्धों की कमी न रहे, स्वर्ग का राज्य भी मेरे ही हाथ में आजाय, इन्द्र आदि देवता भी मेरे ही शाशन पर सलनें लगें, तो भी मुसे आता नहीं कि इतना चैभव होने पर भी मेरा शोक दूर हो। क्यों कि—

इस लोक श्रीर स्वर्ग के सुक्त-भोग मुक्त नित्य रहने वाले नहीं जान पढ़ते एक न एक दिन उनले मुक्त श्रका होना पढ़ेगा। जब तक अंग नहीं मिलते, तब तक उन्हें पाने के लिये मनुष्य शोक करता रहना है, श्रीर जब मिलजाते हैं, तब उन के नाश होजाने के लटके से शोक बना रहता है, श्रोर जब वे नाश हो जाने हैं, तब उन के वियेग से शोक होता है। इस लेसार श्रीर स्वर्ग के पढ़ार्थ श्रानित्य हैं, नाशवान है, इस लिये उन से सदा शोक ही हैं। हम लेसार श्रीर स्वर्ग के दिता है। भानलीजिये की इस युद्ध में हपारी ही जय हो हम ही सार्ग पुथ्वी के राजा हो हांय तो क्या हमारा यह राज्य सदा चना रहेगा। श्रमर नहीं तो किर एसे राज्य के लड़ने से क्या लाभी जो हमारा हो कर भी। हमारे पत्स न रहेगा। श्रीर श्रम्त में श्रीक ही वैद्या करेगा

ों को बात अवस्थित है **(संक्षेप उंचांच)** है । दी की धिंच का है किया है किया के प्रतिकार के किया की किया की स्थाप के विद्या के एवसुक्तवा ह्योकेशं छडाकेशः परन्तपः। वर्का वर्षः नयोतस्य इति गोविन्दमुक्ता तुष्गी वभुवह ॥ ६॥ 🗼 तमुवाच हृषीकेशः प्रहसन्निव भारत 🕒 🔀 सेनयोहभयोर्भध्ये विषीदन्तिमदं वनः ॥ १० ॥ (=)

भा.प.-धृतराष्ट्र! सञ्जय ने कहा, यों पार्थ कह कर रह गया। है ! है ! जनार्दन !! मैं न लड़ने योग्य हूं अब रह गया ॥६॥ ं घृतराष्ट्र । ऋर्जुन उभय सेना बीच बैठाः खिला था श्रीकृष्ण तथ योजे जलित मुखे हंसी का चिन्हं था ॥१०॥ A. The Park Res L.

^{१८}ं श्रर्थ— हैं धृतराष्ट्रः शिशुश्रों को ःन्तापं देने वालां ,ः निद्रालको जीतने बाला, बुद्ध में गिविन्द से ऐसी कह कर कि मैं युद्ध नहीं कल्गा चुप होगर, । तब हे भारत ! दोनों सेनाओं के बीच में दुःखी अर्जुन से ईसते हुए यह कहा- कि एक मात्र आत्मज्ञान स . **हा व्हास्त (नाश: होता: हिं ी**क कुल्ला करा के राज्य कराया का क

ं अवार्थ-गुरू, दादा, बाबा, भाई, मित्र, सत्ते, ससुरे आदि ्द्रान्यान्य सन्बधियों को देखकर अब अर्जुन क मन में मोह पैदा हो। ागया । उस ने सोचा कि "भैं इन का हूं और चे भेरे हैं। हाय ! **ंइन सब से : शुक्तेः अक्षमः होना : प्रदेगा**ः। १ ई. १ ११० १ १५० १ १ १ १ १

r 1888 a Mary and a major ben dather kerr communication d

जिन सनय अर्जुन पर शोक और मोह ने अपनी छाप नहीं जमाई थी। वह अपने चित्रय धर्म अनुसार लड़ने को तय्यार था।

लेकिन ज्यों ही शोक और मोह-नं उस पर ग्राधिकार जमा लिया, वह लड़नें सं इन्कार कर गया। उस समय उसनें अपना ज्ञिय-धर्म स्याग कर । मजुक-जीवन पर जिन्हमी वहर वर्गा श्रद्यशा कममा। उस रे श्रोक मोह से पर्गाजत हो कर, इस बात पर किंदित में। विचार नहीं । क्या। कि मिजुक वृक्ति से जीवन निर्वह करना श्राह्मण जात का धर्म है। ज्ञीन्य-ज्ञात का धर्म तो लड़ कर जीवन विगाना है। श्रुत-स्मृतियों की श्राह्मण करना श्रवना धर्म त्याग कर पर—धर्म ग्रह्मण करना श्रवद्या नहीं है।

अर्जुन की तरह अनेक लोग जय कि उनकी दुदि शोक श्रीर भोद्य सं मारी जाती है, श्रपना श्रसली वर्ध त्याग कर, एसे धर्म पर उताक होजाते हैं जो उन के लिये धर्म-श स्त्र सं मना है । बहुत से होग ऐसे हैं जं अपने धर्म भे लगे ने रहते हैं, मगर उन के प्रत्येक दिचारः प्रत्येक कार्य, प्रत्येक वात में "स्रदं भाव, प या काता है, यानी में यह काम करता हूं, स्त्य दि इस के लिया चे अपने प्रत्येक काम के लिये पुरस्कार की इच्छा रखते हैं। इस भांति के विचारों के वे धर्म अधर्य की गठरी बांधने हैं । धर्म अधर्भ के जमा होने से उन्हें वारम्बार बुगे मली यंशियों में जन्म 'खेना पड़ता है । और सुख-दुःल साम्ना पट्ता है । उन का सन्सार बन्धन से कभी पे:छा नहीं ह्यूटता । यह सेरा है. में इनका हूं, एंसा करने से पाप होगा ग्रीर इस के न कर**ने से** पुरुष होता, ऐसे विचारों से शोक - और ओह पैदा होते हैं। शोक प्त्रीर मोह ही ससार के कास्या है। शोक मोह के न श होन से ही -संसार का पंछा न्छूटताः है । जन्म - भरण भादि न्दुःखें से : निजात मिलती है। किन्तु शोक-सोह का नाश अवता आत्मः आत्म और कमें के त्याग के नहीं होसकता। इस लिये भगवान सारे संसार के लाभ क लिये इस दूसरे अध्याय के ११ वें क्षेत्रेक से "आत्मक्षान" का उपरेश देते हैं

ज्ञान और कर्मी का संयोग होना चाहिये।

कुछ लोगों का मत इस के विष्तित है। वे कहते हैं—िक भगा सब कमें पहले से ही त्यागांदये जांग तो केवल भारमज्ञान— निष्ठा से ही मोल नहीं है। सकती । तब किस से मोल ही सकती है । शिक्षित थे। ल ज्ञान— और कभों के संयोग से ही सकती है । श्रुति—स्मातियों में जी भार्थिहोच इत्यादि की भाजा है वह उचित है। इस मत की पुष्टि में वे गीता के दूसरे अध्याय का ३३ वां ४७ व. भीर चौथे अध्याय का १५ वां श्लोक प्रमाशा के आधार पर कहते हैं।

त्रंथ चेत्वमिमें धर्मी संप्राप्तं न करिष्यासि । ततिः स्वधर्मे कीर्तिःच हित्वा पापमवाण्स्यासि ॥ श्राप्त्रस्तो ३३ ।

हे म्रज़ुन ! म्रगर त् इस मोके पर भी म्रपने त्तिय धर्म मनुसार लड़ाई न करेगा, तो तेरा धर्म नष्ट है। जायगा, कीर्ति जाती रहेगी भीर तुमे पाप लगेगा । पुनः—

> कर्मिखे बारिकारस्ते मा फलेषु कश्चन । मा कर्म फल देतुर्भूमा तेसकोऽस्य कर्माण । अ २ हते. ४७३

प्रधात है प्रार्शन कि की में ही तैरा प्रधिकार है, फल में कवापि प्रधिकार नहीं जो कम तू करे उस का हेतु या उसे के फिल के भौगान जाती मत है। कि तैने मही

"भें युद्ध महीं करूंना ऐसे अकर्ष में तेरी निष्ठा न होनी च हिये । क्यों कि —

> एनं ज्ञात्या कृतं कर्ष प्येरारे मुद्दुतिमः । कुरु कर्मेंव तस्मात्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥ अ.४१को १४

पहले जनकाबिक मीन चाइने वालों में भी . ऊपर कही हुई सारी बाने समभा कर कर्म किया था । इन से अब तुम भी दही कर्म करों जो पूर्व पुरुषों ने पहले किया था ।

यह कदापि न समंकता चाँहिये. कि देव में लिखी हुई कर्द-पद्धति पर चलने से, देव की आहातुलार कर्म करने से. निष्ट्रगता होती है। अनः वह दृष्टित है। क्यों कि भगवान को कथन है. कि युद्ध करना तालिय का मुख्य धर्म है। यद्यपि लड़ने से गुरु-जन माई-वन्ध ध्यावि पर निष्टुरता होनी है। श्रीर यह दीमत्स कर्म है, । तथापि इस से पाप नहीं लगता । अपन जानि—वर्म त्यांगने के सम्बन्ध में भगवान ने और भी कहा है— कि अपनी धर्म और कीर्ति त्यागने से तुक्त पाप किंगा " (अ- २ श्टी- ३३) इन सर्व दातों से मकट होना है कि यद्यपि वेद की आहातुसार कर्म करने से भृतों पर निष्टुरता होती है, तथापि उन के करने से पाप नहीं लगता।

सांख्य श्रीर योग में सेह।

- ज्ञान ग्रीर योग के संयोग से निश्चित मान्त होती है। यह उपदेश्

ठीक नहीं है । अगवान ने ज्ञान-निष्ठा और कंप-निष्ठा को अलग अलग माना है, क्यों कि इन दोनों की नींव जुदे जुदे उग्हों पर कायम है । भगवान ने इस दूसरे अध्याय के ११ वें श्लोक से ३० वें श्लोक तक जो आत्मा का वास्तविक स्वरूप वर्णन किया है, उसे सांख्य कहते हैं । इतने अंश पर निचार करने से यह विश्वास होता है, कि "आत्मा" का जन्म-मरण आदि न होने से "आत्मा, किसी काम का कर्चा नहीं है" 'इसे सांख्य-बुद्धि' कहते हैं । और जो लोग इस मत पर चलते हैं, उन्हें "साख्य, कहते हैं ।

योग में इस विचार के उठने से पहले कि "आत्मा, जन्ममरण आदि विकारों से रहित होने के कारण किसी काम का
कर्ता नहीं है" कमें करने होते हैं और कमों को मोच का
ज़िर्या समभना होता है। आत्मा शरीर से अलग है, वही
कमें करने नाला और भोगने वाला है, यह समभ कर धर्मअधर्म का ज्ञान रखना होता है।

यही "योग-बुद्धि, है। जो इस मत पर चल कर कर्म करते हैं वह "योगी, हैं। इसी मत के अनुसार सगवान ने इसी अध्याय के इसे श्रेक और तीसरे अध्याय के तासरे श्रेक में कहा है।

पपाते अभिहिता सांख्ये दुदियोंने त्विमां श्रुण । दुद्धया युक्को यया पार्थ कभ वन्धं प्रहास्यसि । अ-२ श्रो-३६

्रायह तुभी मैंने आत्म-ज्ञान वताया । भ्रव कर्भ-योगः को

सुन जिल के ज्ञान शाप्त हो कर तेरे कर्म नन्धन छूट

ज़न शर्जुन को धर्मों का उपदेश करते हुए ज्ञान का कप र्यान किया; तो अर्जुन कहने करे कि है कृष्ण ! श्र्य कम्मों की अपेद्धा आप जान को श्रेष्ठ पानते हैं ते। सुमे किर कर्ष के क्यों शंधते हैं। इस पर भगवान ते कहा कि हे मर्जुन !

> होकिऽस्मिन्द्रिविधा निष्ठा पुरा प्रोहाः मया नव । ज्ञान योगेन सांस्थानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥ ध्र-३ स्हो-३

रें एहले कह चुका हूं कि इस संसार में देः मकार के मार्य हैं ? "सांद्य नालों को ज्ञाक-योग का, ज्ञीर योगियों के लिये कुर्म-योग का," ?

तालपर्य यह है, कि भगवान ने एक ही मनुष्य में, एक ही समय में, ज्ञान और कर्म के संघोग की असम्भवता देखएक सांख्य और योग के दी रास्ते वताये, जिस में एक तो हस पर निमेंद है, कि "आत्मा अकर्ता और एक है, और दूसरे की अनियाद इस पर है, कि आत्मा कर्ता है और बहुत हैं। इस से ज्ञात होता है कि वेद की आज्ञानुसार उसे कम करना उचित है, जिस के मन में इच्छा है, और जिसे आत्मा के स्वरूप का ज्ञान नहीं है ! किन्तु जो इच्छा नहीं रखता, और केवल आत्म लोक की खोज में है, उसे कम्मों के करने की आवश्यकता नहीं है । यदि यह मान निया जाय कि भगवान

का उद्देश्य, एक ही समर्थ में ; ज्ञान और कर्म के संयोग से है , तो दो मकार के भिक्त भिक्त लोगों के लिये उन को दो मार्ग बताना अशुचित होगा । क्यों कि —

ज्ञान श्रीर कर्मका संयोग उत्तर माग के कि

इस लिये एक ही समय में, एक ही मंतुष्य की शान-योग श्रीर 'कम-योग पर चलना ससम्भव हैं। धगर श्रीकृष्ण ऐना उपवेश वेते ती श्रेज़िन भगवान से तीसर श्रेष्याय के प्रथम श्रीक में यह प्रश्न नहीं करता —

्यायसी वित्वभिगस्ते मुक्ता दुख्यिनगर्दन् । तार्दिक क्रमीणि बोरे मां नियोजयसि केशव ॥ अ ३ क्रो ६

हैं कुटल । अगर आप कर्म-योग से ज्ञान-योग की अटल संगमते हैं। तो गुमी आप इस भयानक कार्य में क्यों संगति हैं।

अगर ज्ञान और कर्म का संयोग सब के लिये होता, तो । बह अर्जुन के लिये भी होता । अगर यह आत होती, तो अर्जुन हो में से केवल एक के ही विषय में न पूछता ।

है कुल्या ! आप नमीं के कोड़ने को अच्छा नहते हैं। फिर नमीं के करने को अच्छा नहते हैं । सुमे निश्चय करके बताइये कि इन दोनों में कौनसा अच्छा है है यदि कोई वैद्य किनी मनुष्य की पित्त से उत्पन्न नहीं की शान्ति के त्रियं. ऐसी क्वा नर्जवाज करे, जिस में एक मीटी प्रीर दूसरी शीतम ऐसी दो चीजें शामिल हों, तो उस समय ऐस पश्च नहीं हो सकता, कि इन दोनों चीजों में से किसी एक ही चीज़ से गमी की शान्ति हो सकती है?

भगर यों कहें कि ज्ञान का संयाग केवल ऐसे कामों में से हो सकता है, जिस की स्मृतियों में आज्ञा है, यानी एक ही मनुष्य 'ज्ञान-योग, और 'कर्म-योग' दोनों का एक ही सभय में साधन कर सकता है; मगर 'ज्ञान-योग' के साथ उन्हीं कमों को कर सकता है, जिन्हें धर्म-यानों ने करना उचित वताया है। ऐसी दशा में, मगवान मांच्य लोगों को ज्ञान-योग और योगियों को 'कर्म-योग की दो अनग अनग राहें न वताते। अगर भगवान का यही उदेश्य होता कि अर्जुन ज्ञान-योग भी सायन करे. और धर्म-शास्त्र की आज्ञानुसार अपने च्यानिय-धर्म के काम मी करे तो अर्जुन तीसरे अध्याय के आरम्भ में ऐसा मश्च रहीं करता— कि "सुमें आप इस भयानक काम में क्यों लगाते हैं" दे क्यों कि वह स्वयं जानता था कि च्यान्य का काम में क्यों काम धर्म-शास्त्रानुसार "लड़ना" है।

इन सब प्रश्लोचमां से सिद्ध हो जाता है, कि ज्ञान के साथ ऐसे कमों का भी संयोग नहीं हो सकता, जिन्न की कि धर्म-शास्त्रों में आज्ञा है; यानी एक ही आदमी एक ही समय में ज्ञान-योग और कर्म-योग दोनों का साथन नहीं कर सकता, विश्व ज्ञान-निष्ठा के साथ उन कमों को भी नहीं कर सकता जिन की धर्म-शास्त्र में आज्ञा है । एक ही समय में एक ही आदर्भा ज्ञान-योग का सायन कर सकता है, तो दूसरा कर्म-योग का । हां ऐसा हो सकता है कि एक आदर्भा पहले कर्म-योग का भायन करे और जब उसे इस योग में सिद्धि मिलनाय, उस का अन्तःकरण गुद्ध होजाय तो दूसरे समय में इस के बाद ज्ञान-योग का सायन कर सकता है । गुरूय तत्व-ज्ञान येग ही है, उसी से भोद्य मिलती है । मगर विना कर्म-योग के ज्ञान-योग सायन नहीं हो सकता; क्यों कि पहले जब कर्म योग से मनुष्य का अन्तःकरण गुद्ध हो जाता है, तब ज्ञान-योग से मनुष्य का अन्तःकरण गुद्ध हो जाता है, तब ज्ञान-योग से मनुष्य का अन्तःकरण गुद्ध हो जाता है, तब ज्ञान-योग के योग्य होता है । इसे इसी तरह समिनिय कि जब तक विद्यार्थी मैट्टीक्यूलेशन परीद्या में इचीणे नहीं होलेता तब तक ऐफ ए. वी. ए. मैं पढ़ने के योग्य नहीं होता तब तक ऐफ ए. वी. ए. मैं पढ़ने के योग्य नहीं

प्रत्यक्ष संयोग के कुछ उदाहरगा।

अगर कोई मनुष्य जो अज्ञानता, यानी संसारी मोह तथा बुरे स्त्रमाव के कारण पहले करों में लगा रहे, और पीछे यज्ञ-सम्बन्धी कर्म दान, तप आदि से अपने अन्तःकरण को युद्ध कर के इस ध्रुव-सत्य पर पहुंच जाय— कि यह सब एक पूर्णब्रह्म है और यह कुछ नहीं करता । इस अवस्था के प्राप्त होने पर अगर वह दूसरों को दिखाने के लिये कर्म करता रहे तो कर्म और उन के फल उसे अपनी ओर न खींच लकों । जो ध्रुव-सत्य को जानजाता है वह ऐसा विचार नहीं करता; "कि मैं काम करता हूं" ग्रीर न वह फलों की इच्छा करता है। ऐसी अवस्था में कम अनुष्य को संसार वन्धन में नहीं धीय सकते ।

दूसरा उदाहरणा नीजियं— मानलो कि कोई मनुष्य स्वर्ग या दूसरे पदार्थों के प्राप्त करने की इच्छा से, अप्रि-होन आदि यज्ञ-कर्म करता है तो ऐसे कमे को काम्य-क्रम कहते हैं। जब कि यज्ञ आधा पूरा हो, उसी समय यज्ञ-कर्त्ता के मन में स्वर्ग छादि की इच्छा न रहे, लेकिन वह अपना यज्ञ उसी रिति से (विना किनी इच्छा के) करता रहे तो उसे काम्य-कम नहीं कहते। ऐसी अवस्था में कम करता हुवा भी मनुष्य कर्म-वन्धनों में नहीं वंधता। क्यों कि भगवान ने कहा है—

वोग युक्तो वि उद्धातमा विजितातमा जितिन्द्रयः । । वर्षे भूतातम् भूतातमा छुवैद्वापं न किप्यते ॥ ग्रान्ध्र स्त्रान्ध

को कर्ष-योगी है जिस का चित्त विलक्कल शुद्ध है, जिस ने अपनी इन्द्रियों की जीत लिया है जो अपने आहमा की समस्तः भाषियों की आत्मा से मिन्ने नहीं मानता वह क्या करता भी कर्ष-बन्धनों से अलग रहता है।

क्योंकि— यथा सर्वगतं सौसम्यादाकारां नोपालिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथातमा नोपलिप्यत ॥ श्र-१३ स्हो-३२

जिस मंदौर सर्वेत्र व्यास हुआ भी आकाश सूच्य होने के

कारण लिंगयमान नहीं दोता है. वैसे ही सर्वत्र देह में स्थित हुआ भी आत्मा गुणातीत होने के कारण देह के गुणों से लिस नहीं होता है।

भगवान ने गीता के चौथे प्रध्याय भौर कीसरे प्रध्याय में भी ऐसा कहा है — हे अर्जुन पहले मोदा चाहने वालों ने कमें किये इस लिये तुम भी कमें करी ।

> कर्भणैव हि संक्षिद्धिमास्थिता जनकादयः । लोक संग्रहभेवापि संप्रयन्कर्तु मर्देखि ॥ अ-१ क्रो-१०

जनक मादि हानी लोग कर्म करते-करते ही परमःपद पागये । इस लिय तुमे भी संसार की भलाई पर दृष्टि रखते हुए, काम करना चाहिये ।

भगवान के उपरोक्त वचनों से इम् दोः मर्थ निकालत हैं—
(१) मान लो कि जनक मार्थि मोच चाहने वाले ध्रुव सत्य को।
जान कर मा कर्म में लगे रहें। तो उन्हों ने कर्म इस गरज से।
किये कि लोग हमें देख कर कर्म करते रहें। श्रीर भटकते भटकते विषयामी न होजाय। जिस समय वे लोग कर्म करते थे
उन्हें इस वात का निश्चय था कि इन्द्रिमां ही। विषयों में लगी हुई है,
किन्तु भात्मा का उन स कुछ भी सम्बन्ध नहीं हैं । क्यों कि

तत्ववित्तु महावाहो गुण कमें विभागयोः । गुणागुणेषु वर्त्तन्त इतिमत्वा न सञ्जते भ श्रप्त के स्टो- रेक आ मनुष्य मत्व शादि गुगा श्रीर फर्मों के विभाग की जानता ह वह यही समझता है कि सत्व शादि गुगा स्वयं काम कर रहे हैं। श्रीर इसी लिये वह उन में श्रामक नहीं होता।

पहले के शिद्ध चाहने खाले कमें करते थे, मार उन्हें
पुणों द्वारा किया हुआ समक्षते थे। आत्मा का उन से कुछ
सम्बन्ध नहीं मानते थे, और इसी से कमों में आसक्त न होते
थे। वस इस तरह कमें करने से केवल ज्ञान के द्वारा ने
मोद्ध पागये। यद्यपि ने वमों के त्याग की अनस्था को पहुंच
गये थे; मगर उन्हों ने विधि सहित कमें त्यांग दिना भी
मोद्ध पाली।

(२) और अगर हम यह मानलें, कि जनक आदि पहले मोच चाहने वाले ध्रुव-सत्य को न जानते थे। तब हमें उपरोक्त वचनों को यों समझना चाहिये, कि वे लोग कर्भ करते थे,, किन्तु उन्हें ईश्वर के अर्पण कर देते थे। इसी से उन का अन्तः करण शुद्ध होगया। इसी के सम्बन्ध में भगवान ने कहा है—

> कायेन मनसा बुद्ध्या केवलैरिन्द्रियैरिप । योगिनः कर्म कुर्वन्ति छङ्गं त्यक्तवातम ग्रुद्धये ॥ अ- ४ क्हो-११

शरीर में, मन से और केवल इन्द्रियों से योगी लोग कर्म-फल की इच्छा छोड़ कर आत्मा की शुद्धी के लिये कर्म करते हैं। पुनः— यतः प्रवासिभूतानां येन सर्वभिद्वतम् । स्वकमेणा तमभ्यच्ये सिर्द्धि विन्दति मानवः ॥

खार १६ रतील ४६

जिस अन्तरयामी परमात्मा से भूतों की प्रवृत्ति होती है। यानी जिस की सत्ता से सब जगत बेष्टा करता है, जिससे यह जगत ज्याप्त हो रहा है उस परमात्मा को जो अपने जिस कमों से पूजता है, जसे सिद्धि मिलती है। फिर आंगे कहते है।

सि। दि प्राप्तो यथा ब्रम्ह तथाप्रोति निवोध में । समास्त्रेनेच कीन्त्रेय निष्ठाः ज्ञानस्य या परा ॥

छ० १८ रती० ५०

खिद्धि को पाकर मनुष्य किस तरह ब्रह्म के पास पहुंचता है सो तु गुम से सुनः—

इतनी सद तक वितकों से यह नतीजा निकला, कि कमें केवल अन्तः करण की शुद्धी के लिय किय जातें हैं। अन्तः करण के शुद्ध हो जाने पर मनुष्य के हृदय में ज्ञान का उदय होता है और एक मात्र ज्ञान से ही मनुष्य को मोच्च मिलती है। ज्ञान और कम के संयोग से मोच्च नहीं मिलती। यही गीता का सार है, यही गीता का उपदेश है। जो आगे के अध्यायों में उत्तट पत्तट कर समकाया जायगा।

जब अर्जुन शोक और मोह के महा समुद्र में हुवन लगा और युद्ध से मुह मोह कर मिला माग कर जीवन निर्वाह करने पर उतारू हो गया तब अर्जुन को ठीक राह पर लाने और उस जा उद्धार करने के उद्देश से मगवान उसकी मलाई के लिये आत्म—ज्ञान से वह कर और उपाय न देख कर कहने लगे हे अर्जुन! आत्मा अविनाशों है ऐसा कह कर आत्म ज्ञान का उपदेश करने लगे। मगवान कहते हैं हे अर्जुन!

श्रशांच्यानन्व शोचस्तं प्रज्ञाचाद रच मावसे । गतास्नगतास्थ्च नानु शोचन्ति परिहताः ॥१११

तू कर न्हा है शक्ति जिन्हा, शोक यह धनुष्तिन मधा। फिर इत्तन की बर्ते सन्त्री कैशी बताते हो छहा। ॥ ये प्राण लागे या रहें यह सोचना ही व्यर्थ है। इतनी पुरुष के सामने इसका न कुछ, भी छाई है।।११

अर्थ-तू ऐसे लोगों की चिन्ता कर रहा है, जिन की चिन्ता नहीं करनी चाहिये। इन पर परिडतों की सी वनि छांटते हा। परन्तु पारीटत सोग जीने हुए और मो हुनों का शोक नहीं करते।

माठ—हे अर्जुन ! जिन भीष्म. द्रोग का आचरण नितानत शुद्ध है जो खनत में स्वभाव से ही अमर. अविनाशी. नित्य, सदा जीवी और अनन्त कार्त ख्यायी हैं। उनके जिये त् वृथा शोक करता हैं।

यह कह कर कि मैं उनकी मृत्यु को कारण हैं, उनके न रहें। पर उनके विना पुरे राज्य और सुल-मोगी से क्या लाभ है ताउनके लिय शोक करता है और साथ ही परिहरों की सो लम्बा चौड़ी वाने मो बनाता है। इन जाना से तो यही जान पहता है. कि असल में त् ज्ञान को लेश मात्र मी नहीं सम भाग, क्यों कि ज्ञानी—आत्मा को जान ने चाले तो जीते हुए और मरे हुआँ का शोक कभी गहीं करते जो आत्मा को जान ने चाले तो जीते हुए और मरे हुआँ का शोक कभी गहीं करते जो आत्मा को नहीं जानते वे ज्ञानी नहीं कहलाते, जो आत्मा को जानते हैं। सार्शाय यह है कि तू ऐसे लोगों के लिये शोक करता है, जो अदिनाशी और अनन्त काल स्थायी हैं, जिन के लिये शोक करना अनुचित है। इस लिये तु मूर्ख है। तब अर्जुन कहने लेगों कि उनके लिये शोक करना अनुचित है। इस लिये तु मूर्ख है। तब अर्जुन कहने लेगों कि उनके लिये शोक करना अनुचित है। इस लिये तु मूर्ख है। तब अर्जुन कहने लेगों कि वे अविनाशी और अनन्त कील स्थाई हैं। पुना अर्जुन प्रश्न करते हैं के वे अविनाशी और अनन्त कील स्थाई हैं। पुना अर्जुन प्रश्न करते लिये हैं जिन वे अविनाशी और अनन्त कील स्थाई हैं। पुना अर्जुन प्रश्न करते लिये हैं जिन वे अविनाशी और अनन्त कील स्थाई हैं। पुना अर्जुन प्रश्न करते लिये हैं अर्जुन ! सुन।

_----

नित्वेश के माल नासं म त्वं नेमे जनिश्याः । न चैव न सविष्यामः सर्वे वय मतः प्रास् ॥१२॥ देहिनीऽस्मिन्यया देहे की।मारं यीवनं जरा । तथा देहान्तर सातिशीस्तत्र न मुह्यति ॥१३ ॥ मैं तुम सभी नरपति न थे पहले नहीं सम्भव कमी । लैंग न जन्म मविष्य में कोई न कह सकता कमी ॥१२॥ ज्यों देह शासे मोगले समयन, जवानी श्रम्मदा । स्थों देह होती प्राप्त जाने ज्ञान से जो है मरा ॥१३॥

अर्थ — में तुम और ये राजा महाराजा पहले कभी नहीं थे, सा नहीं अभीर इसी तगह इस देह के क्रूटने पर इस ये सब लोग न रहेंगे, सा भी नहीं। बरिक भेजन तरह बेह में रहने बाले देहा का एक ही अशीर में बद्धपन जावानी और बुढ़ाशा होता है, जसी तरह उसका एक वह छोड़ कर दूसरी बेह अबलना है। धीर पुरुष इस बात में सोइ नहीं करते।

 हम रोज़ जन्मते और मरते देशते हैं। किर हमें ग्रमर श्रविनार्श कैसे कहा सकते हैं। ते भगवान नहते हैं। हम देखते हैं कि देह में रहते वाले "देही" का ग्रांमान देह में दिना किया तम्हांली के बचपन, जवानी श्रार बुहापा तीन तरह की श्रवस्थाय हो जाना हैं। श्रीर की श्रवस्थाय वहलती रहती हैं, परन्तु शरीर के श्रन्दर रहते बाला जीवारमा जैसा का नेसा बना रहता हैं, वानी शरीर की श्रवस्थ पदल ने पर उसकी श्रवस्था में छुछ भी केर कार नहीं होता बचपन के श्रवस्था के श्रन्त में चह मर नहीं जाता श्रीर जवानी श्रवस्था के श्रुक्त में वह जन्म नहीं तेता। यह बिना किसी तम्हींली के बचपन के जवानी श्रीर जव नी से बुहाप के श्रीर में चला जाता है। ऐसे समय पर सबुष्य यह समक्ष का कि हटारा वर्तमान श्रीर तो बना ही हुछ। है केवल श्रार की श्रवस्थ में उदल की हैं, रंज नहीं करता, किस्तु वर्गमान देह के एक सम छोड़ ने के समय उसे जोह के कारए श्रीर होता है। परन्तु यह शोक केवल श्रक्तात्वों को होता है, श्रीक करने की श्रावस्थलता ही प्रया है? प्राने सड़े गता रोग पूर्ण शरीर के बुहार के श्री श्रावस्थलता ही प्रया है? प्राने सड़े गता रोग पूर्ण शरीर के श्रु इते हैं: दूसरा बया ताला शरीर निश्चय ही मिलता है किर इस मैं श्रीक की कीन ली। वात है, समक्ष में नहीं श्राता।

नय कि इम जयानी के हुए. पुष्ट एुन्दर यलवान प्रशेर को खो कर बुद्दापे का छुरूप, निवंत और रोग पूर्ण गरीर पाने हैं तो इस सड़े गंक गरीर में ही इम बन्तुए रहने हैं। जब इम जयानी के छुन्छे गरीर को पानर शोक नहीं करने, तब इमारा बुद्दाप को इस निर्वंत सड़े गर्ने 'शरीर के लिये गोक करना महान-चादानी है, बरिक हमें ऐसे एमय पर अति प्रसन्त होना चाहिये क्योंकि पुराने के चदले में नया गरीर मिलेगा श्रीर के छुन्दर रहने वाला आत्या मुसाफिर है, और यह श्रीर जिसमें वह रहता है मराय के समान है जिस नग्ह पुकाफिर को एक सराय से दमरी सराय बदल ने में कोई रंज नहीं होता; उसी तरह एक ग्रीर को छोड़ कर दूसरे श्रीर में जाने के समय रंज न करना वाहिये मानलो देवदत्त एक ऐसे मकान में रहता है जो एक दम मैला है और जगह जगह पानी: चुता है और जिस में शिवाय दुःस के ज़ग भी आगम नहीं है। अगर उन के जिये उसका पिता सर्व सुख सम्पन्न एक नया मकानः बनवादे और उसकी आज्ञा देवे कि तुम उस नये पंकान में चले जाओं तो देवदत्त को उस सड़े एके में ले कुचले मकान को छोड़ने में क्या दुःस्व होगा। कदापि नहीं, बब्कि महाने प्रस्तृत होगा। चम ऐसी मब वातों को विचार कर दुदिमान पुरुष एक शगिर छोड़ का दूमरे में जोने के समय उ गामी रंज नहीं काता। तब अर्जुन मगवान से पृछ्ते हुए। कि अगर हम कहें कि

(उत्तर) अगर देह के निवाय दह में गहने वाला और कोई आत्माः न होता, तो ऐसा अनुभव न होता कि मैं पहले वचपन के छोटे से शंरीर में था, इव समय जावानी के शरी। में हूं। में पक्ते जो जवाना के शरीर में था, अब बूढे विगडे हुए शरीर में रहने वाला हूं, उसे ही बचपन, जनानी बुढाप श्रादि का अनुभव होता है। जिसे ऐसा ज्ञान और अनुभव है वह कोई चतन्य वस्तु है और वह शरीर से जुदा है, क्योंकि शरीर अचेतन है खसे ऐसी अवस्थाओं की तब्दीली का ज्ञान नहीं हो सकता। वंदिक मेाँ के े पेट से वाहर झाते ही भूखः आदि की शान्ति के लिये चेछा धराता है। हैं उसकी पैदा होते ही नकत्रे प्रकार की चेष्टाएँ करते देखकर अनुमान होता कि शरीर में एक चतन बस्तु है और वही अपने पूर्व जन्म के संस्कारों के कारणा काम कर रही हैं। क्योंकि शरीर जो अचेतन्य है ऐसी चेष्टाएँ नहीं कर सकता । शरीर का अर्थ यहां प्र स्थल; ढाँचे, इन्द्रियों तथा मन से है । श्रब वचपव है, जन्नानी है तथा बुढापा है, यह ज्ञान शरीर इन्द्रियों तथा मन को मही होता । दिन्तु यह जान का अनुभव एक और ही पदार्थ को होता है। भीर जिसे यह ज्ञान का अनुभव होता है वहीं, चैतन्य और वही आहमा है जिस का कभी नाश नहीं होता ।

(परन वचपन, जनानी. बुहापे इन आ स्थाओं में तो वास्तिविक यह त्तान होता है कि मैं वही हुं मैं जो वचपन के शिर में या नहीं जवानी सौर बुहापे में हूं। मगर मरने पर दूसरे शरीर में तो यह तान नहीं रहता, कि अग्रुक अग्रुक शरीर में रहने दाला में वहीं इस शरीर में हूं, इस से जान पड़ता है कि शरीर के साथ कोई आत्मा या चितन्य वस्तु तो पैदा होता है पर शरीर के नाश होने के साथ वह भी नाश हो गति है। इस शंका को आरे समायान को जिये।

(उत्तर) माँ के पेट से निकलते ही वालक को हर्प, शीक भय आदि होने लगते हैं। इस संगा का ता उप तत्काल के पैदा ध्ये वालक को खुरा भी श्रुतुभव नहीं होता, । फार वह क्यों रोता, हस्ता श्रीर इरता है इसने और रोने पश्चित कानों से माल्य होता है। कि वह अपनी पहला देह कोट्कर इन नये शर्भर में आया है। इसे श्रमने पड़ते जन्म की कुई, शोक अय दैदा करने वाली वा तें याद हैं, इनि से बहु इसता, रोता भी बरता है। अगर हाल का पैदा हुआ वानक - विलक्क्स नया जन्म केता यानी उनका पूर्व जन्म न हुआ होता अर्थातः अक्षने पहले जनमं न लिया होता तो यह पैदा होते हा अपनी भूख बुभाने की मां के स्तनों में नं लग जाता । यह नियम है कि चेतन मागी जो काते हैं अपनी मलाई दुराई विचार कर करते हैं । बच्चे ने पहले अनेकः . बार जन्म सिंगे हैं। इसने प्रत्येक बार जन्म लेने के समय अपना शहीर पुष्टि के किये माताओं के स्तनपान किये हैं, इस बार भी उसे आपने पहले जन्म की बात याद है, उसे स्तनों द्वारा दृष पाने का अनुमंद है उने दृष पीने से को लाम होगा उन का ज्ञान है, इसी से वह इस जन्म में पैदा होते ही विना किसी के सिसाय मिना अनुभव किये ही स्तन पीने अगता है इस से प्रगट होता है कि इस हाल के पैदा हुए क्वें के अन्दर चैतन्य वस्तु आत्मा है, और वह पहले कन्में में भी था, उसी आत्मा ने अपन पहला पुगना शरीम त्याग का नये शरात में प्रधेश किया है। शरीत के राष्ट्र चैतन्य वस्तु आत्मा नाश नहीं हो उपता, यह पुगने शरीनें को छोड़ कर नये उसे शरीर घारण करता है। आत्मा तो वही एक है किन्तु शरीन बहुत में हैं, शरार नाश हो जाते हैं मेंगे। आत्मा का केमी नाश नहीं होता।

सहत शीलता ज्ञान की एक अवस्था है।

इतना सगकाने पर भी अर्जुन के मन में ऐसी ऐसी शंकाएं उठतीं हैं। (१) हे कृष्ण ! आप ने जो कुछ कहा है विलक्कल सच है। आप के समकान से में समक गया, कि आस्मा अविनाशी है, और शरीर के नाश होने से जो हानि होती है वह कुछ भी हानि नहीं है, क्यों कि एक शरीर के नाश होने पर अच्छा नया ताजा शरीर मिलं जाता है इसे लिये भींच्य द्रीगा आदि के लिये शोक करना वृथा है, क्योंकि उन का शरीर नाश होजायगा पर वे स्वयं नाश न होंगे परन्तु एक बात का दृश्ख सुक्ते अवश्य होगा कि में उन्हें देख न सकूंगा, क्योंकि उन्हें अलिंगन ने कर सकूंगा और उन से बात बीत न कर सकूंगा, क्योंकि उन्हें देखने, मिलने जुनेन और बात चीत करने से सुक्ते सुख होता है साथ ही उनका कटा फटा अंग हीन शरीर देख कर सुक्ते हुं ख होगा ।

(२) आप के समम्माने से मुम्म इस बात का ती निश्चय होगयां कि इस शरीर के छोड़ने पर दूसरा अच्छा शरीर मिलेगा। परन्तु यह सिदेह है कि दूसरा शरीर अच्छा मिल या बुग मिले उसम गरमी सरदी का आराम हो या न हो, ऐसे उत्तम उत्तम पदार्थ फिर उस देह में मिले या न मिलें, इसी कारण मुम्म प्यार पदार्थों की जुदाई के ख्याल से दुःख होता है, क्यों कि से सब तो देह के नाश होते ही धुम्म से छूट जायसे।

(3) हे कृष्ण ! आत्मा आविनाशी है, वह अनेक शरीर धारण करता है उस विषय में सुभे रांका न रही. किन्तु सारे शरीरों में एक ही आत्मा हो ता है यह समक्ष में नहीं आता । अगर सारे शरीरों में एक ही आत्मा होता तो यह सुख हुं: ल भी सारे शरीरों में एक साथ ही होते लेकिन जो आंखों से देखते हैं वह इस के विषरीत है, एक शरीर में सुख होने मे सब में सुख नहीं होता और एक में दुख होने से सब में दुख नहीं होता, इस से मालूम होता है कि शरीर शरीर में भिन्न मिन्न आत्मा है सब शरीरों में एक ही आत्मा नहीं है।

अर्जुन की उपरोक्त शंकाएं करीव करीव एक ही सी हैं भगवान उसका संवेह नाम क न के लिये कहते हैं।

मात्रास्पर्शास्त्र कौन्तेय शीतोष्यासुल दुःसदाः । त्रागमापायिनो नित्यास्तांस्तितित्तस्य भारत ॥१४॥

भा॰ पा॰-शीतोष्ण या सुन्व दुःत्व दायी जो यहां संघोग हैं। जो इन्द्रियों से वास्र सृष्टि पदार्थ के सरुभोग हैं॥ होते वही उत्पन्न हैं होता उन्हीं का नास भी। भारत 1 उन्हें सहसो न खावे शोक जिससे पास भी॥१४॥

अर्थ — हे कुस्ती पुत्र ! इन्द्रियों के लाय विषयों का सम्बन्ध होने से ही गरमी सरदी और छुछ दुःख होते हैं। वे सदा कायम वहीं रहते आते हैं और जाते हैं। हे भारत ? तृजनको सह।

मावार्थ इन्द्रियां जब शब्द आदि का अनुभव करती हैं यानी जब कान से शब्द सुनाई देता है, आंख के कोई चीज दिखाई देती है, त्वचा से जब बाहरी चीज का रूपर्श होता है. जीम किसी चीज को चलती है, या नाक किसी चीज को सुमती हैं तभी सुखं दु:खं अथवा गरभी सरदी मालुम हुआ करती है, परन्तु यह जो इन्द्रियों का विषयों से सम्बन्ध है। सदा नहीं रहता। गरमी-सरदी सुल और दुःल आया जाया करते हैं आज हैं तो कल नहीं ऐसी इन की हांश्वल है, इस लिये तुम इन को धीरता से महो।

श्रांक, कान, नाक, जीम श्रीर त्वचा ये पांच इन्द्रिया हैं तथा रूप, शब्द, गन्ध, रस श्रीर स्पर्ध ये पांच विषय हैं, जब इन इन्द्रियों श्रीर इन विषयों का संयोग होता है। तब मतुष्यों को सुख, दुःख श्रीर गरमी सरदी मालूम होता है। जब श्रांख किसी रूपवती चीज को देखती है तब खुल मालुम होता है लेकिन जब बही श्रांख कुरूप, धृगा करने योग्य चीज को देखती है, तब दुख मालूम होता है, इस मांति जब हम कान से श्रच्छा गाना या सद उपदेश सुनते हैं तो सुख होता है श्रीर जब गाली-गिलोज या श्रीर कोई बुरी वात सुनते हैं तो दुख होता है, इसी तरह नाक, जीम श्रीर त्वचा के विषय में समिभिये। श्रांग हम श्रांख बन्द रखें श्रीर कोई सुन्दर श्रमुन्दर भली दुरी चीज न देखे, कान से कैसी भी श्रच्छी दुरी श्रावाज न सुने तब हमें सुख दुख क्यों होने लगा। मगर संसार में ऐसा होना कठिन है। इसी तरह शेष इन्द्रियों श्रीर जन के साथ विषयों के सम्बन्ध को समभी। श्रव इससे साफ मालूम होगया कि जब इन्द्रियों श्रीर उन के विषयों का सम्बन्ध होता है, तभी सुख दुख श्रीर गर्भी सरदी जान पडती है।

अय यह सदाल पैदा होता है कि केवल इन्द्रियां और उनके विषय तथा उनका ज्ञान ही चाहे वह अच्छा हो या बुरा, क्या सुख दुख पैदा कर सकते हैं ? नहीं, अके जे उन से ही यह काम नहीं हो सकता, उनके साथ अभिमान के उत्पन्न होने पर सुख दुख और गर्भी सरदी आदि होते हैं। यह अभिमान तीन तरिकों से पैदा होता है। १ प्राणी पदार्थों को अच्छा समके और इशी कारण सं उन से प्रेम करें। (१) वह उन्हें बुरा समके और उन से खुणा करें। (१) पाणी ऐसा मुख हो जावे कि वह गर्गर मन और इन्द्रियों का अपन्या से चिरस्थाई सम्बन्ध समके। ऐसी दशा में उस अपने आत्मा और नाग; मान चीजों में भेद न मालूम होगा। मतल्य यह है कि जब इन्द्रियों और उन के विषयों तथा आभियान का साथ होता है, तथा सुखें, दुख आदि मालूम होते हैं।

क्या इस पद्धार पैदा हुए सुख दुख आदि आत्था पर अपना असर करते हैं ? नहीं, आत्म का छुल दुल आदि से कोई सम्बन्ध नहीं, सम्बन्ध अन्तः करण से है, गरभी सरबी भात्मा को नहीं मालूम होती.किन्तु भ्रन्तः करण को मालूम होती है मुख दुख आदि पैदा होते हैं, और नाश हो जाते हैं, अन्तः कत्या भी पैवा होता है और नाश हो जाता है जब बांनों का पैदा होना श्रीर नाग होना समान है इस लिये सुल भ्रौर दुख शादि श्रन्तः करंगा को ही होते हैं। भारता इन के विपरीत नित्य और आदि अन्त रहित है। उसका सम्बन्ध अतिन्य और पैदा होने वाले तथा नाश होने दाले सुख हुखों से कहापि नहीं हो सकता कायदा है कि जिन दो वस्तुओं में भेद न होगा, वही बोनों आपस में मिलंगी। श्रुति में भी कहा है "साची चेता केवनो निर्भुषश्च[?] यानी यह श्वात्मा सब का साची, चैतन्य, श्राद्वितीय तथा निर्मुण हे जो झात्मा निर्मुण, निराकारं तथा विकार रहित झौर नित्य है, उसे आनित्य सुन्द दुख नहीं घेर सकते । वे जैसे आप आनित्य हैं, धैंसे ही शन्तः करण को घेरते हैं। अब ठीक समभ में आजायगा कि एक हुल धादि धर्मों का बाश्रय अन्तःकरमा है, आत्मा से उन का कुछ सम्बन्ध नहीं। इन्द्रिय झार सन रूपी उपाधियों से युक्त होकर आत्मा कत्ती और भोत्ता वालूप होता है, परन्तु ये सब धर्म अहङ्कार के हैं.कार्य

भौर कारण के भेद न होने से बुद्धि धर्म हो ग्रहंकार धर्म होते हैं। उपाधि धर्म मिथ्या होते से न वह कर्ता है न ओक्ता है। ग्रज्ञान से ग्रत्मा का है वंधन शालुम होता है, यह केंग्रल भूम हे, यह भूम ज्ञान से नाश होता है सारांश यह है कि ज्ञाभिमान के कारण या विषयों और इन्द्रियों के सम्बन्ध से छुख दुख ग्रादि पैदा होते हैं, ग्रार वह ग्रन्तः करण को मालूम होते हैं ग्रात्मा का जनसे जरा भी सम्बन्ध नहीं।

यह पहले कह चुके हैं कि मुन्व दुन्द मादि धर्मी का सम्बन्ध भंतः करण से है, किन्तु मात्मा से नहीं।

मन असग असग शरीरों में आत्मा तो एक हो है, किन्तु अंतः करणा असग, अंसग हैं। इसी कारण एक को सुख होने से सब को सुख श्रार एक को दुःख होने से सब को सुख श्रार एक को दुःख होने से सब को दुख नहीं होता। "एकावेवः सब भूतेषु गृहः" इत्यादि श्रुतियों से मगट होता है। कि आत्मा सार्र शरीरों में एक है। इच्छा, संकल्प, संशय, लज्जा, भय आदि मन से संबंध रखते हैं। जो ऐसा समभाते हैं कि असग, को सुख होता है आत्मा को दुख होता है जा ग्रार शरीर में असग असग असग होता है वे भूस करते हैं। उन्होंने भगवान के श्री मुख से कहे हुए उपदेश पर विचार ही नहीं किया। मगवान भयक प्रयक समझा चुके हैं कि सुख दुःख आदि अनित्य हैं यानी एदा नहीं रहते आते और जाते हैं, पैदा होते और नाश होते हैं, इनका अन्तःकरणा में सम्बन्ध है, आत्मा से नहीं। इस किय मनुष्य को शांक-मोह न करता चाहिये सुख दुःख आदि को स्वप्न वत समझ कर सहन करना ही बुद्धियानी है।

(प्रश्न) जो गरमी सरदी, सुख और दुःखीं को सहन करता है, उसे क्या लाभ होता है। हे अर्छन ! सुन- (मृ०) यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषंस । सम्हेड्स्वसुःवं धेरं संद्रमृतत्वाय करवतं ॥१५॥ (१२)

(सा॰ प॰) नरश्रेष्ठ ! जो ज्ञानी पुरुष् सुख दुःख सम हैं जानते । हुस्लह उथया को भी नहीं जुल भी उथया जो मानते ॥ पाते वही अपरत्व-पद को है नहीं संशय यहां । है कौनसी ही जिष्टु जो आती न समदशी जहां॥१५॥

मर्थ-हे पुरुषोत्तम ! जिस जानी 'पुरुष' को मुख दुःख समान मालूम होते हें मौन जिस भीर पुरुष को इन्द्रियों के विषय व्याकुल नहीं कन्ते। वह मौल के योग्म होता है।

सा०—वह मनुष्य जिसे सुक और दुःख लमान हैं-जो दुख में दुख झौर दुःख में दुःख नहीं समझता, जो गरमी-सरदी आदि ले छपन आत्मा को विज्ञ छ अलग समझता है, जो अपने आत्मा का नित्य होने का हट निश्चय करके शान्ति से गरमी-सरदो आदि को सहना है, वह मोज एने का अधि-कारी होजाना है। तान्पर्य यह है कि को मान अपमान, सुख दुःख आदि को पहले किये हुये कमों का भेग समझ कर शान्ति से लहता है और उनसे अपने अत्मा का हानि नहीं समझना वह जाना है और दहीं मोज का-आधिकारी है।

(मृ॰) नासता विद्यत भाषा ना भाषा विद्येत सतः। उभयोरिप दृष्टाऽन्तस्त्वन्योस्तत्व दर्शिभेः ॥१६॥

[{3]

(भा० प०) रहता सदा आस्तत्व सत्का और असत् अभाव है। यो शानिया न तत् असत् का कर दिया अलगाव है॥ . अतएव आत्मा सत्स्वरूपी का न होता नाश है। यस दंह असत् स्वरूप का होता सदाही नास है। १६।

अर्थ-हे अर्जुन ! असत् वस्तु का तो अस्तित्व नहीं है, और सत् कह अभाव नहीं हैं, इन प्रकार ज्ञानी पुरषों ने इन:दोना का निर्णय कर दिखाया है।

भावार्थे नत्व शानिस्ते के भली भानि विचार कर देख लिया है कि जो चीज़ श्रसत् है, वह यथार्थ में नहीं है, और जो सत् है, वह यथार्थ में है, उसका कभी नाश नहीं होता। जो चीज़ श्रसत् है, श्रसल में नहीं है-वह नाश मान है, लेकिन जो सत् है, श्रसल में है-उसका कभी नाश्च नहीं हो सकता।

यह रारार श्रसत् है-यथार्थ में नहीं है-इसा से यह नाशमान है, किन्तु आत्मा भ्रसत् है-यथार्थ में है-इसा से उसका कमा नाश नहीं होता। भ्रम से यह देह ऐसी मालूम हाता है, पर वास्तव में नहीं है अगर श्रसत्त में यह ऐसी होती, तो यह सदा रहती। इसी मांनि गरमी सरदा और उन के कारण भी असत हैं। उनका भाव उनकी सत्ता या उनका श्रस्तत्व नहीं है। यह गर्मी सरदी आदि जो इन्द्रियों द्वारा मालूम होती हैं, श्रसत् हैं। क्योंकि ये गुण, इपान्तर या विकार हैं, और प्रत्येक विचार श्रविरस्थायी हैं अतः यह श्रसत् पदार्थ हैं। इनके सामने में श्रातमा सत् वस्तु है, क्योंकि उसका क्यान्तर नहीं होता। मालूम हुशा कि श्रातमा सत् वस्तु है, क्योंकि उसका क्यान्तर नहीं समत्व पदार्थ हैं। सत्व स्थान क्यान्तर नहीं समत्व हिंता। मालूम हुशा कि श्रातमा सत् वस्तु है, श्रीर गरमी सरदी आदि श्रमत्व मिथ्या पदार्थ हैं। सत्वस्तु का कभी, नाशः नहीं, और असत् पदार्थों का श्रमत्व ही नहीं है।

सारांश यह है कि कवल आतमाही सन् हैं, उसका ही नाग नहीं है, शेष जो कुछ है वह असत् है और वह सभी नाशमान है। आतमाक अतिरिक्त संसार में जो सुस दुःख आहि तथा शरीर वगैरः, दिसाई देते हैं वास्तव में वे कुछ नहीं हैं। रेतीले जंगल में जल न होने पर सा जल की सकत जिस तरह दीसती है, उसी तरह यह असल में कुछ क होते पर मी आंति या अस से असली चीज़ों की तरह दिसाई देते हैं। जो, ब्रह्मझानी हैं जो सहा, एक, मात्र, सत्य के पीछे एने : हते हैं ये रात दिव दाल्या-ग्रनात्मा सन् शक्त के ध्यान में हट् रहते हैं। देसे हा तत्व दात्वयों ने सन्-ग्रसन् का पता सहा मां ति लगाया है। हे खर्जुन! त्द्व त्य दानियों के सा पर पल शोध-मोह न ग्रह्म दा श्रीर शान्ति से एरसी-अवं। ग्रादि हन्यों को सहन दार हे श्रक्षित सन् क्या है, श्रीर श्रसन् एया है, सरे सुन।

(मृ०) श्रविताशि तु तद्धिद्ध येन सर्वविदं ततम् । विनाश मन्य यस्यास्य न विश्वतकतुं महीति ॥१७॥ श्रन्त वन्त इमे देहा नित्यस्योत्ताः शरीरिगाः। श्रनाशिनीऽपरेयस्य तस्यासुन्यस्य सारत ॥१८॥

[१४]

(भा० प०) खात्मा घपर है वेह स्वामी सोल वेद मिसह है। घर देह उसका नासदान राजित्य सब विधि शिहा है १० इस खमर खात्मा की कही, या देह नादा के लिये। है शोब करना न्यर्थ साहत । उठ चलो रणके लिये १८

अर्थ-हे अर्जुन निस से यह लाग जान व्यान होग्हा है, उसे तृ अविनाशी समझ । उस अविनाशी का कोई नाग नहीं कर सकता । शारीर में रहने वाला आत्या नित्य, अविनाशी जीग अधमेय हैं, किन्तु में शारीर जिस में वह रहता है, नाशमान हैं, इस लिये है भारत तृ सुद्ध कर ।

मावार्थ—हे अर्जुन ! जो इस तमाग दुनियां और आकाश में छारहा है । यह आला स्वरूप वस है । वह ब्रह्म सत अविनाशी है । वह अन्नय है क्योंकि यह घटता बढ़तां नहीं । किसी चीज की कनी होजाने से यह कम नहीं होता, क्योंकि उस आत्म की अपनी केई चीज ही नहीं है । उस अन्य-अविनाशी ब्रह्म का कोई भी नाश नहीं कर सकता। मनुष्य की तो बात ही क्या है, स्वयं इश्वर परम परमात्मा भी ब्रात्मा का नाश नहीं कर सकता. क्यों के ब्रात्म ही स्वयं ब्रह्म है। कोई भी अपना नाश झाप नहीं कर सकता। जविक ब्रह्मस्वरं रूप ब्रह्म सत्-श्रविवासी है, तब ब्रह्मस्वन्नाशमान् क्या है। व्यक्ति के पेसा पृद्धने पर भगवान कहने लो।

है अर्जुन ! आत्मा शरीर में रहने वाला है। शरीर उल्ल के रहने का स्थाय है। शरीर में रहने वाला आत्मा-निराकार किविकार है। आत्मा का छोई आकार नहीं है। उस में िसी प्रकार क. क्यान्तर भी नहीं होता। वह खदा प्रकार रहना है। उस में िसी प्रकार क. क्यान्तर भी नहीं होता। वह खदा प्रकार रहना है। वह उत्तर से भी स्दम होने के कारण बुद्धि वमैरा से जाना भी नहीं जाता। वह नाश रहित, किन्य श्रविनाशी है, किन्तु शरीर साकार है। उसकी घटनी बढ़नी होती रहती है, उस में स्थान्तर भी होता है, अनः वह नाशमान है। यनता यह है कि शरीर में रहने वाले आत्मा का कभी नाश नहीं होता' किन्तु उस के रहने जा स्थान शरीर नाश होजाता है। तव इस में दुःख की क्या वात है।

जब प्राना मकान दूर-फूट कर गिर जायगा, तथ तो यह खीर खुशीं की बात है, कि पुराने के बरते में नया मकान तो मिख गया हल लिये हे अर्जुन ? तुसे जो शोक मोह हु: क दे रहे हैं, वह तरी ना लयकी है। तू असल और नकत नाश रहित और नाशमान को नहीं लमसता। यह शरीर वास्तव में कुछ नहीं है, ये अब घोजे की टही है, इसे तू स्वप्नकी सी माया या दाज़ागर का सा खेल लमका। अब सब अब त्याग कर खड़ा हो और युद्ध कर। आत्मा का किसो काम से सम्बन्ध नहीं है। हे अर्जुन त् अपने मन में यह लमसता है, कि भीष्म आदि मेरे हारा युद्ध में मारे जायगे, में उन का मारने वला हंगा, तथा उनके मारने का पाप तो मुसे अवश्य ही लोगा, तेरा यह विचार भूंडा है। किछ तरह सो ग्रने।

(मृ०) य एनं वेति हन्तारं यश्चेनं मन्यते हत्स् । उभी तौ न विजाबीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥१६॥

न जायते भ्रियते वा कदाचिन्नायं सत्वा भविता वा न स्यः । भाजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुरागो न हन्यते हन्यमाने शरीरं २०

> वेदाविनाशिनंनित्यं य एनमजमन्ययम् । क्षयं स पुरुषःपार्थकं घातयतिहन्तिकम् ॥२१॥

(था॰ ६०) है धारती झात्मा न कोई है उसी को यारता । ज्ञात्मा न संश्ती मारती यह ईश्वरीय उदारता ॥१६॥ श्वात्मा न तेती जन्म अथंदा है कभी मरती नहीं। इक बार होकर फिरंन हों होता सत्ता ऐसा कहीं॥

(१६)

अज नित्य शारवत अरु पुरातन वस इस अव जान लो। विहानत यदि हो जाय तो छुदी न इसको यान लो २० देही असर है देह नश्दर जानते तत्वज्ञ है। के मारते भरते नहीं जो विज्ञ हैं सम्मृत है ॥२१॥

श्चर्य-जो यह समभते हैं कि आत्मा भरने वाला है श्रीर जो यह र समभते हैं कि आत्मा भारा जाता है, वे मूर्ख हैं। आत्मा न तो विस्ति को मारता है और न आप मारा जाता है।

आत्मा कभी न जन्म लेता है, और न कभी मरता है। उसी मांति ऐसा भी कभी नहीं होता कि वह पहले न हो और वाद को हो या पहले हो और बाद को न हो, उसका जन्म ही नहीं होता वह सदा रहता है उस में कभी नहीं होती और अधिकता भी नहीं होती। वह नया नहीं हुआ है विक्कि पुराना है शरीर के नाश होने पर भी उस का नाश नहीं होता।

हे अर्जुन ! जो उस फात्मा को अविनाशी नित्य, अजन्मा और विकार रहित जानता है वह किसी को कैसे मार या मरवा सकता है।

भावार्थ—जो यह लमकता है कि, यह श्रत्मा उस श्रत्मा को मारने वाला है, श्रीर जो यह लमकता है। कि यह श्रात्मा उस श्रात्मा से मारा गियों है वे दोनों ही श्रवानी हैं। उन्हें श्रात्मा के नित्य, श्रीवनाशी होने में विश्वास नहीं है। श्रश्रवा जो लमकता है—"में मारता हूं या देह के नाश होने पर समकता है" में सारागया हूं, वह श्रद्धारी है। वे श्रात्मा के बास्ति होने पर समकता है" में सारागया हूं, वह श्रद्धारी है। वे श्रात्मा के बास्ति कि स्वरूप को नहीं जानने श्रीर शाह्मा के नित्य, श्रविनाशी होने की बात मूल कर मूर्षता से "ऊटपटाइ" बकते हैं। श्रात्मा न किसी को मारता है श्रीर न श्राप मारा जाता है। श्रात्मा कर्त्ती कमें भाव े रहित है। उस का किसी काम से सम्बन्ध नहीं है। जो पेसां समकते हैं उन के पुन्य पाप कोसी हूर भागते हैं। श्रस्ता में श्रात्मा कुछ नहीं करता; इसी से हे श्रकुंन है तू पुर्य पाप का ख्यान हो हुई श्रीर शुद्ध कर।

भगवान ने यहां यह दिग्वाया है कि अत्था न पैटा होता है न कभी भरता है, उस की अवस्था में कोई कर कार नहीं होता। मामुकी बोल चाल में उसे "मरा दुआ" कहते हैं, जो एक दार होकर किर नहीं होता, लेकिन आत्मा एक वार होकर किर होता है। उसे पैदा हुआ कहते हैं लेकिन अत्यों ऐसा नहीं है, वह शरीर की तरह पहले न होकर नहीं होता। इसी से उस अजनमा. कहते हैं। वयोंकि वह मगता नहीं है, इसी लिये उसे नित्य कहते हैं, उस के अग-मत्यक्त नहीं है, इमी लिये वह घटता बहुता नहीं। आत्या जैसा प्राचीन काल में था वैसा अब है, और आगे भी वैसा ही गहेगा। वह सदे एकसा रहना है, शरीर के नाश होने पर भी उसका नाश नहा होता। शरीर के लपान्तर होने पर भी उसका स्थान्तर नहीं होता। पैदा होना. आहतत्व, वहना क्यान्तर होना, घटना और नाश होना, वें होता। पैदा होना. आहतत्व, वहना क्यान्तर होना, घटना और नाश होना, वें होता। पैदा होना. आहतत्व, वहना क्यान्तर होना, घटना और नाश होना, वें होता। पैदा होना. आहतत्व, वहना क्यान्तर होना, घटना और नाश होना, वें होता। पैदा होना. आहतत्व, वहना

यह छ। देह के धर्म हैं। यानी श्रारीर पैदा होता है, घटता है, वहनी है, उस में फेर फार होता है, तथा उसका नाश होता है, श्रार्थ की ये देश श्रवस्थायें होता हैं। किन्तु श्रात्म जैसा है चैसा हा रहना है, उस में कुछ भे फेर बदल नहीं होता। न्यानी दुवियां हम सुन्भाद-धिकीरों के श्रधीन है। लेकिन श्रात्मा हम सब विकारों से प्रथक हैं।

भगवान से इसी श्रध्याय के १६ ट श्लोक में कहा है कि शात्मा न मरने की किया का कर्ता है और न कर्ष है और अगंत श्लोक में श्राने कथन का कारण यह बताया है कि श्रात्मा विकारों से रहित है श्रव वह यह कि झान्त निकालते हैं।

जो समसना है कि आता [अन्तिम विकार-सृत्य से रहिन श्रविन शि है, जो समसता है कि वह ज्यान्तर रहित समानन है। तो समसता है कि घर जन्म और ज्य से रहित अजन्मा और अज्य है भन्ना ऐसा ग्रांकी किसतर प्रमारता और दूसरों से मरवाता है। ऐसा प्रांग न किसी को भारता शीर हैन मरवाता है। इस जगह सगवान ने जो यह कहा है कि ग्रांनी न किसी की मारता और न मरवाता है, इस से यह न समसना चाहिये कि घर केवल मारते आर मरवाने का हा काम नहीं करता: सो नहीं भगवान ने यह तो केवल उदाहरण की वात कही है अलक में उन के कहने का यह सतकय है कि अत्मा के विकार रहित होने के कारण से ग्रांना कोई काम नहीं करता: योनी सभी कामों से दूर रहता है।

(शंका) भगवान यों कह कर के. 'कंसे ऐसा आदभी मार सकता है, ज्ञानी में कर्म का अभाव बताते हैं, यानी कहते हैं कि जिस माति ज्ञानी मार्न या मंखाने का काम नहीं करता, उसी तरह वह कोई भी काम नहीं करता, यह बात तो समक्त में आगई मगर हमें इसका कोई विशेष कारण न मालुम हुआ।

(उत्तर) अभी कह आये हैं कि आत्मा विकार रहित होने के कारण वह सब केमी से अलग है, किया-रहित है। (शंका) ठीक है। यह बात तो पहले कही जा चुकी है परन्तु यह कोई यथेष्ट कारण नहीं है, क्योंकि ज्ञानी पुरुष और हे और निकार रहित आत्मा और है। यानी विकार रहित आत्मा से ज्ञानी पुरुष भिन्न है, कोई नहीं कह सकता कि जो आदमी िसी अचल पदार्थ को जान जाता है, वह कोई काम नहीं करता।

(उत्तर यह शंका अनुचित है। जानी पुरुष आत्मा से जुदा नहीं है। यानी जानी पुरुष आं आत्मा एक ही है, उन में भिज्ञता नहीं, विद्वा शरीर आदि के समुदाय से सम्यन्ध नहीं रखती, तो इसको मानना होगा कि जानी पुरुष सो आत्मा एक ही हैं। वह शरीर पमुदाय के अन्तरगत नहीं है, और वह निकार एवं स्थिर है। आत्मा के अविक्रितत रूप होने के कारण कगवान के क मारने की ही किया का निषेध नहीं करते लेकिन और सभी कामों का निषेध करते हैं, यानी जानी के पन में कीई भी काम पम्मव नहीं ठहरते। उन का कहना है कि ज्ञानी केवल मारने का ही काम नहीं करता, विक्र वह सब कामों से अलग है। वह एकदम किया-रहित है। जानी के लिये कीई काम नहीं है।

वार वार कर चुके हैं, कि आत्मा विकार दित है, अवल है। विषयों की ग्रहण करने वाली इन्द्रियां और खुद्धि इत्यादिक हैं। किन्तु लोग आत्मा की खुद्धि-खुत्ति से अलग न करके अज्ञान से विषयों का ग्रहण करने वाला समस्ति हैं। इसी प्रकार आत्मा में कि श अति का फेर-फार करने वाला समस्ति हैं। इसी प्रकार आत्मा में कि श अति का फेर-फार क होने पर श्री लोग अविद्या ही के कारण से उसे ज्ञानी समस्ति हैं। वास्तव में वह एक रस है। उस में कोई विकार-गह-वदल नहीं होता। इसलिये अगवान ने कहा है कि खात्मा न किसी किया का साचाव कर्ती है शहर अपार की भारति अचल और सरल

है और किसी भी काम का क ने बतना नहीं है। इसी कारण से जानी के लिये अगदान तर कामों य अन्य काने हैं और शास्त्र में जिन कामों के करने की आहा है, उन्हें अहाची के लिये उत्तराते हैं। तास्त्र यह है कि जानियों के लिये कोई कान नहीं है पारे काम अज्ञानियों के लिये हैं।

शंकाः जिल भांति कर्ष ब्रहानियों के निये हैं। उनी भांति तान भी हानियों के निये है। जिस तम्हापने हुए को प्रयुना व्यर्ध है उनी तम्हापने हुए को प्रयुना व्यर्ध है उनी तम्हानियों के लिये है, ब्रथना हानियों के लिये यह भेद यताना करिन है।

(उत्तर) यह शंधा शेक नहीं है, किस से करने की कुछ है ज़ीर किस के करने को कुछ नहीं है। इन दो यातों में अलग-शनग भेद मालूम होजाता है। जैसे सङ्घानी को शास्त्र की साजायों से सर्थ समक्षा कर अग्निहोद इत्यादिक कर्म करने के लिये हैं। वह समभाना है कि मुक्त अन्तिहोत्र वर्गरः यज्ञ मस्वन्धी कम करने हैं. अतः उने विषय की आव-श्यक वार्ते सुक्ते जानकी चाहिंग। इस के की आने वह कहता है। "में कत्तां हुं, मेरा यह धर्म हुं"। इस के विपरीत इमी ब्राध्याय के वासवें रानोक श्रीर उस ने शागे के श्लोकों में शाला के नास्तिनक स्वरूप के विषय में जैसी उपदेश पूर्ण वातं कही गयी हैं, उनको पूर्णतया जान लेने और समक्ष बेंच पर कुछ भी काम इन्न को पाकी नहीं महना; याची जो श्रात्मा के वास्तांवक-यथाथ-स्वरूप को जान जाता है, और उसे श्रांच-नाशी, निन्द, सनातन, पुरागा, निर्विकार आदि समस्रता है, समस्रता हा नहीं, विश्व इस पर को दह विश्वास करलेता है। उसे कोई काम करने को नहीं रहजाता । इस समय इनके सिवा कोई वात दिल में नहीं उठती, कि आत्मा एक है और वह अकर्चा है। अद रही उसकी वात जो आत्मा को

कामों का कत्ती गममता ह जो ऐसा समझता है, उसके दिन में अवश्य .यह विचार पैदा होगा, कि सुमी यह करना है, सुमी वह काम करना है। . जिस मनुष्य की ऐजी समक्ष है, वही कर्म करने योग्य है। शास्त्रों में उसी के लिये कान करते को आज्ञा है। एसा आदिश जो शांत्मा को कामों का कत्ती सयभता है, अज्ञानी है। मगवान ने इसी अध्याय के १-६ वें इने क में कहा है, जो यह समक्तता है कि शाल्या मारने वाला है, जा यह सम-भाता है कि जातमा माना जाता है के दोनों मुर्ख हैं। शास्मा न तो कि भी को गारता है और न किसी से पारा नाता है। इसी अध्याय के २१ वें श्लोक में ज्ञानी की बात विशेष रूप के कही गयी हैं और उस के लिय ''एसा आ. मी कैसे मार सकता है।'' इन शब्दों में कामी का निषेध किया गया है। इस वान्ते उस ज्ञानी पुरुष को जिसने निर्विका. अजन्मा, नित्य, इकती आत्या की जान खिया है और पुरुष की जो एक मात्र मोदी चाहता है, केवल कायों क त्याग करना होता है, क्योंक आ मोच चाहता है अग उप में अभी तक आत्मजान का अभ व है, तो इसे शास्त्र ष्ट्राज्ञानुसार कर्न निस्थन्देह करने चाहिये, क्योंकि पुनः उस के ज्ञान योग में वाधा नहीं पड़ेगी। इनालेय भगवान, ज्ञानी-सांख्यों और मज्ञानी कर्म करने वालों को दो कलाओं में बांडते हैं, और दोनों के लिये दो अलग अलग मार्ग वतात हैं। इसी गीता क तीसरे अध्याय के तीसरे रखोक में भगवान सांख्य वालीं को ज्ञान यांग का ग्रीर योागयों को की की की गह वतात हैं। त्यां भी भी यहां सारत में भीष्म पितामह को उपदेश करते हैं कि अब दो राहें हैं, पहली कमें करने की शह है, दूसरी इनके पीछे कर्म त्यान की गृह है। भगवान इनी भेद को वारवार गीता शास्त्र में समक्तांत्रें में क्यों कि कर्म-त्याम और कर्म करना आंत् गहत विषय है।

(शंका) 'निविकार आत्मा का ज्ञान होना सम्भव है'। इस के सम्बद्ध में कुछ विद्यानिमानी ऐसा कहते हैं—विसी के दिल में यह

विश्वास पैदा नहीं हो भकता है, में छिटिशारी छात्मा है, आहुलाय है, ध्रक्ति है, जिन जन्म-सृत्यु इत्यादिक छः साद-दिकारों के छवीन सारा संसार है, "उनके बधीन से नहीं हूं," श्रीर पेना विश्वान होने पर ही सब खायों के साम की श्राज्ञा है।

रउत्तर) इस समय पर यह शंका ठीक नहीं है। ग्रगर यही वान ही, तो शास्त्र का उपदेश हथा होगा। आरण न जन्म नेता है न मरता है इसादि,—गीता के ऐसे ऐने उपदेश देकाः रहेंगे। उन अंका कान दानों भे पूछना चाहिय, कि धर्मशास्त्र में धर्म-ग्रधी के चित्रत्य का छान, धार धर्म-ग्रधी करने दानों के मर का जन्म होने का बात जिस्स तरह करी अधी, उसी तरह श्रात्मा के अविकार्य, कर्चा पन एकता इसाहिक धार्त नधीं नहीं कहा गयीं!

्विपत्तीः क्योंकि आत्मा तक इन्द्रियों में से किमी भी इन्द्रिय की प्रेच नहीं हो सकती।

(उत्तर) यह बात नहीं हे धर्मशास्त्र तो कहता है कि "तह (ज्ञात्या) केवल मनसं जाना जाता है"। मन, शम और दम मे निर्मल होना चार्डिय। जिन समय मन निर्मल होजाता है या जिन समय मनुज्य शिर मन, और इन्द्रियों को वश में कर लेता है' और गुरु तथा धर्मशास्त्र के उपदेशों से मन-यज का नैयार हो जाता है, उस्त्र ममय वह आत्मा को देखने लगता है। शास और अनुवन में जब हम आत्मा की निर्दिकारमा का उपदेश पाने हैं, तब यह कहना कि ऐसा ज्ञान नहीं हो एकता, आत्मा की निर्दिकारना का जात्म की निर्दिकारना का अत्मा की निर्दिकारना का ज्ञात्म की निर्दिकारना का ज्ञात्म की निर्दिकारना का ज्ञात्म है।

विद्रांन की शान-योग का आश्रय लेना चाहिये। क्योंकि यह मानना हीं होगा, कि इब प्रकार को शान पैदा होशा है, वह अशान की नाश अवस्य करता है। इसी अध्याय के १.६ वें एलोक में स्मावान अशान के विषय में करते हैं, वहां यह उपदेश ादया गया है कि आत्मा का मारने का किया का कर्ता या कर्म करना अशानता का फल है। यह बात मारने के अतिरिक्त और जित्नी किया है सब के सम्बन्ध में कही गया है। क्योंकि आत्मा अधिकार्थ हैं। इसी लिये विद्वान या शानी किमी भी क्रिया की साद्वात या प्रयोक्त कर्ता नहीं है। ताल्प्य यह है कि ज्ञानी का किमी काम से कुछ भी सम्बन्ध नहीं है, उस के करने को कोई काम नहीं है।

(प्रश्नः तत्र उसे क्या करना चाहिय ।

(उत्तर) इस का जवाब भगवान ने तीनरे अध्याय के तीसरे को के में दिया है। क सांख्यों को ज्ञान थोग का आश्रय केना चाहिये। कामों के त्याग के विशय में भगवान ने पांचवें अध्याय के १३ वें क्षीक में कहा है— "शुद्ध अन्तः करण वाला देह का मालिक-जीव-भनसे मारे कमी की त्याग कर न तो कुछ करता हुआ और न कुछ कराता हुआ नी द्वार के नगर शरीर में मुख से रहता है।

(शंका) इस जगह शब्द "मन" से यह प्रकट होता है कि शरीर भीर धाणी के कामों का त्यांग न करना चाहिये।

(उत्तर) नहीं उस जगह "सारे कमें की बात साफ साफ कही : गयी है।

(मश्न) "सारे" शब्द से सारे मानसिक कामों से मतंत्रिव होसिल

(उत्तर) शीर प्रौर वागी के पारे कार्यों के पहले "यन" काम कन्ता है। बन के पहले काम न करने की हालन में शनिर और प्राणी के कामों का अंश्तित्व ही नहीं होना।

(प्रत) तव उसे अन्यान्य गारे मानसिय-मन-सम्बन्धी कामी का स्याग कर देना चर्षाह्ये । केदल उनका त्याण न करना चार्धिः, जिन्की शास्त्राज्ञानुसार शरीर और वागी के कामी के कम्ने के एवंच जाणक है।

(जत्तर) नहीं, उस जगह यह कहा है ''न बुद्ध करना हुआ न कुछ। कराता हुआ।

(गइन) तवतो यह मालूम होता है कि स्त्याचान ने जो सारे जामें। का साम कहा है, वह मस्ते हुए महुष्य के लिये कहा है, जीने हुए के लिये नहीं।

् (उत्तर) नहीं, ये शत नहीं है, अगर यही बात होती तो ऐगा न कहा जाता "नौ-द्वार के-नगर-शरीर-में रहता है।" इस अवस्था में इस पाक्य से, कि 'वह मरते हुए मनुष्य के लिये कहा है' इन्छ गालय नहीं निकलता। कोई आदमी मरता हुआ, सारी चेष्टायें साग देने पर श्रीरमें रहता हुआ नहीं कहा का सकता।

सिद्धान्त यह निकजता है, कि जिसे झात्म-ज्ञान हो आय, केरन उसे सांग का आश्रय लेना चाहिये। ऐसे झात्म-विद्या शिक्ष लेने दाने को कामों की और मुकने की आवश्यकता नहीं। इस गीता के छागे के अध्यायों में जहां आत्मा का जिक्क होगा वहां यही वातें सममाई जायगी। मस्न होता ह कि आत्मा निर्विकार किसतरह है, तब भगवान कहते हैं। कि- वासांसि नीगांनि यथा विहाय नवानि गृहाति नरोऽपरागि । दथा शरीरागि विहाय नीगान्यन्यानि संयाति नवानि दही २२ नैनं छिन्दन्ति शस्त्रागि नैनं दहति पावकः । न चैनं क्लेदयन्यापो न शोषयति मारुतः ॥२३॥

(9)

(भा०प ० तिज जीर्ण बस्त्रों को यथा घारण महुज करते नया। देही पुराना देह तज त्यों बदल केता है नया ॥२२॥ आत्मा न कटती शस्त्र से जलती न पावक से कभी। शोषण न होती वायु से गलती न जल से है कभी २१

अर्थ-- जिस मनार मनुष्य ुेफटे-पुराने कपड़े फैंक कर नये कपड़े पहनता है उसी मांति शरीर के अन्दर रहने वाला आत्मा निर्वल-पुरानी देहों को साग कर दूसरी नवीन देह धारण करता है।

इस प्रात्पा को शस्त्र छेद नहीं सकते, प्राप्त जला नहीं सकती, पानी गला नहीं सकता. इवा मुखा नहीं सकती।

भानाथ-जिस भांति मनुष्य इस जगत में, फो-पुराने कपड़ों को अलग फैंक देता है, भीर उनकी जगह दूसरे नय कपड़े पहन लेता है उसी तरह संसारी आदिमी के माफिक, शरीर के अन्दर रहने वाला आत्मा-पुराने शरीरों को छोड़ कर बिना किसी प्रकार के रूपान्तर के, दूसरे नये शरीरों में पुस जाता है।

कपड़े ही पुराने होते हैं, फटते-कटते हैं और मैंने होते हैं, उनके रूप रंग इत्यादि का ही फेर-फार होता है किन्तु उन कपड़ों के पहन ने वास में कुछ भी तब्बीली नहीं होती। उसतरह शीर ही पैदा होता है, शीर ही घटता-बहुती है, शरीर ही पुराना श्रीर दुर्नल होता है, श्रीर उसका ही निनाश होता है। किन्तु शरीर रूपी कपड़े के पहनने वाल श्रात्मा में कोई दिकार या फेर फार नहीं होता। इस से स्पष्ट समभा में श्राता है, कि शरीर श्रीर इंन्द्रिय श्रादि से आत्मा जुदा है। वह नित्य है, श्रीर सव विकारों से रहित निर्विकार है।

हे मर्जुन ! अनतो तुमो आत्मा के अविनाशी और निर्विकार होने में कोई सन्देह न रहा होगा। और यह भी तैने खुव अच्छी तरह समभा बिया होगा कि आत्मा न किसी किया का कर्त्ता है, न मेरक है, और न किसी किया का कर्म है, आत्मा को न कोई घटा दहा सकता, और न कोई उसे मारही सकता। हे अर्जुन ? अब क्या तुमे आत्मा से शरीर के अलग होजाने का सोच है। अधवा यह सोच है कि ज जाने भविषय में दूसरा शरीर इस वर्जमान शरीर से अच्छा मिलेगा या बुरा। भ्रगरे तेरे मन में यह चिन्ता अभीतक लंटक ही रही है, तो इस चिन्ता को भी छोड़। ऐसी बातों की चिन्ता तो पापियों को होनी चाहिये। धर्मात्मा प्ररुपों को ऐसे सोच-फिक्र की आवश्यकता नहीं। क्योंकि धर्मात्माओं को उन के पुराय के फल-स्वरूप अच्छे अच्छे देवताओं के ग्रशीर मिनते हैं। उन्हें देव लोक में इस संसार के मुख-मांगों से भी उत्तम मुख-मोग मिलते हैं। जो सोग पाप और पुराय दोनों करते हैं उन्हें इसी लोक में मनुष्य शरीर मांस होते हैं, लेकिन पाप ही पाप करने वालाको उनके पाप के अनुसार मधीय-नारकीय शरीर मिस्ते हैं। पापियों को ही साँप, विच्छू, मगर, भ्रयवा मलके कीड़े श्रादि के शरीर मिलते हैं। जी ब्रह्म विद्या नहीं जानते श्रीर उत्तम उत्तम सुख-अधा की अभिलाषा रखते हैं श्रीर उनका प्राप्त करने के लिये अनेक प्रकार के धर्म-प्रांय आदि करते हैं, उन्हें उन के

पुराय के अनुसार देव शरीं। मिलते हैं। यदि वे एक और पुराय करते हैं भी साथ ही पाप भी करते हैं तो उन्हें भी ज्या शरीर मिलता है। मत-खन यह है कि पापी और पुरायात्मा सबको एक शरीर के बाद दूसरा शरीर अवश्य मिलता है। इस लिये शरीर के लिये अथवा अच्छे हुरे शरीर के लिये, सोच करना मनुष्य की नादानी है। ज्ञानी लोगती मनुष्य-शरीर तो मनुष्य शरीर ! देघ शरीर को भी पसन्द नहीं करते, शरीर न मिले इसके लिये अहा विद्या सीखते हैं, गत दिन अहा में लीन रहते हैं। अहा विद्या में पाराइत होने वाले ज्ञानियों को शरीर बन्धन से खुटकारा मिल जाता है। उन्हें परम पद-मोन्न-मिलजाती है।

हे अर्जुन ! भीष्म, द्रोग महापुरूप हैं। इन्हों ने सब अच्छे ही अच्छे पुराय कर्म किये हैं। भीष्म ने अपने पिता के सुख के लिये जीवनभर कामदेव को अपने आधीन रखा, द्रोगाचार्य ने भी खूब तप कर के अपने शर्मर को दुर्वल कर ढाला। ऐसे महा पुरुषों को निस्सदेह उत्तम शरीर मिलेंगे। मगर जवतक वे लोग इस देह की न छोड़ेंगे, तबतक उन्हें उनके अच्छे कामों का फल नहीं मिलेगा। इसलिय उन के इन शरीरों का नाश होना ज़रूरी है। उन के यह वर्तमान शरीर उन के स्वर्ग-सुख-मोगों में इकावट पैदा करते हैं। अनके श्रतः हे अर्जुन ! द उनकी सच्ची मलाई पर दृष्टि रखते हुए उनके शरीरों का नाश कर ढाल। लाकि वे आगे जाकर अच्छे शरीर पाँच और अलीकिक सुख भोगे।

हे मर्जुन ! इस विचार को छोड़दे कि यह मेरे हाथ से मारे जायंगे; यह कदापि नहीं हो सकता ! क्योंकि इस मात्मा के मङ्ग मुस्क नहीं हैं, इसलिये कोई भी शस्त्र इसे काट कर दुकड़े दुकड़े नहीं कर सकते, इसी प्रकार आग भी जिला कर इसे गास्त्र नहीं कर सकती, पानी भी इसे गला नहीं सकता जो चीज़ कितने ही हिरमों के जोजड़ने से बनती है, पानी अपने जोर से गला गला कर उन हिस्सों को अलग अलग कर देता है, लेकिन आत्मा आग रहिन है, अनः पाना का भी इस पर कुक काबू नहीं चढ़ता। इबा जिसं चीज़, में नहीं होतो है, उसे मुखा कर नाग कर डालती है, लेकिन आत्मा से वह धान नहीं है. इसलिय हवा भी इस का कुछ बिगाड़ नहीं कर सकती है। अतः अत्मा सर्वधा निर्विकार है।

(सृ०) श्रन्देखोऽयमदाह्योऽयमक्लेखोऽशोप्य एव च ।
नित्यः सर्वगतः स्याग्रास्चलोऽयं सनातनः ॥२४॥
श्रव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकायोऽयुसुच्यते ।
तस्मादेवं विदित्वैनं नातु शोचितु महीस ॥२५॥
। ।

(भा०पा०) करती न जलती भीगती शोपण न होती है कभी । वह निला, निथर, है सर्वव्यापी, अवल और सनना भी २४ अज, निविकार, अचिन्ल अरु अव्यक्त जिसको है कहा। क्या उचित तुमको सोच करना है! उसी हित यो अहा!!

श्रिर्ध-यहान तो काटा ला सकता है, न कलाया जा सकता है, न भिगोया जा सकता है, श्रीर न सोखा जा सकता है। यह नित्य, सर्व व्यापक, श्रटल, श्रचल श्रीर सनातन है।

कहते हैं कि आतंमी अध्यक्ष, अचिन्छ, और अविकार्य है। इस लिय उसे पैसा समक्ष कर तुम शोक न करना चाहिये।

भावार्थ-इस झात्मा को कोई शस्त्र काट नेहीं सकता, इस लिय यह निसंहै। यह निसंहै, इस लिये सर्व व्यापक है। यह सर्व व्यापक है, इस लिय खम्मे की मांति अटल है। यह अटल है, इस लिय अचल है। यह किसी कारण से पैदा नहीं हुआ है, नया नहीं है, इसलिय यह सना-तन है। यानी इस का आदि-अन्त नहीं है।

भगवान ने इस अध्याय के २० वें रिलोक में आत्मा को सनातन, निर्विकार आदि कहा था। उन के बाद इन चार एलाकों में मा यही बात छुमा फिरा कर समभाई है, नधी बात छुक्क नहीं कही है, इस से पुनरुक्ति-दोप मालूम होता है। असल में इसे दोप न समभाना चाहिये। आत्मा का स्वरूप बड़ी कांटनता से समभ में आता है। आतमा को जानना महज नहीं है, इस लिये मगवान ने एक ही बात को बारम्वार दुगरे-दूसो शब्दों में कहते हैं, कि जिस में संगरी लोग किसी न किभी तरह तत्व की बात समभा जांय, और उन का संसार वंधन से पीछा छूट जाय।

हं अर्जुन ? श्रातमा श्रव्यक्त-श्रवत - यूचि रहित है, ज़ाहिर नहीं है

श्रीर वह शृचिमान मा नहीं है, श्रतः उसे श्रांख से देख नहीं सकते।

श्रांखही क्या, किसी भी इन्हिय से उसे हम नहीं जान सकते। वह

श्रांचन्त्य हैं, इसालेय उसकी स्रत भी ध्यान में नहीं श्राता। जो चीज

इन्हियों से जानी जाती है, उसी का मनुष्य ध्यान भी कर सकता है।

लेकिन श्रातमा सब इन्हियों की पहुँच से वाहर है; श्रतः वह निस्संदेह

श्राचन्त्य है। वह श्राविकार्य है, उस में विकार या फ़ेर-फार नहीं होता।

यह कोई दृष्य ऐसी चीज नहीं है, कि उसमें जरामी दही मिलाने से उस
की स्रत बदल जाय। वह इस कारण से भी श्राविकाय है, कि उस में

भाग नहीं है, इसकी तब्दीली होही नहीं सकती क्योंकि श्रातमा विकार

रहित है। श्रातमा की नित्य सर्व व्यापक, श्रदल, श्रचल सनातन, श्रव्यक्ते,

'अचिन्न्य तथा अदिकार्य सपमा कर त् गोक को छोडदे और यह भी मत समस्त, कि त् इन का नारने वाला है, और वे तरे द्वारा मारे जायँगे।

श्रात्यहान इतना किन विषय है, कि मगवान के इतना समभाने पर मी अर्कुन अपने मन में सोचता है कि श्रात्मा है तो कित्य, श्राविनाशी, मगर उसे यह चोला छोड़ने और नया धारण करने के नमय दुःख तो कहर ही होता होगा। इस युद्ध चेत्र में मृत्यु तो निश्चित है। श्रार युद्ध में मेरे माई वन्यु मारे गये तो वंह निश्चय ही दुःली होंगे, श्रार इसी में मरा शोक दूर नहीं होता। मगवान अर्जुन के मन की ताड़ गये, इसलिये श्रव श्रात्मा को नित्य न मान कर श्रर्जुन को तिममति है। कि-

(सु॰) अथ नैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि तं महावाहो नैवं शोचितुमहिसि ॥२६॥ जातस्य हि धूवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च । तस्माह परिहायेंऽथं न तं शोचितुमहिसि ॥२७॥

[₹€]

(मा॰ प॰) यदि जनमता सरता सदा है बात ऐसी मानली । तो भी महावाहो ! न करना शोक ऐसा जानली २६ है जनम पीछे मृण्यु निश्चित मृत्यु पीछे जनम है । जो जनमता मरता वहीं मरता सो लेता जनम है २८

श्रर्थ अगर तृ इस श्रात्मा को सदा जन्म तेने वाला श्रीर सर्वा मरनेवाला मानता है, तौंसी, हे महावाहो श्रर्जुन ! तुभी शोक न करना चाहिये। क्यों के जो पैदा हुआ है. यह अवस्य ही मरेगा और को मरगया है वह अवस्य ही पैदा होगा। इस्तिये तुमे इस अटल अवस्थमानी बात पर सोच न करना चाहिये।

भावार्थ-हे अर्जुन !- अगर त साधारण लोगों की तरह, आत्मा की वेहें के साथ वारम्बार जन्मा हुआ और वेह के नाश के साथ बारम्बार मरा हुआ सम्भात है, अर्थात शरिर के पैदा होने के साथ आत्मा पैदा होता है और शरीर के साथ आत्मा भी नाश होजाता है, किन्तु उस के मरने और जन्म लेने का कम बराबर जारी रहता है। अगर तेरा ऐसा विचार है तो भी तुभ शोक न-करना चाहिये, क्योंकि जिसने जन्म लिया है उसकी मृत्यु अन्त है और जो मरगया है उसका जन्म लेना. अवस्त है।

अगर इस स्थूल शरीर की ही आत्मा मानता है और समसता है कि यह सरीर वारम्बार मरता और पैदा होता है, तो इस अवस्था में भी तुम शोक न करना चाहिये, क्योंकि तरे इस विचार से ही साफ जाहिर हैं कि मरकर अवश्य ही जन्म लेना पड़ता है। इस हालत में भी मृत्युं और जन्म अटल है, मरना और जन्म लेना अवश्यम्भानी हैं, जी बात किसी तरह टल नहीं सकती, उस के लिये शोक करने की आवश्यकता ही क्या है।

तरा यह विचार कि एकवार परकर हमेशा को परजात है। होका नहीं है। क्योंकि महाज्य पहले जन्म में जो बरे भले क्ये करता है। इन् के भल भोगत को जन्म लेता है जो जो क्ये इस जन्म में करता है। इन विका के भल भोगत को जो के अवश्य सम्बद्ध फिर जन्म लेता है। विना क्ये भल भोगत को जो विका नहीं क्या सम्बद्ध कि जान होता है। जो विना क्ये भल भोगे पीछा नहीं क्या कि जिसे का त हो जात होता है। जो विना क्ये भल भोगे पीछा नहीं क्या का जिसे का त हो जात हो जो है।

श्रीत्मा को बक्तों न जान कर कर्ष करनां हुआ थे। छोड़ना है, वहीं एक बार की कर सदा को नरकाना है, पानी किएं जन्म नहीं बेता । नात्मये यह है कि जबदक दुक्ति नहीं होनी, नदनक उसे कारम्दार, जन्म लेना श्रीर यहना ही पहता है। यहां भगनान यहने हैं—

है भ्रजीन जिमने जन्म निया है, उपकी भीन शहरूय होगी घीर भी षरगया है उसका जन्म अवस्य होगा । जन्म लेने वालों को तो इस अपनी धालों भे मरते देखते हैं घनः इस विषय में नी ममाना की आनव्यकता नहीं है। अब रही यह बात कि जो मरंजये हैं, या मरेंगे उन्हें सकत्य द्सरा जन्म लेना होगा। क्योंकि उन्होंने अपने पहले जन्म के कीं की भीगेन के लिथे यह वर्तमान जन्म लिया था। जब उनके पहरें। जन्म के कर्मीका नारा होगया, तब वह मन्यये। अब इस जन्म में जो उन्हों ने कमें किये हैं. उन को विना जिस जन्म किये वे नंहीं भीग गरेंहेंगे । विना कमीं के फल भोग किये पियह नहीं छूटता। खतः जो मरगये हैं या मरेंगे, उन्हें निश्चय ही जन्म लेना होगा और अपने इस वर्त्तमान जन्म के कर्मी के फल भोगने होंगे। इस से यह विद्धान्त निकलता है कि जवतक जीव कंभ-बन्धन में वधा रहता है, जनतक उसकी मोद्य नहीं हाजाती, तवतक **उसे बारम्बार उसे मरना और पैदा होना होता है।** जन्म और मरण भवश्यम्भावी है। इन्हें कोई टाल नहीं सकता, इस का कोई इलाज नहीं। भौर जिस का इलाज नहीं जो ब्रटल है उस का सोच करना मूखेता के सिवाय और क्या है ! अगर तू इन मीष्म, द्रोगा आदि से नहीं लड़ेगा, तो भी ये तो अपने पूर्व जन्म के कभी के पूरे होजाने के कारण अवश्य दी गरेंगे। इन की अपनी इन देहों को अवश्य छोड़ना पड़ेगा। जब जन्म लने वाले की मृत्यु-ग्रटल है, उमे कोई वचा नहीं सकता तो फिर शोक करने की आवश्यकता ही क्या है।

भगवान के इतना समभाने बुमाने पर अर्जुन मन में विचारने लगी कि आत्मा शरीर में रहने वाला नित्य, हैं-विकार रहित है और उस का नाश होता ही नहीं, अतः आत्मा का शोक करना वृधा है। मगर मुमे इन पृथवी, जल, आग्नि, वायु और शब्दादि से बने हुये शरीरों का शोक तो अवश्य ही सतावेगा। भगवान अर्जुन के मन की बात जान कर आगे समभाते हैं। कि शरीर और आत्मा को त अलग-अलग समझता है। और यह भी कानता है कि अब शरीरों में एक ही आत्मा है। आत्मा का न नाम हे और न रूप है। जब आत्मा शरीर में आता है तब शरीर का नाम और रूप होता है। शरीर को ही चाचा, मामा, साला अर्जुन, तथा अर्जुन युधिष्ठर आदि नामों से पुकारते हैं; इसलिये इन शरीरों के लिये सुशोक न कर। क्योंकि—

(मृ०) श्रव्यक्तादीनि भृतानि व्यक्तमध्यानि भारत । श्रव्यक्तनियनान्येव तत्र का परिदेवना ॥२८॥

Charles Jam & by right hilling

(भा०प०) सब भूत ही आरम्भ में होते सदा अन्यक्त हैं। है मध्य में वे इयक होते मरण पर अन्यक हैं। सब की दशा है एक क्या होता न हसका अर्थ है,। भारत! भूका फिर शोक तेरा क्या न करना इयुध है, इ

अर्थ शरीरों का आदि अन्यक्त है, मध्य न्यक्त है, और उन का अन्त फिर अन्यक्त है। फिर उनके विषय में शोक करने की कीनली बात है। यानी ये शरीर आर्न्स में नहीं दीखते, बीच में दीखते हैं, और अन्त में मरने बाद फिर नहीं दीखतें फिर उनके जिये शोक क्यों करें। अथवा हे अर्जुन? पैदा होने के पहले भीष्म, द्रीण आदि का नाम, कुप कुछमी नहीं था, और मरने के वाद भी कुछ न रहेगां, केवल श्रव काच की टाक्तन में नाम, रूप श्रादि दिनाई देते हैं। पेसों के सिथे सोट करने की क्या शावश्यकता है।

सा०—हे अर्जुन! जिन को नृ भीष्म, द्रीमा, वादा, नाना, नेटा, पोता इत्यादि कहता है, ये त्यून गरीर है। ये स्वत्र पृथनी, भार्तन, जन्म, वायु, शौर आकाश-इन पांच तत्वां के योग मे वने हैं। पटा होने के पहले ये हमें नहीं दीखते थे, पेदा होने के वाद प्रव हमें दीखते हैं, हमी नग्ह मरने के वाद फिर हमें नहीं दीखेंगे। जो नीज प्रादि भीर प्रन्त में न दिले केवल वीच में दीखें, उसे कुछ न भगभना चाहिये। स्वप्न में जो भीज दिलाई वेती हैं, वह स्वप्न के पहले भीर स्वप्न के बाद, जागने पर नहीं दिखाई वेती। केवल वीच की स्वप्नायस्या में दीखनी है। इसी भांति ये पांची आदिकाल और अन्त्रकाल में नहीं दीखते, निर्फ मध्यणान में जब पदा होते हैं। तब दीखते हैं। अब इरकोई समक गया होगा कि वाम, दादा, चाचा, भाई समस्त सम्बन्धी तथा इप्ट मित्र व्याद स्वप्न की भी चीजें हैं जो वात स्वप्न की चीजों में है, यही इन में भी है। स्वप्न की चीजों के लिये मुर्ख भी शोक नहीं करते, तय जो नीजें स्वप्न के समान है जनके लिये मुर्ख भी शोक नहीं करते, तय जो नीजें स्वप्न के समान है जनके लिये मुर्ख भी शोक नहीं करते, तय जो नीजें स्वप्न के समान है जनके लिये मुर्ख भी शोक नहीं करते, तय जो नीजें स्वप्न के समान है जनके लिये मुर्ख भी शोक करेगा।

यह गरीर गांच तत्वों के योगीन वना है, नाश होने, मरते पर उन्धी में मिल जायगा। यह पृथ्वी, शिम्न, जल आदि पांच तत्व भी जिस प्रव्यक्त चैतन्य से पैदा हुए हैं, मलय काल में उसी में मिल जायगे। हहदार एपफ के चौथे ब्राह्मण में लिखा है कि यह जगत अपनी पैदायश के पहले नहीं दीखता था, सृष्टि-रचना के समय यह नाम और रूप से मजट हुआ। जो अपने मध्य समय में सदको दीख रहा है, पीछे जिससे पदा हुआ है उसी में मिलजायगा। जब इस स्राष्ट आदि ही की होई गिन्ती नहीं है, तेव इन तुच्छ गरीने की बया बात है। खूब याद रख संसार स्वयन की सी

माया है, असल में यह कुछ नहीं है किश्रमसे ऐसा दीखता है। तु इसे ठीक मृग-तृष्णा के जल अथवा रस्सी के सांप क समान शूंडा समक्त, भीर किस अहुडे संसार के लिये कभी शांक न कर। महाभारत के ली पर्व(२-१३) में भी ऐसी ही बात लिखी है—

'वह अन्यक से आयां और उसी अन्यक में फिर चलागया वह म तेरा है और न द उसका है। यह वृद्या का शोक क्यों करता है।'' जो चीज वाजीगर की पाया के लगान पहले दिखाई नहीं देती, बीच में दिखाई देती हैं और अन्त में फिर नजर से गाया हो जाती हैं, उनके लिये गोक किया जाय। आत्मा का समकता वहां कठिन काम हैं। यह कोई संसारी चीज़की तरह नहीं है, जो शीव ही समक में आकाय। आत्मा जल्बी समक में क्यों नहीं आता। इसलिये—

(मु०) त्राप्रचर्यवत्परयति किश्चिदनमारचर्य वद्धदित तथैव चान्य ।
त्राप्रचर्यवच्चनमन्यैः शृशीदिश्रुत्वाऽप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥५६॥

[२१]

(भा०प०) है देखता को है इसे अनुपम अनो जा जान कर। करते कथन हैं इस विषय में कुछ अजी किक मानकर॥ अनते तथा कुछ हैं इसे आश्चर्य जीजा जानते। इन में बहुत ही कम इसे हैं तत्वतः पहचाते ॥२६॥

प्रथि इस कात्मा को आश्चर्य जनक चीज़ की भाति देखता है ? कोई इसे आश्चर्य जनक चीज़ को भाति बताता है; कोई इसे आश्चर्य जनक चीज़ की भांति सुनाता है; सुनफर, देखकर, फहकर भी कोई इसे टीक टीक नहीं समभता।

भावार्ण-स्य आत्मा को आश्चर्य जनक चीन की नरह-अद्भुत अजीव चित्र की भांति, यकाथक देखी हुई चीन के माफिक, अन देखी हुई चीन की तरह देखता है। दृषरा उसके विषय में ऐसी दाते कहना है मानी वह कोई दिस्पय-कारक चीन है, कोई उन्तेक विषय में दस तरह मुनता है, मानों वह कोई अद्भुत-चमतकार चीज है, पर उनका देखकर मुनकर, और जहकर भी उसे कोई विल्कुल भी नहीं सममता। वह कोई चौकिक पदार्थ-नहीं है, जो उहल ही समम में आजाय। वह द्यसल में अजी-कि और आश्चर्य पैदा करने दानी चीज है। वह शब्यक्त, अचिन्त्य और अविकाय है; इसलिय वह इन्द्रिय तथा अन्तःकरमा की पहुंच से चाहर है। उसका देखना, मुनना, जहना, जानना और अनुभन करना चड़ा कठिन है। जो आत्मा को आश्चर्य जैसी चीज की नरह देखना है, उसके थिपय में कहता और मुनता है ऐसा आदमी हज़ारों में एक पाया जाता है, इस से मालुम होता हैं कि आत्मा का समभना वड़ा फठिन काम है।

माधवाचार्यकृत माध्य में लिखा है कि जो इस आत्मा को अन और श्रविनाशी परमात्मा की मित मृत्ति जानता है और इसको निश्चिन रहपः से उसी परमात्मा के अधीन संममता है, ऐसा आदमी ही सचमुंच श्राप्त्वर्य हैं; यहाँ ऐसा आदमी का होना ही आश्चर्य की दात है। इसी माति ऐसा आदमी जो उस आत्मा) की चर्चा करता है, अपवा उस के वारे में शुनता है, निश्चय ही वड़ी कांठेनता से कहीं मिलता है।

थीं तो हर आंदमी जब वह अपने ही आत्मा के विषय में सोचता और कहता ह में भें तब आत्मा को समभता हुआ मालूम होता है 1

इस अवस्था में हम किस तरह इह फकते हैं कि आत्मा की जानने और समक्षाने वाला वड़ी कठिनाई से मिलता है। मामूली तौर पर आत्मा के निषय की वातें चाह कोई सुनसकता है, कोई देख सकता है, और उस की चर्ची भी करसकता है। लेकिन आत्मा की यथाय स्वरूप दीके तरह पर और पूरी तरह से समक्षाने और जानने वाला सचमुच ही बड़ी कठि-नता से मिलता है, तब उस महामहिमावान प्रताण ईश्वर और उसकी शक्तियों को समक्षाने और जानने वाला कोई शायद ही मिले है

भगवानने इस अध्याय के ११ वें श्लाक से ग्राह्मा श्रीर मतात्मा का विषय उठाया था अब वह इसे यहां ३० वें श्लोक में इस भांति समाप्त काते हैं।—ग्रीर ३१ वें श्लोक में ग्रर्जुन को दिखलाते हैं कि च्निय को युद्ध करना उचित है।

(मृ०) देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारतः । तस्मात्सर्वाशा मृतानि न त्वं शोचितमहीसे ॥३०॥ स्वधर्मपि चावेच्य न विकम्पित महीसे । धर्माद्धि युद्धाच्क्रेयोऽन्यत्त्वत्रियस्य न विद्यते ॥३१॥

(RR-).

(भा०प०) सव प्राणियों की देह में देही निरापद है सदा । करना न चहिये शोक इसको अमर जानो सर्वदा २० होना निरुत्साहित नहीं कहता सुम्हारा धर्म है है। कुछ धर्म-संगत युद्ध से बहकर न चत्रिय धर्म है २१

अर्थ-प्रत्येक प्राणी के शरीर में रहने वाला आतमा सदा अवस्त है। इस लिये हे भारत ! तुक्ते किसी प्राणी के लिये शोक न करना चाहिये। शापने जात्रय धर्म का विचार न करके भी तुमा युद्ध से न दिचकना खाहिये, क्यों कि जात्रिय के तिये धर्म युद्ध से वढकर कोई उत्तम काम महीं है।

भावार्थ — चाहे किसी भी भागी का शर्मर नाश क्यों न होजाय:
किन्तु आत्मा का नाश कभी नहीं होसकता। तव तुम्हें किनी भागी के
लिये चाहे वह भीष्य हो चाह श्रार कोई शोक न करना चाहिये। तात्पर्य
यह है कि जात्मा तो अविनाशी है उसका नाश कभी होही नहीं सकता
इस्रालिये झात्मा का शोक करना शच्छा नहीं। रही शरीर की बात सो
यह तो नाशमान है ही, एक न एक दिन अवश्य नाश होगा, इसका नाश
होना अटल है, फिर इसके लिये भी शोक करने की क्या जरूरत है।

इस बात को विचार कर ही कि ग्रात्मा-ग्रविनाशी है, ग्रीर शारि का नाश होना अवश्यम्भावी है, तुभे शोक-मोह से ग्रलग होना चाहिये पुना युद्ध को भी चित्रिय का मुख्य-धर्म समक्ष कर तुभे शोक-मोह से रहित होना चाहिये। युद्ध से न हटना, लड़ाई में पीट न दिखाना यह चित्री का परम-धर्म है। युद्ध को ग्रथम समक्ष कर उस में ग्रधम की अंद्री कल्पना करके युद्ध से पराङ्मुख होना ही धर्म से गिरकाना है।

त्ने कहा है कि अपने ही माई-य-धुओं को तथा रिश्तेशारों के मारने से मुक्ते दुःल होगा। मीष्म, द्रोगा आदि को में जिलाकी के राज्य के लिये की नहीं मार सकता। इन के आरने से मीख मांग कर रहना अच्छा है हत्यांव तेरी इन वार्तों से जान पड़ता है कि तने शास्त्रों की वार्तों पर जगा मो विचार नहीं किया अगर शास्त्रों पर विचार करता तो इस मांति ना समझी की वार्ते नहीं करता, तेरी इन पिछली नार्तों से सावित होता है कि तुभे शास्त्र ज्ञान नहीं है। मतने अपनी संहिता के ७ वें अथ्याय में ग्रेही बात कही है।

समोत्तमाधमेराज्ञा चाहूतः पालयन प्रजाः । न निवत्तेत संग्रामात् चात्रं वर्म मनुस्मृतं ॥ संग्रामेष्वनिवर्त्तित्वं प्रजानाम् चैव पालनम् । शुश्रुवा ब्राह्मणानां च राज्ञां श्रेयस्करं परम् ॥द्रामा

प्रजाशां के पालन करने वाले राजा को अगर समान वृत्रवाले अधिक वस्त्राले या कम बलवाले लड़ने को ललकार, तो उसे अपने लिश्च धर्मको स्त्रामने लेकर मुंह न मोहना चाहिये। युद्ध से न हरना, प्रजा का पालन करना और ब्राह्मणों का सेवा करना ये तीनों काम राजा की बहुत ही भलाई करने वाले हैं। हे अर्जुन! हर तरह विचारने पर यही नतीजा निकलता है; कि तू अपने लिश्च धर्म का विचार कर युद्ध से मुंह न मोह, क्योंकि युद्ध ही तेरा सर्वों परि धर्म है। इन में डरने, ध्वरान, और कांपन की कोई बात नहीं है चित्रय के लिये युद्ध से बढ़कर और उत्तम कोई धर्म नहीं है।

(मु॰) यहच्छ्या चोपपनं स्वर्गद्वारमपाइतम् । सुलिनः चात्रियाः पार्थ लभन्ते सुद्धमीहराम् ॥३२॥ श्रथ चेत्वमिमं धर्म्य संग्रामे न करिष्यसि । ततः स्वधमी कीर्ति च हित्वा पाप मनाप्त्यसि ॥३३॥

(२३)

(मा॰प॰) हे पार्थ ! है यह युद्ध स्वर्ग-द्वार ही बस खुलगया । है भाग्यशाली लात्रियों के हित सु अवसर यह नया '१९ अतएवं तुमने अमें के अद्भुत युद्ध जही किया । तो समम्बी निज धर्म खों सिर पांत्र-पुटल बढालिया ११ श्रधे — हे पार्थ १ विना परिश्रम के श्रपने आप मिला हुआ, युद्ध करने का देसा मौका खुला हुआ रवर्ग का द्वार है, पेसा मौका माण्यवान चित्रया के ही खाथ लगता है।

लेकिन त् अगर इस धर्म युद्ध में नहीं लड़ेगा तो स्वधर्म और कीचि से छाथ धीक्षर पाप का मांगी बनेगा।

भावाध —हे अर्जुन ! विना तेरी किसी मकार की चेष्टा के देव योग से ऐसा युद्ध का मौका तुर्क मिला है। अगर इस युद्ध के द जीतेगा तो तुर्के सारी पृथवी का राज्य और यश यिनेगा और अगर द लड़ता हुआ परगया तो विना रोक-टोक स्वर्ग के जायगा द पुरायमान है इसी से तुर्के ऐसा मौका मिला है। ऐसा मौका हाथ से न गँवा।

क्यों कि तू चित्रिय है, चित्रिय का मुख्य धर्म लड़ना है। युद्ध का श्रीका भी तेरे हाथ खुन लगा है। अगर इस मौके पर दून लड़ेगा तो तेग चित्रय धर्म नाश हाजायगा। साथहीं जो तेने देश देशान्तर के महा बनी मही पालों को पराजित करके तथा साचात ईरनर किरात रूपी महादेवनी से युद्ध करके हो। अचल कीर्ति मीप्त की है, वह मिट्टी में मिख आयगी। इस के सिनाय सब कुछ गवाकर भी तुभे अल्टा पाप का मागी बनना होगा। तेरे लड़ने न लड़ने पर ही युद्ध रूक नहीं जायगा। दुर्योधन आदि तो विना लड़े नहीं मानेंगे। वह लोग तेरे मारहालने में कीई यात उठा न रखेंगे। अगर तुओं व लोग मारहालगे तो कारी पृथ्वी का राज्य ने खटके करेंगे और हमाय ही तेरे किये हुए पुग्यों के भागी होंगे। त अपना धर्म अपनी कीर्ति खोकर उनके किये हुए पापों का भागी होंगा। मलने अपनी कीहता के 9 व अध्याय में कहा है। कि—

यस्तु भीतः प्राञ्चतः संग्राम हत्यते परः । भर्तमद दुष्कृतं किञ्चितसर्वं प्रति पद्यते ॥७४॥ भर्ता सत्सर्वमाद ते प्रावृत्तस्य हास्य तु ॥७५॥

खड़ाई के मैदान से उरकर भागा हुआ पुरुष अगर शतुओं द्वारा भारा जाता है तो वह मारने वाले के सब पापों का भागी बनता है। खड़ाई से भागकर मारे जाने वाले पुरुष ने स्वर्ग आदि पाने की कामना से जो पुरुष फर्म किये थे उनका मालिक मारने वाला होता है।

इन मव बातों पर गौर कर के त्युद्ध से मुंह न मोड़ । युद्ध स विमुख होने पर त् अपने धर्म और अपनी शक्ति की ही हाथ न घोषेगा। और भी कितनी ही बुराइयां होगी।

(मू०) अकीर्ति चापि भृतानि कथिष्यन्ति तेऽब्ययाम्। सम्भावितस्य चाकीर्त्तिभरणादिति रिव्यते ॥३४॥

[२४]

(भा०प०) हतनी नहीं दुष्कीति की लग जायगी वह कालिमा। जो सर्वथा देगी मिटा पूर्णेन्दु सी यह लालिमा ॥ दुष्कीति गाई जायगी तेरी सदा इस लोक में। किर तो पड़ोगे मृत्यु से बदकर अयश के शोक में ३४

अर्थे—मनुष्य सदा ही तेरी निन्दा किया करेंगे। भने आदमी को तो निन्दा मरण से भी अधिक दुखदाई है।

भावार्थ - ग्रेगर तु नहीं लहेगा, तो दुनियां के लोग सदा तेरी बद-नामी करेंमे । लोग कहेंगे कि ग्रर्जुन कायर था, इसी स लड़ाई के मैदान से प्राण लेकर भाग गया। जो दुनियां में ग्राहितीय वीर, धर्मात्मा और भनेक उत्तम-उत्तम गुणों वाली समक्ता जाता है, और जिनकों । संबार मान की दृष्टि के देखता है, ऐने धादमी के लिय घदनामी उठाने से प्रका अच्छा है। इसके श्रांतिरिक

(मृ०) अयाद्रशादुपरतं यंस्यन्ते त्वां महारथाः । यवां च त्वं वहुमतो स्त्वा यास्यासे लाघवम् ॥३५॥ श्रवाच्य बादांश्च बहुन्बदिष्यन्ति तवाहिताः । निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं च किम् ॥३६॥

[RX]

(आ०प०) डरकर दिसुन रण के हुआ, यो शूर संव कह पायेंगे। बहुमान्य होरी योग्यता क्य हिम्मूने लग जायेंगे ३५ घोड़ी अनेकों स्थंग वातें शत्र तेरे दिएय से । कह कह हुनी विद्यार देंगे हुस्तित होंगे हृदय से ३६

अर्थ-महारथी लोग समस्तिने कि, अर्द्धन दरकर रण से माग गया। जो। शोग अति तुमे मानते हैं, उन्हीं की दाए से त् गिर कायगा।

तुम्हारे शत्र तुम्हारी लामध्ये की तिन्दा करने हुय. तुम्हारे ऊपर न कहने योग्य वार्तों की वीज़ार करेंगे, और भांति भांति के दुर्वोक्ष्य छुनावें ने, तब इस से पहकरे और क्या दुःस्त होता।

भावार्य अर्जुन ! अगर त युद्ध न करेगा, तो जुर्योद्धन ग्राटि भहा-रणी सममेंगे कि अर्जुन बया के मारे नहीं, किन्छु क्या श्राटि के भग्न से ही युद्ध में सुंए मोड गया, जो ऐना समझाने हे कीन हैं ? ये नहीं शावमी हैं जो आज तुमे उत्तानिम गुणों से युक्त समझते हैं न जिनको तेरी याद आने पर सुख से सत को नींद्र नहीं आती; जिनको सज़रों में आज इतना जंता नहा हुआ है उन्हीं की नज़रों में द्र नींचा हो जाया। दुर्शीधन, कर्षा, हुंशांसन, जयहृष्य मादि शक्त तेरे प्रस्कृत की हैंसी जड़ित्रों, भीर कहेंगे कि मर्जन की तथा ताक्रत की हंस लोगों का सामना करें। वह नींच हैं जाएके के मार्जन की तथा ताक्रत के एक मोड़कर भाग गया। मीर्जन, होगा मादि के मार्जन के लो दुः का होगा, वह सब बदनामी के हुं क के सामने कोई चीज नहीं है। शत्र जिस मितिष्ठत पुरुष की हंसी करें। ताल मार्रे, मीर तर्ह तरह की मही बात कहें, हंस के किये ही जीने से परना हजार दर्जी मर्जा है। इसलिये—

(मु॰) हती वा प्राप्तिस स्वर्ग जिला वा भीच्यसे महीस् । तस्माद्वतिष्ठ कीन्तिय युद्धाय कृतिभूचय ॥३३॥ सुलदुः ले समे कृत्वा लाभालामी जयाजयी । ततो युद्धायं युज्यस्व नैवं पापमव प्रयास ॥३८॥

[-38-]

(मा॰प॰) मर सुरपुरी जाओं नहीं तो राज्य के भोगों मही । बब्दा यहीं बर्जुन ! उठी निश्चय करी तुम युद्धही हैं। सुरवद्धाल लोगाली म, जय बंद होर की सम मानकर। विश्वय करी तुम युद्ध भारतीकठिन प्रणामसं ठानकर हैं

मार्थ य हे त युद्ध में ग्राराग्या तो तुके स्वर्ग मिलगा, मार अगर जीत जायगा तो तुक पृथ्वा का राज्य-भोग मिलगा; इसलिय है मार्जुन युद्ध के लिये वक्ता विचार कर वंडे ।

सुन दुःन, नाभ हानि और द्वार-जीति को समान समसकर युद्ध की

भावार्थ—हे अर्जुन ! इसयुद्ध में तेरे दोनों हाथ लड्ड हैं। हार में भी तेरी भनाई और जीत से भी तेरी मलाई है। अगर इस युद्ध में द मारा जायगा तो स्वर्भ के छुत्व भीग भीगेगा। यदि कर्ण आदि महा- शियमें को इस युद्ध में पगस्न करके धारडालेगा तो निष्कन्टक होकर इस सारी पृथ्वी का राज भोगते हुए सुख-चन करेगा। जय-पराजय दोनों में तेरा लाभ है। इमलिय यह विचार कर कि या तो में शब्ब को जीत्या या मरजाऊंगा, लड्ने के लिय तैयार होजा।

क्योंकि सब दुःखों का कारण नफा-नुकसान है और नफा नुकसान का कारण हार-जीत है, तू इन सुख दुःखों को समान समभा। सुख की बाह न रख और दुख में नफरत मत करा। इख तरह अपना मन साध कर और बड़ने को अपना धर्म नमभकर विना किसी कामना के लड़। इस तरह राग-द्वेष रहित होकर युद्ध करने से यू पाप का सागी नहीं होगा।

श्रांत के मनमें इस उपदेश को मुनकर शंधा होती है। कि पहले तो मगवान ने ज्ञानी के लिये सवपकार के कम करने को सना किया है, ओर इय जगह कहते हैं, कि द अपने को कियी भी कम का न करने वाला और उसके प्रांत का न मोगने वाला सरस्मकर विना किमी कामना के युद्ध कर। कहीं कहते हैं, काम करना अनुचित है, और कहीं कहते हैं के काम करना अनुचित है, पकड़ी आदमी कम न करने वाला और करने वाला कैसे हो सकता है, एकड़ी आदमी में एकही समय में दोनों पकार का ज्ञान असम्भव है। यत और दिन क्या एकसाय हो सकते हैं। जिसतरह अवरा और उजेला एकनाय नहीं हो सकता। उसी तरह कम करना और कम त्यागना एकड़ी आदमी में एकड़ी समय में नहीं हो कता। मगवान अर्जुन के सनकी शंका समक्ष कर यह दिखाते हैं कि

. एकही पुरुष को विद्वता भीर मूर्वता के भेद से दोनों प्रकार के उपदेश . एकही समय में दिये जा भकते हैं।

े इस अध्याय के १० वे रसोफ तक तो अर्जुन और भगवान का क्योप-कथन है। इन श्लोकों ें शोक-मोह के अधीन होकर अर्जुन ने राज-पाट से घृणा और इसी वजह से लंडने से इन्कार किया है। भग-वान ने उपका शोक मोह दूर करने के लिये १२ वें श्लोक से २० वें श्लोक तक आत्मज्ञान का उपदेश दिया, वयोंकि वह ज्ञान-रूप-बुद्धि, फ़नम-मरण आदि सब अनर्थी में बचाती है। ३१ वें से ३८ वें इनोक तक दुनियवी विचारों से समभाया है। लेकिन इस मौके तक दोनों भांति सममाने पर भा प्रजीन का मन शुद्ध नहीं हुआ। उसके मनका वहम नहीं मिरा। शंकाओं ने उसका पिएड नहीं छोड़ा। इसलिय उन्होंने सममालिया कि अर्जुन का मन मलीन है। अर्था वह आत्मेज्ञान का नहीं समभा सकता । पहेले इसका अन्तःकरण निर्मल होना आवश्यक है। क्यों कि कोई भी नीचे की मीढियों को छोडकर एक अप ऊप की सीढी पर चढ नहीं सकता । जिसतरह प्रथम कच्चा का विद्यार्थी विना मिडिल पास किये नार्मल का कोसं पढ़ने योग्य नहीं है।ता) इसिलिये वे पहले अर्जुन का मन शुद्ध करने के लिये अन् ४० वें श्लोक से कर्मयोग का उपदेश अरते हैं। क्योंकि कर्मयोग के उपदेश से अर्जुन का अन्तःकरण शब्द हो जायगा तव वह ब्रह्मज्ञान को सम्भने लगेगा। क्योंकि कर्मयोग के विना मन शुद्ध नहीं होता, और विना मन शुद्ध हुए आत्मकान का उपदेश श्रसर नहीं करता। अतः प्रथम अज्ञानी को कर्प-योग का उपवेश करना उचित हैं। यहां यह बात भी सिद्ध होती है, कि भगवान ज्ञानियों को निनका मन शुद्ध है और जिन्हें ब्रह्मज्ञान होसया है कर्म करने से सना करते हैं नेकिन जिनका मन शुद्ध नहीं है जुनका कर्म करने के लिय कर क्षाराम घर कर्म-योगकी गह दिखाते हैं। इसी स्थान पर भगतान में दो मार्गी की नीव हालदी है। जिस का जिक्र तीमरे घष्णाय के र रे क्षिक में किंगी। इस तरह दो हिस्से करदेन से गीता शास्त्र सबकी सगरा में हाण्या से सालेगा। भगवान कहते हैं—

(ए॰) एपातेऽभिहिता सांख्ये चुद्धियोंने तिवमां शृगा । ज्ज्या उक्तो यया पार्य कर्तवन्यं प्रहास्यसि ॥३२॥

₹७]

(खा०प्०, यए सांख्य मन बनुसार तुमको बुद्धि यतलाई गयी। हे पार्थ ! छुनलो में खुनाता बुद्धि तुमको इक नयी॥ तुम कर्ष-पुन्धन-सुक्त होगे युक्त हो जिस ज्ञान मे ! बह कर्ष योग खुमंच कहता हूं खुनो तुम ध्यान से ३६

्रार्थे—हे अर्टुन १ यह बैंन तुक्ते छात्मदान वृताणा, श्रव एर्म-योग को भी ख़ुन, जिस.से बान मुक्त होकर तू कर्म-वन्धतों से छुटका्रा पाडायगा।

भादार्थ—हें त्रर्जुन! प्रवनक जी कुछ भेने तुमते कहा है वह सालाखान सांख्य बुद्धि से सम्बन्ध रसता है। जात्मान से भात्मा के सालाबंक स्वरूप का ज्ञान होजाता है। जात्मा के प्रसन्न स्वरूप के न जानने से ही शोंक और मोंह में फलना होता है। तात्म्य यह है कि प्रात्मज्ञान रोने से संसार-बन्धन और शोक-मोंह ज्ञादि विकाम से पीछा छूट नाता है। लेकिन ज्ञात्मज्ञान सहज में नहीं होता इसलिये अब में तुम कर्म योग का उपवेश करता हूं नयोंकि कर्म योग कात्मज्ञान का द्वार है। समें योग आत्मज्ञान की कुक्शी है। जो त इस कर्म योग को जो

आत्मकान का जरिया है। भली, गांति समझ जायगा, श्रीर इसंपर चलने लगेगा, तो तेरा चित्त शुद्ध होज्ययगा, घर्मा धर्म पाप पुराय श्रावि कमें बन्धनों से तेरा छुटकारा होजायगा। कर्म बन्धनों से शलगा होने धर ईश्वर कृपा से तुभे बात्मकान की प्राप्ति होजायगी, फिर तुभे जनम-मरस्य भादि से छुटी मिल जायसी।

शिका, यज्ञ आदि जब काम्य कर्म पूरे हाजात हैं। तब फैल मिलता है। और यदि विघ्न आदि होने से वे अधूरे रहगये, तो सब किया कराया मिट्टी होजाता है, पुनः कुछ भी फल नहीं मिलता। अगर इसी तरह मेरा कर्म योग पूरा नहीं हुआ, विच्न पडगये तो सब किया कराया पूरा हाजायगा।

(उत्तर) इस कर्म योग में ऐसी वात नहीं है। क्योंकि योग न

(मृ०) नेहामिकमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात ॥३०॥

[२५]

(भा०प०) आरम्भ कृत शुभ कर्म का इसमें न होता अन्त है। आते न चिटन भविष्य में इस योगका सिंद्रान्त है। इस वर्म का पालन मनुज कुछ अंग में भी यदि करें। रहा सदा होती रहे सब कठिन विषदायें देरें॥४०॥

भर्थ-इस में जो परिश्रम किया जाता है, वह व्यर्थ नहीं आता, श्रीर महस में पोप सगता है। यह धर्म थेडासा मी, वह भारी भय से रक्षा करता है।

ं धावार्थ— देती से इस जीतते हैं, बीज बात हैं, पानी देते हैं, भीर भी अनेक जष्ट उठाते हैं। अगर फल काटने के पहले ही पाला मारजाय, पानी की वाढ सोजार्य, समय पर वर्षा न हा या टिडी आजाय तो सर्व किया कराया परिश्रस व्यर्थ चला जाता है। इस समय बंहों कर्ष्ट का सामना करना पडता है। परन्तु हे अर्जुन! इस कर्म योग में ऐसी कोई भी बात नहीं होती। इस में जो धोटा भी काम किया जाता इ वह देकार नहीं जाता। इस में किया हुआ काम अधूग रहने पर. रिकम्मा नहीं होजाता । इस में जिल्ला काम किया जाता है, उतना फल अवस्य मिलता है। जिस तरह मन्त्र शाद जपने में भूल होजाने स सन्त्र जपने वालों को पाप लगता है अधदा शेगों को भूल से अच्छी तरह विना समझे यूके वैद्य के दवा देने से अवसर रोगी का प्राण नाश हो जाता है। उत तरह इस में न कोई पाप लगता और न कोई नुकसान होता है। तद क्या नतीजा निकन्नता है। इस योग के मार्ग में इस धर्भ में थोडे से योडा कर्म भी किया जाय वह मनुष्य को संकार से जन्म मरु के भारी भय में बचाता है। मतलब यह है, कि योग मार्ग में किसी नकार का थय और हानि नहीं है, इसी से इस राह की सुरिचित मार्ग कहते हैं।

(मृ०) व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । वहुशाला ह्यनन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥४१॥

[38]

(भा०प०) व्यवसाय बुद्धि एकाग्र होनी चाहिय इस धर्म में । फिर जान कुरुनन्दन ! पड अन्तर अकर्म सुकर्म में ॥ होती त तिरतपता जिल्हें इस मांति अपनी बुद्धिशी। खाते बही तकर कहें क्या बात उस दुर्बुद्धिकी ॥४१॥

अर्थ हे कुरुनन्द न इस मोल मार्ग में निश्चर्य स्वक्षिणी बुद्धि वक है जिन का निश्चर्य हुद्ध नहीं है उनकी अनन्त शाला नाली अनुसूत्र बुद्धियां हैं।

भावार्थ है अर्जुन । सांख्य बुद्धि से मनुष्यं की मान होजाती है। इसी भाति योग बुरेंड से निष्काम, ईश्वरोपासना श्रादि करते पर भन्तः क या की ग्रुकि इस्ता ब्रह्मज्ञान होने पर मोज हो शती है। इस तरह सांस्य हृदि और शेंग बुद्धि से एक ही फून मोज पिलता है। जब कांख्य सम्बन्धी और योग सम्बन्धी बुद्धि से एकहीं फल मिलता है, तव वह बुद्धि एकडी है, क्योंकि दोंने की काम एकडी आत्मा का निश्चय करना है। यह बुद्धि ज्ञान के सुझे उत्तप्ति स्थान बेद से पदा होती है। भतः यह (व्यवनीयास्मिका) निश्चयात्मक है। यह निश्चल बुद्धि, निर्दोष स्थान से पदा होने के कारण अपनी विषद्यी अनेक शासा वाली बुद्धियों का नाश कर देता है। यह निकास बुद्धि एक और सब से उत्तम है। क्योंकि इस मुद्धि बाल को प्राप्त पद मोदा मिलजाती है। इय निश्चल बुद्धिके विप्रति को अनेक प्रकार की अनेक शाखा वाली बुद्धियां हैं वह द्रोक नहीं है। क्योंकि उनके अनुसार काम करने से मनुष्य सदा संसार बन्धन में वंचा रहता है। इस दुःख से उसका पीछा कभी नहीं छूटता, लेकिन जन यह निक्चल बुद्धि अपनी निपती, अनन्त प्रकार की बुद्धियाँ का नाश करके अकरी रहेजाती है, तेव यह मनुष्या को भंगार सागर से पार कर के परम पद को पहुँचा देती हैं। तालपं यह है कि जो निश्चल मति है, ं वर्नेकी खेंबिंग्का हेन्ब्रीर वह कर्म-ग्रीम इदारा अन्तःकरण्डको ग्रुब करके असमान की त्यास हेरनाते हैं, अमेरिकत जिन्हारों से क्रूट कर परमानन्द-

स्वरूप ब्रह्म में पिता जाते हैं। लेकिन अनेक शास्ता वाली बुद्धियों के लोगों की मिन एक जगह नहीं टहरनी. वे अनेक मार्गों पर भटकते फिरते हैं और अन्त में वे निश्चयात्मक स्थान पर नहीं पहुंचते। एवं कामियों के लिय कोई बुद्धि नहीं है।

(मृ॰) याप्रिमां पुष्पितां शक्षं प्रवदन्त्य विपश्चितः । वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः ॥४२॥ कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्ष फल प्रदाम् । क्रियाविशेष बहुलां भोगैश्वर्यगतिं प्रति ॥४३॥ भोगैश्वर्य प्रसक्तानां तयाऽपहृत चेतसाम् । व्यवसायात्मिका द्वद्धिः समाधी न विधीयते ॥४२॥

[90]

(भा०प०) हे पार्ध ! वेंद्र-वाक्य में इस स्थान में कुछ भूत है । या है नहीं अतिरिक्त इसके जो कहें निर्मृत है ॥४२॥ सुभ पज्ञ आदिक कमें से, कहना महा अत्युक्ति है । मिलता सदा है जन्म श्रद्ध मिलती सदा ही सुक्ति है॥

[38]

कामी पुरुष जो चाहते बस स्वर्ग की हैं सम्पदा । या मोग सर ऐश्वर्ग में जो मस्त-रहते हैं सदा ॥४२॥ रहती न उनकी बुद्धि थिर वे जान सकते हैं नहीं । पे कार्य और अकार्य को पहचान सकते हैं नहीं ४४ अर्थ — जो चेद के रोजिंक चाक्यों पर सदद हैं, को कहते हैं, कि इस के चिता और कुछ नहीं है, जो इच्छा से भरे हैं, जो स्वर्ग को पाम पुरुषार्थ मानते हैं, से मूर्क हैं।

वे कहते हैं कि कमें के फल से जग्म मिलता है, और यह आदि कियाओं. को करने से पेश्वर्थ तथा सुख की प्राप्ति हो है।

जो लोग सुन और पेश्वर्थ में बासक हैं. जिनका चिन्न पेसी मीडी-बीडी बानों में बहका हुआ है, उन के अन्तःकरण में निश्चय स्वक्रियी बुद्धि नहीं. हैं।ती यानी उनकी बुद्धि अस्ता क साहारकार में स्थिर नहीं होती।

भावार्य-नी मुर्ल हैं, विचार हीन हैं वे देवों के वाहरी अर्थ में लगे. रहते हैं, सबे ज्ञानकी भोर ध्यान न देका वे अपने मनलव का अर्थ वेदकी अध्वाओं से निकालते हैं। वे कहते हैं कि कन्मीं के सिवाय और कुछ है ष्टी नहीं। कन्मी के करने से ही स्वर्ग, धन, पुत्र आदि इच्छानुसार पदार्थ मिलते हैं। वे रात दिन इच्छाओं में हुने रहते हैं, इच्छा को ही भारवा नगमते हैं, यानी भाषनी इच्छा संवटकर किनी चीज़ को नहीं समभते। वे लोग स्वर्गको अपना मुख्य भीर शेष अभिनाय समभते हैं; यानी वे सोग यह, हवन, ईंग्वरोपानना श्रादि ओः करते हैं, यह स्वर्म पाने की इच्छा से करते हैं। उनके मुंहसे जो शब्द निकलते हैं, व फूब बाले शृद्ध के समान मुन्दर होते हैं जिनके मुनन मे चित्र परेक्न होती है, जनका कहना है कि कम्मीं के फल वे जन्म होता है। वे लोगे स्वर्ग, धन, धान्य, मन्तान और मुख तथा ऐइनर्य्य की माप्ति के लिय अनेक मकार के अरिनहोत्र, यह आदि बताने हैं। व मुखे जोग ऐसी ऐसी बात बनाते हुऐ संसार में घुमा करते हैं। वे मुख और ऐश्वर्य की परमा-बरयक समझते हैं। उनका चिच उन्हीं में लगा रहता है, उनसे परे उन्हें कुछ नहीं दीखता, ऐसे सोग मुर्ल हैं। जिन मुख और ऐस्वर्य के मेमी

होंगों का चित्र ऐसी बातों में फिस जाता है, उनकी बुद्धि गांग उनती है। एंगोंकि उनकी संत्र और कर्म ही कर्म दिखाई देते हैं। उनकी चित्त क ने शान्त नहीं होता। वे रात दिन इस लोक और पार्श्वीक का चिन्ता में लंगे रहते हैं। ऐसे लोगों के दिल में न ती आत्मा ही को विचार उपना है, न उनका दिल हहता से किसी चान पर क्षेमता है, और ने मेर्क्य खिंचा योग से सम्बन्ध रखने वानी बुद्धि का ही उनके हृदय में उदय होता है। इसिलिय नगवान योगी के लिये उन्हों है देते हैं।

(स्॰) त्रेष्ठरोयविषयां वेदां तिस्त्रेष्ठरायो भवार्जन । निर्देन्द्रों नित्यं सत्वस्था नियौगद्यमं स्रोत्सवार्च ॥ १९५०॥

[34]

(भार्षण) अर्जुन ? भरे हैं वेद यों चित्रण विषयों से सभी । तू मानलो उपदेश निस्त्रगुरम हो जान्नो सभी ॥ सुन दु:ल द्वन्दों से रहित सत्वस्य नित्य अन्ति हो। तिज भोह ममता ज्ञात्मिनिष्ठ वनी नहीं भय भीत हो ३४

सर्प चिदों में तैगुर्य का वर्णत है। हे अर्जुन १ त त्रेगुर्य से रहित हो। इन्दों से रहित हो, नित्य सत्व में स्थि। हो, योग और चेंस से रहित हों। और अतमा में साववान रह। अथवा—

वेदी में स्वाद रजा, तम इन तीन गुणों के कार्य रूप संसार का जिक्र साया है। है अर्जुन | तू इन तीन गुणों से अलग होजा, मानी इन्छा रहित होजा, सुख दुःख का कुछ विचार न कर, धारज धारण कर, जो चीजी नहीं है उसके मास करने की श्रीर जो है, उसके चर्चान श्रीर नाश होने की चिन्ती न

वेदों में तीन गुणों से सम्बन्ध रखने वाले संसार का निक्ष में जुन होता है। हे अर्जुन ! तू नीने गुणों के कार्य से अलग होजा, यानी गुणों को कार्य से अलग होजा, यानी गुणों तोत निष्काम होजा, सुख और दुःख का ख्याल न कर, हर चण परमातमा को ध्यान रखे, जो बीज नहीं है उसके प्राप्त करने की और जो है उसकी रसी की चिन्ता न कर, हर्द्धार की अपना स्वामी समक्त कर निरम्तर उस के ध्यान में है। मिधवा चार्य]

भावार्थ — सत्व, रज, ग्रोर तम ये तीन गुण हैं। इन ती में के कार्य तथा परिणाम को त्रेग्रस्य या संसार कहते हैं। ज्ञान, श्रज्ञान, श्राखस्य, निरालस्य, कांध, श्रहेकार, श्रादि इनके रूप हैं। इन के कारण में मनुष्य धर्म - अधर्म करता है। मनुष्य पत्ये के कार कि ती न कि ती कामना के वश होंकर करता है। कामना के श्रनुमार फल मनुष्य को फिर देह धारण के न पर मिलता है। कामना के साथ किये हुए किम का फल श्रवस्य भेगना पड़ता है। श्रवः कामना के वश होकर को काम किया जाता है उसका फल लने के लिये मनुष्य को इस लोक में श्राचा ही होता है अथवा स्वर्ग में अना पड़ता है स्व श्राचागमन की ही कि ग्रिणान स्वर्ण में स्वर्ण में अना पड़ता है स्व श्राचागमन की ही कि ग्रिणान स्वर्ण में स्वर्ण में स्वर्ण में स्वर्ण में स्वर्ण में स्वर्ण में अना पड़ता है स्वर्ण भावागमन की ही कि ग्रिणान स्वर्ण में स्वर्ण में अना पड़ता है स्व

वैद ज्ञान का भएड़ार हैं। उन में सब कुछ है। उनमें मोच वाहने बालों का भी किया सिद्ध हो सकता है और कामना रखने बालों का भी, बिद्धों के अिस औश में कम्मी-काग्रह सम्बन्धी मोठी मोठी बात भरी है, कामी लोग जन वाहरी बातों पर ही ध्यान देते हैं। वैद्धों में विषय सुख, स्वर्ग आदि प्राप्त करने की अनेक किया है लिखी हैं। मनुष्य जिस बस्तु के प्राप्त करने की कामना करता है, उन में उसी के प्राप्त करने की किया मिलजाती है। स्वर्ग प्राप्त करने वाले को स्वर्ग पाने की और धन, स्त्री, सुन्न-ग्राहि की कामना रखने जाले को जनके मान करने किया मिन शाती है। जो स्वर्ग की कामना मे यज्ञ शादि करता है उसे स्वर्ग मिलता है। जो धन, पुत्र, स्त्री, या राज्य की कामना से यज्ञ श्रादि कुयाँए करता है, उसे वेडी मिलते हैं। मतलव यह है कि कामना यानी इच्छा के दश हो कर को कम किये जाते हैं उन्हें अपने किये हुए काशों के फलों को पाने के लिये या भोगने के लिये मनुष्य का संसार में जन्म लेना पड़ता है। श्रनः यह बात सिद्ध हुई कि इस संसार में श्रान जाने या जन्म केने श्रीर मरने का कारण "कामना" है। इसी से इस संसार को काम मुलक कहते हैं। सात्र्पय यह है कि सव बुगाइयों की जड़ कामना है। श्रतः मनुष्य की कामना रहित होना श्रम्का है। इसिलये समयान कहते हैं कि हे श्रम्जुन य गुणातीत यानी निष्काम होजा किसी प्रकार की उच्छा है। न रख।

इस लिय आभ हानि, गरमी सरदी, मान अपमान, शह मिल और सुख दुख की ममान समाम । लाभ में खुश मत हो। हानि में दुःखी मत हो, हार जीत को समान समाम, छुछ दुंख की पूर्वीक्त यानी पहल जनमके करमी का फल समाम कर शानित से महन कर । घनरा मत । घीरज घारण कर । बैट्यं से भयानक दुःख दुःख नहीं मालुम होते । अध्या हर तथा आत्मा परमात्मा का ध्यान रख । तो हर समय परमात्मा का ध्यान रखता है, दुःख सुख उसका कुछ भी विगाह नहीं सकते । और जिस अन्तर्याभी के ध्यान में तुम मान रहींगे वह तुम्हारे मन आवश्यक पदार्थों की याद रखेगा इसके मिनाय इन्द्रियों के विषयों से भी मानधान रह । ऐसा न हो कि वे तुमें अपने नश में करलें । हे अर्जुन जन तु अपने कर्माच्य कर्म को करें तो तू इस मेरी सखाइ पर चल ।

सागां — जो लीग किसी मनस्रव से या इच्छा के वश होकर काम करते हैं। उनकों ने ती चित्र -शान्त होता है, न उन्हें संख्यि या योग

शुद्ध माप्त होती हैं। और इमीनिय उनको मोच भी मात नहीं होती। इसके विपरीत जो लोग विना किसी मकार की कावना के अपने अर्थ कार्य करते हैं, उनका चित्त शान्त रहता है। उनके विकाम अनेक मकार की बातें नहीं उठतीं। उन्हें ज्ञान होजाता है और वे मुक्त होजाते हैं। तात्पर्य मनुष्यको कर्म तो अवश्य करना चाहिय, मगर उनके फ़ल की आशा न रखनी चाहिय यानी कर्म करते समय चित्त में कामना को स्थान न देनों चाहिय ।

(शंका) क-प्राप कहते हैं कि कम तो करना चाहिये, मगर बिना कामना के करना चाहिय। विना किसी कामना के कम करने से कमिका फाल तो मिलता नहीं। तन विना कामना के कम करने से क्या फायदा। वेद विदित कियाओं के करने से क मना के अनुसार सुल मौग, स्वर्ग आदि मिलते हैं। किन्तु आपकी आज्ञानुसार निष्काम कम करने से कुळ नहीं मिलता, इससे मेरी समभ में तो कामना सहित कम करना अच्छा । । लूम होता है। वेदिक कमाँ को तो कर आहर उनके फल स्वरूप जो प्रनन्त लाभ हैं उनकी चाह न रखें, उनको ईरवर अपैश करने से क्या काम।

(शंका) ख-आपका कहना है कि गुणातीत निष्काम होजाओं कर्म करो. मगर इच्छा रहित होकर करो। कर्म करने समय कर्म के फल की चाहना मत रखो यानी काम्य कर्मों से परहेज रखो और निरन्तर योगा-भ्यास करो। मगर मुक्तको यह आपकी राय ठीक माल्य नहीं होती, स्यांकि लोग केवल कर्म करते हैं उन्हें जो ज्ञानियों को फल मिलने वाले क्रिं करने के फल नहीं मिलने। इस से माल्य होता है कि ज्ञान मार्ग के करने के फल नहीं मिलने। इस से माल्य होता है कि ज्ञान मार्ग के

पर्य मार्ग छोटा या बडा नहीं है, इसी आंति कर्म मार्ग से ज्ञान यार्ग नीया या ऊचा नहीं। ऐसी दशा में एक को ऊंचा और एक को नीचा या एक दो बुरा और दूसरे को भला कहना अमुचिन है। तात्पर्य यह है कि काम्य की करने वाले भी अच्छे हैं, और निष्काम कर्म करके ब्रह्म की मान करने वाले भी अच्छे हैं। जब कि दोनों नाहोंपर चलने वाले पिएने प्रपने निश्चय किय हुए मार्गपर पहुंचते हैं। तब यह बात मनुष्य की इच्छापर निर्भर है कि वह अपना सुभीता देख कर चाहे जिस मार्ग पर चले। इन शंकाओं का उत्तर भगवान अगले रलोक में देते हैं।

(मृ) यावर्निर्ध उदगाने सर्वतः सम्म्लुतोदके । तवान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञानतः ॥४६॥

[33]

(मार्ड पें) चहुँ और से जी देश जलप्लाबित हुआहो फिर वहाँ। जल क्षण उसके काम में है तिनक भी आता कहां॥ है ठीक उतना ही प्रयोजन झासाखों को बेद का। प्याद ज्ञान करलें पास तो है प्रश्न क्या इत भेद का ४६

श्रिये—जितना मतलव कुश्रा वावदी तालाव नदी श्रादि से निकलता है, उतना ही एक संसुद्ध से निकलता है। इसी तरह जितना श्रानन्द श्रमेक प्रकार के-पेदांक कर्म करने से निकलता है, उतना ही [चिक्क उससे श्राधक] निक्काम ब्रह्मजानी ब्राह्मण को एक ब्रह्मविद्या से प्रिलता है।

भाषां के किया है कि किया कि कि में अनुष्य भीते श्रीकर स्नान नहीं कर सर्वता,

उसमें बद्द तेर नहीं सकता, उसमें वह जल कीडा नहीं कर सकता। पानी पीने का काम मनुष्य कुएँ बावड़ी से निकाल सकता है, परन्तु तरने या नाव गादि की सैर करने के लिये उसे तालाव या नदी वगैरः पर जाना होना है। जितने काम मनुष्य के कुएँ तालाव! नदी आदि . सबसे जगह जगह भटकने से होते हैं, उतने ही सब काम बल्कि उस से कहीं अधिक काम केवल एक समुद्र या जल के बहु भारी समृह से सिद्ध होजाते हैं। इसी भांति जो स्वर्ग, गुंख मोग राज्य, पुज, स्त्री शादि, मनेक अनेक प्रकार के वेद विहित की भागिनहोत्र, अश्वमेध आदि करने से मिलते हैं, यानी स्वर्ग स्त्री, पुत्र ग्रादि से जो प्रातन्व मिलता है, उतना ही वर्षिक उसमें कहीं अधिक आनन्य निष्काम, ब्रह्मज्ञानी ब्राह्मण को एकपाव ब्रह्मविद्या या ईरवर के ज्ञान से मिलजाता है। इस धानन्द भीर उस आनन्द में इतना अन्तर है कि स्वर्ग, सुख भोग, स्त्री, पुत्र आदि से जो ग्रानन्द मिनता ह वह ग्रानन्द परिणाम में दुःखदायी ग्रीर थोड़े दिन टिकने वाला है; किन्तु जो शानन्द ब्रह्मज्ञान से पिलता है वह मानन्द परमानन्द है। भौर वह सर्वदा रहने वाला है। भानन्द वही भक्ता जो सदा रहे। जो भानन्द आत है, कल नहीं वह भानन्द नहीं कहाता। अतः यह विषय साफ होगया कि काम्य कर्म करने से निष्काम कर्म अच्छा है। काम्य कर्म करने वाले से ब्रह्मज्ञानी को बहुत ऊंचा फल मिनता है। इसिनिये ब्रह्मज्ञानी होना सबसे श्रेष्ठ है। इसी ने भगवान, अर्तुन से कहते हैं कि तू अविरस्थायी सांग्रिक ग्रुख देने दाले कर्वों को न कर निष्काम होकर कर्म कर योग का आश्रय ले। योग से तेरा चित्त शुद्ध है। कर ज्ञान मार्ग पर चना जायगा । उससे तुभे अनन्त काल स्थायी श्रत्य श्रानन्द ग्रानन्दही नहीं, परमानन्द पिलेगा।

(शंका) आपके कहने से पालूंप होता है कि वेदोक्त रीति से काम्य कर्म करने वाले को स्वर्ग, राज्य, धन, स्त्री, पुत्र आदि मिसते हैं। लेकिन यह सब संख दाशांक और परिशाम में दुखदांगी हैं। इसके विपरीत संसार त्यांगा विद्वान, ब्रह्मज्ञांनी को जो सुख मिलते हैं, वह इनसे यहुंत चह वह कर और अनन्त काल तक रहने वाले हैं। इस से यह स्पष्ट होगया कि ब्रह्मज्ञांनी होना सबसे अच्छा है। क्योंकि उसे सदा रहने वाले अच्छे अच्छे फल मिलते हैं। इमारा मतलव तो फलों से है, हमें आम खाने हैं, पेड़ नहीं गिनने हैं। इसलिये आप मुक्ते सवींपिर ब्रह्मज्ञान का उपदेश दीजिये।

कीम्य कियाँ की तो अब भे बात भी न कहूंगा। और मैं निष्काम कै के को भी वृंद्या समझता हूं, नथों कि फल तो ब्रह्मज्ञानी होने से मिलेंगे, निष्कार्य किम करने से ती कुछ न मिलेगा। इंसलिय मेरे पीछे कि योग उपायना का भागड़ा न लगाइये। सीधा ब्रह्मज्ञान का मार्ग नता-इंसे। इंसे का उत्तर मगनान आगे के क्लोक में देते हैं।

(मुठ) कर्मग्रेयवाधिकारस्ते मा फलेंचु कदाचन । मा कमफलें हेतुर्भुमी ते संगोऽस्त्व कर्मग्रि ॥४७॥

[\$ŧ]

(आ०प०) तुमको मिला वस कर्भ करने मात्र का श्रविकार है।
फल पाप्त होगा या नहीं यह सोचना वेकार है।
हो मिद्धि मेरे इष्टि की मन धार ऐसी धारना
है कर्म करना व्यर्थ शहिये कामना की मारना ॥४०॥

अर्थ-तुम्हारा केयल कर्म करने का अधिकार है। कर्म फर्लो से तुम्हारा कोई सम्यन्य नहीं। जो कर्म तुम करो, उसके फर्लकी इच्छान करो, इसी प्रकार कर्म करना भी मत छोड़ो। अधिषा-

तेरा सम्बन्ध क्रेतल कर्म से है, कर्म क्र्ला से तेरा सम्बन्ध क्रुदापि नहीं है। कर्म फल तेरा उत्तजक नहीं, अकर्म में तेरी प्रीति नहीं। मिरा यही जुप-देश और आशावीद है]।

भावार्थ—हे छर्जुन त अभी कर्ष करने योग्य है। अभी छात सर्क ने योग्य त नहीं, अतः कर्म कर। अब त काम कर तो किसी हासत के भी अपने कर्म के फतों की कामना अवकर। और अगर त फ़र्चों की याहना करेगा तो कर्म फलों की चाहना ही जीवन मरंगकी जह है। जीव फर्म करके स्वर्ग आदि फलों के चाहना ही जीवन मरंगकी जह है। जीव कर्म करके स्वर्ग आदि फलों के माम करने की आवश्यकता नहीं, तब हत दु:खदायी कर्म काने से क्या लाम । यह सोचकर अक्रम में आति न कर अर्थात् काम करने से मुंह न मोड़ जीन क्वाम-क्रम करना ही भवें अपल्या है। पुनः अर्जुन कहने लगे कि है कुएण ! अगर मनुष्य अर्म फलों की इन्हां से उत्तोजत होकर कर्म न करे तो किस तरह करे। तल अगलान कहते हैं।

(मृ०) योगस्य कुरु कर्माणि संगं त्यक्ता धनञ्जय । सिद्धवसिद्धवाः समा अत्वासमत्वं यान उत्त्यत्।। १८८॥।

[38]

(आ०प०) फल-लाभाचिन्ता-त्राह छोडो कोडदो दुर्शीद को । ग्रोगस्थ होकर कम्में कर हो पास जिससे बुद्धि को ॥ क्रतं चलो तुम कम्म फल की बाह, चिन्ता छोड़दो। सद-मोह-साया-बासना के जाल को तुम तोड़दो ४८

श्रय—हे अर्जुन ! योग में दढ़ चित्त होकर, कर्म-फ्रांगें आसित त्याग कर, चिद्धि श्रीचिद्धि में समान होकर, कर्म कर । समभाव को "योग्" कहते हैं।

अथवा-हे घाव्यय ? योग में घटल होकर त् घावेन कामों के फलाँ की कालका खाग कर कफलता-श्रतफतता को समान समझ फर काम कर। सफलता-अस्कृतता की समानता "केग" है।

भावार्थ-हे अर्जुन! योग ज्ञान का मार्ग है। इस मार्ग में हिएर विच होकर अपने कर्त्व्य-कर्ष कर । उस समय अपने मन से ऐसं ऐने विचार न कर; कि भें इन काम का करने वाला हूं, भें यह कर्म करूंगा, तो मुभी स्वर्ग क्लिंगा चा राज्यः धन, पुत्र भिलेगा । मतलव यह कि अपने तई क्रचीतृतमक और जो कर्मकरे, उन्क्रे फल थे मन न अटका। काम के होने न होते की चिन्ती मत कर, काम हो लाय तो अच्छा न हो जाय ता बच्छा। इच्छित फत्त. पिने तो यनान मिने तो मला। काम भिद्ध हो आय तो खुशा टहीं और न होशाय रज्ज्ञ न कर । इस अवस्था पर पढुंचने से तेग कर्म्य फर्जों से मोह छूट आयगा। सिद्धि-झसिद्धि की समान समझन हर, इ। लत् में इर्थ-विषाद रहित होने को "योग" कहते हैं। जब कर्म, फल की इच्छा साग कर किये जाते हैं तब चित्त शुद्ध हो जाता है। चित्त के शुद्ध होने रों ज्ञानकी भाप्ति हो भारी है। ज्ञानकी माप्ति होनाही "सिद्धि" हु। इसके विपरीत जब इच्छा के वशीभृत होकर क्षे किये नाते हैं तब पन शुद्ध नहीं होता । विना पन शुद्ध हुए ज्ञानकी माप्त नहीं होती। ज्ञानकी माप्ति ह होना ही "अमिद्धि" है। हे अर्जुन! सिद्ध-प्रांतिद्धं को वरावर अम्मू कर कृत्म करने से तैरा मन इच्छा-राईत ही जायगा। इच्छा-रहित हो कर कर्म करने से चित्त अवश्य शुद्ध हो जा-यगा। व्यतः तु योग में भटल चित्त हो कर केरल ईश्वर के खिने कर्म कर ।

(भश्न) योगकी परिभाषा क्या है।

(उत्तर) सिद्धि-अभिद्धि में चित्तकी समता को "योग" कहते हैं।

(मु॰) दूरेगा हावरं कर्म बुद्धियोगाद्धनञ्जय । बुद्धौ शरगा मन्विच्छ कृपगाः फल हेतवः ॥४२॥

[३६]

(भा०प०) सम-भाव-युक्त सुबुद्धि ही है अष्टतर अति कर्म से। उसकी शरण लो हे घनज्जय ! कह रहा हूं घरमें से॥ फल-हेतु जो जन कर्म करते व महा ही दीन हैं। होते महा ही कृपण हैं, वे नींच सब विधि हींन हैं थे

अर्थ-हे धनडतय ! बुद्धि योग से कर्म बहुत नोचा है। इसालिये त् बुद्धि की शरण लें। जो लोग फल की कामना से कर्म करते हैं वे महा नीच है।

अथवा-दं अर्जुनं ? निष्काम कर्म से सकाम कर्म बहुत नीच दर्ज का है। इस्रतिये तू परमातमा विषयक तुर्द अथवा ईश्वरीय श्वान के लिय निष्काम कर्म-थोग का आश्रय ला। जो लोग कर्म कल पाने की सुन्या से कर्म करते हैं, में मूर्च, श्रश्नानी और नीच हैं।

भाषार्थ — है धनज्ञय ? कम फल की इच्छा साग कर, चित्त की समता के साथ जो काम किया जाता है, वह कमे फल की कामना रखकर किये हुए काम से असन्त श्रेष्ठ है। फल की कामना त्याम कर चित्र की समता से ज़ों काम किया जाता है इस से आत्मा या परमात्मा का ज्ञान

इद्दूष्ट होता है 1- चौन् पापात्मा के ज्ञान के संसार वन्यत से छुटकारा होक्र वित्य पायानव्य की भाति होती है। खता जिन निष्काम कर्म के करने से प्रात्मा या परमात्मा का ज्ञान होता है, वही श्रेष्ट कर्ने हैं। इन-विव ह निन्दाद कर योग का झाध्रय है। जब कई योग निद्ध होनायगा तब तुक्ते पामात्मा का ज्ञान होत्रायमा । हे अर्जुन : परमात्या का छान ही सहते मुख्छा है। व उसमें मन समान लेकिन सभी देश किस गुड नहीं हैं। इस से भें तुमा निष्काम कर्म-थोग की स्ववाह देता हूं। क्योंकि विना कर्न वांग के परमात्मा का ज्ञान होता अभी असम्भव है। ज्ञारण परमात्मा विषयकाषुद्धः हो। भाषतः निष्कासं कमे योग है । इसी ने इसे हु हिन्योग भी कहते हैं। नात्पर्य यह है कि की छोग छात्मतान या ईश्वरीक्षान की मासि के जिये बीएकाम कर्ष याँग का भावन करते हैं. वाही सि द्ध-असिद्धि में,चित्र को अमान रख कर निष्क्रात क्षमें करते हैं, वे छेट्ट हैं। इन के ,विद्यादिको सन्ताम अर्थ करते हैं, वे द्यान्स्थार कीव, ऊंच उमेने में जन्म सर्वे और मन्ते हैं। किन्तु उन्हें इंस्वरीय ज्ञान नहीं होता, इनी से उन्हें प्रज्ञानी मन्द्रभागी कहते हैं। श्रुति कहती ह-

े हैं गार्सी को मनुष्य, मनुष्यदेह पाकर इसलोल से अधिनाशी अन्तर त्यरमात्मा की विना जाने ही जना जाता है वह अज्ञानो और मन्द्र मागी हैं। अब यह सुनो कि नवित्तकी समता के साथ अपना धर्म कार्ट्य कर्ने बाले को क्या फल मिलता है।

Daniel Commence

⁽मु॰) इब्रिइको जहातीह उमे सुरुतदुष्कृत । तस्माद्योगाय युज्यस्य योगः क्षमञ्ज कोशलम् ॥४०॥

भिक्ष १ (क्षेप्रेट १८) का १ कि. 😝 १ कि. एक के विकास

(भा०प्र०) इस लोक में इस साम्य बुद्धि प्रकाश से जो युक्त हैं। वे पाप पुरुष विचार से रहते सदा ही मुक्त हैं। अतएव अर्जुन ? योग की ली शरण जो आनंदमंशि। है कर्म करने की कुशलता कर्म योग कही गयी। एक

श्रर्थ—जो बुद्धियोग-चित्त ही समता से कर्म करता है, बढ़ अपी पुराय पाप रोनी को इसी लोक में छोड़ देता है। इस क्षिये त् योग की सेश कर, क्यों के कम्मी के ीस में 'योग' अस्यन्त बेलवान है।

भावार्थ—जो सिद्धि श्रासीद्धि में समभाव रत कर कम करता है, समजा जिल समत्व द्वादि से श्रास होजाता है। जिल के श्रास होते पर ज्ञान को प्राप्ति होजाती है। ज्ञान से पुरुप पाप इसी दुनियां में छूट जाते हैं। तात्पर्य यह कि विशा की ममता वाला अपने योग बल से प्रयम्पाप वोनों से इसी होक में पीछा छुड़ा केता है। कम्मी के बीच में योग ही करामाता है। क्यों के जो कमें को जाते हैं, तब उल्टा वन्य छुड़ाने वाले होजाते हैं। यानी जो की मनुष्य को संगार बन्धन में फंसाते हैं, वे ही कमें योग है। यानी जो की मनुष्य को संगार बन्धन में फंसाते हैं, वे ही कमें योग के बल से बलवान होकर मनुष्य के हृदय में ज्ञान उत्पन्न कर के संसार बन्धन से छुड़ा वेते हैं। इसिबोय अर्जुन है त "योगी" हो।

मतलव यह है कि सुख दुःस और सब मकार की लाम होनि हैं एकसा समझने पाला मनुष्य क्या इस लोक में क्या परलोक में कभी पा पुरुष का मागी नहीं होता। वह जिस अकार अच्छे कमें कर पुरुष के आशा छोड़वेता है, उसी प्रकार उस के हांची यदि कोई दुःश काम होजा। तो उसकी पाप उसकी मही लमता। इसलिय दुम सुख दुःस का विश्व

को ममान समक्ता ही "योग" ह। जो इनको समान नमकता हुआ। जाम काना है, उसके किये हुए पुरुष पाप ईनी हुनियाँ में रहजाते हैं।

(मुं०) कर्ष नं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीपियाः । जन्मवन्ध विनिर्भुक्ताः पदं गच्छन्त्य नामयस् ॥५१॥ यदाते मोहं कलिलं बुद्धिर्व्यति तिरुप्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रीतन्यस्य श्रुतस्य च ॥५२॥

[३=]

(आ०प०) लम बुद्धि युन ज्ञानी पुरुष जो कर्म फज हैं त्यागते । पाते परम पद, जन्म बन्धन दुःख उनके भागते ॥१ जब बुद्धि तेरी पार होगी मोह के आवरण से । होगे विरक्त तभी सुना जो और थोड़े अवण से ५२

सर्ध-बुद्धि योग युक्त गुरुष, कम फल के त्यागेन से आतम्बानी वोकर जन्म बन्धन से सूट-कर, उस स्थान को चले जाते हैं, जहां किसी प्रकार का भी दुःख नहीं है। अथवा—

जब तेरा अन्तःकरण मोह अञ्चलकर्षा किन्त्रड़ के पार होजायणाः तन जो इन्ह सूने सुना है और जो कुछ अभी सुनने योग्य है, उस से तुमे वैराग्य होजायगा।

मावार्थ—जो लोग कर्म फन के लाग से ज्ञान माप्त करने हैं, वे निश्चयही जानी हो जाते हैं और जन्म के बन्धन में छूर जाते हैं। तथा उस परम पद को पहुंच नाते हैं, जहां किसी प्रकार का था उपहुव नहीं है। जिन दुर्दिमानों के चिच में समता है, जो ग्रुख दुःख, सिद्धि श्रांसिद्धि को समान मान से देखते हैं, वे कमों के फल को साग देते हैं, अर्थात ने कमों के फल स्वरूप स्वर्ग नरकादि की चाहना नहीं करते। ने जो काम करते हैं, नह ईश्वर के लिये करते हैं। अपने किये हुए काम से ने अपना सरोकार नहीं रखते। तन उन का नित्त शुद्ध होजाता है पुनः उन्हें श्रात्मज्ञान होजाता है। श्रीर श्रात्मज्ञान के प्रभाव से ने जीते जीहा जन्म बन्धन से छुटकर मगवान सचिदानन्द तथा जो सत, चित, श्रानन्द पुक्त के उस परम पद मोद्ध अवस्था को प्राप्त होजाते हैं, जो सन प्रकार के क्रेश श्रीर सन्तापों से रहित है।

(गरन) कमें योग के द्वारा अन्तः करण के शुद्ध होते ही जिस आत्म-ज्ञान की प्राप्ति होती है, वह आत्मज्ञान मुक्ते कव प्राप्त होगा ! यानी कव-तक मुक्ते निष्काम कमें करने होंगे ! कव मेरा अन्तः करण शुद्ध होगा ! कव में आत्मज्ञान अथवा ब्रह्मज्ञान का अधिकारी हूंगा। भगवान ४२-५३ वें श्लोक में इसका उत्तर देते हैं।

निष्काम हाकर कर्म करते करते जब तेरा ग्रन्ताकरण ग्रंगान के दल वल को पार कर जायगा, तब ग्राजतक, कमें के स्वर्गादिक फलों के मम्बन्ध में जो कुछ ते ने सुना है, ग्रोर जो कुछ ते सुनने योग्य सम-भता है या सुनेगा; उस से तेरा मन हट जायगा यानी तुंभंको वैशाग्य प्राप्ता हो जायगा। हे ग्रजीन! तेरा ग्रन्ताकरण मोह रूपी किचड़ में फसा है। उसपर ग्रजान रूपी मल जना है। इसी से त् शरीर ग्रादि को ग्रात्मा समभता है, ग्रीर शरीर तथा ग्रात्मा को ग्रलग ग्रलग नहीं सम-भता। ग्रज्ञान के कारण से ही तेरा मन विषय मोगों की ग्रोर चलता है। ग्रीर इस मोह से ही तू 'ये मेरे हैं" 'में इनका हूं" ऐसी ऐसी

अज्ञान की वार्त कहता है। अज्ञान के ही प्रभाव से तुभी राज पाट, सुख भोग, और स्वर्ग आदि अच्छे मालुम होते हैं।

जिस समय तेरा अन्तःकरण (बुद्धि) मोह रूपी किचड़ के पार है। जायगा, जिसवक्त उसके ऊपर से अज्ञानरूपी मैल दूर हो जायगा, जिस समय,त् रजोगुण श्रीर तमोगुण को सागसर शुद्ध सत्वभाव को प्राप्त हो जायगा, उस समय तू ब्रात्मा और शरीर का भेद समभंगा, और उसी समय सब पाणियों में तुक्ते एकही ग्रात्मा दिखाई देने लगेगा । उस समय तुभे इसलोक के स्त्री, पुत्र, धन, रत्न, महल, वाग वर्गीचे, गाड़ी घोड़े, नौकर चाकर आदि पदार्थ और समस्त भृमगडल का राज्य तथा स्वर्ग एवं उसके मुख्य भोग तुच्छ, निकम्पे और व्यर्ध जचने लगेंगे। उस समय तुभे यह जगत वाजीगर के खेल या स्वप्न की माया के समान नितान्त भूंडा मालूम होने लगेगा । इतनाही नहीं, उस समय तुर्फ जो ऋऋ दने दलो और सुना है, और जो आगे देखे तथा मुनेगा, सबसे ही घृखा हो जायगी। उस समय तुभो इसलोक और परलोक के सभी सुख मोग जञ्जाल और आफूत की जड़ मालूम होंगे। इसी अवस्था को पूर्ण वैराग्य कहते हैं। जिस समय तुफे घोर वैराग्य होनाय, तेरा मन सबसे किनारा करनाय, तव तू समऋलेना कि मेरा अन्तः करणा ग्रुद्ध होगया मेरी दुद्धि श्रज्ञान की कीचड़ से निकल कर ग्रुड होगई, क्योंकि विना अन्तःकरण अथवा बुद्धि के शुद्ध हुए वैराग्य नहीं होता । जब वैराग्य होगा, तब अन्तः करण पहले शुद्ध होंगा ग्रौर जब अन्तःकरण शुद्ध होजायगा तब वैराग्य अवश्य होगा ।

(मु॰) श्रुति विश्रति पन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यासि ॥५३॥ स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किं ॥४४॥

(भा०प०) हो व्यथित श्रुति के वाक्य से तब बुद्धि में भ्रम व्याप्त है। जब बुद्धि सुस्थिर हुढ़ बने तब योग होता प्राप्त है।।५३॥ फिर पार्थ ने पूछा कहा स्थितपञ्च कहते हैं किसे। बह बोजता चलता तथा है बैठता किस भाति से ४४

श्रध-जब तेरी बुद्धि जो अनेक श्रुति स्मृतियों के सुनने से विद्येप को यात होगई है, विद्येप और विकल्प से रहित होकर श्रात्मा में स्थित होजा-यगी, तब तुके समाधि योग प्राप्त होगा। श्रथवा—

हे केशव ? समाधि में स्थित हुए स्थित प्रश्न मनुष्य के क्या सक्ष हैं ? स्थित मह पुरुष किस तरह बोसता, किस तरह बैटता और किस तरह खनता फिरता है।

नाना फलों का लोग दिलाने वाले मन्त्रों के सुनने से तेरी बुद्धि च्याकुल होगयी है। जब उसकी च्याकुलता जाती रहेगी, जब तेरे भंशय दूर हो नायँगे, तब वह अचल और अटल रूप से आत्मा के ध्यान में लग जायगी, तब उस समय तुम्के योग की माप्ति होगी।

है अर्जुन ! तू ने अनेक अकार के शास्त्र पढ़े है, नाना प्रकार के वेर पन्त्र सुने हैं। छन में अनेक प्रकार की क्रियाएँ और उनके फलो की बात भरी पड़ी हैं। उनके सुनने पढ़ने से तुक्ते जो ज्ञान हुआ है, वह निर्वि-वाद नहीं है, इसी से तेरी बुद्धि में घवराहट और सन्देह पैदा होगये हैं। तेरी समक्त में नहीं आता कि क्या करना उचित है और क्या करना अनु-चित है। जब तेरी बुद्धि का श्रुति स्मृतियों का कगड़ा मिट आयगा, वव तुभो यद्यार्थ उपवेश पर निरचय होगा। तत्र तेरी बुद्धि को उल्टी गुल्टी वार्ते या सन्देह डिगा न क्रकेंगे । उस समय तू एकवात पर जमकर स्थिर होजायगा। उसके पछि तुभा में गहरी समाधि की योग्यता होगी। जब तु एकद्म ब्रात्या यो परेमातमा के ध्यान में लग जायगा । उस समय दुनियां की वाहरी कोई भी वस्तु तेरे चित्त में न घुस सकेगी। तु ऐसं गहरे ध्यान में ह्या रहेगा, कि उस समय तेरे सिर पर अयानक से भयानक वजूपान हो, तोभी तेरा ध्यान न टूटेगा । क्योंकि तेरा सारा ध्यान तो पर-मात्मा में होगा। वंभी तुभे योग का पूरा लाभ होगा, तू श्रात्मा को जान जायगा, तेरी पहुँच सीधी परमात्मा तक हो जायगी। उस समय तुर्भे जीव और ब्रह्म में भेद पालूम न होगा। सर्वत्र परमात्मा ही परमात्मा दिखाई देगा । उस समय तुभी करने की कुछ न रहेगा । उस समय तू कृत कृत होनायगा। मगर याद रख इस अवस्था की शाप्ति के लिये दुद्धि थ्रथवा चित्त की शान्ति स्थिग्ता बहुत जरूरी चीन है। विना स्थिर द्वादि के सफलता कवापि न होगी। अतः त स्थित प्रज्ञ स्थिर बुद्धि वाला होने का परिश्रम कर ।

प्रश्न करने का अवसर पाकर अर्जुन भगवान से स्थित प्रज्ञ पुरुप या पूर्ण ब्रह्मज्ञानी के लक्ष्मण पूक्तने लगा।

हे कुच्या ! जिसे इस बात का दृढ़ विश्वास होगया है कि "में प्रम झक्का हूं" और जो समाधि में तत्पर है, उसके अन्त्रण क्या हैं। ऐसे मनुष्य के विषय में लोग क्या कहते हैं ? वहीं स्थित प्रज्ञ ग्रात्मस्त्ररूप में अग्ल विश्वास रखने वाला जब समाधि में तत्पर नहीं रहता, तत्र यह किसतरह बोलता, बैटता और बलता है।

जीवनमुक्त पुरुषों के लक्षण. मोद्ध चाहन वालों के लिये, मोद्ध के एपाय है। इनलिये अध्यात्म शास्त्र में मंद्ध चाहने वालों के लिये जीव-मुक्त पुरुषों के लक्षण, मोद्ध प्राप्ति के लिये सिंखाये जाते हैं। अर्जुन ने
यही वात समक्त कर भगवान से स्थित यज्ञ पुरुष के लक्षण पुछे हैं।
भगवान उसके चारों प्रश्नों के उत्तर क्रमशः इसी अध्याय के अन्त तक
हेगें। जिसने आरम्भ से ही सब कामों को खाग कर ज्ञान योग निष्ठा
की राह पकड़ ली है और जिनने कर्म योग द्वारा चित्त शुद्ध करके अपने
को ज्ञानयोग का अधिकारी वना लिया है। ऐने दोनों प्रकार के लोगों के
लिये ही इन अध्याय के प्रभु वे श्लोक से अध्याय के अन्त तक, भगवान
रिध्य प्रज्ञ के लक्षण, और आत्मज्ञान भास करने के उपाय बतावेंगे।

(मृ०) प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनीगतात् । श्रात्मन्येवात्मना तुष्ठः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥५५॥ दुःलेष्वनुद्धिग्नमनाः सुलेषु विगतस्पृहः । वीत, राग, भय, क्रोबः स्थितधीर्मनिरुन्तते ॥५६॥ यः सर्वत्रानिभन्तेहस्तत्तत्पाप्य श्रुभाश्रुभम् । नाभिनन्दति न द्रेष्ठि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥५०॥

(भा०प०) हे पार्थ ! जो लोलप हुए रहते सदा, वे अह हैं। सन्तुष्ट अपने आप में रहते वही स्थित महा हैं।।१५।। दुख में दुखी होते न जो आसक्त सुख में भी नहीं।। भय, पीति अथवा कोच के जो जाल में फूसते नहीं।६

F [80]

[88]

जिनके लिये शुम-अशुम फल सम मान अक अपमान है। जिनके लिये सुख-दु:ख, हर्ष विषाद एक समान है॥ है बत बही स्थित प्रज्ञ छुनि इसमें न संश्य जानना । थिर बुद्धि उनकी है सभी विधि सत्य इसको मानना ५६

श्रर्थ—जब मनुष्य श्रपने मन की सारी इच्छाश्रों को छोड देता है श्रीर प्रात्मा द्वारा श्रात्मा में ही सन्तुष्ट रहता है तब उसे स्थिति यह या स्थित हुद्दि वाला कहते हैं।

ं जिस का मन दुःख के समय दुःखी नहीं होता; सुख के समय सुख भी गना वहीं चाहता, जो रोग, अय श्रीर कोष से राहित हैं, वह स्थित प्रश्न सुनि दहताता है।

जो किसी चीज से प्रेम नहीं करता, अन्छी चीज की पाकर खुश नहीं होता और दुरी चीज को पाकर दुखी नहीं होता, उस की बुद्धि निश्चल है।

मार्वाथ—जन मनुष्य मनमें भवेश करने वाली भिन्न सिद्ध मकार की इच्छाओं को विलक्षक लाग देता है और इस लोक तथा परलोक की किसी भी चीज की इच्छा नहीं करता आत्मा के ध्यान में ही मग्न रहता है, आत्मा से ही सन्तुष्ट और पसन्न रहता है, आत्मा के साथ ही रमगा करता है तन उसे स्थित पज्ञ कहते हैं।

जो मनुष्य पत्र पत्रार के दुः लों यानी "आध्यान्मिक" (जो शोक मोह आदि विकार और ज्वर, खांसी, अतिसार आदि रोगों से दुः ज होते हैं। (१) "आदि भौतिक" सिंह, चीते, आजू, भेडिये, सर्प आदि जानवरों से जो दुः ल होते हैं। (२) "आपि दैविक" वहुत तेज हवा, अधिक वृष्टि, अधिक वर्फ का गिरना, आग लगने आदि से जो दुः ल होते हैं। | इनके आपदन से मनमें दुः सी नहीं होता | और जो किसी मकार के छल, यानी ''आध्यात्मिक'' मुख (पिय पदार्थों की याद या अपनी विद्या भीर चतुरता आदि के यमगढ़ में जो मुख होता है। (१ ''आधि मौतिक'' स्त्री, पुत्र, भाई, बन्धु, पित्र और रिश्तेदार आदिकों से जो मुख मिलता है। (२) ''आधिदैविक'' शीतल, मन्द, मुगन्य पवन, घृष्टि स नन्ही नन्दी फ़िहारें, वमन्त ऋतु की वहार, और नदी नालों के बहने से जो मुख मिलता है। भोगन की इच्छा नहीं रखता। जो किसी से क्रोध नहीं करता और न किसी से प्रेम करता, और न किसी को भय देता न भय खाता। सवकी एक ही नज़र देखता वह मनुष्य ''स्थितधी'' मुनि कहलाते हैं।

पाप का फल दुःस्व है, पुराय का फल द्वल है। पाप और पुराय के फल श्रमिट है। विना उनके भोगे पीछा छूट नहीं सकता। हमने इसके पहले के शरीर में जो पाप कर्म किये हैं, उनका फल दुःख हमें इस जन्म में अवश्य भोगना पहेगा, विना उसके भोगे हमार। पीछा कदापि न कुटेगा। जब हमारे पाप का अन्त हो जायगा, तब हमारे दुःख का भी भन्त होजायगा । जनतक हम अपने किये हुए पाप का दगढ दुःख न भोग लेंगे तवतक चाहे हजार उपाय करे रोवें, चिल्लाएँ कुछ न होगा। पाप का फल अवदयम्भावी है, अटल है, यह सोच कर ही विचारवान पुरुष भारी से भारी दुःखं में नहीं धवराते । इसने पूर्व जन्म में को पुरव कर्म किय हैं, उनका फल सुख भी हमें अवश्य विना मंगे मिलेगा। अगर इसने पुराय कमें नहीं किया है, तो इमारे इजार उपाय करने पर भी मुख न मिलेगा। जिस तरह दुःख दिना चाहे अपने समय पर आजाता है। उसी तरह सुख भी विना मांगे मगर हिसाव में होता है, मिल जाता है। जो चीन खाते में नहीं है वह कदापि नहीं मिलती। एवं जो इस मर्म की बात को समझते हैं। वे दुःखों से दुःखी नहीं होते, और मुखों की तृष्णा में नहीं फसते ।

हमारे पाम लाग्व रुपये हैं, उनमें हमारी प्रीति है। प्रीति के कारणा हमारे मनमें सदा यह सय बना रहता है, कि चीर उन्हें चुरा न लेजाय प्रथदा राजा इन्हें छीन न लें। अगर हमारी रुपयों से या और किसी पदार्थ से प्रीति न हो तो हमें डर क्यों लगने लगा। जब हम देखते हैं कि हमारा मान्न लुटा जाता है हम उने बचा नहीं मकते, तब हमें कोच साता है। अतः जिमे किमा चीज पर पर राग है यानी प्रेम है। उसी की भय और कोच के दशाभूत होकर दुःल उठाना पड़ता है। आर जिसे किसी चीज से राग या प्रेम नहीं है, उसे भय और कोच क्यों होने लगे। और क्यों दुःल उठाना पड़ता है। आर जिसे किसी चीज से राग या प्रेम नहीं है, उसे भय और कोच क्यों होने लगे। आर क्यों दुःल उठाना पड़ा है इसलिये जो पुरुष विचारवान हैं वह सब इक्क समक्षेत्र के कारणा दुःखों से नहीं घवराता, सुखों की चाहना नहीं करता नया राग, भय, क्रोध से अलग रहता है। जिस मनुष्य में ये लच्या पाये जावें उमे "स्थित पज्ज" मुनि कहते हैं। क्योंकि उसकी बुद्धि विचार करते करते यथार्थ पर जम गयी है।

संसार के प्राणि मात्र प्रेम के पाश में बधे हुए हैं। प्रेम के कारण ही मतुष्य को सुल दुःल भेतने कहते हैं। अगर मनुष्य को किसी चीत से प्रेम नहीं होतो उस सुल और दुःल के भमेले में क्यों पड़ना पड़े। धन, पुत्र, स्त्री आदि को हम अपनी चीज सममते हैं, उन से प्रेम करते हैं। तभी तो जनकी वहती देल कर सुली, और उनकी कमी या एकवार जी नाश होजान पर दुःखी होते हैं। जब किसी चीज से हमें प्रेम अप्रेम ही नहीं है, तो हम सुल दुःख में क्यों पड़ने लगे। प्रेम करना चाहिये मगर ऐसी चीज से जो सदा रहे जिसमे हमारा वियोग न हो, जिमसे हमें सुली होकर दुःल उठाना न पहे। स्त्री, पुत्र, धन, आदि नाशमान पदार्थ हैं, सदासे इनका हमारा सङ्ग नहीं है, और आगे मी हमारा हिनका सङ्ग न रहेगा। आज इनसे संयोग हुआ है, तो आजही या कल इनसे वियोग

अवस्य ही होगा। ऐसे पदार्थों से मूर्ख लोग ही बेम करते हैं, अपीर के इसी कारण से सुख दुःख के फंफाट में जकड़े रहते हैं। लेकिन जो क्रानी हैं, विद्वान हैं जो असल कम श्रमल की परल जानते हैं वे इसलोक भीर परलोक के पदार्थों की असारता सयोग वियोग आदि को बुद्धि से विचार कर इनसे प्रेम नहीं करते। वह चाणिक ग्रुख देने वाली और परि-शाम में दुःख देनेवाली चीजों से कदापि प्रेम नहीं करते । वह एकमान्त्र निस, अविनाशी ब्रात्मा से पेम करते हैं। क्योंकि उसके साथ उन्हें प्रेम करने से दुःख कभी नहीं उठाना पडता । क्योंकि न तो उसमें कभी वेशी होती न उसका कभी नाश होता न उस क साथ कभी वियोग होता अज्ञानी लोग इस तत्वकी वातको नहीं प्रमुक्तते, इसी से वे इन घोथी चीजोंके प्रेम में फनकर दुःख सुख भोगा करते हैं। ज्ञानी लोग इन सव नातों को अच्छी तरइ समभते हैं । इसी से वे घन, पुत्र, स्त्री, राज्य, ग्रादि तो क्या, ग्रपनी़ देहु से भी प्रेम नहीं रखते। और जब वे इन सांसारिक पदार्थों से प्रेम नहीं रखते। तभी तो वे मुल दुःख के अभेले में नहीं पडते, और एकाप्र चित्त से आत्मा के ध्यान में, उस के प्रेम में गठन रहते हैं। आत्मा के प्रेम में मन रहने से उन्हें कभी दुःख के दरीन भी नहीं होते। परमानन्द उनके सामने हाथ वांधे खडा रहता है। तात्पर्य यह कि ज्ञानी प्रात्मा के भिवाय शरीर आदि सभी पदार्थी से मेम नहीं करता ।

शरीर के प्रेम न रखने के सिवाय ज्ञानी पुरुष मुख दुःख को समान दृष्टि से देखता है। वह समझता है कि मुख पूर्व जन्म के पुग्य कर्म का फल है, और दुःख पूर्व जन्म के पाप कर्म का फल है। इसी से वह मुख पाकर भानन्द में फूल कर उसकी प्रशंसा नहीं करता इसके विपर्गत भंजानी पुरुष अपने मुख के सामानों का बढाई करता फिरता है और भूपने हुं। स्वा तो तो रोया करता है। क्यों के वह मुख और दुःख को भूपने ही किये हुए पुराय और पाप का फल नहीं समक्षता।

श्रज्ञानी लोग भूलकर न समभाने के कारण अपने मुख भोगों की वड़ाई छोका करते हैं। यह इस बातपर विचार नहीं करते कि हमारी इस वड़ाई के करने से दूसरों को क्या लाभ होगा। जो अपनी पारन्य से हमें मिला है वह हमारे ही लिये है। बड़ाई मारना विलक्षल के फायदा है। इसी तरह अज्ञानी लोग दूमरों की उन्नात दूमरों का धन, वेभव आदि देख कर कुढ़ जाते हैं और उसकी निन्दा पर कमर बांध लेते हैं। पराई निन्दा करने से पराया मुख, पराया धन, वेभव कियी को मिल नहीं जाता अधवा जिसका है उसके पास से चला नहीं जाता। ज्ञानी इन बातों को समभाता है इसी से न वह अपनी तारीफ करता है और न पराई निन्दा करता है।

राग, द्रेष, निन्दा, स्तुति आदि तामसी द्रेतियां हैं। इन्हीं के कारण से अन्तः करण मलीन तथा चलायमान रहता है। जब मनुष्म को देह आदि पदार्थों से स्नेह नहीं रहता, जब वह राग, द्रेप, निन्दा, स्तुति आदि से रहित हो जाता है। तब उसका मन निर्मल होकर आत्म तत्व में लब लीन होजाता है। इन सब बातों पर विचार करके ही ग्यानी न किसी से प्रेम करता है और न प्यारी चीज पाकर उसकी निन्दा करता है। उसके लिये द्वरा और मला सब समान है। इसी से वह निन्दा, स्तुति से रहित होकर सदा उदातीन रहता है। जब विवेक या विचार के कारण वह मले द्वरे मगडे से अलग हो जाता है। तब उसकी द्वरें स्थार हो जाती है।

(मु॰) यदा संहरते चायं क्रमोंऽगांनीव सर्वशः । इन्द्रियागीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥५८॥

[85]- : -

(भार्वि) उँथों खींचे करके मोड़ करके कूम श्रंग सिंकोड़ते । स्यों देह धारी इन्द्रियों को विषय से हैं मोड़ते ॥ होजाय निग्रह इन्द्रियों का जब यथोचित रीतिसे । तब होगयी थिर बुद्धि मैं हूं कह रहा यह नीतिसे ५

अथे जिस तरह कहुं आ सव तरफ से अपने अंगी की समेंट लेती है सभी तरह पुरुष जब इन्द्रियों संग्रहत विषयों से हटा लेती हैं तब उसेंकी इदि स्थिर कही जाती है।

भावार्थ—है अर्जुन र जिस भाति कर्जुवा डरके मोर अपने सिर और पान पान पादि को समेट कर अपने शरीर में खुना लेता है उनी तरह समाहि से उठा हुवा योगी, गग, द्वेष, आर्दि के भय से अपनी अपने, सान, नाक आदि इन्द्रियों को उन के विषयों से रोक लेता है। उस समय उस योगी की बुद्धि की स्थिर कहते हैं।

(परत) योतो निरा हार रोगी की इन्दियां भी जब कि वह इन्द्रियों के भोगने में अशक्त होता है, विषयों को भोग नहीं सकता, विषयों से हट जाती है। लोकन विषयों की लज्जत को वह नहीं मूलता। विषयों की सज्जत वह कब मूलता है। तब मगवान कहते हैं।

(मृ०) विषयाविनिर्त्तन्ते निराहारस्य देहिनः । रस वर्ज रसोऽप्यस्य परं हृष्ट्वा निवर्तते ॥५२॥

โ ธร ไ

(भार्वि) उपवास से यदि खिच गयी हो इन्द्रियां सुख विषयसे। तो भी ने उनकी चांट जाती सरस उनके हुँद्र्यसे॥ हो ज्ञान जव परव्रह्म का यह चांट जाये सर्वथा । जाएँ विषय भी भूत सब, चाह मिट जाए तथा ॥५६॥

अर्थ-निराहार रोगी पुरुष की विषयों से निवृत्ति होजाती है, किन्तु विषयों से उसकी प्रीति नहीं जाती; लेकिन स्थिर बुद्धि पुरुष की त्रिपयों से प्रीति भी आत्म सालात्कार हो रे से मिट जाती है।

भावार्थ-जो रोगी निराहार रहते रहते एकदम दुर्बल होजाता है उसकी विषयों के भोगने की इच्छा नहीं ग्हती। वह असमर्घ होने के कारणा विषयों की इच्छा नहीं करता। मगर उनके मनमें विषयों की सज्जत तो बनी रहती है, विषयों की शीति उसके दिल से नहीं नाती। इसी तरह वह मृढ मनुष्य, जा घोर तप करता है, विषयों से परहेज़ करता है, किन्तु उसका मन, विषयों की भीति बनी रहने के कारण विषयें से शीत नहीं छोड़ता। (जैसे वेश्याके यहां जाना पाप समक्तने बाला ब्रह्म-चारी वेश्या की मोर देखना भी पाप ममभता है। मांख से ही उप विषय को न देखेंगे तो उस वस्तु की क्या सामर्थ्य है जो हमें लुभा सके ? आसों में न देखना, कान से न शुनना, जीम में न चखना आदि ही इन्द्रियों से काम न लेना कहाता है। इन इन्द्रियों से यदि काम लिया जाय. भ्रयना ब्रह्मचारी यदि खी को श्रांख उठाकर देखे, तो उसकी उम विषय भें पीति जाग उठेगी। इस लिये कहा है कि इन्द्रियों से काम लेना बन्द करने पर भी उनकी पीति एका एक नहीं हटती)। लेकिन वह योगी, आ परमात्मा को सांचात् देख खेता है और मन में विचार करता है, कि "में स्वयं वह हूं" उस के मन में विषयों की पीति नहीं रहती । उसको इन्द्रियों के विषयों का ज्ञान ही निर्वीज हो जाता है। इस तरह वह बुराई की जड़ को ही नाग कर देता है। लेकिन रागी में यह बात नहीं होती, बह विषयों को भोगना तो चाहता है, सगर लाचारी से उनके भोगने की

हच्छा नहीं करता । उस के मन में विषयों की भीति तो बनीही रहती है। के किन योगी को आत्मा के दर्शन होने पर उनमे भीति ही नहीं गहती। तात्पर्य यह है कि जबतक आत्मा से सालातकार नहीं होता, तब तक विषयों की भीति नहीं जाती। इस लिये यथार्थ ज्ञान कराने वाली बुद्धि को स्थिर करना भावस्थक है। जब बुद्धि स्थिर हो जायगी तब विषयों से एकदम मीति हट जायगी। अगर हम यों कहें कि इच्छाओं के नाश होने पर शुद्ध ज्ञान का उदय होता है, और शुद्ध ज्ञान के उदय होने पर इच्छा एँ नाश होजाती हैं; तो इसमें के इ भ्रान्ति जनक बात नहीं है। क्यों। के जब ज्ञानका उदय होने लगता ह, तब इच्छाएँ स्थूल रूप में नाश होजाती हैं, मगर सूचम रूप से मनमें बनी रहती हैं। किन्तु जब ज्ञान निश्चल स्पौर पूर्ण होजाता है, तब सूच्य कामनाएँ भी नाश होजाता हैं।

सारांश यह है कि स्थित प्रज्ञ होने या प्रज्ञा की विधात के लिये मन
भीर इन्द्रियों को नशेंम करना आवस्यक है। जबतक मन भीर इन्द्रियां
खश में नहीं होजाती, तबतक प्रज्ञा स्थिर नहीं होशकती। जिन्हें स्थित
प्रज्ञा होना हो या जो प्रज्ञा को स्थिर करना चाहें. उन्हें पहले अपनी
इन्द्रियां नशों करना चाहिय। अगर इन्द्रियां नशों न की जायगी, तो
वे हानि पहुंचायंगी। अन मगवान पहले यह दिखाते हैं कि बाहरी
इन्द्रियों को बश में न करने से क्या दोष होता है।

(मृ०) यततो ह्यपि कीन्तेय पुरुषस्य विषश्चितः । इन्द्रियागि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः ॥६०॥

(भा०प०) कौन्तेय ? केवल इन्द्रियों का दमन जिनका ध्येय है।

ये इन्द्रियां हैं खींचतीं सब की दमन की श्रोर से । चाहें जिथर करदे उथर निज प्रखरता के जोर से ।६०।

म्रथ-हे अर्जुन ! उपाय करते हुए बुंद्धिमान पुरुष की भी बलवनी इन्द्रियां इसके मन्को ज़बरद्स्ती से अपने यशम करलेती है।

नावार्थ—हे अर्जुन ? को पुरुष बुद्धियान है. जो इन्ट्रियों के वरा में स करने के दोष को समस्ता है. और दोष को समस्ता के कारण, हर समय इन को वश करने की कोशिश में लगा रहता है। ऐसे पुरुष के मनको भी शांच, कान, नाक, आदि इन्ट्रियां अपने अभीन कर लेती हैं, क्योंकि यह इां द्रयां बहुत ही बलवान हैं। जिस समय यह आक्रयण करती हैं. उस समय पणकर्मा से पणक्रमी और विचारवान से विचारवान की एक नहीं चलती! जब यह तीर बांच कर हमने कन्ती हैं, तब विवेक और विचार को पीठ दिख्यांनी ही पहती है।

(परन) अगर इन्द्रियां ऐसी वनवान हैं, तो मैं इन्हें अपने अर्धान कैसे कर संकूंगा। तब भगवान कहते लगे कि है अर्जुन! इनके अर्धान करने का उपाय सुन—

(सू॰) तानि सर्वांगि संयम्य युक्त त्रासीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियागि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६१॥

(भा०प०) श्रतएव करना पूर्ण निग्रह इन्द्रियों का चाहिये । हो मत्परायण, योग युक्त सदा विचरना चाहिये ॥ जो इन्द्रियों का यों दमन कर होगया स्वाधीन है । थिर बुद्धि उसकी होगयी यों योग में जो जीन है ॥६१॥ श्रर्थ—उन सब को वश में करके मनुष्य को दृढ़ता से मुक्त में तो तगा कर बैठना चाहिये। जिस की इन्द्रियां दश में हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है। अथवा—

उन सव हिन्द्रयों को अर्थात् आंख, कान, नाक, जीम, त्ववा और मन तथा पांचो कर्भ हिन्द्रयों को अपने बश में लाकर चित्त को छर्चथा दृढ़ करके, मनुष्य को मेरे ही ध्यान में लीलीन हीजाना चाहिये। जिसने इस प्रकार हिन्द्रयों को अर्थान कर लिया है, उसकी बुद्धि स्थिर है।

भावार्य — जो मनुष्य पांचो ज्ञान इन्द्रियों और पांचो कर्म इन्द्रियों तथा प्रमको अपने अप में करके आहित से वैठा हुआ सुभा, बासुबेब, सबके अन्तरात्मा के ज्यान में मण्न हो जाता है। उस पर इन्द्रियों का जोर नहीं चलता। जनतक प्रमुख्य मेरी शरण नहीं आता, मेरा अनन्य मक्त नहीं हो जाता तभी तक इन्द्रियों अपना जोर चलाती हैं। मेरी शरण आये हुए पर इन्द्रियों का वश नहीं चलता; अर्थात जो यह सोचता हुआ बैठता है कि में ही "सांचदानन्द स्वरूप आहेत हैं," मेरे सिवाय और कोई पदार्थ ही नहीं है। ऐसे प्रमुख्य पर इन्द्रियों का जोर नहीं चलता, और को इन्द्रियों को अपने वश में करलेता है उसकी बुद्धि निश्चल है। मतलब यह है कि ज्ञानी पुरुष जिसकी बुद्धि निश्चल है, अपनी इन्द्रियों को अपने वश में करके मुझा आत्मा के ध्यान में बैठा रहता है। जो प्रमुख्य विषयों के भोगा की इच्छा नहीं छोड़ सकता उस की बड़ी दुर्गित होती है। चह विषय न पाकर प्रमुख्य में विषयों का ध्यान किया करता है। विषयों का ध्यान करने से क्या बुराइयां होती हैं, यही भगवान आगे बताते हैं।

(मृ०) ध्यायतो विषयान्धंसः संगस्तेष्र्य जायते । संगातसञ्जायते कामः कामात्कोघोऽभिजायते ॥६२॥

[86]

(भा०प०) उपों उपों मनुज करते अधिक चिन्तन विषयकी चाह में। त्यों त्यों अधिक आसक्ति बढ़ती बासना की राह में।। आसक्ति में होती सहज ही काम की दुर्मावना। यदि चाह में हो विद्य तो है कोध की सम्भावना ६२

श्चर्य-विषयों के ध्यान करने वाले मनुष्य के मनमें पहले विषयों के लिये. भीति उत्पन्न होती है, भीति से इच्छा पैदा होती है, इच्छा से क्रोध पैदा होता है।

भाषार्थ—मनही मन विषयों के ध्यान करने वाले पुरुष की पहले तो विषयों में मीति उत्पन्न होती है, मीति से उस विषय के पाने की वल-विता इच्छा उत्पन्न होती है जब किसी कारण से इच्छा सफल नहीं होती अथवा इच्छा सफल होने भी राह में विष्न आते हैं, तब मतुष्य को क्रोध आता है। क्रोध के कारण मनुष्य को भने बुरे का विचार नहीं रहता। उम समय उने कुछ नहीं सुभता, कि वह क्या कर रहा है। ज्ञान लोप होने के कारण कोषी गुरु आदि का अपमान कर बैठता है। क्यों कि क्रोधी पुरुष में विवेक नहीं रहता।

(मू॰) कोधाइवति सम्मोहः सम्मोहात्म्मिति विभ्रमः ।
स्मितिभंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्रगाश्यित ॥६३॥
[४०]

(भा०प०) जब कोध होता है तभी सु विवेक होता नष्ट है। संशय नहीं अविवेक से स्सृति शीघ होती अष्ट है॥ स्मृति अष्ट होने से सहज ही बुद्धि होती अष्ट है। सुबुद्धि के ही नाश से सर्वस्व होता नप्ट है॥है॥ अर्थ-कोध से भ्रम होता है, भ्रमसे स्मृति हीन होती है, स्मृति हीन-साल बुद्धि नष्ट होजाती है, श्रीर बुद्धि के नष्ट होजाने पर मनुष्य विलक्षक नष्ट होजाता है।

भावार्थ-कीच के मारे मनुष्य की स्मृति में दीप पैदा द्वीजाता है। स्मृति दोष के काग्सा पनुष्य शास्त्र भौर गुरु के उपदेशों को भूल जाता है। उस के सारे ज्ञान पर पानी फिर जाता है। स्मन्या शास्त के नाश होने ने बुद्धि अष्ट हो जाती है यानी अन्तःकरण ऐसा असमर्थ हो जाता है कि वह कार्य अकार्य और मले बुरे को नहीं जान मकता। जब द्वित्व या प्रन्तः करण इस शकार नष्ट हो जाता है। कि मनुष्य विलक्कक ं धर्माद होजाता है। क्योंकि मनुष्य तभी तक मनुष्य है जयतक उतका भ्रन्तःकर्गा भक्ते बुरेका विचार कर ५के। जव अन्तःकरण इस योगव नहीं रहता। यानी वह भले बुरे का विचार नहीं करसक्ता तब मनुष्य महीं कहला सक्ता। उस समय उसे तष्ट हुआ सममता चाहिये। तात्पर्य यह है कि अन्तः करण बुंखि के नष्ट होने से मनुष्य विलक्कल वे काम ही जाता है क्योंकि जिसकी बुद्धि नष्ट होजाती है वह फिर कोई काम, नहीं कर सकता। सारांश यह है कि विषयों का ध्यान करना ही सब अनयों का मूल है। अगर भन द्वारा विषयों का ध्यान ही न किया जाय ते विषयों में मीति क्यों हो, क्यों उनमें इच्छा हो । इच्छा पूर्ण न होने हैं: क्यों क्रोध हो, ग्रौर क्यों मनुष्य बुद्धि खोकर अन्त में बर्बाद हो।

ध्यान मनमें होता है। मनमें ध्यान होने के बाद इन्द्रियां ध्रपना कार करती हैं। अगर मन बश में हो तो इन्द्रियां कुछ न कर सकें। अगर धड़ वशमें न किया जाय, और इन्द्रियां वश में करती जाय, तो कुछभी महत्त्वद क्षित्र न होगा। अगर इन्द्रियां वशमें न भी को जाय और यन वशमें हुए- लिया जाय ते। इन्द्रियां कुछ भी न कर संबंधी । बुद्धि या विवेक सारधी है मन सगाम या यागहोर है, इन्द्रियां योड़े हैं। कटोपनिष्यु में कहा है—

> ब्रात्मानं रथिनं तिब्धि शरीरं रथमेव तु । षुचि तु सारधि विक्षि यनः प्रवृष्ट मेव च।। शन्द्रयाणि हयानाहु विषयांत्नेषु गोचरानः। ब्रात्मन्द्रियमनोयुक्तं भोक्तेखाडुमैनीपियाः ॥

यह गरीर एक रच है। जिस का रची, प्रणीत इसपर आदृढ़ होने वाल्। इसका स्वामी कीवात्मा है। जीवात्मा इस शरीर क्षी स्थपर बँठ कर मेर्दि माप्त करना चाहता है। अब नय में बोड़े चाहिये। मो देस इन्द्रियां इस रथके घोड़े हैं, अब घोड़ोंके लिये लगःम या वागडोर चाहिये वह मन है अब उस बागडोर को पकड़ कर अपने वश में रेग्वते दुए रथ को ठीक स्थान में, परमात्मा या मुक्ति की झार लेजाने वाला चतुर भारथी चाहिये। मो ऐसा सारधी बुद्धि या विवेक है। रघ होगया, रघ में बैठने वाला . होगया, घोड़े होगये, लगाम होगई, मारधी भी होगया। अब इन्द्रिय रूपी घोड़ों के चलने का मार्ग चाहिय। यह मार्ग इन्द्रियों के विषय हैं। क्यों कि विषयों की ही ओर इन्द्रियां वीड़ती है इसलिये जो लोग विवेक रूपी सारधी के द्वारा मन रूपी लगाम या वागडोर को वशमें कर लेता हैं. उस की इन्द्रियां भी मन रूपी लगाम के आधीन होकर वश में होजानी हैं। निस प्रादमी का पन वशु में नहीं है, वही पनसे मांति मांति के विषयों का ध्यान काले नच्य भ्रष्ट होजाता है। अतः बुद्धिमान को चाहिय कि मन को खुव दब्सूकर अपने अधीन कर, ताकि विषयों का ध्यान ही न हो। जब उनका स्थान ही न होगा, तो अनेथे कहां से होगा ? तान्पर्य

यह है कि विषयों का ध्यान ही सब बुगड्यों की जड़ है। अब आगे सग-

(मू॰) रागदेष विश्वक्तेस्त विषयानिन्दियेश्वरन् । त्रात्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसाद मधिगच्छति ॥६४॥

[ध=]

(भा॰प॰) पर होगया हो खुव अन्तः करण जिनका हाथ में । जो राग, द्वेच. विंहीन हों रहकर विषय के साथ में ॥ रहने सदैय प्रसन्न वे होता दुखों का अन्त है । करती सदैव प्रसन्नता थिर बुद्धि को अस्यन्त है । ६४।

आर्थ-जिसने अपने मन को बश में कर रखा है, वह पुरुष नो राग, हैच, रहित मन के अर्थान इन्द्रियों को विषयों से मेलाता हुआ भी शान्ति लाभ करता ह।

भावार्थ — ज़ल मन राग, द्वेष की श्रोर न क्रुके तर सममना चाहिये कि मन वश में हुशा। मन के दश में होते ही राग, द्वेष, मन से भाग जाते हैं। ज़ल मन में राग, द्वेष नहीं रहते, तर इन्द्रियों में कैसे रह सकते हैं। राग, द्वेष के कारण ही इन्द्रियां श्रन्थ करती हैं, जब राग, द्वेष ही न रहें, तो इन्द्रियां भी श्रपना काम करना कोड़ देती हैं। लकिन पूर्वजन्म के कारण इन्द्रियां श्रवश्य काम करती हैं। क्योंकि कोई भी ब्रह्मज्ञानी ऐसा हिए नहीं श्राता। जो इन्द्रियों से देखना, छनना श्रीर मल मूल खागना श्रादि काम न लेता हो। इन्द्रियों से देखना, छनना श्रीर मल मूल खागना श्रादि काम न लेता हो। इन्द्रियों श्रपना स्वामाविक की करती हैं, विषयें हो। भोगती हैं। जिस तरह ब्रह्मज्ञानी विषयों को भोगता है। वसी सम्ह

अज्ञानी भी भोगता है। अन्तर दोनों में यही है कि ज्ञानी भोग मोगत समय विषयों में राग, द्वेप नहीं रखता। जो विषय असाज्य हैं जिनके भोगे विना शरीर नहीं चल सकता. उनको वह विन प्रीति और घृशा के भोगता है, लेकिन उन्हीं विषयों को अज्ञानी राग द्वेप से भोगता है। जो ज्ञानी मन को वह में करके राग, द्वेप, रहित होकर अपने आधीन की हुई इस्टियों से शास्त्राज्ञानुसार विषयों को मोगता है, वह विषयों को भोगता हुंगा भी शान्ति लाभ करता है।

तात्पर्य यह है कि अज्ञानी नाग, द्वेप युक्त होका इन्द्रियों द्वागा विषयों का सेवन करना है। संमान नन्धन में ऐसे पुरुष का निक्त कभी भी सान्ति नाभ नहीं त्रना। विना चित्र के स्वच्छ हुए परगातमा में हर्गनों की योग्यता नहीं होती। लेकिन ज्ञानी पहले अपने मनको वश में करता है। उसमें से वह शन, द्वेप को यहर निकाल फेंकता है। यन को हम में करके मन के आयीन राग द्वेष रहित इन्द्रियों से जब दह आदश्यक विषयों का खेवन करता है, तब उसका चित्र परमात्मा के दर्शन करने योग्य पविश्व, स्वच्छ होजाता है। उस समय उसे खूब शान्ति मिलती है।

(महन) शान्ति के मिलने से क्या लाभ होता है। तब दासुदेव भग-षान बनर देते हैं सुनों

(मु॰) प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नवेतसो ह्याषु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥६५॥ नास्तिबुद्धिरयुक्तस्य न वायुक्तस्य भावना । न वाभावयतः ग्रान्तिरशान्तस्य कृतः सुखम् ॥६६॥

[38]

(भा०प०) उपरोक्त योग विधान से होते नहीं जो युक्त हैं। उनकी नहीं रहतीं ठिकाने बुद्धि जो अप युक्त हैं ६५ विन बुद्धि मिलती शान्ति क्या! विन शान्ति मिलता खुल कहीं। है पार्थ ! इन्द्रिय दमन बिन है बुद्धि थिर होती नहीं ॥६३॥

् अर्थ — शान्ति के मिलने से उसके सारे दुःख नाश होजाते हैं, क्यों कि शान्त चित्त पुरुष की बुद्धि शीव हो स्थिर होजाती है।

जिसने वित्तको वश में नहीं किया है उसकी बुद्धि स्थिर नहीं होसकती, जिसकी बुद्धि स्थिर नहीं है उसे आत्महान नहीं हो सकना, जिस आत्महान नहीं है, उसे शान्ति नहीं मिल सकतो, जिसे शान्ति नहीं, उसे सुख कहां से मिल सकता है।

भावार्थ—जब शान्ति शिल जानी है, तब योगी के शरीर और मन
से सम्बन्ध रखने वाले सब दुःखों का अन्त हो जाता है क्योंकि शुद्ध चिन
बाले पुरुष की बुद्धि शीध स्थिर हो जाता है, यानी वह दृढ़ता से आत्मा
के ध्यान में लग जानी है। अर्थात् जिसका चित्त शुद्ध हो जाता है
जिसकी बुद्धि स्थिर हो जाती है, उसका सब काम बन जाग है। इस लिये
योगी को राग द्वेष रहित इन्द्रियों से केवल उन वियवयों का सेवन करना
चाहिये जिन की शास्त्र में मना ही नहीं है और जिनका सेवन किये
विना काम नहीं चल सकता। स्थिर बुद्धि वाले को जो लाभ होता है वह
श्रीस्थर बुद्धि वाले को नहीं हो सकता। मगवान यही समस्तित हुए शांति
की प्रशंसा करते हैं कि—

जिसने अपने वित्त को वशमें नहीं किया है, उसमें आत्मा का निक्षण करने वाली ज्यनसायात्मका बुद्धि नहीं पैदा होती, संसीत वह मात्मा के वास्तिक रूप को नहीं जान सकता। जो मात्मा के स्वरूप को नहीं जानता, वह उसका ध्यान कैसे कर सकता है । जो मात्मा के ध्यान में दल्त चित्त नहीं रहता उसे ग्रांति कहां से पिल सकती है, जिने ग्रांति नहीं, जिस का चित्त ठिकान नहीं, उसे ग्रुख कैसे मिल सकता है। सात्पर्य यह है कि विना भात्मज्ञान के परमानन्द नहीं मिल सकता। असल धात यह है कि जदतक अन्द्रयों की विषयों में तृष्णा रहती है तब तक भ्रुख नहीं मिलता, अब विषयों में तृष्णा नहीं रहती, तब मुख मिलता है। स्योंके इन्द्रिय निग्नह में बुद्धि की स्थिरता मिलती है।

(प्रश्न) जिस का चित्त शान्ति नहीं है, उसमें आत्म विषयक दुद्धि क्यों उत्पन्न नहीं होती ! भगवान उत्तर देते हैं धुनो—

(मु॰) इन्द्रियागांहि चरतां यन्मनोऽनु विधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नाव मिवाम्यसि ॥६७॥ तस्मायस्य महावाहो नियहीतानि सर्वगः । इन्द्रियागीन्द्रियार्थेभ्यम्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६=॥

[40]

(भा०प०, यह पवन भोंके नाव को हैं खींचते जल मध्य ज्यों। मन इन्द्रियों के फेर में पड़ बुद्धि करता चीण छों ६७ होंचे न इन्द्रिय दास जो हो दूर विषयों से सभी। थिर बुद्धि उसकी है कहाबाहो! न डिग सकती कभी ६८

श्रध-मन, विपर्यों में मरकने वाली इन्तियों में से जिस इक इन्द्रिय के समीत होजाता है, वही इन्द्रिय श्रवानी की बुद्धि इस मांति हर केती है, जिस सरह हवा जल पर नाव को बुमाती है।

्र इस लिये हे अर्जुन ! जिसने अपनी इन्द्रियों को संव विषयों से रोक लिया है उसी की बुद्धि स्थिर है।

भावार्थ — प्रज्ञानी की इन्द्रियां निस समय विषयों में भटकती हैं, उस समय अगर मन किसी एक इन्द्रिय के अनुसार होजाता है, तो वह इन्द्रिय जिसका साथी मन हुआ है, योगी की आत्मविषयक बुद्धि की नाशा कर देती है—किस तरह—जिस तरह पवन मल्लाहों की चाही हुई राह से नाव भटका कर इधर उधर लेजा पटकता है, उसी तरह मन योगी की आत्म विषयक बुद्धि को हर कर उसे विषयों में लगा देता है। विषयों में भटकने वाली इन्द्रियों भे ही मारी बुर्राई पैदा होती हैं, इसिलये उसी योगी की बुद्धि स्थिर है जिसने अपनी इन्द्रियों को शब्दादिक सब विषयों से सर्थण हटा लिया है। और वह पुरुष जिस में विवेक बुद्धि है और जिस की बुद्धि स्थिर होगयी है। उसका लोकिक और वैद्धिक तमाम पदार्थों का अनुभव, अविद्धा के नाश होने पर नाश होजाता है, क्योंकि वह अविद्धा का कार्य है। यानी ज्ञान के उत्तय होतेही अविद्धा नाश होजाती है। अविद्धा नाश होने पर संसार अम नहीं रहता। इसी अभिप्राय को स्पष्ट करने के लिये भगवान कहते हैं।

(मृ॰) यानिशा सर्व मृतानां तस्यां जागिति संयमी । यस्यां जात्रति भृतानि सा निशा पश्यतो मुनेः दिश

[48]

(भारपर) जब निशि सभी है मानते तब जागते स्थित प्रज्ञ हैं। जब जागते प्राणी सभी निशि मानते तत्वज्ञ हैं। तित्पर्य इन की मति सदा होती महा विपरीत है। अन्तर यहां कैसा भला होता महान प्रतित है। अर्थ-जो स् प्राणियों की गत है वह मन के जीतने वाले पुरुषों के लिये जागने का समय है, श्रीर जो सब प्राणियों के जागने का समय है वह सुनि के लिये रात है।

भारार्थ—जो ज्ञान निष्ठा अज्ञानी कर्म निष्ठों के लिये रात है वहीं ज्ञान निष्ठा पन भारत शन्द्रमों को क्या में करने वाले के लिये दिन है। जो कर्म निष्ठा अज्ञानों कर्म निष्ठा है लिये दिन है वहीं कर्म निष्ठा प्रस्त तल की देखने वाले का लिये रात है। अर्थात—विषयों में फर्स हुए लोगों के जिये आत्मज्ञान रात के समान है और वहीं आत्मज्ञान, हीन्द्रयों के जीनने वाले पुरुष को दिन के समान है। इसी मांति संसार के निषयों का मुख अज्ञानियों के लिये रात के समान है। इसी मांति संसार के निषयों का मुख अज्ञानियों के लिये रात के समान है। इसी मांति संसार के निषयों का मुख अज्ञानियों के लिये रात के समान है। वे विषय भोगों को कुछ नहीं समझने ।

जबतक मनुष्य नींद से नहीं जागता तबनक ही वह तरह तरह के स्वप्न देखता है। पर आंख खुलने, जागने पर छुळ नहीं देखता, इसी तरह घांग्य पुरुष की जब तत्वज्ञान, आत्मज्ञान नहीं होता, तभी तक उसे पह संसार "अम" बद रहता है। जब उसे तत्वज्ञान होजाता है, झझ तत्व दीखने लगता है, संसार अम नहीं होता यानी तत्यज्ञान होज्ञाने पर ज्ञानी पुरुष संसार और उसके विषय भोगों को स्वप्न की सी माथा सममता है।

अव आगे उदाहरण देकर भगनान यह समझाते हैं कि वही योगी है नो युद्धि मान है, जिसने इच्छाओं को सागा दया है, और जिस की एडि स्थिर है, मोच नाम कर सकता है। लेकिन वह, जिनने साग ने। नहीं किया है, किन्तु छुस भोगों की इच्छा रखना है मोच लाभ नहीं। कर सकता।

(मृ॰) श्रापूर्यमागामचलमतिष्ठं

समुद्रमापः प्रविशन्ति यदत् । तदत्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे

स शान्ति माप्नोति न काम् कामी 🧐

[પ્રેર]

(भार्य) तजता न ज्यों मयीद सागर भरते जिल चहुं और से । सरवर-नदी-नद-जलद-जल आवे न कितने जीर से ॥ जिस पुरुषमें त्यों इसगय हो विषय फिर भी शान्त हो । है शान्ति सुख पाता वही रहता न कामी शान्त हो ।

इत्रध-जिस समुद्र में जारी श्रोर से पानी श्राकर मित रहा है प्रमृतुः जिसकी सीमा ज्यों की त्यों बनी रहती है उस समुद्र के समान ही गम्भीर रहता हुआ जो मनुष्य नामा प्रकार की नदी नद रूप इच्छाओं के आ, मिल्ने से घटता बढ़ता नहीं, वही शानित प्राप्त करता है। जो इन इच्छाओं के फेर में प्रकृता है। उसे शानित प्राप्त नहीं होती।

भावार्थ सर्व ग्रोरसे सिमिट सिमिट कर पानी समुद्र में जाता है। ग्रानेक निर्वयां उसमें गिरती हैं, मगर चारों भ्रोर से पानी के भ्राने पर भी उसकी हालत में कोई तब्दीची नहीं होती, वह अपनी मर्यादा नहीं सागता, यानी वह अपनी हदके अन्दर ही रहता है। इसी अरह जिस जानी में सब ताह की इच्छाएँ सब ग्रोर से आ आ कर प्रवेश करती हैं, किन्तु उनसे उसमें ममुद्र की नाई कुछ विकार नहीं होता। उसे शानित (मोत्त) मिलती है। किन्तु को भोग भोगने की इच्छा रखता है, उसे ग्रानित (मोत्त) नहीं मिलती।

मधुद्र नहीं चाहता कि उममें आकर नदियां गिरे उममें क्या का जल गिरे, न वह इनको बुलाता है। क्यों कि उसे इनकी इच्छा नहीं है। परन्तु प्रकृति के नियम नुनार सारी नदियों और वर्षा का कल आप से आप जाकर गिरता है। वह आपही भरा पूरा है, और उप से इतना पानी नदी आदि का जाता है। इतने जलके उममें गिरने परभी, यह विना किनी मकार की तब्दीली के अपनी सीमाओं के अन्दर ही रहता है। इसी तरह मुक्ति के नियमानुसार पारव्य के भेने हुए सब मकार के भोग, निष्काम ज्ञानी को जापसे आप आ पिलते हैं। वह ज्ञानी भोगों की इच्छा नहीं रखता। विषय भोगों के मास होने पर भी, उसमें ससद्र की भोगों कि इच्छा रखता। इसी से उसे शानित नहीं होता। इसी से उसे शानित मास होती है। लेकिन जो भोगों की इच्छा रखता है, उसका मन सदा मैना रहता है, और इसी से उसे शानित नहीं पिलती। क्योंकि ऐसी वात है इसलिय—

(मृ॰) विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरति निःस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधि गच्छति ॥७१॥ एषा त्राह्मी स्थितिः पार्थ नैना प्राप्य विमुह्मति। स्थित्वाऽस्यामन्त कालेऽपि त्रह्मनिर्वाग मृच्छति।७२॥

(भा०प०) जो पुरुष ताजि श्रामित यों निःस्पृह विचरते हैं वहीं। सुख शानित पाते हैं वहीं जो गर्च तज देते सही ,७११ है पार्थ ? ब्राह्मी स्थिति यहीं है सुगम सीढ़ी मोच की। देती सदा मरणान्त पीछे ब्रह्म स्य गति मोच की।७२१ 40-3

į

i

अर्थ: जो सब प्रकार की कामनाओं इच्छाओं को त्यागकर ममता और अहंकार से रहित होकर निर्देन्द विचरता है, उसे शानित मिलती है।

हे पार्थ ? यह ब्रह्मी स्थिति है। इसको प्राप्त होकर किसी को मोह नहीं होता, अन्तकाल में भी, इस ब्राह्मी स्थिति में 'रहने'से अक्ष निर्वाण की प्राप्ति होती है।

भावार्थ — जो सन्यामी अथवा सामी पुरुष सव प्रकार की कामनाओं को संध्या साम देता है, वह फिर शरीर रत्ना के लिये आवश्यक चीज की भी इच्छा नहीं रखता। यहीं नहीं, वह अपने शरार के कायम रखने की भी इच्छा नहीं करता। भारक्ष्य वश अनेक प्रकार के पदार्थी को पाता है, किन्तु उनमें उपकी ममता नहीं होती, सांध ही उपमें अपने आन का आहेकार भी नहीं होता। वह स्थिर बुद्धि वाला प्रकाशानी शान्त (निर्वाधा) साम करता है। तात्पर्य यह है कि यह प्रका ही होनाता है।

श्रर्जुन ने भगवान से स्थित प्रज्ञ स्थित सुद्धि वाले के लक्षण पूछे थे, इसलिये उन्हीं लक्षणों का अवतक वर्णन हुआ। अव भगवान कर्म गोग के फल स्वरूप ज्ञान निष्ठा (सांख्य निष्ठा) की पहिमा वर्णन करते हुए इस अध्याय को समाप्त करते हैं।

है पार्थ १ मैंने अवतक जिस अवस्था का वर्गान किया है, वह ब्राह्मी अवस्था है। जो इस अवस्था को पहुंच जाता है। वह माथा मोह में नहीं असता। यदि कोई अवस्था के चौथे भाग अन्तप्तमय में भी इन अवस्था में रहता हो, तो उस को ब्रह्म निर्वाण की माप्ति होती है। जो विद्यार्थी ध्यस्था स संन्यास ग्रहण करके इस ब्राह्मी स्थिति में रहते हैं उनको मोन्ह पिल जाती है इसके कहने की तो आवश्यकता ही नहीं।

इरि:श्रोप शान्तिः शान्तिः ।

क्ष्म तत्सिहिति श्री मञ्जगवद्गीता स्पनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योग शास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बादे सांख्ययोगो नाम द्वितीचोऽध्याय ।









ञ्चर्जुन उवाच।

(मु॰) ज्यायसी चैत्कमैगास्ते मताबुद्धिर्जनार्दन । तर्ति कर्मगायोरमां नियो जयसि केशव ॥१॥ व्यामिश्रेगीव वाक्येन बुद्धि मोह्यसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्त्रयाम् ॥२॥

1. 7. 1 7. 1 7. 1

(आर्थ) तुमने 'बताया 'बुंद्धि की ही अष्ठतर 'जव'कम्म से । केशव ? 'मुक्ति किर चिहिते ही बांधना क्यों कर्म से १ ऐसे करो भाषण न जिसमें बुद्धि में अम व्याप्त हो। यह मार्ग निव्चय कर कहो कल्याण जिससे पास हो २

अर्थ-हे कुर्य ! अर्गर आप कर्म योग से शाब योग को अच्छा । समझते हैं। तो मुक्त आप इस मयानक काम में क्यों समाति हैं ॥१॥

व्यापकी प्रेचीली उलभनवार वातों के खुनने से मेरी बुद्धिः वृक्षर जा रही है, इस्तिये निश्चय करके पेसी एक राष्ट्र बताएँ कि जिस पर चलने से मेरी श्रीलाई हो ॥३॥ भाषार्थे—पहले हुएता ने ज्ञान योग का उपदेश दिया. पीछे कर्ष योग का उपदेश दिया और सबसे पीछे निष्काम कर्म करने का उपदेश दिया। इच्छाओं को छोड़ देने, यानी निष्काम हो जान की बात सुनकर अर्जुन श्रीकृष्ण से कहते हैं। कि यदि आप की राय में कर्म करने में ज्ञान योग ही अच्छा है, ना आप मुक्ते इस घोर कर्म युद्ध में क्यों लगाने हैं? जब मुक्ते राज पाट धन दोलत की इच्छा ही न करनी चाहिये, तब युद्ध करने की क्या आवश्यकता है! आपके कपन का सरांग ना मुक्ते यहां मालूम होता है कि अब मुक्ते युद्ध वंगर कुळ्भी न करना चाहिये। क्योंकि—

कभी आप कर्मको अच्छा बनाने हैं, और कभी तान को कर्म में श्रेष्ठ बताते हैं। कभी इच्छाओं के छोड़ देने भें मेरी असाई करने हैं, और कभी कहते हैं कि हे अर्जुन ? उठ और युद कर। आप की ऐसी पेच-बार, उसभान में डालने वाली बानों से मेरी बुद्धि और भी गुम दोगई है। आपकी इन बातों ने मुभे ऐसा चक्कर में डाल दिया है कि में अभी यह निश्चय नहीं कर सका। कि अब मुभे क्या करना चाहिये। अनः अब छुपा करके ऐसी एक बात बताडये, जिसके अनुसार चलने से मेरा भना हो। अर्जुन की यह बात मुनकर कुप्णा भगवान कहते हैं।

श्री भगवानुवाच ।

(मृ०) लोके ऽस्मिन्द्रिविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता सयाऽनय । ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥३॥ न कर्मगा मनारम्भा क्रिष्कमर्य पुरुषोऽश्वते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समिध गच्छति ॥२॥ - million in the interest was an $\{\{{f e}_i\}_i\}_{i=1}^n$. The interest in th

(भार्षण) है हिविध निष्ठाएँ जगतमें अन्य ! तुम हो सुन चुके । है ज्ञान सांख्यों के लिये बरु कर्म योग सु साधु के ३ होती नहीं नैष्कम्य प्राप्ति न कर्भ यदि आरन्भ हो । " कैसे मिलैगी सिद्धि यदि नहिं कर्भ का प्रारम्भ हो ४

चर्य-हे अर्जुन ? मैं पहले ही कह चुका है कि, इस जगत में दो प्रकार के मार्ग हैं। सांख्य बालों को बान योग का, और योगियों के लिय कर्म योगका इ

काम न करने से कोई कमें के वन्थानों से छुट्टी नहीं पा सकता। और न केवल कमें। के छोड़ देने से ही सिद्धि प्राप्त हो संकर्ती है ॥४३

ं भावार्थ-इस का खुलासा मतलव यह है कि काम न करने ने मनुष्य निष्काम तत्त्रज्ञान को नहीं पासकता, क्यों कि केवल सन्यास लेने से विना वित्त की बृत्तियों के शुद्ध किय कोई सिद्धि नहीं पा सकता।

(मू०) न हि कश्चित्त्वग्गमपि जातु तिष्ठस्य कर्मकृत ु कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृति जैर्छगोः ॥५॥

(भार्विक) कोई विना कुछ केमें के चण भर रहे सम्भव नहीं। हो प्रकृति के ग्रंण से विवश है कीन कुछ करता नहीं।। श्रतएव तजि श्रासिक को सब कर्म नित करता रहे। इसे कमें योग सुयोग का पालन सदा करता रहे ॥॥।

-ग्रन्त में कोई चुण भर मी विना काम किये नहीं रह सकता, ज्या कि प्रकृति के सत्व रज, और तमोगुण के कार्य स मनुष्य को लाचार हो में काम करेगा हो पहला ह । सी के कि कि

भावार्थ—पाद कोई मनुष्य किसी प्रकार काम न करना चाहे तो पह वात मनुष्य की इच्छा अनुसार होही नहीं मकती। उसे प्रकृति के सती-गुण, रजोगुण, तमोगुण के कारण काम करना ही पड़ेगा, क्योंकि मनुष्य प्रकृति के उक्त तीनों गुणों के अधीन हैं। अगर मनुष्य विलक्क काम करना छोड़ देना चाहे, तो प्रकृति के उपरोक्त गुण उने कायिक, मान-मिक, या वाचिक कम करने को लाचार करेंगे और उस से कोई न कोई कान अवश्य करायेंगे। सारांश यह है, कि काम छोड़ देना मनुष्य के हाथ की वात नहीं है।

(मृ०) कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन् । इन्द्रियार्थान्व मुहात्मा मिथ्यात्रारः स उच्यते ॥६॥

[8]

(भा०प०) हैं वे महा ही सुढ जो कर्मन्द्रियों को रोक के। रहते अहनिशं सोचते मनसे विषय में भोग के ॥ मन शुद्धि दिन है इन्द्रियों को रोकना अर्जुन ! वृथा। पालपढ जो इसको कहें तो उचित ही है, नहिं मुधा ६

शर्य — को मनुष्य शन्द्रयों को यश करके कुछ काम तो नहीं करता, किन्तु सन में शिद्रयों के विषयों की ध्यान किया करता है, वह मनुष्य भूठा और पासाई है।

भावार्थ इसका खुलामा मनजब यह है कि मनुष्य को शाय, पांब, धुंह, गुदा, और लिङ्ग की दश में कर लेने और इनसे काम न लेने से इक मी लाभ नहीं है। इन इन्द्रियों से तो इनका काम लेना शी चाहिये किन्तु आख, कान, नाक आदि पांच जानेन्द्रियों हैं। इन्हीं यो पश में

करना या इनकी अपने अपने विषयों से रोकना आवश्यक है। साराश यह है कि, हाथ, पांत आदि कर्म इन्द्रियों के रोकने से कोई फायदा नहीं है। फायदा है आंख, कान, आदि ज्ञानेन्द्रियों के रोकने से।

बहुत से लोग दिखावट के लिये अथवा जाहिश में सिद्ध बनने के लिये, हाथ, पान, आदि कैमिन्द्रियों से कम नहीं करते विलंकुल निकम्मे बैठे रहते हैं। किन्तु मन से भारत आति के इन्द्रिय विषयों की इच्छा किया करते हैं। श्री कृष्ण मगवान कहते हैं कि जो ऐसा करते हैं, वह पाखराड़ी हैं। वह लोगों में सिद्धाई फैंजाने या अपने तह पुजान के लिये झूंठा ढोंग करते हैं। सब से अच्छा और सिद्ध पुरुष वही हैं, जो जाहिरा तो काम कियी करता है, किन्तु अन्दर से अपने मन और ज्ञानेन्द्रियों को विषय वासना से रोकता है।

(मु०) यस्तिविद्याणि मनसा नियम्यारमेतऽर्जन । कर्मेन्द्रियः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥॥॥

Contact Golfk have allow

(भा०प०) पर योग्यतर अरु श्रेष्ठतर हैं व्यक्ति अर्जुन ! वे सभी । जिनकी हुई हो इन्द्रियां वश, हिंग नहीं सकती कभी ॥ कर्मेन्द्रियों से कर्म कर के जो न कर्मासक्त हैं। अन्तःकाण वश होगया जो प्रभु चरण के भक्त हैं ७

श्रर्थ—हे श्रर्जुन है जो मनसे श्रांख, कान, नाक, मुंह, श्रीर त्यचा इन ज्ञाने-निद्रयों को बश में करके श्रीर कर्मेन्द्रियों के विषयों में, मन लगाकर यानी कर्म करता हुआ कर्म में श्रास्क्र नहीं है, वहीं श्रेष्ठ है ॥७॥ सावार्थ-इस अध्याय के ६-७ वें रही को में पिछले दूसरे अध्याय के ४६ वे रही को यह वतलाया गया है कि, कर्म योग में कर्म की अपेद्या बुद्धि श्रेष्ठ है स्पष्टी करण किया गया है, यानी साफ किया गया है।

(मु०) नियतं कुरु नर्भ तं नर्भ जायोद्यक्रम्गाः ।
शरीरपाताऽपि च ते न प्रसिष्टेदक्रम्गाः ॥=॥
यज्ञार्थात्कर्मगाऽन्यत्र लोकोऽयं क्रमवन्थनः ।
तदर्थ कर्म कोन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ॥=॥
सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा प्रग्नेवाच प्रजापतीः ।
अनेन प्रसविष्यध्यमेष वोऽस्तिवृष्टकाम्धुक् ॥१०॥

[8]

(भा॰प॰) है कर्म करना अष्ठतर नहिं कर्म करते से कही। त कर्म कर जिसके विना निर्वाद तन तक का नहीं = यज्ञार्थ कर्मों के सिवा अन्यान्य जितने कर्म हैं। सवलोक बन्धन हैं, यही कहते हमारे धर्म हैं॥

[9]

अत्यव तुम करने चलो यज्ञार्थ कर्म विधान से । अलगा फ़लाशा पर नहीं, यह याद रखना ध्यान से ६ विधि ने प्रजा को यज्ञ के ही साथ रचकर के कहा। हो बुद्धि पद यह यज्ञ सवका नित करे मंगल महा १०

श्रर्थ—हे अर्जुन ? तु अपना नियत कर्त्तव्य कमें कर, क्योंकि काम ने काने से काम करना श्रद्धा है। अगर तु काम करना छोड़ देगा तो यह तेरा शर्शर भी कायम न रहेगा हि। भाराय — श्री कुछण भगदान के कहने का तात्पर्थ यह है कि मनुष्य करे हाथ पर हाथ घरे करेंगिए न रहना चाहिये। हाथ पांत मादि पांच कर्मेन्द्रियों से मार्थ्य ही काम लेना चाहिये। अगर मनुष्य इनते कुछ भी काम ने लेगा तो उसकी कीया ही नाश हो नायगी र जब कायाही नाश ही जागगी तब वह ज्ञान योग कते कर सकेगा! इसलिय मनुष्य की कर्मेन्द्रियों से काम लेना परिमावक्य है है। परन्तु आर्सक न हों, निष्काम कर्म की।

र्योश-मनुष्य यहा, अथवा भगारन के लिये जो कमें करता है वह ठीक है। यह अपना देश्वर प्राप्ति के लियाय जो कमें किया जाता है, उससे मनुष्य करें बन्धन में बच जाता है. इमिलिये हे अजुन ? तू निष्काम होकर मनमें कुछ इच्छा म रखकर यह के लिये कमें कर ॥सी

प्राचीन समय स्पष्ट रचना काल में प्रजाप ते ने यह सहित प्रजाको पैदा करके कहा। इस से तुम्हारी बढ़ती हो भीर पह तुम्हारी इच्छाओं को पूर्ण करे १०॥

भावार्थ — इसका खुलापा यह है, कि स्रष्टि रचना के भारम्भ काल में, ब्रह्मा ने मानव जाति को पैदा करके कहा कि तुप सीम यह करो, यह करने से तुन्हारी दृद्धि होगी और उन से तुन्हें मन चाहे पदार्थ मिलेगे. यानी जिन तरह इन्द्र की कामधेतु गाय मांगने वाले को मन मांगे पदार्थ देती है। वैसे ही यह यह तुन्हारे लिये कामधेतु की तरह काम देगा।

(भा०प०) शुभ यज्ञ से करते रही संन्तुष्ट देवी की सदा। वे देव गण जिससे कर सन्तुष्ट तुमको सर्वदा ॥ करते हुए सन्तुष्ट यों इक दूसरे को छेल से । कल्याण करलो प्राप्त दोनों यज के तुल्य छेल से १९११ अर्थ-यज्ञ से तुम देवताओं की पूजा करो और उन्हें बना हो। देवता सोग तुम्हारी वृद्धि करेंगे। इस तरद आपल में एया दूसरे की वृद्धि करने से तुम्हारा सब का मला होगा ॥६१॥

(मृ०) इष्टान्मोगान्हि वो देवा दारयन्ते यह आविताः । तैर्दत्तानप्रदायम्यो यो संके स्तेन एव सः ॥१२॥

[+]

(आ०प०) सन्तुष्ट हो सुरगण करेंगे पूर्ण सपकी कामना । होगा नहीं करना तुन्हें कठिनाइयों का मामना ॥ पाकर उन्हीं से भोग उनको ही विना अर्पण किये। जो भोगते हैं चोर हैं निश्चय समर्पण विना किये । २

श्रर्थ-पक्ष से सम्तुष्ट होकर देवता तुमको तुम्हारे मनोवाध्यित सुख हैंगे। जो कोई उनके दिये हुए पायों को उनके विना दिये ही स्वयं भोग करता है वह निश्चय ही चोर है ॥१२॥

भावार्थ—मतलव यह है कि यज करने से देवता प्रसन होते हैं भीर खुश होकर वर्षा करते हैं, जिस से अब पैदा होता है। अब से मनुष्य को जीवन रत्ता और वृद्धि होती है। किन्तु जो मनुष्य देवताओं से वर्षा हारा अब आदि पाकर फिर उनकी वृद्धि प्रसन्नता के लिये यज्ञ नहीं करता वह चोर है।

(मु॰) यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्विकित्विषैः । मुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारगात् ॥१३॥

(भा०प०) पर यज्ञ करने पर बचे जो कुछ उसे हैं भोगते। वह मुक्त पापों से तुरत हो छूटते भव रोगते॥ निज पेट की ही प्रति हित जो हैं प्रकाते छन्न को। हैं वे अधी खाते समक्षतो पाप रूपी अब को॥१३॥

श्रर्थ—जो यज्ञ से वचे हुए श्रश्न को खाते हैं वह सारे पापों से छूट जाते हैं। किन्तु जो अपने लिये ही श्रश्न पकाते हैं वे पापी निश्चय ही पापों का भाजन करते हैं ॥१३॥

भावार्थ इसका तालप्य यह है कि जो जोग बिलवैश्वदेव आदि पैच यह प्रशीत न्त्रिवाह, देवयहाँ, भूतयहाँ च सर्वदा। नृयहां, पितृयहाँ च यथाशक्ति न हापयत ॥ (मृतु०) इनको यथा शक्ति छोड़ना न चाहिये। उपरोक्त पंचयह करने के पीछे जो सन्न बच रहता है उसे जो खाते हैं। वे पापों से छुटकारा पाजात हैं किन्तु जो विना यह किये आपही खालते हैं व पाप रूपी कीचड़ में फलकर घोर दुख उठात हैं।

(मु॰) श्रन्नाद्भवन्ति मृतानि पर्जन्यादन्न सम्भवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥१४॥ कर्मन्नह्योद्भवं विद्धि नह्यात्त्ररसमुद्भवम् । तस्मात्सर्वगतं नहा नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥१५॥

· [· १२] · · · · · · ·

(भा०प०) हैं सन्न से उत्पन्न गाणी मेच देता अन है। बह मेच मान से और मान सी कर्न से उत्पन्न है १४ श्चनएव रहता यज्ञ में वह भवेगत परब्रह्म है । उसे कर्म से ही ब्रह्म श्रव्य से हुआ परब्रह्म है ।१५।

श्रर्थे—श्रश्न से सब प्राणी होते हैं, श्रश्न वंशी से हाता है, वर्षा यह से होती है श्रोर यह कमें से होता है १४॥

तथा ६स कर्न को तें इस वेद अर्थात प्रकृति से पैदा हुआ जान श्रीर वेद प्रकृति की उत्तपत्ति अविनाशीः प्रामातमा से हुई है। इस्रोतिय सर्व ज्यापी परम अनुर परमात्मा ही सदा यह में प्रति प्रत है ॥१४॥

मावार्थ—इसिलंग साफ मतलव इसका यह है। कि अल खाने से अबुध्य की जीवन रता होती है। अल जब पेट में पहुंचता है तब उसका रस खिचता है। रस से रक्त बनता है। रक्त ते मांस, नेद, अस्थि, मज्जा सा खिचता है। रस से रक्त बनता है। रक्त ते मांस, नेद, अस्थि, मज्जा सा खाउएँ बनती हैं। यही सातों धाउँ शरीर को धारण करती हैं। इन सबकी छुद्धि से ही मनुष्य का जीवन कायम है और इनके नाश से मनुष्य का जीवन नाश हो नाता है। किन्तु इन सब धाउँ मों की पाण रता के लिय कभी को पूरा करने बाला अल है। अल वर्ष प्रांत मांग से मांग स्ता के लिय अल ही प्रधान बीज है। अल वर्ष होने से पैदा होता है। अगर मेह न दिने तो अल पैदा ही ते हो, इसिलंग अल पैदा होना मेह पर निर्मर है। मेह यज्ञ से होता है। अगर यज्ञ न किया जाय तो बादल न वर्ने और जब बादल ही न वर्ने तो वर्षा कहां से हो। मतलव यह है कि वर्षा होने के नियं यज्ञ करना। आवश्यक है। लेकिन यज्ञ कम से होता है। अगर कर्म ही न किया जायतो यज्ञ कहां मे हो ? इस विचार से यही तत्व निकलता है कि मब में कम प्रधान है। बिना कर्म के जगत में काई काम नहीं चन सकता। कर्म किय विना यह छिछ ही नहीं रह सकती।

श्री कृष्ण मृगवान का यह उपदेश, हम भारत वामियों के लिये नहीं नहीं में जगत के लिये ही कैसा अच्छा और मुखदार है। ग्राज कल हमारे देश में, जी हर साल अकाल पर अकाल पड़ते हैं, आखों जीव विना
मौत काल के गाल में समा जाते हैं, वह सब दुख कुल्या मगवान की
आज्ञा पालन न करने से हम स्वदेश वाशियों को भोगने पड़ते हैं। एक
समय या कि जब इस आर्थ भूमि के घर घर, बन बन में निस यज्ञ हुआ
कात थे। जहां पर कभी अकाल देवता के दर्शन भी न होते थे। आज
वह समय है, कि लोग यज्ञों का नाम भी नहीं लेते। भनु भगवान भी
कहते हैं—

भगीमास्ताहुतिः सम्यगादिसमुपतिष्ठते । भादिसाञ्जायते ष्टिष्टिवृष्टेः ज्ञां ततः प्रजाः ॥

अर्थात-अग्नि में जो आहुति डाली जाती है, वह सूर्य तक पहुंचती है सूर्य से बुष्टि होती है, और बृष्टि से अन्त, और अन्त से प्रजा।

इसके सिवाय वायुकी शुद्धि होती है जिस मे रोग भी नहीं होते।
जब से हमारे देश में यह बन्द होगये, और इधर पार्चिम कल कारखानों
और रेलके का गा वायु और भी आधिक दृष्ति होगई। तभी से इस दश
में नाना प्रकार के रोग फैलगये। रोग निवृत्ति के अधे तो अब भी प्रामीण लोग हवन इसादि किया करते हैं, और पाया उस से लाभ ही इसा करता है। इससे अनुमान करलेना चाहिय कि जिस समय इस देश में बड़े र यह होते थे, उस समय इस देश में आरोग्यता और सल समृद्धि कितनी होगी। भविष्यपुराण में जिला है

भागे ग्रामे ग्रामे हिथतो देवः देशे देशे स्थितो मुखः । गेहे गेहे स्थितं दृष्यप धर्मद्रचेव जने जने ॥ अर्थात् गांव में देवता स्थित हैं, देश देश में तथा भारत के प्रतेक प्रान्त में यज्ञ होने रहते हैं, घा घर में हब्य मीजूद है, ब्रीर प्रतेक मनुष्यों में धर्म मोजूद है।

कुछ मृति लोग कहा करते हैं कि, देश की इस दरिद्रिवस्था में धृत, मेवा. श्रीषांध तथा मुन्दर सुन्दर श्रन्त, खार, इलुआ इसादि श्रीरन में धूक देना मूर्खता है। इन पदायों को याद स्वयं खानाय, ना मोटे ताने श्रीर पुछ होंगे। इसी स्वार्थ भावन इस देश का सदानाश किया है। यह मूर्ल रहीं जानते, कि यह जनता के इतक लिये स्वार्थ साग करने के हैतु से ही होता है।

ब्राह्मण प्रन्थों में तिला है—

"यज्ञोऽपि तस्यै जनताय कलपते"।

ऐतरेय श्रीक्षण

श्रधीन यह नार्य परोपकार और जनता के दित किया जाता है। हमाग़ निज का हित भी उस से अलग नहीं है। यही बात श्री कुट्या भगनान ने भी अर्तुन के भीत कही है। फिर को पटार्थ हम हनन करते हैं। वे कहीं नष्ट होक लोप नहीं हो नाते। जल वायु और अन्न के द्वारा हमारे ही उपयोग में आत हैं। मुखे लोग समभते हैं कि इनका नाग हो जाता है। पर वास्तव में जो चीज यधार्थ है उसका नाग तो हो ही नहीं सकता। और जो नहीं है वह होही नहीं सकता। श्री कुट्या भगवान ने इन बात को गीता के दूसरे अध्याय के रह वें इलोक में अर्जुन को समभागा है कि—नानतो विद्यते भावा न भावो विद्यते शतः। यानी जो चीज है उनका अभाव नहीं होता और जो नहीं है उसका भाव कहां से हो सकता।

पह दो पकार के होते हैं एक तो नैमिक्ति यह जो किमी निमित्त से किये जाते हैं; जैसे वाजपेय, अरवमेध, राजस्य आदि और दूसरे निस के यह जो प्रसेक मनुष्य को करना चाहिये जिनको पंच महा यह कहते हैं। पंच महायह के आति कि पद्मयह, जो प्रसेक पौर्णमासी और अमावहया को किया जाता है। तथा नवस्पेष्टि नवीन अन्तों के आने पर और संवर्षितियों नवीन संवत् के प्रारम्भ में किया जाता है।

पररन्तु हम लोगोंने यह करना छोड़ दिया, यही नहीं बढ़िक इम में से अनेक मुशिचित कइलाने वाले स्वाधी लोग तो यह की इंसी उड़ाते हैं। डनकी समझ में श्री कृष्ण भगवान की यह चात कि यह से वृष्टि होती है, समक्त में नहीं आती। वे लोग कहते हैं। के मूर्य्य की गर्भी से जो भाक समुद्रादि जलाशयों भे उठती हैं, उनी से बादल बनकर वृष्टि होती है। यह तो ठीक है, 'परन्तु क्या कारण है कि किसी साल में अधिक, किसी साल में क्य और किसी साल में कुछमी नहीं, अधवा किसी स्थान पर महा वृष्टि और कहीं ग्रनावृष्टि एवं कहीं कुछमी नहीं होती इसके उत्तर में आप कहेंगे कि भाफ तो बरावर उठती है, किन्तु इवा बोद्देखीं की कहीं का कहीं उड़ा लेजाती है। परनंतु हवा ऐसा क्यों करती है, इसका कीई बुद्धि युक्त उत्तरं नहीं विया जा सकता है। यही तो भेद है। पाचीन ऋषि मुनियों ने इस भेद का अन्ति भांति खुलासा दियां है। वे कहते हैं कि यथा विधि यहां करने से मुख्य तो नायु की ही खुँदि होती है। फिर पृष्टी, जल, वायु, भाकार्श इसादि, सभी भूती पर यज्ञ का भ्रसर पड़ता है, अरिन में घृत आदि जो सुगन्धित और पुष्ट पदार्थ डाले जाते हैं वे वार्यु में विलकर सर्व तक पहुंचते हैं और वायु में मिलकर जलकी भी शुद्धि करते और रोग भी दूर होते हैं। इसपर भी भगवान कृष्ण कितने जोर दार शब्दों में यज्ञ की मोहमा वर्शन करते हुए कहते हैं-

(मृ०) एवं प्रवर्तितं चक्कं नातुवर्त्तयतीह यः । त्रवायुरिन्द्रिया रामो मोघं पार्थ स जीवति ॥१६॥ यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः । त्र्यात्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्य न विद्यते ॥१७॥

[88]

(भा०प०) आगे चलाते जो नहीं यों चक यज्ञ सुकमें के। हे पार्थ ? जीवन कमें उनके हैं यथा विन धन के १६ जो तृत अरु सन्तुष्ट रहते नित्य अपने आप में। रहता उन्हें करना न कुछ तपते न वे अय ताप में १७

श्रर्थ—हे अर्जुन ? जो इस चक्र के अनुसार नहीं चलता है, यह दन्दियों के विषयों में लगा हुआ, अपनी जिग्दगी खोता है। उसका जीना व्यर्थ है १६

जो मनुष्य आतमा में ही मन्त रहता है; यानी आनन्द स्वक्षण में ही आनन्द मानता है, आतमा से ही तह रहता है, और आत्मा से ही सतुप्र रहता है उसके लिये, निस्सन्देह कुछुमी काम नहीं करना है ॥१०॥

भावार्थ — जिस चक्र की उपर वात कहचुके हैं। जिस हम पहले सममा चुके हैं। कि शरीर अन्त थे, अन्न वर्ष से, वर्ष यज्ञ छे, यज्ञ कर्म से, और कर्म शरीर से होता है। यही ईश्वर को चक्र है। जो मनुष्य यज्ञ नहीं करता, किन्तु अपनी इन्द्रियों के सुख दने में ही लगा रहता है। उस का जीवन निष्फल है। यह यज्ञ की महिमा बढ़ाते हुए भी कुष्णा भगवान ''कर्म' की प्रधानता ही सिद्ध कर रहे हैं। अवतक श्री कुष्णा भगवान कर्म न करने वाले को दोषी कहते आये हैं आगे चलक (वह यह भी दिखा देते हैं, कि किमे कर्म न करने से दोष नहीं समता। भगवान कहते हैं—

जिन मनुष्य की आत्मा से ही पीति है, जिसकी आत्मा से ही तृष्पि हो जाती है यानी अन्न आदि की आवश्य प्ता नहीं होती, जो आत्मा से ही खुश रहनों है। अर्थात जो सदा ईश्वर प्रेम में मग्न रहना है, भीर जिस खन्ने पीने आदि की इच्छा नहीं रहती। वह कोई काम करने के शिये मनवूर नहीं है। अगर वह काम करे तो उसे गुरुष नहीं होता, अगर न करे तो कोई पाप नहीं लगता, उसे किमी प्रकार की इच्छा नहीं होती, अतः उसे किसी प्रकार के मनुष्य का आश्रय ट्योलने की आयश्यकता. नहीं पड़ती।

(मृ०) नैव तस्य कृते नार्थो नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्व भृतेषु काश्चदर्थव्यपाश्रयः ।।१८।।

[.१३]

(भा॰प॰) चाहे करें वे कार्य कुछ चाहे करें कुछ भी नहीं। होगा न उनको लाभ कुछ भी हानि भा होगी नहीं॥ रहेता न उनका कार्य कुछ सब प्राणियों के बीच में निर्द्वन्द हो रहते, कभी पड़ते नहीं भवं कीच में।१८।

श्रध-इस संसार में उस पुरुष का किये जाने से भी कोई प्रयोजन नहीं । श्रीर न किये जाने से भी कोई प्रयोजन नहीं है। श्रर्थात् उसका समस्त प्राणियों से भी कोई सम्बन्ध नहीं है तो भी उसके द्वारा लोक हितार्थ कर्म किये जाते हैं।

(मृ॰) तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समावर । असक्तोह्याचरन्कर्म परमाप्तीति पूरुषः ॥१ ६॥ कर्मगाद हि संसिद्धिमास्थिता जनकादमः । लोक संग्रह मेवापि सम्परयन्कर्तु मर्हिस ॥२०॥

[88]

(भा०प०) झतएए तिज झासकि तुम कर्तव्य कर्म करो सदा। हो विरत करते कार्य जो पाते परम पद सर्वदा १६। जनकादि ने भी सिद्धि पायी कर्म कर सांची हिये। इस लोक संग्रह हेतु करना कर्य तुनको चाहिये। २०।

श्रथे—हे श्रर्जुन ! तृशन्द्रयों के श्रधीन व दोकर श्रपना कर्त्तेच्य कर । शन्द्रयों को जीन कर, काम करने वाला परम पद को तथा परमारमा सक पहुंचता है ॥२०॥

भावाध — यहां श्री कृष्ण कहते हैं, है अर्जुन ? श्रान्मानन्दां पुरुष सब काम छोड़ कर निर्दोंप रह सकता है, परन्तु तृ वैसा श्रात्मानन्दी या तत्वज्ञानी नहीं है। तृ धन दौलत, राज पाट श्रोर कुटुम्ड परिवार में फसा हुशा है। तुभ से वैसा नहीं हो सकता श्रीर तुभो वैसा करना भी न चाहिये। श्रार कोई मनुष्य ज्ञानेन्द्रियों को श्रधीन करके या कर्मों में श्रासक्त न होकर श्रथना फलेच्छा छोड़कर काम करें तो वह परम पद या परमात्मा को पासकता है तु भी उसी तरह इन युद्ध को कर। क्योंकि—

अर्थ-जनक आदि ज्ञानी लोग क्म करते करते ही प्रस पद पागये हैं। इसलिय तुसे भी संसार की भलाई पर होंगू रखते हुए काम करना चाहिये २०

(मु॰) यद्यदाच्रति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः । स यत्प्रमागं कृत्ते लोकस्तदवुवर्तते ॥२१॥ न मे पार्थास्ति कर्त्तब्यं त्रिष्ठ लोकेषु किञ्चन । नान वासमवासब्यं वर्त एव च कर्मश्यि ॥२२॥

(भा॰प॰) जो श्रेष्ठ जन करते वही करते सदा श्रन्यान्य भी। उनके प्रदक्षित मार्ग का श्रनुकरण करते हैं सभी २१ करना मुक्ते त्रैलोक्य में हे पार्थ ! है कुछ भी नहीं। ऐसी श्रलभ्य न वस्तु है जो लभ्य है मुक्तको नहीं २२

अर्थ-यह लोग जिस चाल पर जलते हैं, दूसरे लाग भो उन्हीं की चाल पर चला करते हैं। वहा आदमी जिस बात को चला देता है, दुनियां उसी पर चलन लगती है ।२१॥

हे अर्जुन ! तीन लोक में ऐसा कोई काम महीं है, जो मुक्ते करना चाहिए, ऐसा कोई चीज नहीं है, जो मुक्ते नहीं भिल सकती और न मुक्ते किसी चीज के प्राप्त करने की इच्छा ही है, तथापि मैं काम करने में लगा रहता हूं ॥२२॥

(मृ॰) यदि हार्ह न वर्तेयं जातु कर्मगय तिन्द्रतः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥२३॥

[88]

(भा०प०) किर भी भले में कर्म में रहता सदाही निस्त हूं। ऐसा न कर आलस्य में यदि में स्वयं ही रत रहें। हे पार्थ कि अनुगामी यतेंगे सकल जन मेरे तभी। तिज कर्म सद आलस्य संय जीवन वितावेंगे सभी १३

अर्थ—हे पृथा पुत्र अर्जुन १ यदि मैं निरातस्य हो कर क्रामी में न लगा रही

भागार्थ— अगर में कर्मन करूंगा नो दुनियां कहें। लोगो कि यदि कर्म श्रेष्ठ दीना, तो श्री छुष्ण ही करते। काम करना अच्छा नहीं था तभी कृष्ण ने कर्मनहीं किया।

(मृ॰) उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्यी कर्म चेदहस् । सङ्करस्य च कर्त्ता स्यासुपहन्यामिमाः प्रजाः ॥२४॥

[१७]

(आ॰प॰) यह सृष्टि हो उत्पन्न यदि मैं ही स्वयं लागी बन्हें। निज हाथ से होवें प्रजाजन नष्ट में राङ्कर बन्हे॥ आजस्य रत होकर सभी फिर कर्म करना छोड़ के। सब वैठ जायेंगे निकम्मे कर्म से सुंह सोड़ के॥१४॥

श्चर्थ-यदि में कर्म न कर्क तो त्रिकोकी नष्ट होजायगी। में वर्णन सङ्गर करने वाला और इन प्रजास्त्रों को नष्टु करने वाला ठहकंगा ॥२४॥

मावार्थ — हे अर्जुन! मेरी श्रोर देखकर, श्रजा कर्म की तुच्छ समभने लगेगी और विलक्जल कर्म न करेगी। कर्म के लोप होने से धर्म नष्ठ
होजायगा। धर्म के जाश होने से तीनों लोक नष्ट हो जायगे। किसी को
भय न रहेगा। सब मनमानी करने लगेगी। 'जिस की लाठी उसका भेंस'
वाली कहनावन चरितार्थ होने लगेगी। मर्यादा नाश हो जायगी संसार में
कुकर्म और दुराचार वह जायँगे। दुराचार से वर्गा शङ्कर जन्म लेने लगेगे।
अपवी भजाका आपही नाश करने और वर्गा शङ्कर पैदा करने का दोष
मेरे ही सिरपर रहेगा। इन्हीं दोकों से व्यने और भजाको मर्यादा पर

(मृ॰) सक्ताः कर्मग्यविद्धान्सो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्योदिद्धांस्तथाऽसक्तिश्चकीर्षुलीक संग्रहस् ॥२५॥

[१५]

(भा०प०) रहते निरत श्रासक श्रज्ञानी पुरुष ज्यों कर्म में । ज्यापार में ज्यवहार में संसार में गृह कर्म में ॥ हे पार्थ ? स्लोंही ज्ञानियों को लोक संग्रह के लिये । श्राशक्ति तालि निर्द्धन्द होकर कर्म करना चाहिये।२॥

श्रर्थ—हे श्रर्जुन ! जिस भाति मूर्ज लोग, कमें में श्रासक होकेंद्र काम करते हैं। उसी भाति विद्वान लोगों को भी लोगों की भलाई की इच्छा से कभी में श्रासक न होकर कम करना चाहिये ॥२४॥

भावांग्र — तात्पर्य यह है कि अज्ञानी लोग तो सांसारिक व्यवहार के कामों में सामक होकर, यानी कामों में मोह रखकर काम करते हैं। किन्तु ज्ञानियों को कमी में मोह न रखकर लोगों को शिद्धा देने के लिये कम करना चाहिये जिस से धर्म मार्ग चलता रहे, और लोक मर्यादा धनी रहे।

(मृ०) न बुद्धि भेदं जनयेदज्ञानां कर्मसङ्गिनास् । जोषयेत्सर्वकर्माशि विद्धान्युक्तः समाचरन् ॥२६॥ प्रकृतेः कियमाशानि ग्रेश कर्माशि सर्वशः । श्रहङ्कार विमृद्धातमा कर्त्ताऽहमिति मन्यते ॥२७॥

[84]

(भा०प०) अम हो नहीं अज्ञानियों को कर्म यदि झानी करें। आलस्य मोह प्रमाद होनें दूर निपदांचें दरें ॥२६॥ प्रेरित गुणों से प्रकृति के सब कर्म होते श्राप हैं। 'हर्मन किया' कह सूर्ख करते व्यर्थ गर्व प्रलाप हैं २७

श्रर्थ—हे श्रर्जुन ? जिन श्रद्धानी लोगों का मन काम में फसा हुआ है, उन का मन झानवानों को काम छे कदापि न फेरना चाहिये। उनको उचित है कि स्नाप काम करें श्रीर उनको उपदेश देकर उनसे भी कर्म करावें ॥२६॥

क्योंकि सारे काम प्रकृति के सत्त, रजा, और तम इन तीन गुणी द्वारा होने हैं। किन्तु जिसका आत्मा अहदार से मृद्र होगया है वह सममता है। "मैं करता है। "॥२७॥

भावार्य—मतलव यह है कि ज्ञान योगी मनुष्यों को कमीं में फसे हुए लोगों को आत्मज्ञान का उपदेश देकर, उनका दिल काम से न फरना चिहिय; बल्कि षह आप कमीं में सोह न रख कर काम करें, और दूसरों से करावें। क्योंकि यदिः कमें में फसे हुए लोगों का दिल हट गया और उनको आत्मज्ञान न हुआ ने वही ममल होनी कि—"द्विविधा में दोनों गये, माया भिक्षी न राम?"। वे वेचार धोनी के कुत्ते की तरह धर और बट कहीं के न रहेंगे।

(मृ॰) तत्विच्छ महावाहो छगा कर्म विभागयोः । छगा छगोषु वर्तन्त इतिःमत्वा न सञ्जते ॥२८॥

[20]

(भा०प०) में भिन्न हं गुण कर्म से यह भेद जो हैं जानते । जो इन गुणों के खेल को सब भांति हैं पहंचानते ॥ होते नहीं आसक्त वे इनमें भर्जी विधि जानते । 'गुण खेलते गुण साथ हैं' यह चाल वे पहचानते २८ श्रिथे—लेकिन जी मेर्नुस्य सत्वं आदि गुण श्रीरं उनके कमी के विमाण की जीनता है, वह यही समर्भेता है कि, सेत्व श्रादि गुण स्वयं काम करारहे हैं। इसलिय वह उन में श्रासक नहीं होता।

भावार्थ -- पहले भगवान ने कहाथा कि, जो अज्ञानी मंतुष्य कीम में आसक्त हैं, उन्हें जानी काम से बन्द न करें, और उनसे भी करावे।

इसपर यह विचार उठता है, कि यदि ज्ञानी भी अज्ञानी के समाने काम करेगा, तो ज्ञानी और अज्ञानी में क्या अन्तर होगा? इसी सन्देई की निवारण करने के लिये, मगवान ने कहा है, कि प्रकृति इन्द्रियों के जिरियों से आप काम करानी हैं। आत्मा कुछ नहीं करता, किन्तुं जो मूर्ल हैं, जिनकी मति अहक्ष्मार से मारी गई हैं, के सम्भित हैं, कि सर्व काम हमही करते हैं। किन्तु वास्तव में वे कुछ भी नहीं करते, प्रकृति ही सर्व कुछ कराती है। अज्ञानियों की इस मूल का कारण यही हैं, कि वे लीग इन्द्रियों को आत्मा समभते हैं। परन्तु ज्ञानी लोग इन्द्रियों से आत्मा की ज्ञान समभते हैं। परन्तु ज्ञानी लोग इन्द्रियों से आत्मा की अपना किया हुआ काम नहीं समभते। योनी अपने तई कमी से अलग समभते हैं। जो लोग इन्द्रियों और कम से अपने तह अलग समभ कर, तत्व की जानते हैं, वे ही तत्वज्ञानी हैं। सारांश यह है कि, तत्वज्ञानी मछित द्वारा इन्द्रियों को क्षम करती हुई समभते हैं। इन्द्रियों के किये हुए काम की अपना समभते हैं। सारांश यह है कि, तत्वज्ञानी मछित द्वारा इन्द्रियों को क्षम करती हुई समभते हैं। इन्द्रियों के किये हुए काम की अपना समभते हैं। इन्द्रियों के किये हुए काम की अपना समभते हैं।

(सु॰) प्रकृतेर्थगासम्मुदाः सज्जन्ते यगानम्स् । तानकृतस्निवदो मन्दानकृतन्ति विचालयेत्॥२६॥ स्यि सर्वाशि कर्माशि सन्यस्याऽध्यातम चैतसा । निराशीर्निर्ममो मृत्वा युध्यस्य विगतज्वसः ॥३०॥

[२१]

(भा०प०) जो इन गुणों के फेर में पड कर्म गुण आहे के हैं। विचला न दे सर्वज्ञ उनको जो विषय अनुरक्त हैं। रहा अध्यात्म विधिसे कर समर्पण सकल कामी को सुसे। विश्विन्त हो तिज मोह तू कर गुद्ध में कहता तुसे। ३०।

अर्थ-को प्रकृति के गुणों की भूल में पड़े हैं, वे सत्व, रज प्रादि गुणों के कामी में फले रहते हैं, उन मुखों को कानी लोग कमें मार्ग से न हटायें ॥२६॥

हे अर्जुन सन कमों को मुक्त में समर्पण कर, आतमा में सिन्त लगा कर, आहा और अहद्वार को लाग कर, शोक और सन्ताप के रहित होकर, युद्ध कर 1301

भावार्य-श्रीकृष्णा अर्जुन से कहते हैं, िक तुम अपने चित्रय स्वभाव के अनुसार युद्ध करो। यन में ऐसा मत समभो िक, में युद्ध करता हैं, बर्टिक यह समभो िक में भगवान के अधीन हो कर जो वह कराते हैं सो करता हूं। न मेरा यह काम है और न में इसका करने वाला हूं। साथ ही यह आशा भी मत करो िक, मुभे इस से यह फल मिलेगा। न अपने भाई बन्धु, इष्ट मित्र और सम्बन्धियों के मरने का शोक सन्ताप ही मन में रखो।

(मु॰) ये मे मतमिदं नित्यमञ्जीतप्रन्ति मानवाः । श्रद्धात्रन्तोऽनसूयन्तो सुच्यन्तेतेऽपि कमीभः ॥३१॥ ये त्वेतदभ्यस्यन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वज्ञान विमुद्धन्स्तान्बिद्धि नष्टान्बेतसः ॥३२॥

[२२]

(भा०प०) श्रद्धालु जन जो नित्य चलते इस बताये मार्गपर । वे कम यन्धन मुक्त हो रखते न हृद्धि कुमार्गपर ।३१। पर श्रमित दोष हृद्धि से जो होगये पथ श्रद्ध है । वे मृद बुद्धि विवेक हीन श्रवस्य होते नष्ट हैं ॥१२॥

श्रर्थ—जो मनुष्य मेरे इस उपदेश पर, सहा विश्वास रख कर, चलते हैं, इस में दोप नहीं निकालते हैं, वे कर्म बन्धन से छुटकारा पाजाते हैं ॥३१॥

श्रीर जो मेरे उपदेश की बुराई करते हैं, श्रीर मेरी शिलानुसार नहीं अलते, उन हदय के श्रन्थों, यानी श्रवानियों की नए हुए सम्भो ॥३२॥

भागार्थ—उपरोक्त दोनों श्लोकों में श्रीकृष्ण ने उपदेश, मानने भौर न मानने वालों के हानि लाम बताये हैं। उन्होंने कहा है कि जो मतुष्य मेरे उपदेश पर सदा विश्वास भौर श्रद्धा से चलेंगे और उसमें कोई दोष न निकालेंगे वे कम करते करते ही कुछ दिनों में कम मुक्त हो जायंगे, किन्तु जो मेरे मत में दोप निकालेंगे, और उनके भ्रतुसार न चलेंगे, वे भ्राजानी, महा मन्दमति, भ्रज्ञानता के गई में पड़े पड़े कि कामके न रहेंगे, भ्रों सदा कर्मकी वेडियों में जकड़ रहेंगे।

(मु॰) सद्दर्श चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानि । प्रकृतिं यान्ति भुतानि निष्ठहः किं करिष्यति ॥३३॥ इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे राग् देपी व्यवस्थिती । तुयोर्न वरामागच्छेती हास्य परि पन्यिनी ॥३४॥

[२३]

(भा०प०) चलते सभी प्राणी, पुरुष ज्ञानी प्रकृति अनुसार हैं। हठ वल न करते इन्द्रियों को वश, सभी वेकार हैं २२ सब इन्द्रियों को प्रकृति से ही प्राप्त राग द्वेष हैं। होना न इनके दश कभी, ये शब देते केश हैं।।३४॥

अर्थ-इति मनुष्य भी अपनी अङ्दि स्वभाव के अनुसार ऋदता है । समस्त प्राणी प्रकृति के अनुसार चलते हैं । इन्द्रियों के रोकने से इस्य होता ? ॥३३॥

क्योंकि हर एक इन्द्रियों को अपने जिपय से प्रेम, और प्रतिकृत् विषयों से द्रेष है। रागद्वेष के क्योंभूत होना ठीक नहीं है। क्योंकि राग और हैप ही मोज में विष्न करने वाले हैं ॥३४॥

भागाय जाई शंका करे, कि जब इन्द्रियों के व्रश करने और इन्छा के सागने से ही सिद्धि होती है। तब सब संसार ही ऐसा क्यों न करें? इस शंका के दूर करने के लिये सगवान कहते हैं, कि ज्ञानी से ज्ञानी सी अपनी प्रकृति के अनुसार काम करता है। प्रकृति बलवान है। जब ज्ञानी का ही प्रकृति स्वमाव पर व्या तहीं चलता, तब बेचारे अज्ञानियों को क्या हो। सबस्त ज्ञातको ही अपनी प्रकृति के अनुसार चलना वहता है। सबस्त ज्ञातको ही अपनी प्रकृति के अनुसार चलना वहता है। सबस्त ज्ञातको के सामने कोई इन्द्रियों को रोक नहीं सकता

अब कि कोई इन्द्रिय किसी को चाइती है, और किसी को नहीं मन-अब यह है कि इरएक इन्द्रियां अपनी अपनी अनुकूल वस्तु से प्रेम करती है, और मितकूल से वेर करती हैं। इन्द्रियों का गण और द्वेष के अधीन होना, अथवा किसी चीज से प्रेम और किसी से वैर करना मोल के गस्ते में विद्या कारक है। यद्याप राग और द्वेंप स्वमाव सिद्ध हैं। तथापि इनके वशीभृत न होना ही भला है। है अर्जुन १ तुम्म में जो इस समय दया भाव पैदा होगया है, उसे छोडो और युद्ध करो।

(मु०) श्रेयात्स्वधर्मोविद्यसः प्रधर्मोस्त्वज्ञुष्ठितात् । स्वधर्मेनिधनंश्रेयः प्रधर्मोभयावहः ॥३५॥ [२४]

(भा०प०) हो दोव युत निज धर्म पर! पर धर्म से उत्तम महा। दुःखद स्वधर्म भता, अला पर्धम करता है कहा ! निजधर्म प्रथकी सत्यु भी कल्याण कर होती सदा। प्रधम है होता भयक्कर प्रखर काँदों से बदा ॥३५॥

अर्थ-पर ये सर्व गुण सपत्त धूर्म झूपना गुण हीन अर्भ भी आच्छा है। झूपने ही धम में मुरना अच्छा है क्योंकि पुराया धूर्म भयकारी है। ३४॥

भावार्थ —तात्पर्य्य यह है कि मनुष्य के चित्त में जब राग द्वेष केरा होता है, तब उसे अपना धूमें बुरा, और पराया धूमें भूला लगता है।

अर्जुन ने जब अपने कुटम्बी और रिस्तेबारों को देखा, तब उसे उन की और से मोह हुआ, अध्या यों कहसकते हैं कि, नेत्र इन्द्रिय की राग उत्पन्न हुआ। तब अर्जुन कहने लगा कि मैं अपना जीत्रय धर्म कोड़ दुगा; और मीख मांग खालगा; पर युद्ध न करूंगा; इसी पर श्री कुट्स उसेर कह आये हैं कि इन्द्रियों का राग द्वेष के वस में होना अनु वित है। फिर कहते हैं कि, राग द्वेष के अधीन होकर अपना धर्म छोड़ना और पराया धर्म ग्रहण करना द्वेस नहीं है। तुम चित्रय हो। गुद्ध करना तुम्हारा धर्म है। अगर तुम अपने चित्रियों चित धर्म को छोड़ दोगे, तो निस्सन्देह नरक में जाओगे, और जो अपने ही धर्म का काम करते हुए पासा लाग करोगे, तो मोच पद पाओंगे। यहां श्री कृष्णा अर्जुन को इन्द्रियों के दोष, राग देष से इराकर उनके चित्रय धर्म में लगाते हैं। श्री कृष्णा के कहे हुए उप-रोक्त दवनों को सुनकर पुनः अर्जुन पूछने लगा।

(मृ०) श्रथकेनमञ्जूकोऽयं पापं चरति पूरुषः । श्रनिच्छन्निपवाणीय वलादिवनियोजितः ॥३६॥ भगवान ने कहा—

> काम एव कोध एव रजोग्रग् ससुद्भवः । महारानो महापामा विद्धयेनमिह वैरिगाम् ॥३७॥

[२४]

'(भा०प०) "हच्छा रहित भी सनुज करते पाप, को प्रेरक कही। है जान पड़ता कर रहे हैं पाप सब लाचार हो"।३५।

भगवान ने कहा-

है कोंघ एवं कास ही पापी सहा पेटू महा । बत्पत्ति इनकी है रज़ोगुण से; कराते पाप हो ? 1३७।

अर्थ — हे कृष्ण ? यह मनुष्य पाए करना नहीं चाहता, तोमो किस के जोर वेने से किसकी मेरला से पाप कमें करने लगता है! ऐसा मालूप होता है, आवीं कोर्र एए से जोर देकर एाप कराता है। तब भगवान कहने लगे ॥३६% हे अर्जुन ? वह काम है, वह कोच है। को रजीगुण से पैदा हुआ है। काम सब कुछ काजाने परभी नहीं अघाता। वह बड़ा पांपी है। इस जगत में काम ही हमारा शत्रु है।३७॥

भावार्थ — प्राचित श्री कृष्ण की बात को सुनकी कहने लगा, कि कांप कहनुके हैं कि, राग द्रेप के अवीन न होना चाहिय । परन्तु औप से लें यह पूछता हूं, कि आभी आदमी जो इन सव बातों को जानता सममता है। और ज्ञान बलसे काम, कोघ को रोककर भी विपयों में कंसजाता है, और पाप करने लगता है। इससे ऐसा जान पहला है, कि मनुष्य से कांई, उसकी इच्छा पाप कमी में न होने पर भी जवरदस्ती पाप कराता है। हे कुच्छा । वह पाप कमी में पेरणा करने चाला, विषयासक्त होने के किय

इस के जवाब में भगवान कहने लगे कि, है अज़न ! मनुष्य की पार्ण में लगाने वाला तथा जबरदस्ती विषयों में मसाने वाला "काम?" है। काम का सरल और सीवा अर्थ "इच्छा" है। यह इच्छा जगतको अपने अधीन रखती है। जब इस इच्छा के विरुद्ध काम होता है या इच्छानुसार काम नहीं वनता अथवा इच्छानुसार पदार्थ था भोग की वस्तुएँ नहीं मिलती, तब यह इच्छा "कोघ" में वदल जाती है। इस इच्छा के पेट की कुछ धाह नहीं है। इसके पेट में चाहे जितना मरेजाओ, यह कभी नहीं अधाती अर्थात इसे ज्यों ज्यों भोग भोगने को मिलते हैं, यों यों इसकी भूल बढ़ती ही जाती है। इस देखते हैं कि, जिस मनुष्य को पेठ भर भोजन नहीं मिलता, तो वह पहले पेट भर मोजन चाहता है, जब उसकी इच्छानुसार ख्वा स्था भोजन मिलने लगता है, तब वह अच्छे अच्छे स्वादिष्ट पदार्थों की इच्छा करता है। जब वहभी मिलजाते हैं तो वह महला मकान, गाईन घोड़े आदि की इच्छा करता है। जब वहभी मिलजाते हैं तो वह महला मकान, गाईन घोड़े आदि की इच्छा करता है, जब वह इच्छा मी परी हीजाती है

तेन वह राज्य की इच्छा केरता है। राज्ये भिन्न जाने पर चक्रवर्ती राजी होना चाहता है। चक्रवर्ती होने पर स्वर्ग का शंक्ये जाहता है। यतलवं गहें है कि ज्यों ज्यों इच्छा निर्मार मीग मिलते हैं, सों सो इच्छा नहती जाती है। यही इच्छा जब पूर्री नहीं होती, तब इच्छा पूर्ण करने के लिये मनुष्य पार्य करने लगता है। जिसके ऊपर इच्छा का राज्य नहीं है और इच्छा के ब्राधीय नहीं है वहीं ब्रानी है वहीं श्रेष्ठ है। खब सीच विचार कर देखता के इच्छा ही मनुष्य की परम शत्र है, यही मनुष्य की मीच की राह में करटक स्वर्ण है। श्री कुष्णा का कहने का मतलवं केवल यहीं है, कि कायना यानी इच्छा ही मनुष्य पर जोर देकर पांप कराती है।

(मृ०) धूमेनावियते वन्हिर्यथादशींमलेन च । यथीलें नावती गर्भस्तथा तेनेदमावृतस् ॥३०॥ त्रावृतं ज्ञानं मेतेन ज्ञानिनो निस्य वैरिया । कामरूपेयां कौन्तेय दुष्यूरेयानिलेन च ॥३६॥

إُ جُوْ]

(भाग्पं) ज्यों धूम से पावकें हका, हो धूल से दर्पण हके । ज्यों गर्भ भिल्ली से हका, इनसे सभी त्यों हैं हके ३८ यह काम रूपी नित्य अर्र अंतुस वैरी अस्नि है । है ज्ञान ज्ञाता की हका कीन्तेंप यह वह वन्हि है ३६

श्रधे—जिस तरह थुएँ से श्राम दकी रहें तो है, धूल से दर्पण दका रहता है, श्रीर-भिक्षी से गर्भ दका रहता है, उसी तरह श्राम भी कामना इच्छा से दका रहता है ॥१८॥

हे कुन्ती पुत्र ! इस "कीम" ने क्वानियों की बुद्धि पर परदी डाले रेक्स है। यह उनकी सदा दुश्मन है। यह अग्नि की तरह कभी नहीं अवाता ॥३६॥

मावार्थ — उपरोक्त वोनों देलोकों से श्रीकृष्ण अपनी पहली बात की पुष्टि करते हैं। और कहते हैं कि सब अनुयों की मूल "कामना" ही है। जिन तरह आग में चाहे जितना ईंधन डालों, उतना ही वह , भस्म करती जायगी, जितनों ही ईंधन उसे मिलता जायगा उतनी ही शक्ति बढ़ती जायगी। यही हाल इच्छा का है। एक इच्छा पूरी नहीं हुई जवतक दस इच्छाओं ने और घेरलिया। मनुष्य चाहे कितना ही बिषय मोग मोगले उसकी इच्छा मोगोंकी ओरसे कदापि कम न होगी, वरन बढ़ती ही जायगी। अगर इच्छा पूर्ण नहीं होती तो दिल में दुःश्व होता है। और घोर पाप करने पर उताक होजाता है। इच्छा ही की प्रराण से मनुष्य बन्धन में फसजाता है। अगर मनुष्य इच्छा के अधीन न रहें तो सहज में मीच मिल जाव। यह इच्छा ही मनुष्य के जान पर परंदा डालदेती है। मगर मनुष्य इच्छा को अधीन न रहें तो सहज में मीच मिल जाव। यह इच्छा ही मनुष्य के जान पर परंदा डालदेती है। मगर मनुष्य इच्छा क्ली धूल-माटी को माड़ पाँछकर साफ करदे, तो उसे जानका प्रकार दीलने लगे, और वह जानकंपी उजियाल में सन और असत कर्म को देखकर अपनी मलाई करसके।

(मु॰) इन्द्रियाणि मना बुद्धिस्याधिष्ठानसुच्यते । एतैर्विमोह्यत्येषं ज्ञानभावृत्य देहिनम् ॥४०॥ तस्मात्विमिन्द्रियाश्यादी नियम्य भरत्षेभ । पापानं प्रजहिद्धानं ज्ञान विज्ञान भाषानम् ॥४१॥

(भा०प०) मन, बुद्धि अस्तव इन्द्रियां घरतुल्य हैं इसकेलिये | इनके सहारे ज्ञान दक कर महिला की फिरतालिये ॥४०॥ खतएव आरत ? काम काही प्रथम तुम खंग्म करो। इस ज्ञान खरु विज्ञान का पतित का जीवन हरे।॥४१॥

अर्थ-इन्द्रियां, मन श्रीर बुद्धि-येतीनों इच्छा के रहने के स्थान हैं। इच्छा इन्ह्री तीनों के द्वारा बुद्धि को डककर शरीर के भीतर रहने वाले प्राणी की सुलावे में डालती है॥ ४०॥

इसिकिये हे अर्जुन ! सब से पहले स् इन्द्रियों की रोक, और इस झान और विज्ञान के नाग्रक, एरपी "काम" की मारडाल ॥ ४१ ॥

भावार्थ— अवतक श्री कृष्ण ने अर्जुन की वह शह यताया था। जी मनुष्य की इच्छा न होनेपाभी उसे लाकार करके उस से पाप कर्म कराता है। जब किसी शह को जीवना होताहै,। तब उसके रहने के सकान का पता सगाना होताहै। इसलिये पहले "कापना के" शह के रहने का स्थान वर्ताते हैं। और आगे के रलोक से उसके जीवने का उपाय वर्ताने । सगवान कहते हैं कि पनुष्य इन्द्रियों से भोगता है। यनसे सङ्करण करता है, इकि से निश्चय करता है, कि में अभुक काम कर्ना। इसलिये कापना, इन तीनों के सहारे से ही काम करती है। यहां तीनों इच्छा यानी कापना के रहने की जगह हैं। इन्हीं तीनों के बलसे कापना, ज्ञान की इक लेती है और मीहित करती है।

इसलिये ही भगवान कहते हैं कि हे अर्जुन ! पहले ह इन्द्रियों की जीन, जब किले पर अपना अधिकार जमा लेगा तो फिर बैरी भी गिर पतार होजायगा।

(मु॰) इन्द्रियासि परास्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः । मनसंस्तु परा उद्धियाँउद्धेः परतस्तु सः ॥४शा एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जिह्न शत्रुं महा वहो कामरूपं दुरासदम् ॥१२३॥

[25]

(भा०प०) देहादिके तो इन्द्रियां, उनके परे सन को कहा । उसके परे हैं बुद्धि जिसके हैं परे खादमा महा ॥४२॥ पहुंचान खातमा एक, अपने खाप को मानो यही । उस काम रूपी शत्रु को मारो महावाही सही ॥४२॥

अर्थ—हे अर्जुन ? शरीरं से इन्द्रियां शेष्ट हैं, इन्द्रियों से मन शेष्ट हैं, मन से बुद्धि श्रेष्ठ हैं, श्रीरं बुद्धि से भी परे श्रीर श्रेष्ट श्रात्मा है ॥४२।

हे महावाहु अर्जुन ! इस भांति आतमा को बुद्धि से भी परे जान कर झाँर सन को निश्चल कर के इस कामना रूपी शत्रु का नाश कर हाल 1481

भावार्य—इलोक ४२ में श्रीकृष्ण यह विस्तिते हैं कि, इन्द्रियां मन, बुद्धि इनसे ग्रात्मा परे है यानी, जुदा है। इन्द्रियां तो मवल हैं ही मन उन से भी जोरावर है। विना मन चले, इन्द्रियां कुछ नहीं कर सकती। भीर मन से भी बुद्धि बलवान है, क्योंकि वह मन के विचारों को रोकना चाहे तो रोक सकती है। ग्रात्मा इन सब से ग्रालग है। इसी भात्मा को "काम" भुलावे में डालता है।

४३ वे श्लोक में कहते हैं कि बुद्धि तो इन्द्रियों और उनके विषयों से विकार युक्त होजाती हैं। किन्तु भारता निर्विकार है। भौर वह बुद्धि से भूलग है। मनुष्य बुद्धि से इस बात का निश्चय करले, कि भारता सब से क्षेष्ठ है और सब से अलग है फिर मनको चलाय मान न करे और वड़ी कांद्रनता से जीते जाने योग्य काम यानी इच्छा को नाश कर डाले ।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।
ॐ तत्सदिति श्री मङ्गभवद्गीता स्वनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां
सोग शास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सभ्वादे
कुर्मयोगो ताम तृतीयोऽध्याय ।







श्री भगवानुवाच् ।

(मु॰) इमं विवस्वते योगं शोक्तवानहमन्ययम् । विवस्वानमनवे शाह मनुरिद्वाक्तवेऽन्रवीत् ।।१॥ एवं परम्पराशामिमं राजभयो विदुः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप् ।।२॥

सार्पर्ः) इस नित्य योग सनातनी को सर्प्य से मैने कहा । उनसे सुना मनुने तथा इस्वाकुसे मनुने कहा ॥१॥ राजियों ने प्राप्त कर वह योग जो पर्याप्त था । राजियों ने प्राप्त कर वह योग जो पर्याप्त था । राजियों काल वहा जाता रहा जो योग लोकव्याप्त था । रा

श्रध-श्री कृष्ण बोले यह कुर्म योग मैंने पहले सूर्य से कहा था। सर्य ने मुज से कहा। मुज ने रच्याक से कहा ४१॥ यह कर्म योग इसी तरह पीढी दर पीढी चढा आथा। इसे राजांचें जानते थे। हे परन्तप! वही कर्म योग चहुत समय बीत जाने पर संसार से नद्द होगया ॥६।

(मृ॰) स एशाऽयं मयातेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । अक्तोऽसि मे सलां चेति रहस्यं ह्येत दुत्तमम् ॥३॥

[?]

(मा॰प॰) मैंने पुरात्न योग कमें खुयोग को तुक्त से कहा। पह है विचित्र रहस्य इसको जान तू उत्तम महा॥ इस यह गुप्त रहस्य को भैंने बताया है तुक्ते। प्रिय मक्त मेरे प्रिय सखा हो उचित था कहना सुके ३

क्रिये चयुरी पुराता योग अस्त्र मैंने तुम्तू से कहा है। क्योंकि तू मेरा महः, क्षीर ब्रिय मिंत्र है। यह बड़ा मारी रहस्य है ॥३॥

सावार्थ इन तीनों श्लोकों में श्रीकृष्णा यह कहते हैं कि, हे अर्जुन ! तृ यह यत समझना, कि यह योग मेंने तेरे उत्साह बढ़ाने या तुसे युद्ध में लगाने के लिये आजही कहा है। यह योग बहुत माचीन काल से चला आरहा है। मैंने इसे पहले कहा के आदि में सर्थ्यवंश के मृल पुरुष सुर्थ्य से कहा था। सुर्थ्य ने अपने पुत्र मनु को सिखाया और यन ने इसे अपने पुत्र इच्चाकु को बताया। इसी तरह यह योग एक से दूबरे ने और दूसरे से तीसरे ने सीखा। अब यहत काल बीत जाने से उसे संसार में जानने वाला कोई न रहा। उसी पुराने योग को मैंने आज तुमसे कहा, और तुमसे इसलिय कहा कि तू मेरा प्रेमी मक्त और प्रिय मित्र है।

'श्रेजुनडवार्च ।

(मृ०) अपरे भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः । कथमेतिबजानीयां त्वमादौ प्रोक्त वानिति ॥॥।

श्री भगवानुवाचे।

बहुति में व्यतीतानि जन्मानि तब बार्जन । सन्याहं वेदं सर्वाणि न त्वं वेत्यं परन्तप ॥४॥

अर्जुन ने कहा।

·[a]

(मा॰प॰) तुमने तिया है जन्म अव, हैं सूर्य पहले से घेहां । कैसे भला विश्वास हो तुमने कहा यां कब कही ।

भगवान ने कोहां।

हम अनेकों जन्म घारण कर चुके घंडीने शिक्षी। मैं जानतीं हूं सब परन्तप् ! जानते हिम हो बहीं ॥॥।

डाये—दे क्षण्य । स्टर्य का जन्म पहेले हुआ था और श्रीपका जन्म सब हुआहि। कहिये में किस तरह समक्ष्र कि, श्रापने यह कमें योग हुइ में स्टर्य से कहा था । ॥॥

हे अर्जुन ? मेरे और तेरे बहुत से जिन्म होचुके हैं। मैं उन सब जन्मी की बात आनता हूं लेकिन त् नहीं जानता बरा।

भावाध--तात्पर्य यह है कि, जब श्री कुल्या ने जुहा कि मैंने यह कर्म योग ग्राब्दि काल में सुर्ध्य से कहाया । सब अर्जुन के मन में सन्देह हुआं कि कुष्णा ने तो इसे समय जन्म लिया है और सर्य की जन्म लियें हुए तो लॉकों वर्ष बीत गयें, यह किस तरहं सम्भव है कि मिन के कृष्णां ने लाखीं वर्ष पहले जन्म होने बाले सर्य को कम योग की छपदेशं दिया हो? अंजुन की समक्त में यह बात असम्भव सी जान पड़ी; आतः उसने कृष्णां से अपनां शंके दूर करने के लिये परन किया। तब अंजुन का सन्देहं सूर करने के लिये भगवान श्रीकृष्णां कहने लंगे।

हे अर्जुन ? मैंने और तेने अनेक वार जन्म लिय और देह छोड़ी ! मेरी ज्ञान शक्ति सदा वंती रहती है, इसलिये मुंकें अपने जन्मों की नातें याद है। लेकिन तैरी ज्ञान शक्ति मेरी तग्ह अलंग्ड नहीं है; तुक्तेपर अज्ञान की पर्दी पेड़ा हुआ है इससे तू अपने जन्मों की वात भूल गंगा है।

श्रीकृष्ण के उपरोक्त वचनों से दो बात सिंख होती हैं !

(१) यह कि जीव मिविनाशी है और वह बारम्बार चीला वदलता है भूतल पर शरीर वदल कर जीव के बाने से ही माया लिएंट केर अज्ञान प्रथमी अविद्या का पंथी पड़ जीता है; इसलिये उसे अपने पहले जिन्म की वार्ते याद नहीं रहती।

(२) भंगवान भी अनैक वार जैन्म क्षेते हैं।

श्रव यहां प्रश्न उठता है कि भगवान तो आजन्म या जन्म प्रत्या से रहित अविनाशी हैं। उनका जन्म बाम्बार कैसे हो सकता है। श्रीर उन्हें जन्म सेने की क्या आवश्यकता है १ इन शंकाओं का उत्तर स्वयं भगवान आगेके इतोक में देते हैं।

(मु॰) श्रजोऽपि सन्नव्ययात्मा मृतानामीश्वरोऽपि सन्। प्रकृति स्वामधिष्ठाय सम्भवाभ्यात्ममायया ॥६॥ (मु॰) यदा यदाहि धर्मस्य अलानिभैवति भारत । अभ्यत्यानमधर्मस्य तदाऽऽत्मानं स्नाम्यहस् ॥७॥

₹·8 }·

(भा॰प॰) में प्राणियों का हैश, श्रविकारी, श्रजनमा हूं सहा । है जनमें माथा से स्वयं निज श्रक्ति में जेता सहा ६ हो जीए जब जब धर्म, भार-श्रथमें है बहाता घहां। तब तब स्वयं में जनमें जे श्रवतीर्थ होता हूं यहां।अ

अर्थ — यद्यपि में अजन्मा है, अविनाशी है, और सव मिश्यों का स्वामी है। तथापि में प्रकृति का सहारा लेकर, जो मेरी ही है, अपनी ही माया शिक्ष से जन्म लेता है । देश

है अर्जुन ? जम जम चम की घटती होती है और अधर्म की बहुती होती है, तब तब में जन्म लेता हूं ॥७॥

भावार्थ — तात्पर्य यह है कि मैं जन्म रहित और अविनार्शी स्वभाव हूं तथा कर्म के अधीन नहीं हूं मैं सर्व का ईश्वर हूं तथापि लोक रहा के लिये अपनी ही सात्वकी प्रश्नीत की आश्रय लेकर अपनी ही इंडिंक से थमी धर्म का जब विचार नहीं रहता और समुस्त प्राणी विवेक हीन अधुमें रत होजाते हैं तब तब मैं जन्म धारण करता हूं।

(मृ०) परित्रागाय साधूनां विनाशायं बुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनाधीय सम्भवामि अपे अगे ॥ ॥ ॥ जन्म कर्म व में दिन्यमेर्व यो वेत्ति तत्वतः । स्यनत्वा देई पुनर्जन्म नैति मामृति सीऽज्ञन ॥ ॥ ॥

[¥]

(भारपः) में दुष्ट, दानय, दल दलन यह साधु जन रलार्थ ही ।
युग युग यहां अवतीण होता हूं स्वयं धर्मार्थ ही ।
इस दिश्य जन्म रहस्य को जो जानते, कहता तुक्ते।
देहान्त पीछे जन्म यन्धन मुक्त हो मिलते मुक्ते ॥ शा

अर्थ-सज्जा लोगों के बचाने दुए लोगों के नाश करने और धर्म की सर्यादा रखने के लिये ही, मैं युग युग में कन्म लेता हूं ॥<॥

हे अर्जुन ? जो मेरे अलोकिक जन्म और कर्म के तत्व की जानत है, यह देह ब्रेंडिने पर, फिर जन्म नहीं लेता, और मुभावी में मिल जाता है ॥६६

भावार्थ— मतलव यह है कि, जो लोग अपने धर्म पर चलते हैं, उन की रत्ना करने के लिये, और जो अपना धर्म छोड़ कर अध्में के धर्म पर चलते हैं, उनके मार डालने के लिये, तथा वहें हुए अध्में का नाग करके किर से मजाको धर्म मार्ग पर चलाने के लिये में जन्म लेता हूं। में सब स्थिष्ट का पिता हूं। पिता का काम है कि अपनी धन्तान को कुराह से इस कर सुराह पर लावे। और जो अतके वताये हुए सन्मार्ग पर न चले तो उसे दयह दे। योंतो में अपनी सारी स्थिष्ट अपनी बुरी भली सन्तानों को एक ही नजर से देखता हूं। परन्तु कुगह पर चलने वालों को मुराह पर न लाना, उनको खड़े में पड़े रहने देना, एक नज़र से देखना नहीं है। मेरी किसी से शतुता और किसी से मित्रता नहीं है, तथापि पिता की भांति धलों की रन्ना करना और दुष्टों को दयह आदि देकर सुराह पर लाना मेरा काम है।

भीर जो मजुष्य मेरे ईश्वरीय जन्म के तत्व को मली भांति जानता है। उन्नको शरीर का अभिमान नहीं रहता, इनी से वह फिर जन्म मरगा के भगड़े से छूट कर मोच पाजाता है। अगैर जिन्हों ने इप परम गोप-नीय तत्व को नहीं जाना है, वही इस त्रिग्रणात्मक चक्र में पड़े रहते हैं।

(मु॰) वीतरागभयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः । वहवे ज्ञानंतपसा प्रता मझावसागताः ॥१०॥ ये यथा मां मपद्यन्ते तांस्तथैव मजाम्यहम् । मन वत्म नुवर्त्तने मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥१६॥

(भा०प०) भय पीति कोघ विहीन आश्रित हो मुक्ती में जित लगा। हैं मिल गये सुक्त में अनेकों जान कर अपना सगा १० भजते मुक्ते जिस भांति फल अनुकूल देता हूं उन्हें। आवें किसी भी ओर से, पर पार्थ! मिलता हूं उन्हें ११

शर्थ-प्रीति, भय और कोध को छोड़ कर, मुकर्मे ही सवतरह से मन समाकर, मेरे ही श्राक्षय रहकर श्रीर ज्ञान कर्पा तपसे शुद्ध हो कर श्रेनेक स्नोग सुक्त में मिलगये हैं ॥१०॥

भौर मुभे जो लोग जिसतरह भजते हैं, मैं उनकी उसी तरह फल देता है। मनुष्य कोई सा मार्ग क्यों ने पकड़े संव मेरे ही भाग हैं ॥१९॥

भावार्थ — मतलव यह है कि जो यनुष्य किसी पदार्थ में मीह नहीं रखता, कियी से भय नहीं रखना, किसी पर गुरुता नहीं होता और जो मुर्भ में ही गान रहता है। सब जगह और सब बारियों में मुर्भ ही देखता है। हर तरह मेरे ही बार्अय और भरोने पर रहता है। तथा ज्ञान रूपी तपसे पवित्र हो जाता है वह मुक्ते ही मिल जाता है यानी फिर उसे जन्म परण के फिल्फेट में नहीं पड़ना होता।

अमर कोई शड़ा करे कि भगवान क्यों अपने आश्रय रहने वांतों को ही अपने रूप में मिलाते हैं; इसरों को क्यों नहीं मिलाते ! इसी लें लिये भगवान ने कहादिया है कि मनुष्य चांदे मुक्त इन्हा रखकर मने जोर याहे इन्हा त्याग कर, में दोनों तरह फल देता हूं ! जो मुक्त सकाम यांनी मन में इन्हा एक कर भनते हैं उन्हें धन, पुत्र आदि फल देता हं, और जो मुक्ते निकाम होकर यांनी किसी भांति फलकी इन्हा न रखकर भनते हैं, उन्हें में अपने स्वरूप में मिला केता हूं ! उनको जनम मरण के वनधन में छुड़ा देता हूं ! फलाशा रखने वालों से यह पुरूप महान श्रेप्ट हैं जो फल की कुछुभी आशा नहीं रखते ! सारांश यह है कि मनुष्य देती, सीधी चाहे जिस राह से पहुंचने का उद्योग करे में उन्हें अवस्य मिलता हूं और वैसा ही उनको फल देता हूं क्यों के सब मनुष्य ऐसी ही राह पर चलते हैं !

(मृ०) कांत्ततः कर्मगां सिद्धिं यजनत इह देवताः । तित्रं हि यात्रेषे लोके सिद्धिर्भवतिः कर्मजा ॥१२॥ चार्त्वस्यं मया सृष्टं छगाकमिविभागशः । तस्य कर्तारमपि यांविद्धयकर्तार मन्ययम् ॥१३॥

[0]

(भाष्पक) है सुरमणों को पूजते जो चाहते फल लोक में ॥ हैं कर्म फर्ल ये प्राप्त होते शीघ इस वर लोक में १९२। गुण कर्म के अनुकृत वर्ण विभाग सेने हैं किये । कर्जा अकर्ता हूं स्वयं सोचो विचारो तुम हिये॥१६॥ क्ये इस दुनियां में जो लोग कर्म सिवि कारते हैं, वे देवताश्चा की पूजा किया करते हैं। क्योंकि इस मधुष्य लोक में कर्मों की सिवि करती होती है 1921

हे अर्जुन ? मैंने "गुण और कर्यों के विमास के मजुलार" चार वर्ष पैदान किय हैं, यदापि में उनका कर्ता हैं, तथापि मुक्ते अकर्जा और अविनासी सम्म ॥१३॥

भावार्थ — यहां एक शंका पैदा होती है कि जो "मोच्च" परमण्ड है सबसे ऊंचा स्थान है, सभी लोग उस जनम परमा के कन्दे से छुटान वाली "मोच्च" के लिये परमेश्वर की ही पूजा यानी आराधना क्यों वहीं करते ? देवताओं की पूजा करने की क्या आवश्यकता है।

संसार में दो तरह के आदभी हैं, (२) सकाम, (२) विकास । जी फलतो चाइना रखते हैं उन्हें "सकाम" कहते हैं, और जो फलों की चाइना नहीं रखते उन्हें "निष्काम" कहते हैं।

पूजा का फल चाहने वालों की संख्या ग्रह्म है। देवताओं के संबुध्य करने से स्त्री पुत्र, धन ग्रादि सांसानिक अनित यानी हमेशा न रहने वाले प्रश्चित जाते हैं। किन्तु साचात प्रश्चे करने हो मिल जाते हैं। किन्तु साचात प्रश्चे करने हुए सिच-दानंद प्रमात्मा की पूजा करने से जो ज्ञान का उदय होता है, उसे ज्ञान का 'फल ग्रात' वही किनता से भीर देर में मिलता है। इसरे साधारण मनुष्यों का मन ज्ञान में कम लगता है, क्योंकि श्रह्म ज्ञान के लिय बहुत ही विद्या, बुद्धि भीर विद्यार शक्ति की भावश्यकता है। इस लिय साधारण मनुष्यों का मन ज्ञान में कम लगता है, क्योंकि श्रह्म ज्ञान के लिय बहुत ही विद्या, बुद्धि भीर विद्यार शक्ति की भावश्यकता है। इस लिय साधारण मनुष्य छुट बुद्धि के लोग हाथों हाथ फल पाने की इच्छा से परमात्मा की आपारायना छोड़ कर इन्द्र, भीन भीर सूर्य भादि देवताओं से परमात्मा की आपारायना छोड़ कर इन्द्र, भीन भीर सूर्य भादि देवताओं

की आरायना किया करने हैं। ऐं फनों की इच्छा रखने वाले, लोग साकार देवताओं की पूजा करने अनिस हमेगा न रहने वाले स्त्री, पुत्र और धन वगैरः की चाइना रखने हैं, और उन्हें वह ग्रीप्रही कनीनुमार मिस्रभा जाते हैं। इसी जिये वह प्रस्तान को जिनमें निस सदा रहने बाला परमपद मिस्रता है। उने आच्छा नहीं समस्तो। एकदान औरभी है कि "मोदा" चाहने त्रालों को धन, स्त्री, पुदों से जो ख्या मंगुर सुख मिस्रता है उसे छोड़ कर बैनाय केना पड़ता है।

शार देवताओं की पूजा करने वाओं को सांमारिक मुख को इ निस न रहने वासे उनकी भोगते हुए का मात हो नाते हैं। तातार्थ्य यह है कि जो जैती मान मा से पूजा करना है देवता इनको वै गही कन कर्मानुसार जिसकी जितना शिक्का है दे देता है। वास्तव में मोश्च ही सबसे ऊंचा और सबस श्रेष्ठ कान है किन्तु उसके पाने का मार्ग विश्वत है, किन्तु है लेकिन किनके सिये? उनके सिये जो अधित्य नाग होने वाले पदार्थों को नित्य तथा करी नाश न होने वाले सम्मकर बन्यन में पड़े हुए हैं।

भगतान कृष्ण कहते हैं कि मैंने जिस जीव में जैसा गुरा देखा, उसी गुगाके अनुसार इसके कम नियत का दिये और उसका वैसाही नाम रख दिया। मैंने जिस जीव में मतोगुरा की प्रधानना देखी, इसक शम दम आदि कम नियत करिदये और उनका नाम "ब्राह्मर्ण" रखादेया। जिस में स्तोगुरा गौड़ रूपसे और रजोगुरा प्रधान रूपसे देखा उसके प्रजापालक पृथ्वी रक्षा खुद करना आदि कम नियत कर दिये और उनका नाम "इतिय" रख दिया जिस में सतोगुरा थोड़ा रजोगुरा योड़ रूप से और तथोगुरा प्रधान रूप से देखा, उसके खेनी, पशु पालन, व्यापार आदि कम नियत कर दिये और उसका नाम 'वृष्य' रख दिया और निस में के जिस

तमोगुण की मधानना देखी उनकी इन तीनो पर्श ब्राह्मण, स्वित्रय वैश्य की राजा करने को कीमें नियत किया और उनका नाम ग्रह रख दिया।

पत्त पति करें संका करें कि मगवान ने चार वर्षा चार तरह के बना करें पत्त पति किया, किसी को छंचा बनिया विसा को नीचा किसी को सकाम भा किसी को निष्काम बनाया। प्रगर मगवान को पक्षपात नहीं था तो यह सहको एकही नजर से देखते, फिर उन्हों ने चार हैंगी चार तरह के क्यों बनाय। सबको समान न बनाने का दोष मगवान पर ही है। मनुष्यों के सकाम प्रौर निष्काम होने का कारण मगवान ही हैं। भगवान इस शंका को निवारण करने के लिये काफी उत्तर ऊपर दे चुके हैं कि भेने जिस में जहा गुण देखा वैने ही उसके कम नियत किये। यद्यपि में चार वर्ण करने वाला नहीं हूं, तथापि में इक्कमी कम करने वाला नहीं हूं क्योंकि में प्रविन शी हूं मुक्त में किती तरह का विकार नहीं होता। में सब कुक्क करके भी अकत्ती प्रौर निविकार हूं।

(मु॰) न मां कर्माणि लिम्पन्ति न में कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्षिभिने स वर्द्धचेत ।।१४॥। एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म घूँवैरिप सुसुद्धिभः । इस्र कर्मेव तस्मात्वं घूँवैः पूर्वतरं कृतम् ।।१४॥

[=]

(भा०प०) में कर्म फल इच्छा शहित हूं कमें बन्धन सके हूं। वे सके हों जी जान लें मैं इन गुणों से युक्त हूं। १४॥ चए कान कर ही कमें पूर्व मुमुत्तुओं तक ने किया। जतएव कमें करो किन्दें था पूर्वजों ने भी किया। १५।

इस्थे—न तो कर्म हो घुमापर, असर करते हैं और न सुक्षे कर्म फल की एच्छा हो होती है। को धुमें इस तरह समस्ता हैं वह कर्म के बन्धन में कही पहला ॥१४॥

हे अर्जुन रे वेसा समफ कर ही पहले मोर्च चाहने वालों ने कमें किये, इस चास्ते दुन भी पूर्व पुरुषों की सरह कर्ष करों ॥११॥

भावार मिनी जानते हैं कि इरेनर अकती निर्देश है, अर्थात है, वर्स कुछ नहीं करता। इरेनर पूर्ण काम है, उसे कमें फल की इच्छा नहीं होती। लेकिन केनल ईक्ष्यर को अकती कमी में लिस न होने नाला भौर कम फल न नाहने भाला, सममाने से मनुष्य को मोन्त नहीं मिल सकती। मनुष्य को मोन्त उसी हालत में मिल सकती है, जन नहीं मिल मजती। मनुष्य को मोन्त उसी हालत में मिल सकती है, जन नहीं स्वयं भपनी आत्मा को "अकतां" निर्देश समझे। मतलव यह है कि जो मनुष्य यह समझता है कि मुझे कमैं नहीं नांधते, में कुछ नहीं करता, मुझे कमी के फल की अभिलापा नहीं है। वह मनुष्य कमें नन्धन में नहीं फाता, उसकी जनम-परण का मान्सट नहीं सोगना पड़ता यानी उसकी मोन्त होनाती है।

हे अर्जुन द्वापर में राजा ययाति और यहुँ आदि हुए वे सब मौत की इन्हा रखते थे। बेता में जनक आदि राजा हुए वेभी मौज की अभिकाषा रखते थे। बनसे पहले सतयुग में जो राजा हुए वेभी मौज लाम करना चाहते थे। जन सबने सन्यास नहीं छोड़ा ती भी मौज पागथे। इसका कारण यह है कि पूर्वीक राजा लोग अपने वर्णाश्रम धर्म के सब कर्म तो करते थे। किन्तु वे अपने तई उन क्रमी का करने वाला और भौगने वाला

भंहीं समभते थे। जो मनुष्य कर्ष करके भी अपने तई क्षणे का करने वाला। भौर भोगने बाला नहीं समभता वह कर्मी के वन्धन में नहीं बेघता।

इस लिये पूर्वीक रोगां कर्म वन्यन में न फ्से और परम पर पागये। कर्म किये शिना अन्तः करणां की शास्ति नहीं होती। उन पूर्वीक राजाओं ने अन्तः करणां शुद्ध करने के लिये ये द्विनयों की मलाई के लिये काम किया। हे अर्जुन है उनकी और देलकर तुंग भी कर्म करने । अगर तुम का अस क्षान होगयां है तो दूनियां की भवाई के लिये कर्म करों। याद ब्रह्म ज्ञान नहीं हुआं है तो अन्तः करणां की शुद्धी के लिये कर्म करों। हे अर्जुन मेरे करने को साराश यह है कि तुम पहले मोच्च चाहने वालों को देलकर क्षाम अवस्य करों। यदि तुम अपने को कर्चा और भोक्ता न संमभीने तो कर्म करने पर भी तुम्हारी मोद्य है। जायगी।

(मु॰) किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽध्यत्र मोहिताः । तते कर्म प्रवस्यामि यज्ज्ञात्वा सोस्तेऽश्रुभाते ॥१६॥ कर्मगो छपि वोद्धव्यं वोद्धव्यं च विकर्मगाः । अकर्मगारच वोद्धव्यं गहना कर्मगो गति ॥१७॥

[8]

(क्षिविपं) क्यों कमें और अकमें हैं रहते सुर्वेषं भ्रेम युक्ते ही। धून कमें यह तुम जीन जिसको पाप बन्धने सुक्त हो १६ है कमें गति अति गहने फिरभी जीनको है कमें स्या। कहते विकर्म किसे, समअ, हे पार्थ! और अर्कमें क्या १७

अर्थ-र्या कर्म है और क्या अकर्म है यानी कीनसा काम करना चाहिये और कीनसा म करना चाहिये। इस विषय में वृद्धिमानों की भी वृद्धि चकर ्खाती है, इसवास्ते में तुम से उस कर्म को कहता है, जिसके जान के से तू दुस से छुट ज यगा ॥१६॥

कंमें को जाननः, विकर्भ को जानाः, और अकर्म को जाननः आयास्यक् है, क्योंकि कर्म मर्ग वड़ा कठिन है १७॥

भावार्थ—क्या कर्म और क्या अकर्म है, इसका जानना वास्तव में काउन है। कितने लोग कहते हैं, कि जिस काम के काने की आज़ा बेद और धर्म शास्त्र में है वही "कर्म" है। और जिस की आज़ा उनमे नहीं है, वह "अकर्न" है। बहुत से यह कहते हैं कि धर्म शास्त्रों में जिस कामके करने की आज़ा है, वही "कर्म" है। और शास्त्रों में लिखेहुए कर्मों के नकरने याने कोड़े देने को "अकर्म" कहते हैं। और कोई केई कहते हैं कि शरीर और इन्द्रियों का जो ध्यापार है, यानी शरीर और इन्द्रियों को कि लाते हैं। इन्द्रियों का सब व्यपार वन्द्र का के यानी किती इन्द्रिय से कोई काम न कर चुप चाप वेट रहन को 'अकर्म" कहते हैं मतलब यह है कि कर्म और अक्रम के विषय में वड़े वडे परिटत और ज्ञानियों में भी मत मेद है। क्योंकि कर्म और अक्रम का जानलेंना कठित है। अब श्रीकृष्ण भगवान स्वयं आर्जन को कर्म भीर अक्रम का खुलांसा मेद समभाते हैं। कहते हैं कि—

हे अर्जुत! शास्त्र में जिस काम के करने की आजा है उसे "कर्म" कहते हैं। लेकिन उनका जानना भी आवश्यक है, क्योंकि विना जाने मनुष्य शास्त्रानुसार कर्म कर नहीं सकता। और धर्मशास्त्र में जिस काम के करने की मनाही है, उसे "विकर्म" कहते हैं। लेकिन उनका भी जानना आवश्यक है, क्योंकि विना जाने मनुष्य जो न करने के योग्य कर्म हैं के से छोड़ेगा! तत्त्र ज्ञान होजाने पर सन्न इंन्ड्रियों के ज्यापार को बन्द करके खुप बाप बेठ जाने को "अकर्म" कहते हैं। परन्तु अकर्म को भी अच्छी

तरह जानना भारत्यक है। ये तीन भांति के कर्म हुए । इन तीनों का कि भारती पत्रकार जानना कठिन है। इनलिये भगवान आगे तीनों तरह के कि भारती का भेद समझाते हैं।

(मू॰) कर्मग्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्भ यः । स बुद्धिमानगनुष्येषु स युक्तः कृतस्तकर्मकृत ॥१८॥ यस्य सर्वे समारम्भाः काम संकल्प वर्जिताः । ज्ञानाग्निद्य्यं कर्माणं तमाहुः परिदृतं बुवाः ॥१८॥

ì

li

į

[60].

(आ०प०) जो कर्म; बीच अकर्म और अकर्म में जो कर्म को । हैं देखते करते वही ज्ञानी सुतुध सब कर्भ को ॥१८॥ व उद्योग फल इच्छा रहित हो कर्म जो करते वही । हैं सुतुध जो ज्ञानागिन से देते जला सब कर्म ही १.६

द्यां — जो कर्म में अक्रमें देखता है और अक्रमें में कर्ष देखता है यह मनुष्यों में बुद्धिमान है, वह सब कार्य्य करता हुआ भी युक्त योगी है ॥१८।

िनके काम, इच्छा श्रीर संकरा विना श्रारम्म होते हैं, श्रीर जिसके काम, झनकरी श्रीन से भस्त होत्रये हैं, उसी की विद्वान लोग परिहत.

भावार्थ-पहले लिख आये हैं कि प्रकृति के, संत्य, रंग भीर तमी-गुण के कारण इन्द्रियां अपना अपना कम करता ही रहती हैं, इन्द्रियों के कामों को कोई रोक नहीं सकता, इन्द्रियों का काम चलता ही रहता है । जो पनुष्य इन्द्रियों के कामों को आत्मा का काम नहीं समझता, यासी

इन्द्रियों के कामको इन्द्रियों का दी समकता है, अवदा यो समकता है। कि यह जो की इन्द्रियां कर रही है यह आला का नहीं है, बहा कर में भेंकमें देखने वाला है, यह पहली अवस्या की बात है सिद्धास्त यह है कि आत्मा कुछ् नहीं करता । यही वात दृक्षे झुट्यांय छे २० वें और २४ वे स्लोक में समकादी गई है, और खाग किर समकायी जायगी। मनका-स्वमंत्र पङ्गया है कि वह कुछ कमें न कभी राजे आहर को भी काम करने बासा सम्प्रका है, सेहिक कल छाना सहमा है स्वमान के निरुद्ध है, यानी शांलां का संबंध ही हमें करने का नहीं है। काम हा स्वन्ध देहसे हैं, लेकिन पंतुष्य आत्मा को कान्ये ह्या नपेटता और ममनता है। ^{- त}से समुक्त काम कह करने वाला है। यह मेरा विया हुआ काम है, उन चंने का फले मुक्ते मिलेगा." इसी करह जब महुत्य देह झान होताता है. भौर वह क्षेत्र करना छोड़ देता है तर बहुता है कि सुम्ह "बारना" ने अब कर्म करना होड़ दिया है, में युक्त नर्श करवा में शान और इसी हूं, अयंता को कहता है कि में बद जाम नहीं करेगा, नाति दिना कछ द्रापे, काम करने के मुख्य मिले । लेकिन ऐसी बान करने या मनमें विचारने तले का यह खयास अंटा है। बास्तव में अत्या ने न तो क्षे अरना छोड़ा भीर स मुखं गोगा। अब्द कर्मी का लाग दिया है, तो देश और इ छ्वी ने किया है। अल्पा में ते। पहुंस कमें करताई। या और न् उसने अन कमें होड़े ही हैं। जिस तरह मनुष्य की अरने का दोप ब्राह्म पर बुधा दी लगाता है उसी बरह इर्ब छोड़ने का मी बोप ब्रास्ता पर छगाता है। मत-सद यह है कि आत्म नं तें जस्त करें करता ही है और न कमी हो हुनी ही है। वेह और इन्द्रियां ही की करती है और कुछ ज्ञान होने पर नहीं कर्म छोड़ बेती हैं। कान करते हुए आत्वा की कामों का कृती न समक्रना ही "कर्म में बंकर्म" देखना है। काम छोड़ देने की हालत में शासा को

कर्म साग करने वाला न समझना ही "अकर्म में कर्म" देखता है।

यों ते। कर्छ ससी के छिये क्यूं है। कर्म में भ्रक्में ब्रोर भ्रकर्म में क्यूं कीन देख सकता है ? कुमें कुभी अकुमें नहीं होसकता, और न अकर्म ही कर्म होसकता है। कर्म सदा कर्म ही है वह किमी को भी किसी और त्रकृ नहीं दीख सकता, ऐसे विचार मनमें उठते हैं। किन्तु मनुष्य को बहुत ही जस्वी अप होता है उसे भीर का और दाखने लगता है। ज़हाज़ में सवार मनुष्य, चलते हुए जहाज़ या नाव सं, किनारे के वृच्दी की चलते हुए बेखता है। किन्तु वास्तव में यह उसकी आहित या भूल है, चलता जहांज़ है और समझता है कि वृद्ध चलते हैं। इसी तरह मनु य की देह भौर इन्द्रियां ते। कृष कृश्ती हैं, किन्तु वृह भूस से आत्मा को काम करता हुआ सममता है। मनुष्य की नज़र में बहुत दूर के मनुष्य या जीक ज़न्तु जिलते हुए मी उन्ने हुए माल्य पड़ते हैं, यह भी उपकी भूल और आन्ति है। कि यह दूर होने की वृजह से अपनी दृष्टि न पहुचने के का गा वह चूलते हुए मनुष्य या जीव जन्तुग्रां को उहरे हुए समझता है, बास्तव में वे चल रहे हैं। हुनी भूठे खवाल को दूर कुतने के लिये ही कृष्ण भगवान कहते हैं; ''जा की में अकूम और मकमें में कर्ष देखता है, वह मनुष्यों में ष्टुदिमान् हे इसादि ।

हमारी समक्त में हमारे पाटक श्री गीता के भेमी श्रोतागर इस क्लोक के भीति। भाषाय की भली मांति समक्त गये होंगे। हुमरे एक भारी विद्रान ने शिखा है कि जो वर्णाश्रम धर्म का घालन करता हुआ पानी भाषने वर्ण के अनुसार काम करता हुआ यह समक्तता है कि मैं कुछ नहीं करता। में ध्यतन्त्र कर्का नहीं हूं, परमश्वर ही स्वतन्त्र करता है, मेरे समस्त कर्म उसी (ईश्वर) के आधीन हैं, वह कर्म में अक्क देखने वाला है। जो मनुष्य निहा अवस्था में या जिलकुल कर्म छोड़ देन की हालत में भी छेना विचारता है कि ईरवर का काम वरावर लगातार चलताहा उहता है, वह अक्ष्म में कर्म बेखता है। मनुष्य जागता हुआ तो ईरवर के काम और सांच्य को देखता है। है, किन्तु सोना धुआ, स्वप्नावस्था में भी, हाथी, मोड़े अनक भांत की अनौकिक चीने दखना है। इस से माफ मालम होता है कि ईरवर का काम हमेशा चलता रहता है, ईरवर का काम किनी पर निभेर नहीं है, किन्तु जीव ईद्दर के आश्रय से काम करता है, अतः मनुष्य की अपने वर्षा के अनुसार काम करने ही उचित हैं।

मनुष्य को किसी हानत में भी महङ्कार न रखना चाहिये। शरीर होन्द्रयों के काम करने पर आत्मा को काम करता हुआ समझना और देह तथा इन्द्रियों के कमें त्याग देने पर यह समझना कि मैंने कर्व त्याग दिये, मुझे सुख शानित मिलेगी यह भी आत्मा यर नृपा दोप लगाना है। यह महङ्कार ठीक नहीं है। किसी हानत में भी भ त्या को कर्ता न समझना ही बुद्धिमानी है। जिस मनुष्य के क्मी स इच्छा संकल्प का सम्बन्ध नहीं है, जो विना इच्छा और संकल्प के काम करता है जिसके कर्म ज्ञान खिरा भीगते नाश होगये हैं जो पहले कहें हुए कर्म और अक्षे के तत्य को समझ गया है, उसे अझहानी निद्रान लोग ''पांगडन'' कहते हैं।

शानी आदमी किसी काम के शारम्भ करने के पहले किसी तरह का संकल्प नहीं करता, भीर न उन काम से किसी प्रकार का फल भीगने की इच्छा करता है। जानी जो कम करता है वह स्वामाविक तीर ने याती दुनियां की मलाई के लिए करता है या केवल अपनी दोह कायम रखने के लिए करता है। वह किये हुए कामों को आता का काम नहीं समक्षता और छोड़े हुए कामों से भी आताका सम्बन्ध नहीं समक्षता, ऐसे मनुष्य सब सुन ही पाएड्क" हैं।

(मु०) त्यक्त्वा कर्मफलासंङ्गं नित्यतृप्तो निराश्रयः । कर्मग्यानिषवृत्तोऽपि नैव किञ्चित्करोति सः ॥२०॥ निराशीयेतिचत्तात्मा त्यक्तसर्वपरिष्रहः । शरीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्विषम् ॥२१॥

[११]

(भा०प०) तिज कर्म फल की आश, जो रहते सदा ही हार हैं। व कर्म रत रहते यद्यपि फिर भी सदा निलिस हैं २० किरकाम इन्द्रिय निग्रही जो सुक्त राग स्नेह से । वनते न भागी पाप के वे कर्म करके देह से ॥२१॥

श्रथ-तो कर्म फलों की इच्छा नहीं रखता सदा सन्तुष्ट रहता है, िसी के आश्रय नहीं रहता, वह चांहे कार्मी में भी लगा रहे; तथापि वह कुछू भी कम नहीं करता ॥२०॥

श्रीर जीन लिय है श्रन्तःकरण श्रीर श्रीर जिसने तथा त्य गर्ध है संपूर्ण भोगों की खामश्री जिसने, ऐसा श्राशा रहित पुदय, केवल शरीर सम्बन्धी कर्मों को करता हुश्रा भी पाप की नहीं श्रास होता है ॥२१॥

भावार्थ—जिसने कभीसे सब तरहका सम्बन्ध छोड़ दिया है, जो देह और इन्द्रियों के कभी को अप्ता का कर्ष नहीं समकता, जिसने कभी के फलों की इच्छा; त्याग दीहै, जो हमेशा सन्तुष्ट रहते है, जिसे इन्द्रियों के विषयों के भोगन की इच्छा नहीं है, जिसे इस जन्म या अगले जन्म के लिये किसी तरहकी अभिलाषा नहीं है, जिसे अपनी आत्मा में ही आनन्द मालूम होता है, जो अत्मा के सिवाय और किसी का आश्रय नहीं पकटता, जो संसार की मलाई यो देहके कायम रखने के लिये ही काम करता है।

وزمز

वह काम करता हुआ भी विलक्कल काम नहीं करता । क्यांकि उसे हार्ने हैं, कि आहेंग क्रक नहीं करता । संसार में विना कर्म किये देहकी कायमें रेखनी भी असम्भव है और संव कर्मी को हैंगा देना भी असम्भव है। अते। उपरोक्त विवि से काम करना, क्य न करने के ही समान है । इसे तरह काम करने वासा एका सन्यासों है।

जिसे इस सीक और पर तोके के किसे परार्थ की इच्छा नहीं है जिसे हम आदि की भी इच्छा नहीं है। जिसने कम को विशे कुंक त्याग दिया है, जिसने एन इन्द्रियों की अपने वस में करिलिया है। जिसने विश्यें भोंगों के सांधन धन दौसत, महल, मकान, किमान-जायदांद, स्त्री-पुत्र खादि को छोड़ दिया है, अगर ऐसा मनुष्य केवल शरीर कायम रहीन की खिये कम करे, तो कर सकता है। ऐसे मनुष्य की शरीर निवीह मात्र के लिये कम करके स पाप नहीं लगतां। क्योंकि अगर मनुष्य केवा सात्र ने रहेगी, उस की विचार शाक्त, घट जायगी, यो नेहट होजीयंगी, अतः ब्रह्म विचार में विद्यं ने होने देने के लिये शरीर को कायम रहना जरूरी है। हैंग लिये भगवान आहादते हैं कि सब विखय भीगों की छोड़केर साथ ही सरीर निवीह के लिये आवश्य करने मही है।

(मु॰) यहच्छा लास सन्तुष्टी इन्द्रातीती विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धी च कृत्वांऽपि न निवध्यते ॥२२॥

[१२]

(भा॰प॰) जो हो यह छ। भाषि में सन्तुष्ट निमेत्सर तथा । निद्रेन्द्र सिद्धि असाद्धि को सम मानते जो सर्वथा ॥ चे पुरुष करके कर्म भी होते न वाधित कर्म से । होते नहीं वे कर्म फल से वृद्ध धर्म अधर्म से ॥२२॥

अर्थ-विना परिधम के मिली हुई चीज पर सन्तोष कर लेने वाला सुख हु: ज, हुवे विवाद, गर्मी सर्दी, मान अपमान की समान समस्तेन वाला, किसी से ईपी सेप न रहीने बाला, 'कार्थ की सिद्धि असिद्धि में समान रहने वाला समुख्य कार्य करती हुआ भी किसी बन्धन में नहीं पढ़ता ॥ १९॥

भावार्थ—वह मनुष्य जो देव योग से मिनी हुई, या विमा धारी अथवा विना उद्योग के मिनी हुई चीज से राजी रहता है, जिसपर गर्मी संदी, मन अपमान और सख दु!स्व आदि इंन्दों का असर नहीं पड़ता; जो किसी से देर भाव या ईपी द्वेष नहीं रखता जो काम के सिद्ध होजाने या न हो जाने में एक सा रहता है, जो शरीर रचार्थ भोजन मिलने पर हुसी नहीं होता जो कर्म में अकर्म और अकर्म भी कर्म देखता है जो आत्मा को कर्नी नहीं समझता जो यह समझता है कि आत्मा कुछ नहीं करता, जो शरीर निर्वाह के लिये मिन्ना क्म करता हुआ भी विल कुछ कर्म नहीं करता इसी से वह कर्म पाश में नहीं फंसता।

(मु॰) गतसङ्गस्य संकस्य झानावस्थितचतसः । यज्ञयाचरतः कम समग्रं प्रविलीयते ॥२३॥

[१३]

(भारप०) अय सम द्वेष विहीन हो इस योग से जो युक्त हैं। जो कभे सब यशार्थ करते कमे बन्धन संक हैं। वे कमे कर भी कभे बन्धन सुक रहते हैं सदा। वे सोच पद हैं प्राप्त करते यश करके सबदा ॥२३॥ श्रथं—जिस मन्द्रप्य की आसिक दूर हो गई है जो दन्धन के कारण धर्म श्रधमें से हुटकारा पा गया है जिस का दिन्त ब्रह्मझान में स्नगा हुआ है, जी यह परमश्चर के सिय ही कर्न फरता है, उसके सारे कर्म ब्रह्म में सीन होजाते हैं ॥६३॥

भावांच — जिसका धन, पुत्र, स्त्री आदि में प्रेम नहीं रहा है, जो धर्म अधर्म के भगड़े से छूट गया है, जिसका चित्त हर समय ब्रह्म ब्रान में ही खगा रहता है, जो नारायण के लिये अथवा यज्ञ के त्रिये ही कर्न करता है उसके सारे कर्म ब्रह्म में लीन हो जाते हैं यात्री विश्वकुल नाश होजाते हैं, धर्म रह्मा अथवा यज्ञके सिये किये हुए कर्म ब्रानंह को यन्ध्रन में नहीं जकड़ते।

(मृ॰) ब्रह्मार्पर्या ब्रह्म हविब्रह्माग्नी ब्रह्मगाहितम् । ब्रह्मिव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ।।।२४॥

[२४]

(भाष्पः) अर्थण किया है श्रद्धा हिन का हन्य भी है श्रद्धा ही । जहारिन में है हदन करता जानता जो श्रद्धा ही । है श्रद्धा सथ खब कर्म, जिसकी बुद्धि में यह शामधा। पाया उसी ने श्रद्धा को समको परमपद पागया। २४।

श्रथं — को यह समस्तता है कि श्रवा जिस से हवन किया जाता है श्रहा है, घी वगैरः इवन की लामश्री भी ब्रह्म है, जिस श्रान्त में हवन किया जाता है वह भी ब्रह्म है, हवन करने बाला भी ब्रह्म है, श्रीर जिसके लिय हवन किया जाता है वह भी ब्रह्म ही है, तथा जो कर्म में। सहा, ब्रह्म को देखता है, वह अवद्द ब्रह्म की ब्रह्म ही होगा ॥२४॥ भावार्थ — जिसे बहा ज्ञान होंगया है वह सबभाता है, कि श्रुवा जिस से हवन की सामग्री घी वगैरः प्राप्ति में डाला जाता है, बहा है, यानी हैं अहा से उसी तरह जुदा नहीं है जिस तरह सीपी चांबी से भलग नहीं है, आति से सीपी चांबी सी जान पडती है, किन्तु वास्तव में वह सीपी ही है। लोग जिस श्रुवे को भगिन में हवन सामग्री डालने का यत सम-भते हैं वह ब्रह्मज्ञानी की समभ में ब्रह्म है। घी वगैरः इवन के पदार्थ भी ब्रह्मज्ञानी की समभ में ब्रह्म है। घी वगैरः इवन के पदार्थ भी ब्रह्मज्ञानी की समभ में ब्रह्म है इसी तरह अग्नि जिस में घी भादि सामग्री डाली जाती है ब्रह्मज्ञानी की सनम में वह भी ब्रह्म है, इयन करने वाला भी ब्रह्मज्ञानी के लिये ब्रह्म है हवन करने का काम भी ब्रह्म के सिवा भीर कुछ नहीं है। जो मनुष्य हर काम में ब्रह्म को देखता है, इस को काम का फल भी ब्रह्म के सिवा भीर कुछ नहीं है।

अगर कोई यह शक्का करे कि कम फल तो विना भोगे नाश नहीं होता, यानी कम फल तो भोगना ही पहता है उसे सर्वक्रना चाहिये कि, क्रिमके ये, क्रिया, कर्ची, कर्य, करण और अधि करण सबही बहा हैं, जिसके लिये ऐसा ज्ञान है, उस के सारे कर्म बहा में ही लय होजाने हैं। ऐने ज्ञानी को कर्म फल नहीं भोगना पड़ता। अगर यह कहा जाय कि कर्म फल है, तो वह फल सिवाय बहा मासि के और कुछ नहीं है।

(मु॰) दैवमेवापरे यहां योगिनः पर्श्वपासते । ब्रह्माग्नावपरे यहां यहाँनेवोपज्ञह्वति ॥२४॥ श्रोत्रादीनीन्द्रियासयन्ये संयमाग्निष ज्ञह्वति ॥२६॥ श्रवदादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निषु ज्ञह्वति ॥२६॥

[[[]

(आ॰प॰) देवार्थ हैं कुछ कर्म योगी गेंस करते यह का । ब्रह्मापिन में कुछ यह से ही यजन करते यह का २५. कुछ लोग करते होंम संयम द्यागित में ओव्यादिका । कुछ लोग करते होंम इन्द्रिय व्यग्नि में शब्दादिका २६:

श्रर्थे—कितने ही कर्म योगी देवताओं के लिये देव यह करते हैं। कितके ही तत्व ज्ञानी शक्ति में आत्मा को आत्मा हार्गे हवन करते हैं। 1281

कितने ही योगी अपनी आंक्षे कान, नाक आदि इग्दियों को हैंसंयम क्यीं: अग्नि में होंम देते हैं, और कितने ही, इन्द्रियों के शन्द आदि विषमी की: इन्ह्रिय क्रय अग्नि में होग हेते हैं।॥२६॥

मावार्थ—इंसं रंबोझ से पहले. भगदान ने ज्ञान यज्ञ कहाथा और यह भगवान ने उम्र ज्ञान यज्ञ की, उपरोक्त देव यज्ञ के साय ज्ञान यज्ञ की मशंसा करने की वजह से कहा है, ज्ञान यज्ञ की महिमा बहाते के लिये। तथा और यज्ञों से उसकी क्षेप्रता दिखाने के लिये। भगवान और ग्यारहः यज्ञों का जिल करते हैं। इन ग्यारह यज्ञों से (जिस में से एक ऊपर कहा। गया है और दश आमे कहेंने) ज्ञान यज्ञ की प्राप्ति होती है। ज्ञान यज्ञ धी मुख्य यज्ञ है ज्ञान यज्ञ से ही सी हा होती है।

मतलव यह है कि ब्रह्मज़ीनी लोग ब्रह्म रूपी श्रीम में श्रात्मा को ब्रह्म होन के सहारे से हदन करते हैं। यह तो ज्ञान यज्ञ की बात हुई। कुछ: लोग ऐसे हैं जो ब्रान यज्ञ नहीं करते, किन्तु हमेशा देवः यज्ञ करते हैं, यानी इन्द्र बरुण सुर्य सम झादि साकार देवताओं की उपासना करते हैं। जिस यज्ञ में साकार देवताओं की उपासना की जाती है। उसे देव क्या कहते हैं। ज्ञानी श्रीर उपासकों में यही फर्क है। कि उपासक तो

सव देवताओं को असल में मृतिंगान सममाते हैं, वे देवताओं को निराकार निर्विकार नहीं सममते, किन्तु ज्ञानी लोग तब देवताओं को निराकार निर्विकार सममते हैं, और मृतियों को कल्पित सममते हैं।

सारांश भगवान यह समझाते हैं। के ऊपर वयान किये हुये दोनों पहाँ। में ज्ञान यज्ञ श्रेष्ठ है। ज्ञान यज्ञ और देव यज्ञ की मुकाविता करके पह दिखाते हैं कि जीव और ब्रम्स में मेद नहीं है।

जपरोक्त रलोकों में भगवान श्री छुल्ला चन्द्रजी ने बो यह कहें ये श्रीक श्रव इस जग दो यह फिर कहे हैं तीसरा यह उन्हों ने इन्द्रियों का समार अर्थात जीतना कहा है और चौधा शब्द, रस, रूप, गन्ध, स्पर्ध इस इन्द्रियों के विषयों को इन्द्रिय रूपी अधिन में हवन करना कहा है। मतलवा यह है कि इन्द्रियों को जीत लेना उनकों अपने विषय की भोत न सुकते देना तीसरा यह है, भीन बेदोक विषयों का भोगना अथवा शास्त्रों में जिन विषयों के भोगने की श्राहा दीनयीं है, उनकों भोगना चौथा यह कहा है। सागंत यह है कि जो वेद या शास्त्र की आहा अनुसार चलते। हैं यानी नियमानुसार इन्द्रियों के विषयों को भोगते हैं उनका ऐसा करना। भी इन्द्रिय दमन अथवा "यहा" ही है।

(मु॰) सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । आत्मसंयमंयोगाग्नी जहाति ज्ञानदीपिते ॥२७॥ द्रव्ययहोस्तपोयहा योगयहास्तथाऽपरे । स्वाध्यायहानयहास्त्र यत्यः संशितन्ताः ॥१८॥

[१३]

(का०प०) कुछ लोग इन्द्रिय पाण कमी को जलाते ज्ञान से । कर आतम संयम अनिको प्रव्यक्ति ईंघन ध्यानसे ३७ भीषम बती पति निल्पपति करते विविध विपि यज्ञ हैं। तप योग ज्ञान सुद्रव्य अब स्वाध्याय क्रपी यज्ञ हैं ९८

श्रधे—दितने ही योगी सारी इन्द्रियों के कमें और प्राण श्रणान श्रादि वायुत्रों के कमें को ज्ञान से प्रज्यक्तित, श्रातम संयम योगानि में हयन करते हैं।२७॥

कितने ही धन से यज्ञ करते हैं, कितने ही तपस्या से यज्ञ करते हैं, कितने ही योगसे यज्ञ करते हैं, कितने ही चेद शास्त्र के पढ़ने से यज्ञ करते हैं, ख्रीर कितने ही ज्ञानकी प्राप्ति से यज्ञ करते हैं, वे यज्ञ करने वाले वड़े हढ़ बर्ता हैं २=

भाषार्थ — इस त्यान में हुः यज कहे हैं यानी कुछ योगी ज्ञानेन्द्रियों की रोक कर तथा कर्भेन्द्रियों और पारा अपान अपिट दस वायु मों को अपने अपने क्मों से गेक कर आत्मा के ध्यान में लीन होजाते हैं। अपने मा स्पष्ट मतलव यह है कि कुछ धोगी संसार की विषय वासनाओं से अपना मन इटाकर केवल आत्मलक्ष्म सिख्यानन्द ब्रह्म में लीन होजाते हैं। इसे योंभी कहसकते हैं कि जब योगी सब जगह से अपना यन हटा कर आत्मलक्ष्म ब्रह्म में लीन होजाता है, तब इन्ट्रियों और प्रारा अपन आदि के क्म एक दम नष्ट होजाते हैं। यह पाचनां यज्ञ कहा गया।

अब आरो इस एक है। क्लोक में भगवान पांच यह कह नये हैं। यानी कुछ लोग उनको यन दान करते हैं, जिनको कि उसकी आवश्यकता है, अयोद अपने धनमें दीन दुखियों का दु: ख दूर करते हैं, तथा सुमार्ग में, अब को लगाते हैं। कुछ लोग चन्द्रायक ब्रन आदि करते हैं अधवा मोना यत घारण काते हैं। कुछ लोग शहाई योग का साधन करते हैं, अर्थाहर भाणायाम और मसाहार वगेरा काते हैं, यानी प्राण वाय आदिको सोको हैं और वाहरी चीनों से मनको हटा लेते हैं। कुछ लोग तियमानुसार वेद पाठ करते हैं। और कुछ लोग शास्त्रों के विचार में निमन रह कर आनं उपार्जन करते हैं तथा वेद पाठ करते हैं। सारांश यह है कि धन धान करना, तपस्या करना, योग साधन करना, वेद पढना और शास्त्री विचार से जान शास करना ये पांच भी यह ही है।

(मु०) अपाने जहाति प्रायां प्रायोऽपानं तथाऽपरे । प्रायांपानगती रूषा प्रायाणामपराययाः ॥१६॥ अपरे नि तिहासः प्रायानप्रायोज जहाति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञचिपतकस्मषाः ॥१८॥

(भारुपः) क्रिय रोकं प्राणिश्यामं में द्वत वेगं प्राणि संपनि की हैं होम करते प्राण श्रीच संपान, उस में प्रान का २६ क्रिय लोग नियता हार हो हैं होमकी करते किया हैं होन प्राणी बीच प्राणी का सदा करते किया ॥ श्री

श्रधि-कितनहा प्र.य को अपान में होमते हैं और अपान को भाय में होमते हैं। प्राय और अपान की गति रोक कर प्रायायम में तिहर होजाते हैं। १६ ॥

कुछ नियमित श्राहार भरके प्राणी को प्राणी में होमते हैं। ये सब यह के जाननेवाले हैं। इनके पाप यह से हो नाश होजाते हैं। - अन्य साम के

इस जगह यह उँचारह वा यहा कहाहै। मतलव यह है कि कितनेही योगी श्रापन में प्राण वायु को पिलाते हैं यानी प्राक (अन्दर्भाता) स्ति हैं, सीर कितने हैं। प्राण्याय की अपान्याय में होमते वा मिलाते भानी हैदक (खोली करना) करते हैं, इसी मौदि छन्छ भाग और अपान हायु की आलंको रोक कर मार्गों को मारा में होमने, यानी छुम्भक 'अरंगायाम (सोह रोकना करते हैं। इसीको करासाफ करके योंभी 'छहसकते हैं कि कुछ लोग अपान बायुको मारा बायु में मिलाकर पूरक करते हैं और छेछ प्राण क्यु में अपान बायु मिलाकर देवक करते हैं, और फुछ लोगनाक और मुंह को दन्द करके हवाके बाहरी रास्तों को रोक बेते हैं और उपर समने से हवाको अव्यक्ती रास्तों कोभी वन्द करके कुम्में मंगायांम करते हैं।

भीर वंहुतही सोंफ् मनंतव यह है कि प्राणकीगति रोकते से मनकीगति हुन्ति ही रुकेंगती है इसीविये अिंद्र योगीलोन प्राणायाम में तम्रवहते है।

यहां अधिरतोक में वारहवां यहा कहाँ हैं और आधे में यहा करनेवालों के लिखे यह की फल कहाँहै।

(मृ०) यज्ञशिष्टामृतसुजो यांति ब्रह्म सनातनम् ी नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः क्रुक्सत्तमः ॥३१॥

{ 82].

(भारण) जोयज्ञ वेता है तथा जिनके कट अधारी है। जो यज्ञ के अवशिष्ट अमृत-भीग करते भोग हैं। कुरुश्रेष्ट ! होते जीन हैं वे ब्रह्म में संशय नहीं। विनयज्ञतो परलोक क्या, इह लोकतक बनता नहीं ११

श्रीये जो यश से वने हुए अमृतद्यी श्री का मोजिन करते हैं, वे सनातमें जिल को प्राप्त होजाते हैं। हे श्रिकुंग ? जो यश नहीं करते उनकी न ही इहतोक हैं। है श्रीद न परलोक ॥३१॥

मोवार्थ — तिर्देष यह है कि जो लोग यहले वर्तीन कियेहुय यह करते हैं। तिया समयपर, पहले वर्तीन की हुई रीति से मोजन करते हैं यानी यज्ञ के अन्त् में बची हुई अमृत रूपी सामिग्री खाते हैं वे उचित समय यदि मोच चाहते हैं तो अहम में पहुच जाते हैं। लेकिन जो पहले कहे हुए बज़ों में भे किसी को नहीं करते, उन के लिय यह दुनियामी नहीं है, तब दूसरी दुनियां की तो चातही क्या है, जो कि बड़े कठिन उपाय करने पर कर्मद्वारा निसंती है।

(मृं) एवं वहुविधा यज्ञावितता ब्रह्मणे मुखे। कर्भ जान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोद्द्यसे ॥३॥।

(€)

(भा० प०) यो ब्रह्म सुंख में पार्थ । होते नित्य कितने धड़ हैं। तुम जानको ये कर्म से उत्पन्न होते अहा हैं। निष्कर्भ यज्ञ-वियानको जंव जानकोग तुम संभी। तद मुक्त होगे कर्भ-वन्धन कूट जायेंगे सभी॥३२॥

श्रथं—वेद में इसतरह के वहुत से यहीं की क्षीन है, उन सब की उन्नि कमें से समभा ऐसा समभने से तेरी मुक्ति होजायगी । ३२॥

भावार्थ—तीत्यर्थ्य यह है कि भगवान अर्जुनसे कहनेलगे कि हे अर्जुन ? वेद में बहुत तरह के यह कहेगये हैं। उन संब की पैदायश शरीर मन और वाशी से है। आर्मा से उनका कुछ भी सरोकार नहीं है। क्योंकि आत्मा कर्म रहित है यानी आत्मा कुछ काम नहीं करता। अगर त् यह समभेगा कि ये मेरे कर्म नहीं हैं में कर्म रहित हूं, मेरा कर्मों से कुछ सरोकार नहीं है तो इस श्रेष्ठ ज्ञान के वल से द दु:खों से छुटकारा पाकर संसार वन्धन से छूट जायगा। क्योंकि सब यहांसे ज्ञान यह श्रेष्ठ है।

(मु॰) श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परंतप ।
सर्व कर्माखिलप्रिय ज्ञानपरिसमाय्यते ॥३३॥
तिद्धिः प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपदेद्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदार्शनः ॥३४॥

[48]

(भा०प०) है हव्य-मय-मखसेपरन्तप ? ज्ञान-मख उत्तम कहीं। सब कर्म होते ज्ञान-हित जिसके परे कुछ है नहीं ॥३३॥ प्राणिपात, प्रश्न, सुश्रुवासे प्राप्त करलो हुम उसे ॥ देन तुमहें उपदेश गुरुजन ज्ञानका समझी उसे ॥३४॥ सर्थ — हे अर्जुन सन प्रकारके हव्य यहाँ से ज्ञान-यह श्रेष्ठ है। फल सहित सन कर्म ज्ञान में ही सम्मितित हैं ॥३३॥

है अर्जुन र जन व तत्व हाती लोगों के पास जाकर उनको प्रणाम करेगा, उनसे पूछ्या और उनकी सेवाकरेगा, तव व लोग तुके तत्वलान सिमावेंगेइध

सानार्थ - मतलव पड़ है कि सन प्रकार के हृज्य हारा कियेहुए यहाँसे ज्ञान यह श्रेष्ट्रहे, क्योंकि सनका निकोड़ "ज्ञान" है। जो यह हृज्य आदि से कियाजाता है उनका फल भीवही है किन्तु ज्ञान का फल वह नहीं है, ज्ञान का फल योच है। अलप्य ज्ञान यह सब से उंचा है भौर उस में सारे कम्भ सयाप्त होजाते हैं, यानी अहा-ज्ञान से ही हु: ल रूपी कम नाश होते है, और क्रिसी हुपाय से कम्मी ही ज़ुड़ नुष्य नहीं होसकती।

(तल जावंकी मांप्ति किन से और किसतरह होसकती है)

हे अर्जुन ! जिन्हें भर्ष श्रेष्ठ ज्ञान, नहा-ज्ञान की शिला सेनी हो उन्हें पूर्ण तत्व हानी पारिटत भीर विरक्त सन्यासियों के पास जाना चाहिये। उन को जाकरसाष्ट्राङ्ग दहरावत, प्रणाम करना चाहिये, जन की द्वत पनते सेना करना चाहिये। जब वह लोग सेना टहल भीर भाद सत्कार से प्रसन हो जाय, तब उन से ऐसे परन करने चाहिये। तथा बन्धन का कारण वया है ? वन्धन से छुट कारा पाने का उपाय वया है ? विद्या क्या है ? आविद्या क्याहें ? जन महान्या लोग मसका होते। तब अपने अनुभन किये हुये तत्व ज्ञान का उपाय करने स्थान करने का कारण है ? आविद्या क्याहें ? जन महान्या लोग मसका होते।

्याह इरबना नाहिये विकास काना सहल में तहीं प्रेस्ता । सहा ज्ञान आप्ति के लिये ऐसे ग्रह की तज्ञाश का नी नाहिय, जो सर्व शासों के जानने और उन के समझाने नाजा की और साथ ही जो दूस को अप्त शत्यद्व में जानता हो। क्योंकि जो मनुष्य ब्रह्म ज्ञान रहित होगा वहः श्रमुभन सहित उपदेश न कर सकेगा। श्रीर जो केवल ब्रह्म ज्ञानी होगा। श्रीर शास्त्रों को न जानता होग़ा वह दृष्टान्त, युक्तियों श्रीर प्रमाणों सहित उपदेश न कर सकेगा।

वह शास्त्र ज्ञान न, होने से पूक्तने नाले की शंकाओं का समापान कि कि सकता । अतः त्रह्म ज्ञान उपार्जन करने के लिये ऐसा गुरु त्लारा करना चाहिये जा शास्त्र में पारदर्शी हो एवं अहुत ज्ञान का पूर्ण अहुन भूगी हो ।

(मु०) यज्ज्ञात्वा न पुनमेहिमेवं यास्यसि पाग्रहव । येन मृतान्य शेषेग्रा दृद्ध्यस्यात्मन्यथो अथि ॥३५॥ अपि चेदासि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पाप कृत्तमः । सर्वे ज्ञानप्रवेनेव वृज्ञिनं सत्त्वरिष्यासि ॥३६॥

· : [20].

(भा०प०) जिस ज्ञान को पास्त न होगा मोह पायडव किर कड़ी। तुमने तथा सुमूमें दिखाई एक सम देगे सभी गार्थी यदि पापियों में भी महापापी किसीको मानलो। तो ज्ञानस ही पाप सागर पार होगा ज्ञानलो ॥३६॥,

स्थ-उस त्वज्ञान) के मालूम होजानेपर, तूपेकी भूल न करेगा। उस्धि

अगरं तू सारे पारियों से भी आधिक पारी होजायगा। तो भी तू इस ज्ञानस्यी नावसे पाप समुद्रके पार्श्वोजायगा ॥३६॥ ताल्ययं यह है कि तलकानी स्रोगों से तल ज्ञान पाकर तुमे अब की सांति मोह न होगा, तेने घतराइट जाती रहेगी। उसजाल के बल से त ब्रह्म से लेकर चीटीतक को अपने आद्या में देखेगा। तब त समभेगा कि यह सारा संसार ग्रुम, में मौजूद हैं। पीछे तू सबजीतों को ग्रुम, वासदान में देखेगा, और इनतरह आत्मा और परमात्मा की एकता सुमुम्भेगा यह विषय सभी उपनिपदों में मलीमांति समभाया है।

हे मूर्जुन ? यह संसार समुद्र की मांति अधाइ पापूरूपी जल से भर्द हुआ है। इस पाप सागर को पार कुरजाना सहज नहीं है। किन्तु को मनुष्य तद्व झानको जान जातर है, वह अपने ज्ञानवृक्त विना प्रयासकी पाप्पागर से पार होजाता है। पुग्नु ज्ञान से पापोंका नाम किसतर है होता है सन है

(मु॰) यथेथांसि समिद्धोऽग्निभैसमसात्क्रस्तेऽर्जुन । ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्क्रस्ते तथा ॥३०॥ न हि ज्ञानन सदशं पवित्रमिह विद्युत । तत्स्वयं योग संसिद्धः कालोनात्मनि विन्दाति ॥३५॥

[२१]

(सा०प०) प्रज्वलित अगिन प्रवाह, करती भरम हैंघनको यशा, । त्यों ज्ञानकपी आग्निसे सव कर्म जलते सर्वथा ॥३७॥ इस विश्व में शाचि ज्ञान सम है कुछुनहीं, यह सत्यही। है गोग जिनका सिद्ध, पाते ज्ञान वे हैं आपही ॥३८॥

श्रथं — हे श्रजीत । जिस तरह जलती हुई अन्त स्वा लकहियाँ को जला कर राज कर देती है, उसी तरह बान क्या श्रीन सारे करों को जलाकर दाक कर देती है। ३७।— इस्तिये इस जगत में इन के बरावर पश्चित्र वस्तु और कोई, नहीं है। कर्म योगी निषुण पुरुष में, कुछ समय में ही यह हान अपने आप आजाता है ॥३८।

भावार्य — तात्पर्य यह है कि ज्ञान के सिवाय चित्त को शुद्ध करने बाला और दूसना इपाय कोई नहीं है। मोन्न के लिये ब्रह्म ज्ञान ही सब से श्रेष्ठ है। निसने कर्म योग और समाधि योग जा भली आंत अभ्यास किया है उसे घोड़े समय में ही अभ्यास करते करते अपने आप वह ज्ञान होजाता है। वह ज्ञान माम करने के निश्चित उपाय ग्रन्।

(मु॰) श्रद्धावाँ ह्मस्त इत्वं तत्परः संयतिन्द्रयः । इत्वं लब्धा परा शान्तिमित्ररेगाधि गच्छति ।।३६॥ श्रद्धश्रद्धान्यन संश्यातमः विनय्पति । नायं लोकोऽस्ति नपरो च छुखं संश्यात्मनः ॥४०॥

· [23,]

प्राण्पाः) जिसने किया वहा हान्द्रयो को ज्ञान जिसका ध्येय है। अद्धात जन वह ज्ञान पाता शान्ति, पाता श्रेय है।।३६॥। पर ज्ञान- श्रद्धाः श्रुन्य संश्य- ग्रस्त होते। नप्ट है। प्राणोक-विहीन, हो। होते सभी-विधि श्रष्ट हैं।।४०॥।

श्रधे—जिस में श्रद्धा है, जिसे जान की चाह है, जिसेन श्रपना इन्द्रियों को जीत किया है, उसे जान, में बता है, अंके जान, में जान है। जाता है, अंके परम शान्ति जानी, हैं। दिस् ॥

्नो अज्ञानों हैं अद्धा रहित हैं और जिसे आत्मा में सिन्देह है वह नाश हो। ज्ञाता है। उसकी इस लोकमें और पर लोक में कहीं भी सुखनहीं भिलता !

भावाय- जिसमें श्रद्धा और िश्वास हैं, उसे ज्ञान प्राप्त ही जाता हैं; फिंन्तु यदि वह ब्रालंगी हो तो कुछ नहीं हो एकता, इसी से यह कहा गया है। कि उसे हमेशा ज्ञान की चाह होनी चाहिये; अधित उसे ज्ञान माप्त करने के त्रिय अपने गुरुजनों के पास इस्टम डटा रहना भ्रीर जन के जंपदेशं च्यान पूर्वक छनने चाँहिये । लेकिन जिस्में श्रदा है ग्रीर जो रांत रदेन ज्ञान प्राप्त अपने की चेष्टा करता रहता है, यदि इस ने अपनी इन्द्रियों पर अधिकार न जनाया हो याना अपनी इन्द्रियों की श्रापेन वंश न किया ही तो इस्न प्राप्त हो नहीं संकता । इसीसे कहा गया है कि डंमे अपनी इन्हियां अपने चरा में कार लेना चीहिय । भतसन यह है कि जिस में विष्यास या अदा है, जिसे द्वान पाने की इच्छा है और जिसने अपनी इन्द्रियों को अपने अधीन कर लिया है उसे निश्चय ही ज्ञान माप्त हो जाता है। ज्ञान प्राप्त करने के ये तीन साधन हैं जिसमें इन तीनों में से एकभी नहीं है, उसे ज्ञान मिल नहीं सफता । इसी अध्याय के १४ वें वंतीक में वराडवत, प्रशाम शुरू सेवां आदि जो उपाय बतायें हैं वे सव वाहरी संधिन हैं। मन्भव है कि उन से ज्ञान माप्ति नहीं। नवींकि उनकी पालंगडी सोगभी करसकते हैं। सेकिन जिसमें श्रद्धा आदि रासेक कहे हुए तीन साधन हों। उस से कपंट नहीं होसंकता। इस से उपरोक्त तीन 'साधन ज्ञान प्राप्त करने के निश्चित उपाय हैं। ज्ञान प्राप्त करने का फल चया है ? इस महन का उत्तर यह है:---मनुष्य को ज्ञान पाप्तहोनेपर शीघही 'पर्म शान्ति मौच मिलजाती है, शुद्ध ज्ञान से मोच होजाती है, यह विलक्कल सच है। यही बात मक्णाकों में खोल खोल कर समकायी गयी है।

निसंपर श्रज्ञानका पर्वा पड़ा-है-यानी जो श्राहमा को नहीं पहाबानता वह, जिसे श्रपने गुरुशोंके उपदेशों या वैदान्त श्रास्त्रपर विस्वास नहीं है वह, व तथा जो सन्देहों में हुवा रहता है वह, यह तीनोंही नष्ट होजाते हैं । श्रज्ञानी श्रीर श्रद्धा हीन निस्मन्देह नष्ट हो जाते हैं, किन्तु उतन नहीं, जितनों कि संशयों में हुन रहने वाला नष्ट होता है। सारांश यह है कि श्रज्ञानी श्रीर श्रद्धाहीनों को ज्ञान नहीं होता। तथापि सम्मन है मूर्ल बुद्धिमान हो जाय श्रीर श्रिवेरवासी विश्वासी हो जाय, लेकिन सन्देह में हुना रहने वाला नष्ट हुएँ विना न रहेगा। यतश्रव यह है कि लो मूर्ल होता है जसना ग्रुंस अपेर श्रीर श्रीरं भें निश्वास ही माता है। वह समय पाकर श्रुष्कर सकता है। इसी भारतें श्रद्धां रहित श्रीर मूर्ल मी समय पाकर श्रद्धां निमान श्रीर बुद्धिमान है। सर्व कमी सुप्त नहीं सकता; हसी से उसे कभी सुप्त के किया करता है वह सभी सुप्त नहीं सकता; हसी से उसे कभी सुप्त के होगा। सगवान श्रुप्त की समभाते हैं कि दे सन्देह न कर क्यों के सन्देह वहां मारी पाप है।

(मृं॰) योगसंन्यंस्त्कर्माणं ज्ञानसंक्रिक्संशयम् । श्रात्मवन्तं न कम्मीणि निवध्नन्ति धनञ्जय ॥४१॥ तस्मोदंज्ञानसम्भूतं हत्स्यं ज्ञानासिनाऽऽत्मनः । क्रित्वेनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥४२॥

(मां०प०) सब योग थेल से कमें, जिनके जीन से अम दूर है । उस आत्मजीनी के घनंज्जय ! कमें बन्धनं चूर हैं ४१ हर्देयस्थ अमं अजीन जिनित समूल भीरते ! काट दों। असि जीन होती तीहण,योगी बनों उठो रण पाट दों ४२

अधे—हे धनेजयं! जिसने थीग रीति से कमों की छीड़ दिया है, जिसके सब संगय झानसे जिझे भिन्न होगये हैं, जो आतम निष्ठ हैं वह कमें बन्धन में कहीं कसता १४१।

हे श्रञ्जित ? तेरे दिल में श्रज्ञान से जो सन्देह आहमा के विषय में उठ खड़ा दुशा है, उसे ज्ञान रूपी तलवार से कीट डाल और योग का सहारा लेकर इठ खड़ा हो ॥४२१

भाक्ष चित्र मनुष्यं जो परमात्मा को समस्ता है, योगरित अथवा परमात्मा के ज्ञानसे, तेथां मं कर्म-धर्म-अधर्म को साग देता है। मनुष्य इस दर्जेपर इस वक्त पहुंचना है, जा उसके सन्देह श्रात्मा और परमातमा का एकता समभानेसे छिन्न-भिन्न होजाते हैं। जब वह यह समभाने लगता है कि समस्त कर्म सतोग्रण आदि भुणों के कारण से होते हैं। में काई कर्म महीकरता, तब कर्म उसे बन्धन में नहींबाधते। जो सब कावों को सागदेताई. और सदा अपने आत्मा में मन्न रहता है। उसपर उस के थागा भ्यास के कारण कर्मों का ग्रुरा या मलामभाव नहीं पहता।

भगवान कृष्णचन्द्र अंजुन से कहते हैं:—सन्देह करना सब से भारी पाप है, सन्देह मुरखता अथवा अज्ञान से पैदाहोता है, और बुद्धि में रहताहै, बुद्धि और आत्मा के शुद्ध ज्ञानेस सन्देह की नष्टकरदे।

ज्ञान ही अज्ञान और शोकादि का नाशक है। हे अर्जुन तरे नाश का कारण सन्देह है त उस सन्देह का नाश करके किम योग में लगजा, जिस के सहारे से शुद्ध ज्ञान की प्राप्ति होती है। अब उट उद्ध कर।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

क तत्सदिति श्री मद्भगवद्गीता सूपनिषत्स ब्रह्मविद्ययां योग शास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्वादे ज्ञान कर्म सन्यास योगो नाम चतुर्थोऽध्याय ।





(खु॰) संन्यासं कर्मगां कृष्ण पुनयंगं च शससि । यच्क्रेयं एतयोग्कं तन्मे इहि छनिश्चितद् ॥१।

्यग्वानुवान ।

संन्यासः कर्म योगश्च निश्रयसकरावृभौ । तयोस्तु कर्म संन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥२।१

[8]

(भा०प०) "संत्वासं को उत्तम बता पुनि कर्म थोग बलानते । इक मार्ग निश्चय कर कहो तुम सुभ जिसे हो यानते" १ भगवान ने कहा—

> हैं मोच प्रद शुभ मार्ग दोनों योग अरु संन्यास के । पर श्रेष्ठतर है कर्म योग कहीं न पश संन्यास के ॥२॥

अर्थ- दे हुन्स ? आप कमों के छे.ड दे की अच्छा कहते हैं, ।फिर कमों के करो की अच्छा कहते हैं, ।फिर कमों के करो की अच्छा कहते हैं, मुक्त निश्चय करके यह बताइये कि इन दोनों में कित अच्छा है ॥१॥

हे अर्जुन सन्यास और कर्न योग दोनों में सन्यास से कर्न योग श्रेष्ट है।श

भागाय — अर्जुन ने कहा है कृष्या । आप कर्ष सन्यास, यानी कर्ष छोड़ने की भी तारीक करते हैं और भाय ही यह भी उपदेश करते हैं कि कभी का करना आवश्यकीय और अच्छा है। आप की दो वातें कहने से भरे मन में सन्देह उठ खड़ा हुआ है, कि उन दोनों में कीन अच्छा है। की सन्या या कर्ष योग। परन्तु ये दोनों यानी क्रमी का साग और क्रमी का करना एक दूपरे के बिहद हैं। अतः एकड़ी समय में एकड़ी आदमी से क्रमी साग और क्रमी करना, नहीं हो सकतें। अत एवं कृपा कं के मुक्म एकड़ी प्रताइये, अगर आप क्रमी संन्यास को उत्तम समक्षे तंव तो उसा की समाह दीजिय और अगर आप कर्म योग को अच्छा समक्ष तेव तो उसा की समाह दीजिय और आप यह है कि इन दोनों में को अप समक्षे उसी की वताइये।

अगद्राम अर्जुन का सन्देह दूर करने के निये कहते हैं कि "सन्याम और कम योग" याना कानों का छोडना और कामों का करना ये दोनों ही शील के बने वाले हैं क्योंकि बानों से ही प्रहाजान होता है। यद्यपि होनों ही से मोच्च होती है तथापि मोद्य प्राप्ति के लिये के स्व कमें रन्याम है किन्तु ज्ञान राहत कमें सन्यास से कम्री योग ही अप्र है।

यद्यपि भगवान ने कर्म सन्यास से कर्म योग अच्छा यताया है, तथापि भगवान श्री कृष्णा का यह आशय नहीं है कि सबे कर्म संन्याम से कर्म योग श्रेष्ट है। उनका आगय यह है कि जो ज्ञान से राहत कर्म संन्यास है कर्म योग में बहुत ऊंचे बॉर्ज पर है। यानी उनका पुरुष छदेश्य तो ग्रह है कि कर्म योग, कर्म मंन्याम से आशान है। इसी निये ज्ञान रहित कर्म भंन्याम में अच्छा है।

कर्ग करने काने निम के गुढ़ होने से संन्याम होना है चिना चिक के गुड़ हुए संन्याम अच्छा नहीं है। जिनको शोक मोह नहीं है जिनको ज्ञान देगया है, उनके लिये तो कर्ष संन्यास यानी कामों का छोड़ना ही अच्छा है। किन्तु रजोगुणी नमोगुणी दुरुमों को ज्ञान माप्त करने के लिये कर्म योग दानी कामों का करना ही अच्छा है। कारण यह है कि अज्ञानी के लिये ज्ञान माप्त करने को कर्म योग ही अच्छा है। हे अर्जुन है द द्यात्रिय है। चालियों का यम युद्ध करना है। अतः तुक्ते युद्ध करना ही अच्छा है, क्योंकि विना कर्म योग के तेरा अन्तःकरण गुज्र नहीं होगा है भगवान सन्यार्श के तत्त्वण वताते हैं।

(मु॰) ज्ञेयः सनित्यसंन्यासीयोन दृष्टिन काँच्यति । निर्द्धन्दे महान्दाहो सुखंदन्यात्मसुच्यते ॥६॥ सांख्ययोगौष्टयग्वाला प्रदृत्ति न परिष्टताः । एकम्प्यास्थितः सम्ययमयोर्दिन्दते फलम् ॥४॥

[?]

(भाष्पः) जो द्रेप-इच्छा-रहित हैं संत्यास से वे युक्त हैं। सुख दु:ख-द्रन्द-विहीन होते कर्म वन्धन मुक्त हैं।।३॥ "है सांख्य-मत से योग-सत कुछा भन्न, कहता श्रज्ञ है। है खल्य इनका राकही यह जानता तत्वज्ञ है।।॥॥ श्रथं — हे श्रर्जुन ? क्षी न किसी से घृणा करताहै, । न किसीचीज़ की इच्छा करताहै, वही एका संन्यासी है । वह सुख दुःख से राहेत संन्यासी सहज है। में संसारी वन्धनों से झुटकारा पाजाता है ॥३॥

सांख्य और कभ-योग की वालक हो अलग अलग कहतेहै, किन्तु मुद्धि मानों की राय में ऐसी वात नहीं है। जो इन दोनों में से एक का भी साधवे अञ्जी तगह करता है उसे दोनों का फल मिलजाता है ॥४॥

भागार्थ — जो कर्म योगी किसी से नफरत नहीं करता और किसी से मैम नहीं करता, किनी वस्तु की चाहना नहीं रखता, सुख और दुःख को समान भाव से देखता है, वह चाहे काम करता रहे, तथापि वह पवका संन्यासा है। सागंग यह है कि राग द्वेष छोड़ कर जो निष्काम कर्म करता है वह संन्यासी ही है। इसलिये सांख्य और योग में भैद नहीं है।

(श्रुंका) संन्यास और कर्न योग जो दो तरह के लोगों को बताये गये हैं थ्रोर जो आपस में एक दूसरे के विरुद्ध है, अगर ठीक ठीक विचार किया जाय, तो दोनों के फलभी जुदे जुदे होने चाहिये। उन दोनों के भी अनुष्ठान से मोद्य का मिलना सम्भन वहीं जान पडता। इस शंका का उत्तर सगनान आगो देते हैं।

हे अर्जुन ! बालक यानी मूर्ल लोग ही 'सोख्य और योग' को दो चीज और उनके फलों को जुटा जुटा सम्भन्ने हैं। लेकिन बुद्धिमान तथा ब्रानी सम्भाते हैं कि उन दोनों से एक हो फल निकलता है। यानी सांख्य (जान वृक्त कर कमीं का साग) और कर्म-योग (कमों का करना) दोनों से ही मोच की पाप्ति होती है। मगवान कहते हैं कि जो अच्छो तरह से सांख्य (सन्यास) अथवा कर्म-योग दोनों में से एक का मी अश्रय लेते हैं अन्भी दोनों के ही फन मिलने हैं। बोनों का फल एक ही "मोच" है। ब्रतः सांच्य (संस्थाय) और कर्न-योग दोनों में क्रुक अन्तर नहीं है।

(रांका) अभीतक तो 'संन्यास' और 'कर्म योग' शब्दों से ही सिल सिना चल रहाया। अव ''गंख्य' और 'योग' जिनसे हमारा अभी कुछ मतलब नहीं है क्यों एकही फल के देने वाले कहे गये हैं ?

(अत्तर) इस में कुछमी मूल नहीं है। अर्जुन ने वास्तव में साधारणाह्या, संत्यास और कर्म-योग के विषय में ही परन किया था। भगतान,
संत्यास और कर्म-योग को विना छोड़ ही, उनमें अपने अन्यान्य विचार
मिला कर, सांख्य जात और योग दूनरे नामों से उत्तर देते हैं। भगवान
की राय में संत्यास और कर्म योग ही, सांख्य और योग हैं, जब कि उन
में क्रमसे आत्मा का ज्ञान और सम बुद्धित मिला दिये जांय। अतप्रव यह
असङ्ग वे मेल नहीं है। अब यह सवाल पैदा होता है कि संन्यास और कर्म
श्रीग-दीनों में से केवल एक का मंत्री मांति साजन करने से दोनों का फल
किस तरह मिल सकता है ? इसका जवाव भगवान श्री कुख्या आगे

(मु॰) यत्सांक्येः प्राप्यतैस्थानं तद्योगैरिय गम्यते । एकं सांक्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥५॥ संन्यासम्तु महावाहो दुःलबाष्ट्र मयोगतः । योगद्यत्तो स्नुनिर्मस न चिरेगाधि ज्ञान्द्रति ॥६॥

[§]

(सारपः) मतः सांख्य पहुंचाता जहां पर क्षेण पहुंचाता वही । ज्ञानी वही है जानता जो सेद दोनों में नहीं ॥॥। सन्यास का पाना कठिन है थोग किन कर्जन महा। इनि योग-युत होकर पहुंचते ज्ञा के ही पास हो। दि।

श्रर्थ — को फल सांक्य बालों को भिकता है, वही योगियों को भिक्ता है। की जो जो अप को एक देखता है, वही यथार्थ देखता है। १॥

ते महाय हो। शर्रुन ? विना कर्ष योग के संन्यास का मिलना कठिन हैं योग गुक्त सुनि प्रश्न (यहां पर ब्रह्म शब्द संन्यास के लिये कहा गया है) यानी संग्यास को बहुत कहद पाजाता है ॥६॥

भागार्थ — काल्य लाग थे हैं, जिनका ध्यान और प्रेम ज्ञानकी ओ हैं, जो शितनहोंने संसार को साग दिया है। ये उस स्थान को पहुंचते हैं, जो 'दो ज' कहलाता है। योगी भी उसी स्थान को पहुंचते हैं के किन जरा चिक्कर खाकर यानी शुद्ध ज्ञान प्राप्त करके और कमी को साग कर। मतन सब यह है कि जो योगी शास्त्रानुसार ज्ञान प्राप्त करने के लिये कम करते हैं, और अपने कमी को हैश्वा के समर्पण कर देते हैं एवं अपने स्वार्थ के जिये विसा पाल की आया नहीं रखते थे शुद्ध ज्ञान के चल से मोच पानाते हैं।

(प्रश्नः ग्रमर यही वात है तो "सन्यास" योग की अपेचा श्रेष्ठ ग्रीर ऊंचा है। फिर यह वात क्यों कही गयी है कि कर्म-योग कर्म संन्यास से अच्छा है।

(उत्तर) भगवान कहते हैं, अर्जुन १ तुमने मुक्ते परन किया था कि कर्म-योग और कर्म संन्यास इन दोनों में कौन श्रेष्ठ है। तुम्हारा वह परन साधारण कर्म संन्यास के विषय में था। जैसा तुम्हारा परन था, वैसे ही के ने उत्तर भी दिया में ने जो कर्म योग को कर्म संन्यास में अच्छा कहा है वहां "क्रीन" को लिहाज नहीं राम है।

लेकिन वह संन्यास निसकी नींव "ज्ञांन" पर है भेरी समक्त में सांख्य है और सांख्य ही जब योग अथ में पर गर्थ है। वेंद्र री ते से कार्य कर ने वाला संभियोगी ज्ञान प्राप्त कर के सबी योगी (सांख्य) होजाता है यांनी कर्म योग ही सर्वें को सबी योगी या सन्यासी वनाता है। इसी लिये कर्म योग की क्षम सन्यास से अच्छो कहा है। फिर सवाल पैदा होता है कि कर्म योग सन्याम मित्रने का वसी जा किस तरह है ! इस के जजाब में मगवान कहते हैं कि बिना दर्म योग किये संन्यास होंना कष्टिन है। जब तक राग द्वेप आदि न हरेंगे। जबतक चित्त ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन है। कर्म-योग करते करते जब अन्तक राग ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन है। क्षम-योग करते करते जब अन्तक राग ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन है। क्षम-योग करते करते जब अन्तक राग ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन है। क्षम-योग करते करते जब अन्तक राग ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन है। क्षम-योग करते करते जब अन्तक राग ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन है। क्षम-योग करते करते जब अन्तक राग ग्रंद न होंगा, तबतक संन्यास होना कि विन होंगा। इसी से भगजान ने कर्म योग को श्रेष्ट ठहराया है श्री संन्यास मिलने का द्वारा या वसीला कहा है। जिसने कर्म योग का दरवाजा पार करके मनकों ग्रंद कर लिया है। ऐता ज्ञानी कर्म बन्यतों से अजग रहता है। तथा—

(मृ॰) योग-युत्को विश्वद्धात्मा विजितात्मा जितिन्द्रिय । सर्वभृतात्म भृतात्मा क्विन्नपि न लिप्यते ॥७॥

[8]

(भा०पा०) जी योगयुत अन्तः करणका शुद्ध इन्द्रियजीत है। सवप्राणियों में मिलगया जिसने लियामनजीत है।। वह कर्म करकेभी सदा रहता न उनमें लिप्त है। वह कर्म फल कीचाह ताजि रहता सदाही तृप्त है।।।।।

अर्थ — जोकमे योगी है, जिसका चित्त विलक्कल शुद्ध है, जिसने अपनी श्रिन्द्रयों को जीतालिया है, जो अपनी आत्मा को समस्त प्राणियों से अलग

कहीं मानता, वह कर्म करता हुँछ।भी कर्म वन्धनों से जीतग रहता है। वानी विनक्षेत्र वन्धन में नहीं आता। ७

यानाथ-अगर कोई यह संका करे कि कर्म योगी कर्म नन्यन में फस जाताहै। तो उस की संका द्रकाने को अगरान कहते हैं कि शास्तानुसार कर्म करनेवाले का गीव के शब्द होजाता है। फिर वह अपने तई अपने अवीन करलेता है, और सब जीवोंको अपने समान समक्षता है, यानी ब्रह्मसे सेकर चारको अन्छे तकको अपनी आत्मा के समान समकता है। ऐसी दशा में वह लोक रचा के लिये काम करता हुआ अथवा स्वभाव से काम करता हुआ कर्मों के चन्छनों में नहीं बेचता भगवान कहते हैं कि जान के क्म वास्तव में करी नहीं हैं। तहार-

(मृ०) नैय किञ्चित्करोमीति अक्तो भन्येत तत्ववित् ।
पश्यवशृग्यवनस्पृशिवजञ्ञन्नभ्रनगच्छन्स्वपञ्च्यसम् ।=।
प्रलपन्वि सृजनगृजन्त्विनमपिन्निमपिन्निप् ।
इन्द्रियागीन्द्रियार्थेषु वक्तन्त इति धारयन् ॥२॥
जह्मग्रयायाय कर्माणि सङ्गे त्यक्ता कर्गतियः ।
लिप्यते न स पापन पद्मपत्र मिवाम्भसा ॥१०॥

fyi

(भा०प०) योगी तथा सब तत्व ज्ञानी ज्ञान में रक्षे यही। 'करता नहीं में कुछ स्वयं' सब प्रकृति करवाती सही।। यह देखने सुप्रने तथा छुने विस्त्रन की क्रिया। सब सुंघने खाने, पत्रक अरु सांस की सारी किया।।

[]

या बोलने सोने तथा कर पांच के जो कर्म हैं। वे हो रहे हैं इन्द्रियों से ये इन्हीं के धर्म हैं॥६॥ जो ब्रह्म-अर्पण-हेतु करते कार्य अपने हित नहीं। लगतान उनकी पाप ज्यों जल जलका पर्ते की नहीं १०

अर्थ-कर्म कंग्ने वाला तत्व ज्ञानी वेषता है, सुनता है, झूर्वा है, स्वती है, खाता है, चलता है, सोता है, सोंस लेता है, दि।

बोलिती है, छोडता है, पकड़ता है और छोड़ों की कोलता तथा बन्द करता है मगर बह यही समेमता है कि "मैं कुछ भी नहीं करता" बह सम-भता है कि धन्द्रियां ही अपने अपने विषय में लगी हुई हैं ॥६॥

जो मनुष्य कमें करता है, अपने कमों को ईश्वर के अर्थण कर देता है, और अपने कमें फलों की इच्छा नहीं रखता, उस पुरुष की पार्प इस तरह नहीं छूते, जिस तरह कमल के पत्ते पर जस नहीं उहरता। १०॥

भागार्थ — जपर के तीनों इलोकों का मतलव यह है कि तत्वज्ञानी लोग देखना, सुनना, खाना, पीना आदि सर्व कामतों करते हैं, किन्तु अपने तई इन कमें का करने बाला नहीं समभते। वे सर्व इन कामों को इन्द्रियों का काम समभति हैं। उनका खयाल है कि देखना ''श्रांखों'' का 'धर्म' है आत्मा का नहीं। चलना ''पैरों''का ध्रम है आत्मा का नहीं। सुनेना 'कानों' का धर्म है आत्मा का नहीं। इकी तरह मल खागना ''गुदां' का धर्म है आत्मा का नहीं। मतलव यह है कि वे सारे कामों को आंख, कान, नाक, जीम आदि इन्द्रियों का काम समभते हैं। आत्मा को वे किसी काम का करने बाना नहीं समभने इसी से वे कर्म फांस में नहीं फंसते। किन्तु अज्ञानी लोग सब कर्मी को अपनी आत्मा का काम समभते हैं, इसी से वे कर्म बन्धन में फमते हैं। काम तो अज्ञानी भी करते हैं और ज्ञानी भी लेकिन ज्ञानी लोग , आहरा का सचा स्वभाव जानने उसे अकर्ता, अनंग, निविकार और शुक्त समक्तने से कर्मों के वन्धन में नहीं फसते ! किन्तु मूर्ल छोग इस असल तराके न समक्तने से ही कर्म बन्यन में बंधते और जनम मरण के दुःख . ब्रास्म्बार भोगते हैं।

अव यह शंका 'पैदा होती है कि जो पुरुप कर्म तो करता है किन्तु करने होती नहीं है उसका मला कैसे होगा नित्व ज्ञान ने होने से उस के दिल में अभिमान रहता है। यह अपन तई प्रव कामों का 'कर्ची समस्ता है वह आदम को कुछ भी न करने वाला और इंट्रिन्यों को काम करने वाला नहीं समस्ता, ऐमा ब्रह्म ज्ञान रहित पुरुप कर्म वन्धन में फपता है। क्योंकि उसको ब्रह्म ज्ञान न होने से अशुद्ध अन्तः करण रहता है ऐसी दगा में वह क्यों को संन्यास का अधिकारी नहीं है। ऐसे ही पुरुष के लिये १० वें स्त्रोक में भगवान तरकी व वताते हैं। जिस से उसके कर्म फला (पाप और पुन्य) उस पर अपना प्रभाव न हाल सके। कहते हैं—

कि वह तमाम कामों को इंश्वर के अर्पण करता है, उस का विश्वास है कि जिसभाति नौकर अपने सालिक के लिये काम करता है उसितरह में अपने मालिक ईश्वर के लिये करता है। वह अपने किये कामों के फल की इच्छा नहीं एखता, यहां तक कि मो चुको भी ज़हीं ख़ाहता। इसमाति को कर्म कियेजाते हैं, उन का फल अन्तः करण, की छिद्ध है। इस के सिवा भीर कुछ नहीं। क्योंकि:—

(मृ०) कायेन मनसा बुद्धचा केव्लेसिन्द्रये सपि । योगिनः कर्म कर्वन्ति सङ्गत्यक्ताऽऽत्मश्रद्धये ॥११॥

د.ست.-۰

युक्तः कर्म फलंत्यक्त्वा शान्तिमाशोति नैष्टिकीस्। अयुक्तः काम कारेगा फले सक्तो निवद्यते ॥१२॥

[19.]

(मा॰प॰) मन, सुद्धि, तनसे नित्य योगी इन्द्रियों से भी तथा। हैं कर्म करते आत्म-सुद्धि-विचार से जो सर्वश्वात ॥११॥ योगी फलाश त्याग, हो निर्द्रन्द रहना सान्त है।। विन योग विषयासक होता सुद्धि रहती स्नान्त है।।१२॥

अर्थ--यारीर सें, मन से, बुद्धे से और केवन इन्द्रियों से योगी लोग कर्म फल की इच्छा छोडकर, आत्मा की शुद्धि के लिये कर्म करते हैं।।११॥

और जो स्थिर चित्त पुरुप कर्म फल की चालना छोड छर काम करता है। उसे परम मुस्तित मिलजाती है। लेकिन जो स्थिर चित्त नहीं है। और फल की कामना में मन लगा कर काम करता है, वह कर्म चन्छी में। क्षेत्र जाता है। हरा

मानार्थ—पोंगी लोग केवल श्रारीर, अन, बुद्धि और इन्ट्रियों से काम करते हैं और उनके मन में यह अटल विखास होता है, कि हम सब कर्म इपने मालिक ईवर के लिये करते हैं। वह अपने लिये नहीं सममते, और उनके फर्कों की चाहना नहीं रखते । वे अन्तः फरगा की शुद्धि के लिये ही काम करते हैं। इस के सिवाय और किसी कर्म फल की इच्छा करने से वन्यन में फसना पहता है।

वहां यह शंका होती है, कि कर्म तो एकही हैं, फिर यह क्या वजह है कि कोई कर्म करने वाला तो होना पात्राता है, और कोई कर्म वस्थन में वंध जाता है। इसी शंका क उत्तर में भगवान ने ऊपर जो वचन कहा है। उसका भागय यह है।

जो लोग ऐमा दह विचार रखते हैं कि जो कि इस करते हैं वह स्व इरवर के निये करते हैं, अपने लिय इक नहीं करते, और साथही कमें के फल स्वरूप स्वर्ग, धन, पुन, स्त्री आदि की वासना नहीं रखते, वह मोद्य रूपी शान्ति को पाजाते हैं। उन को क्षेत्रर की भाक्त में रहते रहते परम शान्ति कापशः हर मांति मिलती है। पहले अन्ताकरण की छाउँ होती है, उनके बाद उनको नित्य, अनित्य वस्तु का ज्ञान होता है, इस के भी पीछे तीसरे वर्ण पर उन्हें पूर्ण बक्धास हो गाता है, स्थाने पीछे उन्हें परम शान्ति रूपी मोच्च मिल जाती है। किन्तु जो अस्थिर चिन हैं, जो अपने कमी को ईश्वर के लिय नहीं समक्रते, जो अपने कमी को ईश्वर के लिय नहीं समक्रते, जो अपने कमी को इश्वर के लिय नहीं समक्रते, जो अपने कमी को इश्वर के लिय कमी के फलों की चाहना रखते हैं, यानी जिनके खयाल ऐसे हैं. कि हम ये कमें खेपने फायह के लिये करते हैं, इन कमी से हमें धन, पुत्र, स्वर्ग, आदि मिलेंगे, वह लोग कमें वन्धन में मज- वृती से जकड जाते हैं, उनको जनम मरण के दुःस सुल भोगने पड़ते हैं क्यों के उनकी होत्व नहीं होती।

इत्लव यह है कि मनुष्य को कर्ष छोड़ने से कुछ लाभ नहीं है । उने कमें करके, अपने कमें के फलकी इच्छा न रख्कक सक्क कमें ईरवर के लिये समझने में लाभ है। इस रीति से कमें करने वाला उपरोक्त विधि से क्रमशः मोद्ध पाजाता है।

यहाँतक मगवान ने यह कहा है कि जिसका अन्तःकरण युद्ध नहीं है, इसे कर्म योग अन्छा है, आगे वह जिसका अन्तःकरण युद्ध है उसके लिये कर्म सन्यास अन्छा वतातेंगे। (मृ॰) सर्व कर्माणि यनसा सन्यस्यारते छसं वर्शा।

तवद्रोरे पुरे देही नेव छर्वन कार्यस् ॥१३॥

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य युजति नसः।

न कर्रभलसंयोगं स्वभावस्त प्रकृति ॥१४॥

[5]

(भा०पा०) तज कर्भ को मन ज छायी देही विचरता है यही नवहार युन तन छाम भें दारता करातः कुछ नहीं ॥१३॥ प्रश्च कर्म फर्सा, कर्म कल विक्षीण करता है नहीं। सब प्रकृति करवाती विदश हो जोन क्या करता नहीं।४

श्रर्थ - श्रद्ध श्रन्तः करण वाला हेड का गालिक र्ज व मनसे सारे कमे का त्याग कर, न तो छन्न करता हुना न जुन्न कराना हुशा नी द्वारके नगर शर्ध्समें सुख-से रहना है ॥१३॥

हैश्वर न कर्ता पनको उत्पन्न करता है न कर्मा को उत्पन्न करता है श्रीर 'न कर्म फल के सम्बन्ध् को उत्पन्न करता है बिग्तु प्रकृति ही सब कुल्न करता है।।१४।

भागार्थ—क्षे चार प्रकार के होते हैं। निस, नैमित्तिन, काम्य, स्तिथिद । यह पुरुष निसने अपनी इन्हियों को जीन लिया है, मन नाणी और कमें से सार कमा को साम देता है और जिनेक चुद्धि से कमें में अकमें देखता हुआ खुलसे रहता है। उसके मुख से रहते का कारण यह है कि उसने मन नाणी और कमें से सारे कमें साम दिये हैं। इसने किसी अकार का अकमट अपने साथ नहीं रक्ता है। उसका चित्त शान्त है। इसने आपना से आपना से आपना से आपना से आपना है।

सब भंभारों से दूर हुएँ। संन्यामी शरीर में रहता है। शरीर में नौ छुराखं हैं यांनी भांख, कानं, नार्क, में दों दों सुंगत्वं और एक सुन्दं हैं। इस तरह सात छिद्र मिरे में हैं और र सुनाख पन, सूर्व सागने वाले हैं। इस तरह कुल नौ केदं हुए। इन्हीं नौ छिद्रों को नौ द्वारं और शरीर की नगर कहते हैं। शरीर खी। नगर में ही संन्यासी का निवास है।

(शंका) संन्यासी, असन्यासी सभी शरीर में रहते हैं। केवल संन्यामी ही तो शरीर में नहीं रहता। फिर सगवान केवन संन्यासी की ही नौ दार के नगर रूपी शहर में रहने वाला क्यों कहते हैं।

(उत्तर) भगवान अर्जुन की उपरीक्त शंका निवारण के लिये बंहते, हैं कि विद्वान सन्यासी इस शरीर में रहता हुआ। भी अपनी आत्मा से वेह को अत्मा समझता है। वह शपनी दह को आत्मा नहीं मानता, हसी के कहते हैं कि घह शरीर में निवाप करता है, जिन्तु मूर्ख बिल कुल उल्हों समझता है, वह अपनी देह को आत्मा मानता है इनी से समझता है कि चरमें रहता हूं जमीन पर आराम करता हूं, अथवा चौकी पर वैदेता हूं, वास्तव में आत्मा देह में रहता है। यह शरीर ही जमान पर सौता, वैदर्श और चलता फिरता है, आत्मा तो उसके अन्दर जसा सदा से है वैमा ही रहता है।

(शंका जब ज्ञानी पुरुष सब कर्म छोड देता है, तो काम करने अमध्या कराने की शक्ति तो उस के आत्मा में रहती होगी।

(उतर) भगवान कहते हैं वह न तो स्वयं काम करता है और न शरी है तथा इन्द्रियों से काम कराता है। प्रश्न 'क्या भाषका यह आशय है कि काम करने और काम कराने की शिक्षिक भ्राह्म में है, भीर वह कामों के छोड़देने यानी संन्यांसी हो जाने पर बन्द होजाती है। भ्रथपा यह पतलक है कि आहम में क्ये करने भीर फरानेकी शक्ति ही नहीं है।

(जतर) फाम फरने या फराने की शक्ति आता में नहीं है, वयांकि भगवानने (र मध्याय के रप्र वें श्लोकमें) उपदेश दिया है कि आत्मा निर्धिक कार और अपीरवर्तनीय है। यद्यीप वह देह में देटा है,। तथापि वह कुद्ध काम नहीं करता, और न वह कुमें फल में लिप्त होता है।

अंतिमा-गरीर का इरवर, केन्ही पन की उत्पन्न नहीं करता अर्थात वह इंबर्य किसी की काम करने की सलाह नहीं देता यानी यह नहीं कहता, अयह करों? न बात्मर स्वयं महल, मकान, गाड़ी घोड़े जादि आवरया कीय पंदांकों को तैयार करता, है और न सात्मा उनसे सम्बन्ध रखता है, जी कहल मकान, गाड़ी, घोड़े आदि बनाता है।

(प्रश्न) अगर गरीर में रहने वाला आत्मा न कुछ कर्षे करता है और न किश्वा से कराता है तो वह क्या है जो काम करता है और दूसरों से कराता है ?

(उत्तर) वह मकृति है जो काम करती कराती है। इन मकृति की ईश्वरी माया भी कहते हैं। यह सत, रज आदि गुणों से वनी हुई है जसा कि सातवें अध्याय के १४ वें क्लोक में कहा गया है।

एक दात और सम्भने की है कि इस श्लोक से पहले जीव निर्विश कार ठहराया जाचुका है। यहां ईश्वर भी निर्विकार ठहराया गया है। परमार्थ में जीव और ईश्वर दोनों निर्विकार हैं। ईश्वर और जीव नाम से दो हैं। असल में दोनों एकही है। असले मतलेंचे यह है कि ईश्वर न तो कुछ करता ह और न किसी से कुछ कराता है, न किसी को फल अगाता है, और न आप मोगता है। अज्ञान था अविधा रूपी देवी माया, जिसे पकुति कहते हैं, कार्य करती अगेर कराती है। ईश्वर सूर्य्य की तरह उपक्रने वाला है। किसी से कुछ कराता नहीं। जिस चीज का जैना स्वमान है, वह अपने स्वमान अनुसार ही काम करती है। सूर्य एक है। उसके उदय होने पर कमल खिलजाते हैं और कुमुद मुकुड जाते हैं सूर्य न किसी को खिलाता और न संकु चित करता है, इसी तरह ईश्वर किसी से कुछ नहीं कराता। अनेक पदार्थ तो चेष्टा नहीं करते। किन्तु मनुष्य आदि अनेक मकारकी चेष्टा करते हैं। कहना और किसी से कुछ कराता भी नहीं, जिस तरह ईश्वर कुछ नहीं करता और किसी से कुछ कराता भी नहीं, जिस तरह ईश्वर कुछ नहीं करता और किसी से कुछ कराता भी नहीं, जिस तरह ईश्वर कुछ नहीं करता और किसी से कुछ कराता भी नहीं, जिस तरह ईश्वर कुछ नहीं करता और किसी से कुछ कराता भी नहीं, जिस तरह ईश्वर कुछ नहीं करता और न कराता है। किन्तु शनीर और इन्हियां प्रकृति के अधीन होकर यानी स्वमान से ही सब प्रकार की चेष्टाएँ करती है। इसी से कुदते हैं कि आत्माका शरीर और इन्हियों के कासों और कमीं के फल से कीई सन्वन्ध नहीं है।

(मु॰) नादत्ते कस्योचत्पापं न चैच सुकृतं विशुः । श्रज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुद्यान्ति जन्तवः ॥१४॥ ज्ञानेन तु तद्ज्ञानं येषां नाशितमात्मनः । तेषामादिस्यवद्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥१६॥

-[- €-].

(आ०प०) लेता न विश्व है पुराय प्राणी का न लेता पाप ही । प्राणी अमित अज्ञान से हो दुःख पाते आप ही ।१६। अज्ञान जिनका हट गया है आत्म-ज्ञान विकाश से। वे परम तत्व प्रकाश पाते ज्ञान सूर्य प्रकाश से ॥१६॥

अर्थ—हे अर्हन ? ईश्वर न किसी के पाप को अहए। कन्ता है। और न पुत्र्य को अहए। करना है। इस जीव के झान पर अझान का पर्दा पड़ा है। इसी से आएी में हको प्राप्त होता है। १४॥

हे अर्जुन ! जिनका अज्ञान आत्मज्ञान से नए द्वागया है, उनका आत्मक्रान अनेक लिये सुर्य की मांति परव्रका को प्रकाशित करता है ॥१६॥

अत्यर्थ-मनजन यह है कि ईश्वर न किसी के पापों से सरोकार रखता है और न पुराय से। आग्रय यह है कि वह अपने भक्तों के पाप पुराय से सरोकार नहीं रखता।

(पश्न) तक भक्ता लोग इवन, पृक्षा, यह ग्रीर ग्रन्थान्य पुराय कर्ष किस लिये करते हैं ?

(उत्तर) इसके उत्तर में भगवान कहते हैं ज्ञान को अज्ञान ने दक रक्ता है इनी से अज्ञानी लोग संसार में धोखा खाते हैं; भौर समभाने हैं कि "मैं करताहूं, में भोगताहूं, में भुगाताहूं" इसादि ।

जब कि पहले कहा हुआ ग्रज्ञान जिसने जीवों के ज्ञान पर परवा डाल रक्ता है, और जिस से लोग धोखा खाते हैं, ग्रात्मज्ञान से नाश हो नाता है तब वही जात्मज्ञान परव्रहा को उसी मांति दिखा देता है, जिस भांति सुद्धे श्रन्थकार को नाश करके दीखने योग्य चीकों को दिखा देता है।

यहां अर्जुन के मन में यह शंका उत्पन्न होती है कि उस आत्मज्ञान हारा परव्रहा के बीखने पर क्या फल मिलता है। उसी का जवाव भगवान सीच देते हैं। (मृ॰) तद्बुद्धयस्त दात्मानस्तिष्ठास्तत्परायगाः । गच्छन्ति पुनरावृत्ति ज्ञाननिर्धृतकस्मषः ॥१७॥

[20]

(भा०पः) उसमें हुगी है बुद्धि जिनकी चित्तभी उसमें लगा। जो समभने सर्वस्त्र उसकी ही तथा अपना सगा॥ जो शुद्ध हैं अघ पाप जिनके ज्ञान जल से धुलगरे। होतान उनका जन्म किर सब कर्म बन्धन खुलगरे।

अर्थ-उस परम्ता ही में जिनकी बुद्धि है, उस में ही जिनका आतमा है, उस में ही जिन की निष्ठा है, उस में ही की तत्पर रहते हैं, वहीं जिनका परम आ श्रा है, जिनके पाप झान से नाश होगये हैं, वे जाकर फिर नहीं आते १७

भाषांच- उत्पर फात्म दल के जानने वाले के अञ्चण और उनके जान का फान कहा गया है।

जो बहाजान में लगे रहने हैं, जो अपने आत्मा को ही परवहा समभते हैं, वे तमाम कमों को साग देने हैं, और एकान्त ब्रह्म में ही निवान करते हैं। उस समय परव्रह्म ही उन का परम आश्रय होता है। और वे अपने आत्मा में ही परान्च रहते हैं ऐसी दशा में उनके समस्त पाप और संसार में श्राने यानी जन्म लेने के कारण ऊपर कहे हुए ज्ञान से नाश होजाते हैं। ये इस चीले को त्याग कर फिर देह थारण नहीं करते, श्रवीय जन्म नहीं लेते। फिर जन्म न लेने से ही उनको सुख दुःख के छुटकांग मिन जाता है। क्योंकि जन्म गरमा के माथ ही सुख दुःख का मेल है। श्रात्मा से मुख हू स का कुछ भी मरोकार नहीं है। अय यह सवाल पैदा होता है कि जिनके आत्मा के तिपयका अज्ञान नाग होजात है यानी जो आत्मा की अश्लियत को समस्य जाते हैं। उन ग्रानियों की समस्य कैसी होजाती है। इस विषय में अगवान कहते हैं।

(मृ॰) विद्याविनयसम्पन्ने नहार्थे गवि हस्तिनि । शुनि नेव श्वपासे च पशिहताः समदर्शिनः ॥१८॥ इहैवतीर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्देषं हि समं नहा तस्माद नहार्या ते स्थिताः ॥१८॥

[88]

(भा०प०) विद्या दिनय युनविश हस्ती, गाय, कुद्धे श्रादिपर। इसते सदा समहाष्टि पण्डितजन सभी श्वपचादिपर १८ सम दुद्धि जिनकी होगई थिर चित्र जिनने है किया। इसते हुए जग में जगत को जीत उनने है जिया १६

श्रर्थ—हानी लोग विद्या श्रीर नम्रतासे युक्त कहाए में, गाय में, हाथी में, तथा हुन्त श्रीर चाएडाल में समान साव से दस्तते हैं ॥१८३

जिनका मन समानता पर इटा हुआ है, अर्थात जो खबको सम छ है से देखते हैं उन्हों ने अपने जीते जी ही संसार जात सिया है, ज्यों के ब्रह्म दोष रहित और समान है, इसी कारण से वे ब्रह्म में स्थित हो जाते हैं ॥१६॥

मावार्थ - कारण यह है कि वे ब्राह्मण को जिसने अच्छी शिना पाई है, जो संसकारों से शुक्र है, और किस में सत्तागुण ब्रधान है अपने ब्राह्मा के समान सममते हैं, अथवा यों कहिये कि उसमें ने प्रमात्मा को देखते हैं, दूभरे दर्जेपर गायकी, जो न तो संस्कारों से शुक्र है और जिस में रजोगुण की मधानता है अपने अस्मा के समान देखते हैं यानी उसमें भी परवहर को देखने हैं, तीसरे दर्जे पर हाथी को सीनिये, जिनमें तमोगुण मधान है के बोग हाथी को भी, अपने आत्मा के समान दखते हैं खनी उस में भी एक परमात्मा को देखते हैं।

यद्याप संसार दोपों से मरा हुआ और विषय है, किन्तु हुझ निर्देषि हों सम है। बस इसी करण से वे बहा स्थित रहते हैं, ब्रह्म में स्थित हीने के कारण से ही जनहीं ने जगत जीतिश्रिया है। जगत सदीव है और बहा निर्देष है। तिदीं प बहा में रहकर ही ज्ञानी इस देश से संसार की जीत होते हैं।

यों से साफ करके यों कह सकते हैं, कि जिन झानियों की सब्दा में एक पात्रहा है, भीर जो सगस्त प्राणियों में एक ब्रह्म मानते हैं, यानी सब प्राणियों के ब्रह्म की चाह वह ब्राह्मण हो चाहे चएउन्त, स्वान मार्च से देखते हैं, किसी ब्राह्मण या स्वपचादि को पविक या ग्रप्तिक, ऊँचा या नीचा नहीं सफ़्सलें, वे जीवित हशा में ही जन्म लेने के मार्मिट के छुटकारा पात्राते हैं। जब उन्हें ने जीते हुए ही दो मार्च नहीं रक्त यानी जीते हुए ही सब प्राणियों को समान याद समग्र लिया वर्व वे श्रीर छोड़ ने पर क्यों दो मार्च समग्रेण है क्यों कि एस ब्रह्म निर्देश और सम हैं। वह जन्म मरण ब्राह्म विकारों से रहित ब्राह्मिय क्या त्व में कुछ प्रस्तर ने वाला है, इसी से सबदर्श विद्वान जर्म अदिनीय ब्रह्म में कुछ प्रस्तर ने समक्ष कर निरुच्छ साद से उस में स्थिर रहते हैं।

लेकिन मुर्ल अथवा शहानी लोगों का विचार है कि कुता भौर वाग्रहाल आदि आगियों के अपवित्र शरीर में जो शहा है वह उनकी अप-नित्रता से दुषित हो जाता है लेकिन वास्तव में ब्रह्म तो निर्विकार है। उस में खस चाएडान ग्रांदि की अपित्रता से कुछ दो। नहीं लग सकता। ब्रह्म अनादि काल से है। वह आरम्भ से जैसा है सदा नै आही रहता है। उस में कुछभी अन्तर नहीं पड़ता। भगवान ने जो इच्छा आदि के विषय में कहा है, उनका सम्बन्ध त्रेत्र सरोर से है। आत्मा से इच्छा आदि का कोई सम्बन्ध नहीं है। उन्होंने इसी गोडा के १३ वें अध्याय के ३१ वें श्लोक में कहा है। यह परब्रह्म अनादि है, गुगा रहित है, अविनाशा है, हे अर्जुन! यह ग्रीर में रहता हुआ भी न तो कुछ कमें करता हं भीर न कमें फलों से दूपित है।

चीजों में अपवित्रता दो भांति की होती है, स्वभाव से ही औ चीजें पित्रत होती हैं वे अपित्रत चीजों के साथ मिलने से अपित्रत हो नाती हैं, जैसे "गङ्गाजल"। मतलव यह है कि गङ्गाजल पांवव है; किन्तु एक मेले कुएड में डाल देने से अपित्रत हो जायगा। लेकिन कुछ चीजें स्वभाव से ही अपित्रत होती हैं जैसे "मैला कुएड" किन्तु ब्रह्म के विषय में यह बात नहीं है। मृलों का खगल है कि कुत्ते भीर चागडाल वगेरः अपित्रत शागायों के हंसा से ब्रह्म भी अपित्रत होजाता है। परन्तु ब्रह्म के विषय में उनका ऐशा ख्याल करना उनकी भ्रज्ञानता है। त्रह्म तो आकाग की भांति अतंग है। उन अनंग त्रह्म को किसी प्रकार का दोष नहीं खग सकता।

(मु०) न प्रहृब्येत्प्रियं पाप्य नो दिजतेपाप्य चाप्रियम् । स्त्रियखद्धिरसंभुद्धो ब्रह्मविद्ब्रम्ह्याग् श्थितः ॥२०॥

⁽आ०प०) है जहां सम निर्दोष, इससे ये पुरुष जाकर वहीं। है बहा स्थित होते न जिनको विषमता जखती कहीं।

जो ब्रह्म-स्थित हैं ब्रह्मवेता विषमता जिसमें नहीं। वह खिन्न अभिय पाय हर्षित पाय विष होता नहीं २०

श्रर्थ - मोह हीन, सन्देह रहिन ब्रह्म को जानने वाचा क्रीर श्रह्म में स्थित रहेने वाला प्यारी चीज़ की पाकर खुश रही हाता और अप्यारी अथवा बुरी खीज को पाकर रंज नहीं करता ॥२०॥

भाव में निकास पर है कि जो पुरुष अच्छी वस्तु के मिलने से खुग नहीं होता भीर बुरी वस्तु के मिलने से दुखी नहीं है ता, वहीं ब्रह्मज्ञानी है, भीर वहां मोह रहित स्थिर बुद्धि वाला है।

मीर भी साफ मतलव यह है कि चित्त को प्रवत्त करने वाली चीज़ उसी पुरुष के चित्त को पसन्न भीर अपश्चन करती है जो शरीर को ही भारता समभाता है किन्तु जो शरीर से भारता को जुदा समभाता है उने भत्ती भीर बुरी चींने सुख दुःख नहीं दे सकती जो मन के भारता का एक भीर एकशा तथा निर्देश समभाता है वह अम रहित है। वह उपरोक्त विधि से बहा में स्थित रहता है। यानी वह क्रम करता है, उपने सारे कम कोड दिये हैं, यही कारण है कि ऐसे ज्ञानी को रजन भीर खुशी

(मृ०) वाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा विन्दत्यात्माने यत्स्रुखम् । स ब्रह्मयोगञ्जकात्मा स्रलमस्ययमञ्जते ॥२१॥ ये हि संस्पर्भजा मोगा दुःखयोनय एवते । श्राद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमतेव्रधः ॥२२॥

[१३]

(सा०प०) रहता न कर आसक्त वास्त पदार्थ के संयोग में। वह ब्रह्मचोमी सुख उठाता आरंध खुख के भोग में। २१। जो भोग सिलते इन्द्रियों के १पर्श से के रोग हैं। कौन्तेय? पाणेडत संग कभी करते व उनकी भोग हैं २१

श्रध-जी अपनी बाह्य इंन्डियां श्रांख, कार्न श्रादि को अपने श्रधीन कर के, इन्द्रियों के विषय शहर, रूप, रेस श्रादि में मोड नहीं रेखते से अपने अन्तः हिरण में शान्ति रूप सुक का अनुमनं करते हैं, इस शॉन्ति से तृंग्णा रहित होकर ब्रह्म में ध्यान समाकर वे श्रित्तय सुख पति हैं (२१॥

क्यों कि हैं कि के विष्यें से को सुख दीते हैं, केवल हुं। छ के पैदा करनेवाले हैं। हे इन्ती पुत्र अर्जुन ? उन छुखें। का प्राद् और अन्त है। इसी से इ.नी लोग विषयों में सुख नहीं समकते ॥२२॥

भावार्थ — जैन कि मतुष्य की अन्तः करण इन्द्रियों के निषय होंद्र, रूप आदि से मेम नहीं रखता और उन इन्द्रियों के निषय में दृषित नहीं क्षेता तैन उस के अन्तः करण में सुख होता है, चित्त एक दम शान्त हो जाता है। इस प्रकृत की शान्ति हो जाने के बाद, जन वह धोग द्वारा सामार्थ समाकर वहा के ध्यान में लवलीन हो जाता है, तय उसे अद्भाय गुख मिलता है। अतः जिसे आत्मा के अनन्त आनन्द की इच्छाहो वह चाणिक सुख देनेवाले इन्द्रियों को निषयों से हटाले। और इस दूसरे कार्या से भी मनुष्य को अपनी इन्द्रियों विषयों से रोक लेना चाहिय।

इन्द्रियों के संयोग और उनके दिएयों से जो सुख मिलते हैं वे केवन्न दु खा के पैदा करने वाले हैं। बास्तव में, उनमें सुख नहीं है। श्रविद्या

अज्ञान से उनमें सुल जीन पहते हैं। खु कान वीन और खीज करने से पाल्म होता है, कि जितन हुं ल हमें इस काया, में उठाने पहने हैं, । उन सब का कारण वही एक मार्ज विषयों से उत्पन्न हुए सुल हैं। यह देल कर कि संसार में सुलका लेशमी नहीं है, कानी लाग अपनी इन्द्रियों की झान्द्रियों के विषयों से हुटा लेते हैं। एक बात और भी है कि उन सुलों से दुं ल नहीं होता विक उनेंग एक दोप और भी है। यह दोष यह है कि उनका शादि और अन्तभी है। यानी वह सुल पैदा और नाश होते हैं। इन्द्रियों के साथ विषयों का भयोग होनेसे सुल का आरम्म होता है, और जब विषय और इन्द्रियों की जुदाई होजाती है तब सुल का अरम्म होता है, और जब विषय और इन्द्रियों की जुदाई होजाती है तब सुल का अन्त होजातों है। वह पुरुष जिस विचार द्वाद है, और जिसने आत्मा के तक को समम लिया है, वह एस चन्द रोजा- हाणस्थायी- सुली में सुल नहीं समम्मता। वे विसक्त अज्ञानी पश्चेक तुल्य है जो इन्द्रियों के विषय भोगों में सुल समम्मते है।

(मु०) शक्तोतीहैव यः सौढं प्राक्शरीर विमोद्यागात । कामकोधोद्भवं वेगं स उक्तः स सुलीनरः ॥२६॥ योऽन्तः सुलोऽन्तरारामस्तथान्तज्योतिरेव यः । स योगी बहानिर्वागं ब्रह्मभूतोऽधि गच्छति ॥२४॥

[88]

(भा॰प॰) औ मृह्यु पंत तुंक कीम कीम कुवेग की सहता यहीं। होता वहीं है युक्त पाता सुख न जो मिलता कहीं २३ अन्तः सुखी जो भात्मरमणी स्नातम् उपोतिर्भय हुआ। वह कर्म-योगी ब्रह्म हो निर्वाण-पद मागी हुआ। १४।

अर्थ-जो महा पुरुष जीते जी, शरीर झूटने के समय तक काम और कोच के वेगों को सह सकता है यही योगी और वही सुन्नी है । २३।

जिसे अपने आत्मा में ही प्रसन्नता है, जो अपने आत्मा में ही िहार करता है और जिसकी दृष्टि अपने आत्मी पर ही है वही योगी ब्रह्मसूप होकर ब्रह्म के निर्वाण पद को पाजाता है ॥२४॥

भावार्थ—मीत के समय तक की हद बांध कर भगवान उपदेश देते हैं कि काम और कोध का वेग जीवन में आंनवार्थ्य या दुनिवार्थ्य है, क्यों कि काम और कोध के "कारगा" अनिगन्ती है, उन के वेगों को धृत्यु के ठीक समय तक टालना चाहिये। काम का भर्ष 'इच्छा' है। दिल खुरा करने वाली चांज़ की चाहना या इच्छा को "काम" कहते हैं। यह इच्छा हमें उस समय होती है, जब हमारी अनुभव की हुई प्यारी चींज़ हमारी इन्द्रियों के सामने आती है अथवा हम उनके विषय में धुनते या याद करते हैं। कोध आप्रिय चींज़ को घृणा करने को कहते हैं। जब कोई ऐसी चींज़ हमारे सामने आती है जो हमारे मनके अनुकूल नहीं है अथवा हमारी इन्द्रियों उनको पसन्द नहीं करती तब दुःख होता है। इसी तरह आपिय वात को सुनने या याद करने से दुःख होता है, उस दुःख से कोध होता है।

काम का येग अन्तः करण की उत्तेजना है। जिस समय यह वेग आता है तन मनुष्य के रोएँ खडे होजाते हैं और चहरे पर मसझता मलकने लगती है। क्रोध का वेग मनकी उत्तेजना है, क्रोध का वेग होने से मनुष्य का गेरीर कांपने संगता है, पक्षीना आजाता है आंखें मुर्स्व होजाती हैं भीर वह होट काटने लगता है इसाबि। वह मनुष्य जो काम भीर कोध के धक्के यानी बेग को सहलेता है यानी न तो किसी चीज़ की इच्छा रखता है भीर न कभी भिषय वस्तु के देखने आदि से दुःखी होकर क्रोध करता है वह मनुष्य योगी है श्रीर वही इसलोक में सुखी है।

तुरे भले इसनोक सम्बन्धी या परलोक सम्बन्धी सभी पदार्थों की कामना अनर्थों की जड़ है। कामना से कोध की पैदायश है। मनुष्य को चाहिये कि अपनी कामना और कोधके अटकों को सह । उन्हें अपने सिरपर न आने दे उन्हें सदा दबाता रहे। कुळांदन इसी तरह इन दोनों के दवाने का अध्यास करने से ऐसी आदत पड़ जायगी कि फिर किसी चीज की न तो इच्छा ही होगी और न कोध ही आवेगा। अथि-कारी पुरुष काम कोध के अटके सहने से ही मोच नहीं पाजाता इसके सिवाय उसका कुळ और भी कर्चव्य है भगवान आगे वताते हैं।

काम क्रोध के सागन से मनुष्य को अस्तरह अन्तः झुख मिलता है तब वह अपने आत्मा में ही झुखी रहता है। जब वह अपने आत्मा में ही सुखी रहता है, तब उसे विषय भोगों से घुणा हो जाती है। पानी बिषयों के झुख को झुख नहीं समस्ता, इसी से वह अपनी आत्मा में ही बिहार करता है और वाहरी पदायों में बिहार नहीं करता। उसकी दृष्टि भीनर अपने आत्मा पर ही रहती है।

इसीसे उसकी नजर गाने बजाने वर्गाः पर नहीं पड़ती। इस तरह अपने आत्मा में ही सुख मानता हुआ, उस में विहार करताहुआ उसीपर नजर रखता हुआ महात्मा घ्रह्ममें लीलीन होकर ब्रह्म के निर्वाण पद यानी भोज को पाजाता है। (मृं) लयन्ते बहानिर्वाण स्पर्यः त्तीणकलमपाः । वित्रदेशा यतात्मानः सर्वभृत हिते रताः ॥२५॥

[१५]

(भा०प०) ऋषि मोच पाते हैं वही अम पाप जिनके नष्ट हैं। जो हो न हान्द्रिय चरा, नहीं देते किसी को कष्ट हैं।। करते खदा खब प्राणियों का ये महा करवाण हैं। पाते सहज वे देव दुर्जम विम्ह पद निर्वाण हैं।।२५॥

श्रध-जिनके पाए नाश होगये हैं, जिनके सन्देह छिन्न मिन्न होगये हैं, जिनके सन्देह छिन्न मिन्न होगये हैं, जिनके सन्देह छिन्न मिन्न होगये हैं, जिनकों सन्देश की मलाई चाहते हैं ने ऋषि ब्रह्म निर्वाण को पात हैं ॥२१।

भावाय — जिन्हों ने शुद्ध ज्ञान प्राप्त करित्याहै, जिन्हों ने प्रव कर्म सागादिये हैं, ऐसे अनुषि लोग सारे पापांके नाश होजानेपर, प्रनके सारे सन्वे हों की निहत्ति होजानेपर, आत्ना के वशीभून होनेपर, सारे प्राणियों की भलाई चाहतेहुए, किसी की बुराई न करतेहुए ब्रह्म निर्वाण मोच्च पाजाताहै !

(मू॰) काम क्रोय विद्यक्तानां यतीनांयत चेतसाम् । अभितो ब्रह्मनिवांगां वर्त्तते विदितात्मनाम् ॥२६॥

स्पर्श न्कृत्वा वहिर्वाह्यांश्चचतुत्र्श्चेवान्तरे अवोः । प्राणापानी समी कृत्वा नासाभ्यन्तर चारिगो ॥२७॥

[· १६] ·

(भा॰प॰) है कान कोध विहीन जो, है आत्मज्ञान जिसे हुशा। समभो सदा सर्वत्रही वह मोच पद भागी हुआ। । १६॥ तज् वासनाचे उभय भीते मध्य आले रोप कर । सय नासिका से चलित पाण अपानकी गृहि रोककर २७

श्रये—जो काम और कोध को पास नहीं आने देते, जिन्होंने अपने मक या अन्तः करण को अर्वे आजीव करित्यों हैं, और जो आरमा की प्रचान ध्य हैं, उनके लिये सब जगह ब्रह्म निर्वाण में जूद है ॥२६॥

इन्डियों के रूप, रस, गन्ध आहि बाहरी विषयों को बाहर करके, नेबाँ की दृष्टि को दोनों भी हैं। के योचे में उद्दर्शकर, बाब्ध अपान व युकी समास्क करके ॥२७।

भागार्थ—जिन्होंने समस्त कर्ष साण दिया हैं, जिन्होंने शुद्ध द्वातर पाम करिनया है उनके लिये जीते हुए या मरका हर हाजत में मोद्ध ख्यी। परमानन्द ही परमानन्द है। क्योंकि ध्यान योग से ही ईश्वर की मासि होती है।

यह पहले कहा गया है कि जो तमाम कर्मी को छोड़ कर शुद्ध अधि में स्थिर चित्त होते हैं उन्हें शीघ ही मोत्त मिलती है ॥

यहभी छहा गया है कि कम-योग जो इरवर में भक्ति रख कर किया जाता है और जो उसी के अर्थण कर दिया जाता है, दस से कुमराः मोदः मिल जाती है। पहले अन्तः करणा ग्रुटः होता है, तन क्षानः होता है, पुनः कमीं का संन्यास होता है, और अन्त में मोचा मिलती है। अब ममवानः ध्यान-योग की छछ विधि संदोष से उदाहरण की मांति मांगे के दो। छोकों में कहते हैं क्योंकि ध्यानयोग ग्रुट ज्ञान निकट तम छपाद है ध्यान-योग का विस्तार पूर्वक कर्णन हाते अध्याय में किया जायगा। गुन्द, रूप, रस झादि इन्द्रियों के विषय हैं। ये विषय वाहरी हैं। ये अपनी शानी शन्द्रियों द्वारा अन्तःक गा में शुसते हैं, जैसे गुन्द या आवाज़ कान के द्वारा भीतर जानी है और रूप मांख के द्वारा भन्तः करणा में पहुंचता है जब मनुज्य इन शिषयों की और ध्यान नहीं देता, इनका ख्याज नहीं करता, तब यह विषय बाहर ही रहते हैं, भीतर नहीं धुस सकते।

नेत्रों की दृष्टि को दोनों भींग्रों के बीच में रखने की दात इमिलिये कही गयी है कि भांखों के बहुत खुने रहने से रूप भ्रादि बाहरी विषयों पर मन चलता है भीर बन्द करनेने से नींद आजाने का भय रहता है इसिलये आंखें न बहुत खोलने द्योर न बहुत बन्द करने की बात कही गयी है।

पारा और अपान वायु को सम:न करने से यह मनजब ई कि बाहर निकलने वींसे सांस और भीतर जाने वाले सांस को जो नांक के भीतर आते जाते हैं समान कर के कुम्यक प्राणायाम करना चाहिये।

(मृ०) यतेन्द्रिय मनोबुद्धिर्मुनिमीत्त परायगाः । विगतेन्छाभयकोघो यः सदा मुक्त एव सः ॥२=॥ भोक्तारं यज्ञ तपसां सर्वलोक महेश्वरम् । सहदं सर्व भृतानां ज्ञात्वा मां शान्ति मृन्छित॥२६॥

[20]

(भाष्पः) भन बुंद्धि इन्द्रिय जीत जो भय कोष इच्छा मुक्त है। यों मोचं पथ पर द्यागया फिर वह सदाही मुक्त है रूट तप यज्ञ का भी सा सहिद सब का मुक्ते ही जीन कर १६ वह शान्ति करता प्राप्त है मुक्तकों महस्वर मान कर १६

श्रय-मन, बुद्धि श्रीर शन्द्रयों को बश में कर के मोत्त की परम श्राश्रय समसने वाला श्रीर काम, भय तथा कोच स दूर रहने वाला ऋषि निश्चय ही मुक्त होजाता है ॥६॥

सय यह और तर्पा के स्थामी, सब लोकों के परमेश्वर सब प्राशियों के मित्र "सुके" च हो से शान्ति मिलती है ॥२६॥

भावार्थ — मतलय यह है कि इन्द्रियों के वाहरी विषयों की बाहर रख कर दृष्टि को दोनों भों हों के बीच में उहरा कर और शाया अपान बायुओं को समान रख कर कुम्भक भायायाम करने वाला मोच्ह को परम आश्रय समक्त कर उस में चित्त रखे। जो मुनि सब कर्म खाग कर इस दशा में शरीर को रखता है और जीवन भर इसी तरह का साधन रखता है वह निस्तन्देह मोच पानाता है।

कुम्भक करने की विधि किसी सिद्ध योगी से सीखनी चाहिये। फिलावी ज्ञान से ऐसे विषय भा नहीं सकते। जो मनुष्य ऊपर यंगन की हुई रीति से शरीर साथ कर माणायाम करता है, उसे ध्यान योग में किस के जानने या ध्यान करने की भावश्यकता है। वहीं मगवान आगे मतते हैं—

में नारायण हूं, में ही सारे यह और तपों का कर्चा और मोक्ता हूं, में सब जीवों का मित्र हूं, मैं सब जीवों के साथ मर्ट्याई करता हूं, और बदले में कुछ नहीं चाहता। सब पाणियों के अन्दर में ही हूं, में ही सब कर्म पत्नों का देने वाला हूं। मुक्ते बान लेने पर उसे शान्ति मिलती है यानी संपार में झाना और यहां से जाना (अनम-मरण) वन्द होजाता है।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ-तत्सिदिति श्री मङ्गगवर्गीता सूपनिपत्स ब्रह्मियांथां बोगशास्त्रे जी कृष्णार्जुन संग्वादे फर्म सन्यास बोगो नाम पञ्चमोऽध्याय ।











(मू॰) अनिश्वितः कर्मफर्ल कार्यं कर्म करोति यः । स सन्यासी च योगी च न निरम्निन चाकियः॥१॥

[1]

(मा०प०) जो कर्म-फ्ल की खाश तिज कर्तव्य-पंथ पर हरूँ रहें। योगी सुसंन्यासी बड़ी है कर्म जो करते रहें।। तिज अग्नि-होम सुकर्म जो करते न कुछ भी कर्म हैं। वे जानते नहिं योग या संन्यास के ही मर्भ हैं।।१॥

श्रर्थ—जो पुरुष कम् फाली की इन्ह्या त्याम कर श्रपने करने लायक कमें करता है, वह संन्यासी श्रीर योगी है, न कि वह जो श्रपन-होत्र श्रीर श्रपने कर्ता कमें नहीं करता ॥ ॥

भावार्थ—संसार में दो मकार के काम करने बाले हैं। एक ता वह जो अपने किये हुए कामों का फल चाहते हैं। और एक वह जो अपने किये हुए कार्मी का फल नहीं चाहते। इस जगह उस पुरुप से मॅतलव है जो अपने निस कम तो करता है किन्तु कम करने के फल की चांहना अपने मन मे नहीं रखता।

बह पुरुष जो अपने किये हुए कमों के फलों की इच्छा स्थाग करें अभिन-होत्र हवन आदि निस कर्ष करता है यानी अपने कमों के फल स्वरूप स्वर्ग, स्त्री, पुत्र, राजपाट आदि कुछमी नहीं चाहता उस पुरुष से बहुत जंबा है, जो अपने-होत्र आदि निस कर्म करके उनके पाल स्त्री, पुत्र आदि की चाहना रखता है। इस सस पर जोर हालने के लिये ही भगवान कहते हैं, कि वह पुरुष जो कर्म फलों की इच्छा छोड़ कर दिस कर्चच्य कर्म करता है, संन्यासी और योगी है। उस पुरुष में साग (संन्यास) और चिक्त की हदता (योग) दोनों गुण सम्मने चाहिय। केवल उसी को योगी और सन्यासी न समस्ता चाहिय, जो न अपन-होत्र करता है न तपस्या आदि अन्यान्य कर्म करता है।

(शंका श्रुतिः स्मृति और योगशास्त्र में साफ लिखा है कि संन्यासी अध्वा योगी वह है। जो न तो अग्नि-होत्र के लिये आग जलाता है और न यह हवन आदि कमें करता है। फिर क्या वजह है कि भगवान यहाँ अदेशत उपदेश देते हैं, कि जो अग्नि जलाता है और कमें करता है वह संन्यांसी और योगी है।

(उत्तर) यह कोई भूल या गलती नहीं है। संन्यासी और योगी ये दोनों शब्द अपधान अर्थ में इस्तेमाल हुए हैं। वह पुरुष संन्यासी तो इस लिये समझा गया है कि वह कामों के फलको भी साग देता है और योगी इस्रतिये समझा गया है कि वह योग माप्ति के लिये की करता है। वयों कि की फलों की खयाल ने छीड़ दने से चित्त में स्थिती नहीं झीती। इस का आराय गई नहीं है कि वह बास्तव में सन्यासी और योगी है।

भीर भी साफ यों समको कि जो पुरुष केवल भाग को नहीं छूता भागवा कोई काम नहीं करता वह संज्यासी नहीं हो सकता। केवले इन क्मी के छोड़ देने से लाभ नहीं हैं असल में वहीं सच्चा संज्यासी है जी कर्म और कर्म-फ़लों को त्याग देता है। भगवान इस उल्कान को आग साफ करते हैं।

(मु०) ये संन्यासमिति प्राहुयोगं ते विद्धि पाग्रहेव । न हासैन्यस्त संकल्पो योगी भवति कश्चन ॥२॥ श्रारुरुद्दोभुनेयोगं कमे हैं कारणमुच्यते । योगारूदस्य तस्येव शमः कारणमुच्यते ॥३॥

[3]

(आं०पं०) पाएडव ! जिसे संन्यास कहते हैं वहीं है योग भी । संकल्प के सन्यास विन क्या योग होता है कभी ॥२॥ जो योग पद आसीन होना चाहते उनके लिये। है कमें कारण शमन काशम पूर्ण योगी के लिये॥३॥

अर्थि हेश्राजीन ? जिसे संग्यांस कहते हैं, उसेही योग कहते हैं। जिसेने संकर्णों को नहीं त्यामा है, यह दीक योगी नहीं ॥२।

को मुनि योगाहर होना चाहता है, उसे योग प्राप्ति के लिये नित्य कर्म करने चाहिये। उसी मुनि को जब योगाहर होजाय, ध्यान योग की प्राप्ति के लिये शर्म हत सम्पाद्ध को साधन करना चाहिये। भावार्थ — हे अर्जुन ? जिसे श्राति, स्मृतियों में संन्यास कहा है वहीं योगहै। क्यों कि योग में भी संकल्प इच्छाओं का त्यागना होता है और संन्यास में भी !

(परत) योग कर्म झरने को कहते हैं ग्रीर सन्यास कर्म छोड़ने की कहते हैं इसकी समानता किस श्रंश में पाई जाती है।

(उत्तर) संन्यास और कर्म योग में किसी कदर समानता है। संन्यासी छसे कहते हैं जो समस्त कर्म तथा कर्म फलोके सम्बन्ध के संकल्प (जिससे कर्म करने की इच्छा होती है) को छोड़ देता है। कर्म योगी भी कर्म करताहै, किन्तु कर्म फलों की इच्छा छोड़देता है। कोई भी कर्म करने वाला जबतक वह अपने कर्मों के फल की इच्छा नहीं सागता योगीनहीं होसकतध यतल यह है कि कर्म फल की इच्छा योगी और सन्यासी दोनें की छोड़नी पड़ती है।

जब मतुष्य कर्न फलों की इच्छा सानदेता है। सभी, वह कर्म योगी, की पदवी को पहुंचता है। अगर कोई मनुष्य विना कर्म फल सागही कर्मों को छोड़दे यानी कन्यासी होजाय तो वह वास्तव में सन्यासीनहीं है। निष्काम कर्मयोग ही सन्यास का द्वार है। जो मनुष्य कर्म योग में पहेंदे नहीं होते, किना कर्म फलों का साग किये हुए सन्यासी होजाते हैं यानी सारे काम छोड़ देते हैं, वे किसी काम के नहीं रहते। उनके ऊपर 'शोवी का छाता पर का न यार का' वाली कहावत वहुत ही ठीक चरितार्थ होती है।

उपर अगवान ने सेन्याभ और कर्म योग की समानता बतायी है । इसोंकि संन्यास और कर्म योग दोनों में ही कर्म फलों का संकल्प खागुना होता है। इस छाते अध्याप के दूसरे आहोक में भगवान ने कमें योग की सन्यास के समान कह कर कमें योग की प्रशंसा इस कारण से की है। कि कमें योग को कर्म फलों की इच्छा लाम कर किया जाता है, साधक को कम्याः योग के लायक कर देता है। अब भगवान आणे कह दिखाते हैं कि किस तरह कमें योग से ध्यान योग के लायक हर दे हैं अपना स्वाप के लायक होता है अपना कमें योग कि किस तरह कमें योग से ध्यान योग के लायक होता है अपना कमें योग ध्यान योग की सीढी है।

जब पुरुष कर्म फल की इच्छा साम कर करी करता है। तब उसका अन्तः करता है। तब उसका अन्तः करता है। तब उसका

जो पुरुष कर्ष फूज साग देता है और जो योगारू होना चाइता है जसे योगान्यानी अपने अन्तरकरण को मृद्ध और दृढ बनाना चाइता है जसे योगान्य होने के लिये निष्काम कर्ष करने चाहिये। जब उसे सब विषयों से विश्व होजाय उस का अन्तरकरण गुद्ध होजाय तब उसे किसी प्रकार के विश्व होजाय उस का अन्तरकरण गुद्ध होजाय तब उसे किसी प्रकार के कर्ष न करने चाहिये। मतलब यह है कि जबतक अन्तरकरण गुद्ध न हो। जम वस्तर उसे, कर्ष करने चाहिये, अन्तरकरण के गुद्ध होने पर कर्ष जाय वस्तक उसे, कर्ष करने चाहिये, अन्तरकरण के गुद्ध होने पर कर्ष जाय वस्तक उसे, कर्ष करने चाहिये, अन्तरकरण के गुद्ध होने पर कर्ष अपने की अग्रवश्यकता नहीं। उस हालत में (संन्यास) क्रमों का साग ही: अच्छा है क्योंकि संन्यास के जिस्से से ही वह ध्यान योग में लग सकेगा ।

(मु॰) यदा हि नेन्द्रियार्थेषु नः दर्भस्वनुषज्ञते । सर्वसंकरपसंन्यासी योगारूदस्तदोच्यते ॥४॥

[8]

(भारपः) जो इन्द्रियों के विषय-भोगों में न भोगासक हो। जो तनिक भी रहता वहीं है कमें में आसक हो।। करके सक्त सेक्ट्र का संन्थास जो निष्काम ही । वस योग-पद पर यह प्रतिष्ठित होगंधी ऐसा कही क्ष

श्चर्थ-जन मनुष्य, सारे संकल्पों को छोड़ कर, इन्ट्रियों के विपयों श्रीर संगी.को स्मान देता है, तद उसे योग्सकह कहते हैं ॥॥

भागाय — जब योगी इट चित्त होकर इन्द्रियों के विषय शब्द, रूप, रस ग्राहि में दिल नहीं लगता, ग्रीर निय, निर्मित्तक काम्य, श्रथवा मित सिद्ध कर्म को व्यर्थ समक्त कर, करने का ध्यान नहीं करता, ग्रीर जब उसे इस लोक श्रीर परलोक मम्बन्धी इच्छाओं के पैदा करने वाले संकल्पों के छोड देने का श्रभ्यान होजाता है तब उसे योगारूट कहते हैं।

(सू०) उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं वात्मानम्बसादयेत् । श्रात्मेव ह्यात्मनो वन्धुगत्मेदः रिपुरात्मनः ॥५॥

> वन्धुसत्साङ्क्रमनस्तस्य येनात्मैवात्मवा जितः। अन्नात्मनस्तु सञ्जत्वे वर्ततात्मैव शत्रुवत्।।६॥

[8]

(भा०प०) उद्धार करते, आप, दे गिरने न अपने आप को ।। रिए मिल अपना जान ते वह आप अपने आपकी प्र जो आतम निजयी होगया वह आप अपना मिल है। जिसने विजय पाई नहीं, अपना महान अमिल है। है।

अर्थ-मनुष्य को चाहिय कि, अपने आत्मा को कंचा चढावे, उसे नीचा ना चिरावे, वसीकि आत्मा ही। आत्मा का भित्र है-और आत्माही आत्मा का/ जिस है अपने आंता की अन्ता से श्रीत लिया है, उसके िय उसकी आंताही उस का मित्र है, किन्तु जिसने अपने आता की आत्मा स नहीं जीता है उसके लिये उसका आत्मा है। (बाहरी) हुश्मन की तरह हुश्मन है।।।

मार्गाय — कारण यह है कि जीवात्मा संसार के मंभादों में फंसा हुमा है। ज्ञानी को चाहिय कि अपने आत्मा को सेवार के मंभादों से किनाने हो विषयों से किनारा खींचे, क्यों कि आत्मा को सेवारी मंभादों से निकाल । विषयों से किनारा खींचे, क्यों कि आत्मा को सेवारी मंभादों से किनारा द्वारा, उसकी मुक्ति होजायगी। वह अपने आत्मा को संसारी मंभादों में न फंसा रहने के क्यों के मंभादों में फंसे रहने से क्यां की संसीरी बन्धनों में भी फंसना पड़ेगा। आत्मा से ही आत्मा की मुक्ति होती है और आत्मा से ही आत्मा को वन्धन में फंसना पड़ता है। इसी से भगवान ने आत्मा की ही एकमात्र मित्र और शक्त उहराया है। आत्मा के सिवाय इस जगत में प्राणी को न कोई शक्त है और न कोई मित्र, याद मनुष्य का आत्मा विवेक बुद्धि सहित और राग-द्वेष, मत्सर, ईपी आदि से रहित हो तो वह मोत्म दिखाता है और यदि वहीं आत्मा विवेक बुद्धि रहित और राग, द्वेष आदि से युक्त हो तो बन्धन में फसात है। निस आत्मा द्वारा आत्मा को मोत्म मिले वही आत्मा मित्र है, और जिस आत्मा द्वारा आत्मा वन्धन में फसे वही आत्मा मित्र है, और जिस आत्मा द्वारा आत्मा वन्धन में फसे वही आत्मा मित्र है, और जिस आत्मा द्वारा आत्मा वन्धन में फसे वही आत्मा मित्र है।

नतीजा यह निकला कि मनुष्य की योगारूढ होने के लिये अपने आत्मा की केचा चढाना चाहिये यानी उसे विषयो से मुक्त करना चोहिये। क्योंकि यदि वह शुद्ध हो जायमा तो परम पद मोच तंक पहुँचा कर अपने मिंश कासा काम पूरी कर सकेगा। अगर मंतुष्य अपने आत्मा को नीची गिरावेगा उसे विषय, वासनाओं में फसा रहने देगा तक वही नीचे निरा हुआ आत्मा उन की माच्च न होने देगा और उमें सेसार के वेन्थना में फ़सावेगा । भगवान आगे और मी सीफ करके वताते हैं कि

जिसने अपने शरीर इंन्द्रिय त्राशा और अन्तः करण को अपने वर्श में करितया है उस के लिये उसका आत्मा ही मिल है। किन्तु लिसने अपने शरीर इंन्द्रिय त्राशा और अन्तः करण को वरा में नहीं किया है, उस के लिये इसका आत्माही अन्यान्य वाहरी शक्तुओं की तरह शानि पहुंचाता है।

(मु॰) जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मां समाहितः । शीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानपमानयोः ॥७॥

[4]

(भा०प०) की खारम विजयी हैं तथा रस शान्ति करते पान हैं। उनके लिथे खन्तर नहीं सम मान खर अपमान है। सम माव परमात्मा सदा उनकी विचरता एकसा । हो शित खथवा धूप होवे दुःख या हुल देरसा ।(०)।

अर्थ-- जिसने अपने आत्मा को जीत लिया है, और जो शांस्त है, उसका परम आत्मा स्वीं गर्मी, सुखे दुं: स और मांग अपमान में समान (अर्टल) रहता है 1981

भावार्थ—जिन्ने अपने अन्तः करण की वश में करित्या है, और जो शान्त है वह सुख दुःख, गरमी सरदी और मान अपमान सबकी समान सममता है यानी उसे किसी हालत में सुख दुःख नहीं जान पडता। ऐसे निर्देन्च आत्मा का ही 'परमात्मा' समाधि का विषय होता है। (मुं॰) ज्ञानविज्ञानतृप्रातमा क्टस्यो विजितेन्द्रियः । अक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकाञ्चनः ॥॥

[6.]

(भाग्यं) हो तृत आत्मा होने अर विज्ञानस जिसकी सदी । जो हो जितेन्द्रिय तत्व को पहुंचानता हो सर्वेदा ॥ रज स्वर्ण पत्थर में न जिसको भिन्नता है दीखती । कहते उसे ही सिद्ध युक्त वही महा योगी यती ॥दी

श्रथे—जिसका श्रात्मा कान विज्ञान से सन्तुष्ट है, जिसका मन विज्ञान कि कि उसके जिये मिट्टी, पत्थर श्रीर सीना समान है ॥दे॥

भावार्थ—जो विषयं ग्रेरु या शास्त्र से जाना जाय उसे होने या 'परोच' ज्ञान कहते हैं, उसी विषय को जब मनुष्य युक्ति और शंकाओं से साफ करके अनुभव करता है तब उसे विज्ञान अववीं "अपरोच्" ज्ञान कहते हैं।

(मु॰) सहिन्मत्रार्थदासीन मध्यस्यद्वैष्यवन्ध्य । साधुष्वपि च पापेष्ठ समद्विद्विशिष्यते ॥६॥

[. 6.]

(भारण) हैपी सहद् रिष्ठ मित्र वैरागी तथा पीपी सभी । संस्थास वान्यद लांचु दुष्ट संमान जब दीखें सभी ॥ सब पति हुई सम दृष्टि जिसकी, हृदय मेदन शेष हैं। समभी उसे ही सिद्ध उसकी योग्यता सविशेष हैं। श्रथं - जो मनुष्य सुहद, भित्र, उदासीन, मध्यस्य, हैपी वन्धुं, सांधुं श्रीर श्रसाधु भी एक नज़र से देखेंते हैं। यानी सबकी एकसा समभति हैं वहीं शिवियों में श्रेष्ठ है ॥६॥

भार्ताथ—जिस में ममता और स्नेह न हो और जो विना मत्युपकार की आशा के उपकार करे, उसे मुहद कहते हैं। स्नेह के वश होकर जो मलाई करता है, उसे मित्र कहते हैं। जो सामने अच्छा और पीठ पीछे बुरा चाहे और वैसा ही करे उसे शञ्च कहते हैं। जो दोके भगड़े में किसी का भी पहा न ले अथवा किसी की भी बुराई या मलाई न चाहे उसे उदासीन कहते हैं। जो दो आदमियों के भगड़े में यथार्थ कहे यानी दोनों का मला चाहे उसे मध्यस्य कहते हैं। दूसरे का मला देख कर जो कुढ़े उसे देपी कहते हैं। जो शास्त्र की आज्ञानुसार चलें उसे साधु कहते हैं। और जो शास्त्र में मना किये हुए भी कर्म करता है उसे असाधु कहते हैं।

(मृ॰) योगी खुञ्जीत सततमात्मानं रहिस रियतः। एकाकी यतिचन्तात्मा निराशीरपरिग्रहः ॥१०॥

(भा॰प॰) एकान्त में रहकर अकेला मोह भाषा छोड कर । स्वाधीन करके चित्त को मुंह वासेना से मोड़ कर ॥ सब योगियों को नियम युत जीवन विताना चाहिये। तज कामनायें सकल योगाभ्यास करना चाहिये।१०६

अर्थ-हे अर्जुन ? योगारूढ पुरुष को चाहिये, कि एकान्त रथान में अर्केस रह कर, अन्तःकरण और शरीर को विश में रेंज कर, किसी प्रकार की इच्छा न रख कर, कोई चीज अपने पास न रख कर, अन्तःकरण को निरन्तर समान धान करे। यानी समाधि लगावे ॥१०॥ भागार्थ सारांश यह है कि योगी पुरुष की योगाभ्यास करने या समाधि लगाने के लिय किसी एकान्त स्थान में रहना चाहिये। जहां मनुष्यों का आना जाना रहता, अथवा भयानक जान्त्वरों का वास हो, वहां न रहना चाहिये। इस काम के लिय पर्वत की गुफाएँ अच्छी हैं। अगर किसी पर्वत गुफा में भी रहे तो अकेला ही रहे अपने साथ एक दो चार आदमी न रखे न वहां किसी को आनेदे और न चेले चेली ही बुलाये। एकान्त स्थान में अकेले रहकर, किसी भी पदार्थ की चाहना न करें। सारांश यह है कि उसे घर द्वार स्त्री पुत्र धन और राज पाट आदि सबसे मुंह मोडकर पूरा सन्यास लेलेना चाहिये।

आगे चलकर योगाभ्यासी के लिय भगवान बैठर्न साने और विश्राम आदि करने के नियम जिनसे कि योग में सहायता मिलती है बताते हैं। साथ ही योगारूढ़ के विशेष चिन्ह योग के गुण और उसके सम्बन्ध की दूसरी वातें वतातेंगे; सबसे पहले वह बैठने यानी आसन जमाने का एक मुख्य नियम; बताते हैं।

(मृ०) शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः । । चात्युन्कृतं, नातिनीचं चैलाजिनकशोत्तरम् ॥११॥ ।

[[*]]

(भार्पः) जो मूमि समतत शृद्ध हो इसपर कुशासन डालकर। मृग्चमें से दककर उसे पुनि वस्त्र उसपर डालकर ॥ आसन लगोंवे सुददः सुस्थिर तनिक चंत्रलहों नहीं। श्रासन नहीं श्रति ऊंच या श्रति नीच भी होंवे नहीं १३% अर्थ-साफ़ ज़िमीनपर निश्चल आसन जमाने, जमीन न वो आयन्त ऊंची हो और न अत्यन्त नीनी हो, उसके ऊपर कुशा विद्यापे कुशा पर मृग नमें विद्यावे, और मृग नर्व पर कपड़ा विद्यावे ॥११॥

सावार्थ — योगाभ्यासी को पहले वेटने की जगह ऐसी द इनी चाहिये जो साफ हो तथा ऊंची नींची नहीं। यदि कोई जगह स्वभान से साफ म सिले तो वह गिटी आदि से लीए कर साफ करलेनी चाहिये। तरुत आदि पर वैटकर योगाभ्यास नहीं वनता, क्यों कि लकड़ी की बनी चीज़ के हिलने का खटका रहताहै, किन्तु ज़मीनपर कोई खटका नहीं रहता। ऊंची जगह पर वेटने से ध्यान मग्न योगी के गिरने का अब रहता है और नीची ज़मीन पर वेटने पर ऊपर से कोई पदार्थ मिटी पन्थर आदि गिरने का भय रहताहै। इसी से अत्यन्त ऊंची नीची ज़मीन अन्छी नहीं समभी गयीहै, पतलब यह है कि आसन ऐसी जगह लगाने जहां कोई कह नहीं। पुनः आसन जमाकर क्या करना चाहिये इस पर मगवान कहतेहैं:—

(मु॰) तत्रैकार्थं मनः कृत्वा यतिचेत्तेन्द्रियाक्रियः । जपविश्यासने खुञ्ज्याद्योगमात्मविश्रुद्धये ॥१२॥

> समंकायशिरोशीवं धारयञ्चलं स्थिरः । सम्प्रेत्त्य नासिकाशं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥१३॥

[69]

(भा०पं०) मनचित्त चञ्चल इन्द्रियों की रोककर सारी किया। करतारहे नित भारम शुद्धि निमित्तं यों योगिकिया १२ सीवे अचल शिरमीत और शरीर हो चश्रल नहीं। होदाष्ट्र केवल नाककी ही नोकपुर आसिर नहीं।।१३॥

श्रर्थ—योगी उस शासन पर वैठकर चित्त और इन्द्रियों के कामी की रोब कर चित्त की प्काशह करके अन्ताः करण की शुद्धी के लिये योग का अश्रस्ता करे ॥११॥

पुनः शरीर सिर और गर्दन को स्थिर करके सीधा रखे अपनी नाकते. प्रगते भागपर दृष्टि रखे और इधर उधर न देखे ॥१३॥

भावाय — चित्त का स्वभाव है कि वह अगली पिछली कातों की पड़ करता है। इन्द्रियों का स्वभाव है कि वे अपने अपने जिएसों की अग्रेस छकती हैं। कान आवाज होने से उसे सुनना चाहता है आसे नई चीन देखना चाहती हैं, इसी तरह परोक इन्द्रिय अपने स्थान विषय की ओर छकती हैं। अतः योगाभ्याधी के लिये अपने चित्त की तथा अपनी इन्द्रियों को उनके कमी से हटाकर अपने अथीन कर लेना चाहिये विना निक्त के एक ओर हुए विना इन्द्रियों को उनके कमी से रोके योगाभ्यास नहीं होसकता.

यहांतक भगवान ने ब्राप्तन की विश्विकही। अव वह वह वतातेंगे कि श्रीर को किस दंग से रखना चहित्य ।

योगाभ्यासी पुरुष अपने सिर घड, अहेर गर्वन को सीधा रखे, इन्हें सीधा रखने से वाहिने बांगे किसी तरफ नजर न जायगी, लेकिन सीधा रखा हुआ शरीर हिल सकता है, इसलिये मगवान ने उसे स्थिर अचल रखने को कहा है। शरीर तथा सिर भीर गर्वन को देढा रखने तथा उन के हिलते रहने से ध्यान नहीं जम सकता, इसलिये उन्हें सीधा और अचल

रखना चाहिय। और नाक के अगले माग पर दृष्टि रखे यानी नाक कै: श्रमले हिंही को श्रांख से देखता रहे। इसका यह मतलत नहीं है कि नांक के अगले भाग को ही देखना रहे, भग्नान का यह मतसन है कि दृष्टि, की: ब्रात्मा में समावे और उसे वाहुरी परार्थों के देखने से रोके, क्योंकि नांकः पर दृष्टि रखेने से सनाधि न लगेगी । वहां नजर रखने से मन नांक के भगले भाग पर दी लगा रहेगा। बात्मा में नहीं लगेगा। नांक के ब्रगले। भाग पर नजर रखने से क्कन्न, भी लाग क होगा । मतलब तो चित्त कर भारमा में लगाने से है। नांक के अगले भाग पर दृष्टि लगाने से केवल यहीं मतलबं है कि योगी कि ती ओर ब देखे एक विने हो जाने भौर श्रात्मा में ध्यान लगाने। शरीर को सीया रखने और अचल रखने और नांक के अगने भाग देखने की बात केवल इसलिय कही नबी है कि समाधि लगान वाला शरीर को हिलाने नहीं और न किनी, और को बेखे यहांतक कि अपने सरीर को भी न देखें। अयर किसी और से भग्रानक शब्द है। या कोई जीव- जन्तु काटे तो भी उदका ध्यान न छूटे। असल यतलव यहः है कि चित्त को सब और से इटाइरा उस एकदम आत्मा में लगा देना? चाहिये। यही बात भगवान ने इभी अध्याय के २५ वे मन्त्र में कही है। शृह साफ तौरं पर सावित होगया कि जांक के अगले भाग पर दृष्टि रखेते; का मुख्यतः कारण आत्मा पर दृष्टि रखने का है। और भी कहा है

(सू॰) प्रशान्तात्मा विगतभीनिह्यचारित्रते स्थितः । सनः संयम्य भिचतो एकः त्रासीत् सप्तरः ॥११४॥

[88.]

(भा॰प॰) हो शान्त निर्भय ध्यान मेरा, नित्यशः करता हुआ। हो मत्यरायण ब्रह्मचर्यः महोन बतः रखता हुआ॥ भनें पर विजय केर प्राप्तयोगाम्यांस को करता रहें। होता वही है युक्त मेरा ध्यान को करता रहे ॥१४॥

अर्थ-मनको शान्त करके, निर्भय होकर बहाचर्यं बत में स्थित होकर, अनको वश में करके युक्ष में चित्त लगाकर, मुक्षे सर्वोत्कृष्ट ये। अपना पुरुषार्थ समभाता हुआ आसन पर वैठे ॥१४॥

भावाय — राम, द्वेष, ईच्या भादि से मन की शान्त करके गड़ा या आपंतियों ते मन को निर्भय करके गुरुकी सेवा टहल करता हुआ भीर सांगकर खाता हुआ मनको विषय मोर्गी से इटाकर मुझ परमानन्द स्वरूप एरमेश्वर में ज्यान लगा कर योगाभ्यास करे। उसे हमेगा मुझ परमेश्वर परमात्मा का ध्यान करना चाहिये। उसे चाहिये कि वह मुझे सबैदिकुछ अधवा परम आराध्य खप समर्के । स्त्री भेगी सदा स्त्री का ध्वान रख सकतों है, किन्तु वह उसे परम आराध्य नहीं समक्ता। वह अपने राजा को या महादेव आदि अन्य देवों को परम आराध्य समझ सकता है। किन्तु योगी इस के विपरीत हमेशा मेरा ध्यान करता है और मुझे ही वह परमात्मा समझता है।

आगे भयवान योग का फल बताते हैं-

(मृ२) युज्जेनवं सदाऽऽत्मानं योगी नियतं मानसः । शान्ति निर्वागुपरमां मत्सस्थामपि गच्छति ॥१५॥

[{२]

(भा०ष०) मन हो स्ववश श्रहकम रहे यदि योग का जारी सदा। तो प्राप्ति होवे शान्ति जो सुक्त में विचरती सर्वदा॥ निर्वाण प्रद सुख शानित रस का स्वाद पाता है वही। उपरोक्त विधि से नित्य योगाभ्यास जो करता सही १५

द्भर्धें मनकी वंश मैं रखें कर को योगी पहले कही हुई रीति से योगा-इंदोस करता है, वंह मुभा में रहने वाली शान्ति को पाता है, यानी उस की सोस होजाती है वर्ध॥

श्रामे भगवान भोजन श्रादि के नियम वताते हैं-

(मृ॰) नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमन्द्रनतः । न चातिस्वद्न शीलस्य जाद्रतो नैवचार्छन ॥१६॥

(53)

(जां प्रं) जो प्रस्थिक खाते सदा या कुछ नहीं खाते फर्जी । सोते बहुत ही अधिक जो या हैं नहीं सोते कभी ।। उनके लिये यह योग होता दुःख दायी रोग है । साधन नहीं सकता कभी उनसे कठिन यह योग हैं १६

श्रर्थ—हे श्रद्धन ! जो बहुत काता है, श्रधना जो विज्ञकुल है। नहीं खाती की बहुत सोता है तथा वरावर जागता रहता है, उसे योग सिद्ध नहीं होता ॥१६॥

मावाध की भावरयकता से आधिक यो शास्त्र के नियम, विरुद्ध भनाप शनाप निर्म तक इस लेता है उसे योग सिद्ध नहीं होता। जो विल कुंब ही नहीं खाँता यानी निराहार रहता है उसे भी योग सिद्ध नहीं होता। और जो भावरयकता से जियादा सोता है उसे भी योग सिद्ध नहीं होता। भौरि जो स्वित्यकता से जियादा सोता है उसे भी योग सिद्ध नहीं होता। भौरि जो सीता ही नहीं किन्तु जागता ही रहे उसे भी योग सिद्ध नहीं होता।

"शतपय आहारा में लिखा है" कि जो मोजन निस के अनुकूल है वहीं जिसकी रचा करता है, उससे हानि नहीं पहुंचती। बहुत भोजन हानि करता है और कम भोजन भी रचा नहीं करता, अतः योगी को ज़रूरत से न तो अधिक खानर चाहिये और न कम। योगी को चाहिये कि आधा पेट भोजन करे एक चौथाई हवा के घूमने को खाली रखे।

(मृ०) युक्ताहारविहास्स्य युक्तचेष्टस्य कर्मस्र । युक्तस्वन्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥१७॥

[88]

(भा०प०) जो नियम से आहार और विहार करते सर्वदा । जो जागते सोते नियम से कर्म सब करते सदा ॥ वे यदि करें अभ्यास तो सब दुःख उनके दूर हो । हों योग युक्त स्वभाव से भव रोग सारे चूर हो ॥१७॥

्रिश्चे — जो मनुष्यं नियमानुसार श्लाहार विहार करता है, कियमानुसार कर्म करता है, नियमानुसार ही जागता श्लीर स्रोता है, उसका योग उसके दुःस्रों का नाग्र करदेता है ॥१७॥

भावार्थ —योगी को चाहिये कि शांस्त्र के नियमप्रतुंसार इतना खाय जिस से रोग न हो और शरीर ठीक बना रहे। जो लोग अधिक खा लेते हैं, उन्हें अजीशी आदि ज्वर होजाते हैं। रोगी शरीर में थीग साधन हो नहीं सकता, इसी भांति जो कम खाते हैं या निराहार रहजाते हैं उनकी अगिन उनकी धातुओं को जला देती है, इससे वे निर्वल और निस्तेज हो जाते हैं पुनः वे योगाभ्यास नहीं कर सकते। इसी तरह बहुत चलना भी न चाहिये। शास्त्र में एक योजन यानी ४ कोस से अधिक चलना ठीक नहीं कहा है। इसी मांति रात को ४ छन्टे सोना चाहिये और विकी समय जागना चाहिये। विलक्त न सोने से काया कायम नहीं रह सकती और छहुत सोने से योग साथन में रुकाबट पड़ती है। सार्राश कह है कि योगी को खाना, पीना, चलना, फिरना, जप आदि करना और सीना, जागना, नियम या प्रमाण से करना चाहिये, नियम पूर्वक खाने, पीने, सोने, जागने आदि से शरीर ठीक रहता है, और योगाभ्यास में विक्रन नहीं होता। योगाभ्यास के वरावर चले जाने से अविद्या नारा होकर ब्रह्मान की उत्पत्ति होती है। ब्रह्म विद्या से अविद्या सहित सारे दुश्व नाश्व होता है।

(मु॰) यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःसपृहः सर्वनामेग्यो यक्त इत्युच्यते तदा ॥१८=॥

यथा दीपों निवातस्यों नेहते सीपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युक्कतो योगमात्मनः ॥१.६॥

[88]

(भा०प०) जब वित्तवशही आत्म चिन्तन में सदा ही रह रहें। सब कामनाएं दूर हो तब युक्त हो योगी रहे ॥१८% चलती न दीपक उपाति उम्रों है बागु शुन्य स्थान में। रथें चित्त योगाम्यासियोंका श्रचल रहताच्यान में १६

अर्थ—जन मनुष्य अपने जीते हुए मन की एक मात्र झात्मा में क्यातिता है, और किसी प्रकार की कामना एच्छा नहीं करता तक वह सिद्ध योन्छें बहलाता है एएन जिस योगी ने अपना चित्त बर्शभूत कररखा है, और जो आत्मा में ज्यान योग का अभ्यास करता है, उसका चित्त निर्धातस्थान के द्विक के समान अचल होता है ।१६॥

भावार्थ-कारण यह है जब मनुष्यका चित्त एकाग्र होकर एकमात्र श्रात्मावन्द में मग्न हो। जाताह, तब उसे संसारा चीज़ा से कुछ सरोकार नहीं रहता, ग्रीर न उसे देखी अनदेखी चीज़ों की चाहना रहती है। तब बह सिद्ध योगी कहलाता है।

जिस तरह पर्वन रहित स्थान में रखा हुआ दीपक विना हिसे दुले जलता है, उसी भांति आत्म ध्यान में रत योगी का वित्त कभी हिसता दुले ता नहीं यानी चलायमान नहीं होता यहां आत्म-ध्यान में लगे हुए योगी के चित्त की स्थिरता की उपमा उस दीपक से दी है जो विना हवीं के मकान में स्थिरता से जलता है।

(मु॰) यत्रोपरमतेत्रित्तं निरुद्धं योगसेवया ।) यत्र चैवात्मनाऽऽत्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥२०॥

> सुखमात्यन्तिकं यत्तद्बुद्धिग्राह्ममतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न वैवाऽयं स्थितश्वलति तत्वतः ॥२१॥

[१६]

(भा०प०) होचित संघम योग युत विश्राम लेता है जहाँ। सन्तुष्ट श्रपने आपको ही देखकर योगी जहाँ॥२०॥ उसकोमहा श्रानन्द अपरम्पार सुख मिलता जहाँ। जो बुद्धि से ही जान पड़ता इन्द्रियाँ जाने कहाँ॥२९॥ श्रध-जन योगाभ्यास के कारण से एका हुआ चित शान्त होजाता है। तब योग्री समाधियों द्वारा शुद्ध हुए श्रन्तःकरण से परम चैतन्य स्योदिः इवस्य श्रात्मा को देखता है, श्रीर श्रपने श्रात्मा में दी सन्तु अहता है।।२०॥

झानी पुरुष जब उस अनन्त सुरू को अनुमव करलेता हैं जो केंबल मुद्धिः झारा प्रहण किया जाता है, जो इन्द्रियों के विषयों से तूर हैं यानी इन्द्रियों से न्स्वतन्त्र है तब वह अहते आत्मस्यस्य में हिश्र होकर उस. से कभी इहीं हिगता 1981

भावार्ध- बुद्धिमान इस मुखं के। जान जाना है जो अनन्तह, जो इतिहमों के विषयों से नहीं हो सकता। केवन गुद्ध बुद्धि में ही ब्रह्मा किया जा सकता है, । तक वह अपने आत्मा में हा स्थिर हो जाता है और वहसं सभी चनाय मान नहीं होता । वयों कि इन्द्रियों हारा वह मुख्द कवारी। नहीं जाना जा सकता। वह मुख्द इन्द्रियों के सुख्द से विद्कृत स्थानन है।

(सू॰) यं लब्बा चापरं लामं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्यतो न दुःलेन ग्रह्माऽपि विचाल्यते॥२२।।

[(0:]

(भा०प०) डिगता नहीं वह तत्व से इकवार स्थित होकर जहाँ। सन्तुष्ट हो रहकर उसी में जिस दशा में है जहाँ।। विचलित न होता दुःज पाकर घीर भी योगी जहां।। यह जान दुःज संयोग से होता वियोग सदा वहाँ। २२

श्रिर्ध- जैस वह उस सुल को पाजाता है तब उस से श्राधिक किसी लाभ को नहीं समस्ता। उस सुल में (स्थित होकर वह वहा मारी दुःस पाकर भी विचित्तित नहीं होता।। २२॥ भावार्थ—इस का आशय यह है कि जब योगी उस अनन्त मुख को जानता है, तब वह आत्मा में ही मगन रहता है उसे इन्द्रियों के विषयों के सारे मुख आत्मा के परम मुख से तुच्छ मालूम पहते हैं जब उसका चित्त आत्मा में नाग जाता है, तब वह तजवार आदि शस्त्र के अधात होने पर भी उस से चित्त को नहीं हटाता।

(मु॰) तंविद्याददुः संयोगिवयोगं योगसंज्ञितम् । स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विगण चेतसा ॥२३॥ संकल्पमभवानकामांस्टाकता सर्वानशेषतः ।

मनसैवेन्द्रियश्रामं विनियम्य सम्नततः ॥२४॥

[=]

(भा०प०) कहते इसे हैं योग जानो, स्थिति यही है योग की । अभ्यास करना चाहिये इसका, न इच्छा भोगकी २३ संकरण जनित समस्त मन की कामनाएँ छोडकर । चहुं और से सब इन्द्रियों को पार्थ ! मनसे रोककर ३४

श्रधि—जिस श्रवस्था में जरा भी दुःस नहीं रहता उस श्रवस्था का नाम ही योग है। उस योग का श्रभ्यास स्थिर वित्त होकर तथा उद्देश रहित होकर श्रवश्य करना चाहिये॥२३॥

संकल्प से उत्पन्न होने वाली तमाम इच्छाओं को विलक्कत खाग कर, विवेक युक्त मन के द्वारा सब और से इन्द्रियों को रोक कर 1281

भावार्थ-नो कुछ है वह आत्मा ही है, आत्मा के सिवाय भौर कुछ भी नहीं है, यह सिद्धान्त मनमें रख कर, पुरुष को वरावर आत्मा में ही सीन रहना चाहिये। यही योग का सबसे ऊंचा भेद है। (सू॰) शनैः शनैरुपरमेद्बुद्या धृतिगृहीतया । श्रात्म संस्थं मनः कृत्वा न किञ्चिदपि चिन्तयेत्॥२५॥

> यतो यतो निश्वरति मनश्चचलमस्थिरम् । तृतस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत ॥२६॥

[३६]

(आ०प॰) फिर हो सुधीर सुशान्ति धीरे प्राप्त करनी चाहिये । सन आत्म चिन्तन में लगा चिन्ता न करनी चाहिये रंध

> चाहे जहां से भागना मन चपल चञ्चल चाल से । इसको वहां से खींच लावे ज्ञान रूपी हाल से ॥२६॥

अर्थ-धोरे धीरे इद बुद्धि से सक ते अन हटा कर, आत्मा में मन की

मन अपनी स्वामाविक चड़चलता के कारण से मटकने लगता है। यह सन जहां जाय वहां से को लोटा कर अन्तमा के अधीन करना चाहिये ।२६१

भागार्थ मन का स्वभाव ही चक्रवल है, अतः वह अपनी स्वाभा-विक चक्रवलता के कारण से एक जगह नहीं ठहरता। शब्द, रूप, रस आदि विषय इस मन को एक जगह नहीं ठहरने देते। अगर मन में यह स्वाभाविक कमजोरी न होती, तो मन का आत्मा में लगा लेना कुछ भी कठिन नहीं था। मनका इन्द्रियों के विषय से चक्रवल हो जाना ही आत्मा में (ली) ध्यान लगाने में वाया डालता है।

किन्तु मन को दिषयों का थोथा पन; उन में कुछभी सुख का न होना कंसारी पहार्थों की असहरता आदि समक्षा कर इन की भीर जाने से रीकिना चाहिय। अगर वह अपने स्वभाव के कारण विषयों की और चना ही जाय तो उसे लाकर फिर आहमा में लगा देना चाहिया मन सहज में वश में न होगा, धीरे धीरे अभ्यास करने से और बार बार विषयों से हिंदों कर लाने से वंश होगा। सारा वार मदार मनके वंश करने पर ही है। अतः मन पर सदा दृष्टि रखनी चाहिये। अभ्यास करते करते चड़वलं मन आत्मा में हदता से ठहर जायगा, जब वह आत्मा में लग जायगा, तब इसे शान्ति मिलेगी, और दुःख का सब्लेश मी म रहेगा।

(मृ॰) प्रशान्तमनसं हान योगिन छलमुत्तनम् । इपित शान्तरजसं बहासृतमकलमणम् ॥३७॥

शुञ्जेन्नवंसदाऽऽत्मानं योगी विगतकस्मवः।(ः) स्रुलेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं स्रुलमञ्जेते ॥१८॥

(भा॰प॰) जी शॉन्त मन श्रेष रज रहित हैं ब्रिस में हैं मिल गये। मिलता उन्हें सुख श्रेष्ठ, उनके दुख सारे मिट गये रें

थीं योगका अध्यास करते जो महातमा खोग हैं। वे ब्रह्मके सुस्पर्य का करते सदा उपभोग हैं।।रदा।

श्रध्य-जिस को मन वित कुल शान्त होनया है, जिसका रजीगुल नष्ट होनया है जो निष्पाप और ब्रह्म मये होगया है उस योगी को निष्चय ही इत्तम सुख भिलता है ॥२७॥

इस तरह सदा अपने मनको शारमा में लगाने वाला धर्म अधर्म से रहित

मार्गाय — जिसका पन एक स्म शान्त हो ाया है, यानी जिसमें रागः हैं ज शादि दृश्य के करागा दिलकुत नहीं रहे हैं। जो जी दन मुक्त होगया है (जिसकी मुक्ति जीते जी ही होगयी है) यानी जिसके मन में यह हत विश्वाम होगया है कि सवहा "ज्ञह्म" हैं ज्ञीर इनी विश्वान के कारण जो निष्णाप होगया है। यानी जिस में धर्म अधर्म की कृत नहीं रही है ऐसे थोगी को उत्तम मुख मिलता है।

तात्वये यह है कि सदा विना विष्न वावाओं के योगाभ्यास करने बाला अथवा लगातार मनको आत्मा में लगाने वाला ब्रह्म में मिलजाता है। और उसे ऐसा सुख मिलता है जिसका कभी नाश नहीं होसकता, क्योंकि इस समय जीव और ब्रह्म की एकता होजाती है।

(मु॰) सर्व भृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मिन । ईत्तते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥२३॥

[२१]

(भा॰प॰) सर्वत समदर्शी तथा शुभ घोग से जो युक्त हैं। जो भेद बंग्धन से ने वॅघता नित्य रहता मुक्त है।। वह देखता है आप में सबको सभी में आपको। जलता न इसको पोप वह लखता नहीं है पापको रह

ं अर्थ - जिस का चिस अन्तः करण योगः से पद्धा होगया है, और जो सब् को समान होंग्र से देखता है, वह सब जीवों में अपने आत्मा को और अपने भारमा में सब जीवों को देखता है ॥२६।

भावार्थ— निसका भ्रम्ताकरणा यौग में दढ होजाता है, वह समभने लगता है कि ब्रह्मा से लेकर घास के गुच्छे तक में परमात्मा है, किसी में भेद-भाव नहीं है। ग्रात्मा ग्रीर परमात्मा एकही है, इसी से उसे धारे जगत में हर प्रांगी में परमात्मा ही परमात्मा दिखाई देने लगता है।

(मु॰) यो मां पश्यति सर्वत्र सर्व च माय पश्यति । तस्याहै त प्रगाश्यामि स च मे न प्रगाश्यति ॥३०॥

> सर्वभृतस्थितं यो मां अज्ञत्यकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्त्तमानाऽपि स योगी मयि वर्तते ॥३१॥

[RR] ...

(मा०प०) सर्वत्र में ही और मुभवे दीखते जिसको सभी । उससे न में, मुभसे न वह है अलग हो सकता कभी ३०

घट-घट निवासी जान मुक्तिरे पूजता जो दास है। वह कम करके भी सदा करता मुक्ती मैं बास है॥३१॥

अर्थ जो सब प्राणियों में मुक्ते देखता है और सब प्राणियोंको सक्त में देखता है, में उनकी जजर से ओठ नहीं होता। और न वह मेरी नजर से ओट होता है ॥२०॥

जी सर्वेत एक धिममता है सर्व जीवों में रहने वाले मुक्ति भजता है घह चाहे जिस तरह जीवन समाप्त करे वह मुक्त में ही रहता है ॥३१॥

भावार्थ — जो मुजुष्य सब भाषायों के आत्मा सुर्भ बासुदेव की सब माणियों में देखता है, श्रीर जो ब्रह्मा स्टिष्ट के रचने वाले तथा सब माणियों को सबके आत्मा सुभाम देखता है जस आत्मा की एकता देखने वाले के पास से में ईश्वर कभी दूर नहीं होता श्रीर न वह बुद्धियान ही सुभाने दूर होता है यानी वह सदा मेरे पास रहता है श्रीर में सदा उसके पास रहता हूं, क्योंकि उसका श्रात्मा और मेरा श्रात्मा एकही है। जब उसका भारमा श्रीर मेरा श्रात्मा एकही है। तब दोनों के श्रात्मा एक दूसरे में सदा मौजूद रहेंगे इस में क्या सन्देह है।

"ब्रह्म के साथ एकता की प्राप्त हुआ ज्ञानी" यानी अपने श्रात्मा को ब्रह्म भगभने वाला, अथवा सन जीवों में मुक्ते देखने वाला और मुक्त में सबको देखने वाला चाहे जिए तरीके से जीवन क्यों न चलावे मुक्त में ही रहता है। वह सदा जीवन मुक्त है (जीता हुआ ही मुक्त है) उस की मुक्ति की राह में कोई चीज रुकावट पैदा नहीं कर सकता।

(मु॰) त्रात्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्ज्जन । स्रुवं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥३२॥

श्रजुंनउवाच ।

योऽयं योगस्त्वया शोकः साम्येन मधुसूदन । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात्स्थितिं स्थिराम् ।३३।

(१३)

(भा०प०) योगी वही है श्रेष्ट जो सब को वराधर जानता । जो दूसरों के बु:ख सुख को पार्थ ! अपना मानता १२

अर्जुन ने कहा-

समहिष्ट रखने के लिये जो आप ने मुक्तसे कहा । मैंने उसे समका नहीं, मन था हुआ चज्चल महा ३३ मर्थ—हे मर्जुन ? जिसे सब की एकता में विश्वास है, के सब के दुःख सुद्ध को कपने दुःख सुष्के समान समस्ता है, वह निश्चर ही सब से वहा योगी है ॥३२॥

हे मधुस्दन ! श्रापने जो सबको एकसा समभने का योग बताया वह मन की चञ्चलता के कारण सदा मन में नहीं रह सकता ॥३॥

भावार्थ- जिस की समक में सब आत्माए एक हैं वह समकता है । जिससे मुक्ते छल होगा और जिस से मुक्ते दुख होगा । उस से दूसरों की सुख दुख: होगा । ऐसा ज्ञानी किसी पराये को दुःख नहीं पहुंचाता । जिसमें यह शुद्ध ज्ञान है वह योगियों में श्रेष्ठ है । यानी में उस सा योगियों से मिकि पसन्द करता हूं।

भगवान के ऐसा कहते पर अर्जुन ने कहा कि हे मधुमूधन । मेरी समक्त में नहीं आया मेरा मन भ्रान्ति में पड़ा हुआ था क्योंकि—

(मू०) चञ्चलिह मनः कृष्ण प्रमाथि वलवद्दृढम् । तस्याऽहं नित्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥३४॥

श्रीभगवानुवाच ।

श्रमंशयं महावाहो मनो दुर्निग्रहं चलम्। श्रम्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येगा च गृहाते ॥३४॥

[88]

(भा०य०) हे कृष्ण ! मन चंचल हठी**ला इट तथा सल**वान है। करना उसे वश में कठिन दुःसाथ वायु समान है ३४ भंगवान ने कहा

मनपर विजय पाना कठिन है हे महावाहो ? सही है कौन्तेय ? वश वैराज्य अक् अभ्यास से हो शीघही ॥३५॥

श्रधे—हे कुण् ? एन केचल, बलवान हठी छोर वंखेड़िया है, मेरी राय में . जिस साति हवाको रोकता कठिन है, ठीक उसी तरह इस मनका रोकना भी कठिन है, ॥३४॥

हे महा बाहो ? यह विलक्षित सच है कि मन चेचल है, और इसका वंश करना बहुत ही क्षठिन है। लेकिन हे कुन्ती पुत्र ? ,श्रभ्यास) श्रीर (वैराग्य) से मन वया में होसकता है ॥३४॥

भावार्थ—मन केवल चक्कल हो नहीं है बल्कि बखेडिया भी हैं। वह शरीर और इन्द्रियों में हल चल मचादेता है। और उन्हें दूवरों के अधान करदेता है। वह किसी तरह भी दवाने ग्रेग्य नहीं है। इसी से कहताहुं कि हवा को रोकना या अधीन करना जितना कठिन है, मनका रोकना या अधीन करना भी उतनाही, विक्क उससे कहीं कठिन है। तब भगवान, ने कहा कि—

हे अर्जुन ! मन अपने चंचल स्वभाव के कारण वारम्वार भटकता है है वह जितनी वार भटक कर कुराह में जाय, उसे उतनी ही वार सुराह में लाकर लगा लेना चाहिये। इसी को (अभ्यास) कहते हैं। और मनुष्य के मन में देली और अनदेखी आदि खुल की चीजो की इच्छा पढ़ा होती हैं, उन चीजों में दोष लगाकर उनकी इच्छा न करना ही (वैराग्य) कहलाता है। (अभ्यास) और (वेराग्य) द्वारा संसारी पदार्थों से मनकी गति रेकी जासकती है। योगाभ्यासी के मन में पहले वैराग्य होना चाहिये फिर अभ्यास। विनी वैराग्य हुए अभ्यास काम न देगा।

(मृं) श्रिसंयतात्मना योगी हुन्त्राच्य इति भेषतिः । वश्यात्मना छ यतता श्रन्योऽवाष्त्रम्पायतः ॥३६॥

श्रजुनद्यवाच ।

श्रयतिः श्रद्धयोपेतो योगाचितवानसः । श्रमाप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्ण् गन्कृति गर्शा

[२५]

भार्णण) सन वश हुए विने, सति यही सेरी, न मिलला योग है।। पर घरन से कर शहनम-संचम शहर होता योग है।।।३६॥

श्चर्जुन ने कहा-

हे कृष्ण ! मधुसूदन ! सुके यहतो भला बतलाहचे । मेरे हृद्य की श्रान्ति को है नाथ १ सीम में गहिये ।३ अ

द्यथे—हे द्रार्जुन ! जिसने मन क्याम नहीं किया है, उसे योग नात होता कठिन है लेकिन मनको वश में करके जो योगकी चेए। करता है वह योग की प्राप्त करलेता है ॥३६।

हे छुन्त ? जो पुरुष अभ्यास नहीं करता है, किन्त पोस् में विश्वास के हरू रसता है, अगर ऐसे पुरुष का मन तत्वज्ञान (जीव ब्रह्म की एकताका हास) पाने के पहले ही योग से हटजाय, तो उसकी क्या सित होंगी ॥३॥

भावार्थ-जान लेना चाहिय कि जीन और ब्रह्म की एकता को योग करते हैं। जो पुरुष गर्नको बिना वश किये ही योग करता है, उसे योग नहीं मिलता, लेकिन जो वैराय्य से श्रीर ख्रियास से मनको वश्में करता

है, उसे योग अनन्त सुख फिलजाता है विना वैराग्य और अभ्यास के सन वशमें नहीं होता और मन के विना वश हुए कदापि योग सिद्ध नहीं होसकता, इससे मालम हुआ कि मन दश करने के (वैराग्य) और (अभ्यास) यही दो पक्के उपाय हैं।

संगवान ने जब यह कहा तो अर्जुन के मनमें यह शंका हुई कि अगर कोई पुरुष योगाभ्यास में लगजाय और लोक परलोक के सार कामों को क्लोडबे, अगर उस पुरुष को योग सिद्ध का फल और मोज्ञ का जिस्या जीव और ब्रह्म की एकता का "शुद्ध ज्ञान" दास होने के पहले ही देव योग से मौत आ दवावे अथवा योग सिद्धि के समय किसी मांति कुछ विकारों काई समावेश होजाय ता उसकी क्या दशा होगी? क्या योग मार्ग से गिरा हुआ पुरुष नष्ट होजायगा इस सन्देह को दृर करने के लिये अर्जुन कहने लगा।

े कुष्ण ! जिसका योगके वल या प्रभाव में विश्वास हो लेकिन वह योग मार्ग में चेष्टा न करता हो, जीवन के अन्तम समय में उस का मन योग से हट जाय तो योग का फल शुद्ध ज्ञान जीव ब्रह्म की एकता का कान पाये विना उसको क्या गति होगी ? पुनः भगवान ने कहा ।

(मु॰) किन्नोभयविश्रष्टिक्राश्चीमव नश्यति । अपि अपितिष्ठो महावाहो विमुदो त्रह्मणः पृथि ॥३८॥

[२६]

(भा०प०) जिसका हृदय अद्वातुहो, पर यत-संयमकी कमी। हो योग सिद्धिन प्राप्त पाना कौन सी गति संयमी?।। क्या स्थिर न हो वह मोह वंश होता उच्च पथ अष्ठ है। या छित्र होकर घन-पटलसा कृष्ण ! होता नष्ट है ॥३॥

श्रर्थ-हे महा वाहा ! दोनी से अंद्र हुआ श्रीर बहा मार्ग से विम्ह हुआ। अह पुरुष, क्या निरावार वादल के दुकड़े की तरह कर नहीं होजाता? ,

भावार्थ — अर्जुन के कहने का आशय यह है कि कम मार्ग और इनि मार्ग दोनों से अष्ठ हुआ और ब्रह्म मार्ग ने विचलित हुआ पुरुष क्या इस वादत के हुकड़ की तं है नाश नहीं है। जाता जो और बादनों से अलग होकर हवा के जोर से नाश हो जाता है है क्यों कि वह न तो कमें करके स्वर्ग आदि ही पासका और न शुद्ध ज्ञान माप्त करके मोस्त मार्गी होसका हे यहसदन है क्या वह दोनों मार्ग यानी कमें योग और ज्ञान योग से गिरकर वहक कर नंष्ट नहीं हो जायगा है

(मु०) एतन्मे संशयं ऋष्ण छेत्तुमहिस्य शेषतः । त्वदन्यः संशयस्यास्य छेता न ह्युपपद्यते ॥३-६॥

भगवानुबाचे ।

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । नहि कल्याग्यकृत्कश्चिद्दुर्गतिं तात गच्छति ॥४०॥

[२७]

(भा॰प॰) हे हे जनार्दन ? दूर यह सन्देह मेरा कीजिये । है कौन दूजा आप विन, अम आप मेरा छीजिये ३६

धगबान ने कहा--

वह हो कहीं पर पार्थ ! उसका नाश होता है नहीं । क्रत्याणकारी कर्म से हुर्गति न होती है कहीं ॥४०॥

भ्रथे—हे कृष्ण े अत्य मेरे इस सन्दह की विलक्षल हूर की जिये, पर्याति ध्यापके सिवाय और कोई पेता नहीं है जो सन्देह का द्र कर सके ॥३६॥

होगा है तात दिनिष्ट्य ही किसी भी अच्छा काम करने वाले की युरी गरि कभी नहीं होती ॥४०1

भाताथ अर्जुन कहने लगे कि है मगदन ! मेरे इस सन्देह को न तो अर्जि-सनि ही दूर कर सकते और न कोई देवता ही दूर कर सकता ! एक मात्र आपही इस सन्देह को दूर कर सकते हैं। तब भगदान कहते हैं कि—

है पार्थ ! उसका न तो इस लोक में घौर न परलॉक में कहीं भी आधान होगा । भगवान के कहने का सारांश यह है कि जो योग अप्र होजाता है, उसे वर्त्तवान जन्म से बुरा जन्म नहीं मिलता ।

अर्जुन फिर शंका करता है कि जब योग से अष्ठ होने वाले की बुरी गति न होगी। वर्त्तमान जन्म से बुरा जन्म न मिलेगा तब उसका क्या इसक होगा।

पुनः भगवान प्रजीन को उसके परन का उत्तर देते हुए कहते हैं।
(स्०) प्राप्य प्रायकतां लोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः।
अवीनां श्रीमतांगेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥११॥

[२८]

(भा०प०) जाता वहीं वह, घर्मवीर मनुष्य हैं जाते जहां। जाकर विचरता थोग-श्रष्ट मनुष्य वर्षों तक वहां।। वह पुष्य-फलको भोग किर साता जगत में जन्मले। श्रीमान पावन वेश पाता ग्रह-निवासी जह मले ४१

खर्थ-जो योग अप होजाता है, यह मरने के बाद प्रथवानों के लोकों में पहुंचकर, वहां अनगिन्ती वर्षों तक बास करता है। और पीछे किसी पिषण और धनवान के घर में जरम लेता है ॥४१॥

भावाथ-भगवान ने यह वात ध्यान योग में लगे हुए सन्यासी के विषय में कही जान पड़ती है। मतलव यह है कि जो बीगी कम योग से वहफ कर मर जाता है वह मरने के पीछे उस लीक में जाता है जिस में अपनिय यहा के करने वाल जाते हैं। वहां वह पूर्ण मुख मोग कर फिर, इस मृत्युलोक में किनी वेदोक्त विधि से कर्म करने वाले धनवान के घर में जन्म लेता है।

(मृ०) द्याया योगिनामेव छले भवति धीर्मताम् । एतीछ दुर्लमतरं लोके जन्म यदीदृशय् ॥४२॥

> तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकी । यतते च ततो भूयः संसिद्धी कुरुनन्दन ॥४३॥

> > [2€]

(भारपंर) या जरम पाता परम जानी योगियों में वंश में 1 कि जह जन्म लेना है महा दुलैंभ सुकुल अवतंस में ४२

मिलते उसे संस्कार उसने पूर्व में जो थे किये । उससे प्रनः वह येलन करता लिदि पाने के लिये ४३

आर्थ-अथवा वह बुद्धिमान् योगियों से फुटुम्ब में ही जन्म केंद्रा है। ऐसा जन्म इस स्रोक में कीटनेता से होता है ॥४२॥

यहां उसे, प्रहेत जना में सथ्यास की हुई विद्यों की संयोग हो जातों है, जब वह पहले की अपेकी अधिक शताह से हुकि पानेकी चेष्टा करता है ४३

शावार्थ — आहार यह है कि अगर वह धनवान के छेरों जन्म नहीं होता, तो किसी निर्धन, परन्तु चुद्धिमान योगी के घरमें धनम लेता है, लेकिन धनवान के घर की अपेन्द्रा निर्धन योगी के घरमें जन्म वहें भाग्य से मिलता है।

जन वह किसी बुद्धिमान योगी के घरमें संख्वा वेद विधि से चलने काले धनी के धरमें जन्म लेता है, तो वहां उसकी पहले जन्म की अभ्यास की हुई अक्ष-विद्या फिर से संयोग पाकर तोजा होजाती है। उस समय बह मोद्धा पाने के लिये पहले जन्म के किये हुए पिश्रिम की व्यन्तित और भी उत्साह से मिहनत करता है।

(मु॰) ब्रविध्यासे न तेनैव हियते हावशोऽिष सः । जिज्ञासरीप योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥४४॥ प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्ध निल्विषः । श्रनेकजन्मसांसिद्धस्ततो याति परा गतिम् ॥४५॥

[80]

(भा०प॰) बह सिद्धि पाता सहजही निज पूर्व योगाभ्यास से । हैं ज्ञान पाते योग के जिज्ञास भी अभ्यास से ॥४४॥ यों यह युन अभ्यास करके सक होकर पापसे । बहु जन्म के परचात् योगी बूटता भव वाप से ॥३५॥

अर्थ-विषयों के वसमें होनेपर भी पूर्वजन्म का अभ्यास उसे योगमार्थ की भार सुकाता है। यह पुरुष भी जो केवजा थोग के विषय को जानदी चाहता है। स्वरूप महास से अपर पहुल्दाता है। ॥४४॥

जो योगी परिश्रम पूर्वक इसतरह की चेष्टा करता है वह वायों से श्रद्ध होकर भीर भनेक जन्मों में यं य जिन्हि लाम करके उत्तम यति की पहुँच बाता है ॥४४६

सारांश यह है कि जो योगी पूर्व जन्म में योग भूष्ट होजाता है वह अपने पहले योगाभ्यास के असर से विपया शासनाओं को छोड़ कर योगा मार्ग में काम करने, सगता है। वह केवल योग रीति जानने की इच्छा बरने के कारण शब्द वस से छुटकारा पाजाता है यानी वेह में कहे हुए फर्म-कागडों से कुटकारा पाजाता है तब उनका तो कहनाही क्या है, जो योग को जानता है रात दिन स्थिर न्वित होकर योग में ही अध्यास करता है ? अर्थात योगाभ्यासी के कर्म-कागडों से कुटकारा पाने में तो सन्देह ही क्या है !

खूब खुआसा यह है कि नो पुरुष मृत से मी नगांवर के लिय पे के विचार करता है कि ''भें जहा हूं'' यह जन्म जन्मान्तरों के पाणों से क्रुट-कारा पाजाता है और नो कायदे से योगाश्यास करता है, ब्रह्म के विचार में हढ चित्त से लीन रहता है उसकी मृत्ति होने में च्या शक है ? अतर योगी का जीवन क्यों अच्छा है—

वह वारम्बार जन्म होता है, और धीरे धीरे हर जन्म में सीम की निपुणता माम करता है। यन्त में यनेक जन्मों में साम की हुई योग निपुणता के फिलनाने से उसे योग सिद्धि होबाती है। योग निद्धि होने पर उसे शुद्ध ज्ञान होजाता है, शुद्ध ज्ञान के हैं। योग निद्धि होने पर उसे शुद्ध ज्ञान होजाता है, शुद्ध ज्ञान के हैं। जाने पर उसे मोच्च मिल-जाती है अर्थात फिर उसे मरना और जन्म लेना नहीं पडता।

(मु॰) तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपिमतोऽधिकः। कर्मिभ्यम्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥४६॥

[38]

(भा०प०) है अष्टतर यह छक्त योगी कर्मकाएडी से कहीं। है अष्टतर ज्ञानी। तपस्त्री से कही यह कम नहीं।। अत्यान अर्जनी तिम बनो योगी यही उपदेश हैं। इस मार्ग का कोई पत्रिक पाता न कुलुभी केस है ४९ अर्थ है अर्जुन ! योगी विप्रस्वयों से झानियों से अर्था हो। वर्यों यानी

भावार्थ जो प्रवारिन तपते हैं जो रात दिन धूनी लगाये रहते हैं, जो निद्यों में खड़े जप किया करते हैं, जो तत उपवास कर कर के अपने शरीर को जीशा कर डालते हैं, जो रात दिन शास्त्रों के प्रथ विचार में लये रहते हैं, जो अपने होत्र आदि कमें करते हैं, जो कुए, तालाव, बावड़ी, आदि खुदाते हैं, धमेशालाएं बनवाते हैं, उन सब के योगी उत्तम हैं।

इसका मतलव यह नहीं है कि उपरोक्त कमें करने वाले तपस्थी। विद्रान, वत करने वाले कुआं, तालाव, ध्रमणाला आदि वताने वाले खराव हैं अध्यक्ष ये कमें क करने चाहिये १ मतरा ने इन मत्र कमें करने वालों से योगी का मुकाविला विद्या है और इन सब से श्रेष्ठ योगी को उहराया है। तालप्र्य, यह है कि उपरोक्त कमें करने बाले भी दर्ज व दर्ज अच्छे हैं। परन्तु योगी से इन सबका दर्भा नीचा है।

(मु॰) योगिनामपि सर्वेषां मद्गतेनान्तसामदाः । श्रद्धावान्भजते यो मा स मे युक्ततमो मतः॥१९९॥

ि ३२ मे

(भारपः) है घोतियों में श्रेष्ट योगी में समभता हूं वही । जो शुद्ध श्रद्धा मित्त से सजता मुक्ते है निराही ॥ सर्वस्व, अपना मन, मुक्ते जो, सेंप्ता है चान से । जेकर श्रण मेरी मुक्ते जो मत्तु मज्जा भाव से ४%

अर्थ—को अला पूर्वक मुक्तमें एउता से वित्त लगाकर मुक्तको भजता है,

मावार्थ- जो योगी रह शादिल आदिका ध्यान करते हैं उन सब से वह योगी जो एकमाद सुमा वासुदेव में श्रद्धा पूर्वक चित्त लगाकर भेरा ही श्रजन करता है, अत्तम है। श्रीर भी साफ यों कहसकते हैं कि महादेव, सूर्य आदि देवताओं की मिक्त करने वालों से सुमा में, अपने में, भीर संसार के पाणी मात्र में भेद न समभाने वाला, सबको ब्रह्म समभाने वाला, एकमात्र ईरवर सुभा वासुदेव के भजने वाले का दर्जा ऊंचा है।

यों शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ तत्सिदिति श्री मङ्गगबद्गीता स्पानिपन्सु ध्रस्रविद्यायां योगशास्त्रेश्री रूप्णार्जुन सम्बादे स्नात्मसंयम योगोनाम परोऽ्याय !









नोट—छटे प्रध्याय के प्रनितंत श्लोंक से कई अश्न उठते हैं, किन्तु प्रजीन ने एक भी प्रश्न नहीं किया विक्त संकल्प विकल्प में पड़ग्या । तव भगवान ने प्रजीन के विना पूछे ही उसके मन में उठे हुए अश्न प्रीर शंकाओं का जवाब इस ७ वें श्रध्याय में देते हैं, जिसाका ध्यान था भजन किया जाय उसके स्वरूप का जानना आवश्यक श्रीर पहली वात है ।

भगवान ने कहां-

भगवातुवाच ।

(मृ॰) मध्यासक्तमनाः पार्थियोगं युज्जन्मदाश्रयः । श्रमंशयं समग्रं मां यथा जास्यसि तच्छुगा ा।१॥

[?]

(भा० ४०) है पार्थ ? मुक्त में अन लगाकर साधना करते हुए ! भेरी सरण खेकर संजन धेरा सदी करते हुए ॥ जिस ज्ञान से हो युक्त मुक्त को जान लोगे सर्वथा । संशय रहित होगे सुना वह ध्यान से पार्वन कथा ?

श्रर्थे—है श्रिशुंने ? श्रपना चित्त मुक्ते में लगा कर योग कार्यने करता हुआ बेगी शंग्या आकर मुक्ते त् पूर्ण कंपसे सन्देह रहित होकर जिसे तरह जानेगा सो सुन ॥१॥

भावार्थ — योगी योग साधन करता है अध्यां चित्त की दृहता की अध्यास करता है, और मेरा आश्रंय लेता है, मेरी शर्ण में आता है, किन्तु जो मानवीय धन, पुत्र आदि फल गांस करना चाहता है वह अगिन होने, तपस्यां, दान आदि कर्म करता है। योगी इसके विपरीत सब उपा-सयों को छोडकर, अपना चित्त एक मुक्तमें कागाकर मेरी ही शर्ण लेता है। हे अर्जुन ! ध्यान लगाकर मुन में तुभे वह यत्न बताता हूं जिस से दूं पहले कहे हुए कर्मों को करता हुआ मुक्ते पूरे तौर पर विना किसी प्रकार के संशय के जान जायगा यानी तुस्के इस बात का ज्ञान निहमन्देह हो जायगा कि मगवान एसे हैं।

(मृ०) ज्ञानं तेऽहं सिवज्ञानियं वद्याम्यशेषतः । यज्ज्ञात्वा नेहः भृयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥२॥ मनुष्यागां सहस्रेषु कश्चिद्यति सिद्धये । यततामि सिद्धानां कश्चिन्मा वेत्ति तत्वतः ॥३॥

[3]

(भा०प०) यह ज्ञान जो कहता तुम्के हूं पूर्ण ज्ञान विशेष है। पुनि जान जिसको जानना रहता न कुछ भी शेष है २

> इके आद ही करते सहस्रों में घतन हसके लिये ! मिलता न सर्वो ज्ञान भेरा घटन भी सर्वके किये ॥३॥

श्रथे—में तुफे इस बान को अनुभव और शुक्तियों सहित सिखाऊँगा, जिस्,, के जान तेने पर, यहां और कुछ जानने को वाकी नहीं रहता ॥२॥

हजारों मनुष्यों में से कोई एक कदाचित इस झान के जानेन की कोशिश करता है, और कोशिश करने जालों में से भी कोई एक शायद नेरे एवकप को डीक टीक जानता है ईहैं।

भावार —इस ईश्वरीय ज्ञान को मैं तुभी केवल शास्त्रों के ढंग से नहीं सिखाऊंगा, विस्त अनुभव और युक्तियों से सिखाऊंगा। वह ज्ञान ऐसा है कि उसको जानने वाला सर्वज्ञ और सर्वदर्शी होजाता है। इस के जान लेने बाले को फिर इस जगत में जानने को कुछथी शेष निर्मा रहन जाता उसके जानने से माद्य मिलती है। मोद्य के उपाय जानने के आतिरिक्त और जानने की वात ही क्या है ? लेकिन इस ज्ञान का मास के सना है कठिन।

(मृ०) मामरापीऽनली वायुः खं मनी छुँछिरेव च । श्रहङ्कार इतीयं में भिन्नी प्रकृतिरष्ट्या ॥॥॥

> श्रपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे प्राम् । जीवभृतां सहावाहो यथेदं धार्यते जगत् ॥४॥

(भा०प०) तुप जानलो मेरी प्रकृति के भिन्न जैते पाँठ हैं। चिति वायुजल आकाश पावक बुद्धि मन मद आठ हैं ४

> यह गाँड़ है, मेरी प्रकृति, जानो महावाही ? सहीं । संसार घारण हेतु इससे उच्चतर है और ही ॥॥॥

हे अर्जुत ? पृथ्वी, जल, वायु, झरित, आकाश, मन, बुद्धि और अहंकार इसतरह नेरी प्रकृति आठ प्रकारकी हैं ॥४॥

यह अपरा प्रकृति है, इस से भिन्न मेरी जीव रूप परा प्रकृति है जिसने इस जगत की घारण कर रक्खा है।५।

भावार्थ — यहां "पृथ्वी" शब्द "गन्ध" तन्मात्रा के लिये, "जल" शब्द "रस" तन्मात्रा के लिये, "अगिन" शब्द "रूप" तन्मात्रा के लिये, "वायु" शब्द "स्पर्रा" तन्मात्रा के लिये, और "आकश" शब्द "शब्द" तन्मात्रा के लिये, और "आकश" शब्द "शब्द" तन्मात्रा के लिये मयोग किया गया है। मतलव यह है कि ऊपर जो पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश लिखे गये हैं, उनसे उनके मृल तत्व गन्ध, रस, रूप, स्पर्श और शब्द समक्षाने चाहिये। इसी मांति "मन" अपने कारण "अहङ्कार" की जगह आया है, "बुद्धि" "महत्त्व" के लिये आयी है, क्योंकि महत्त्व आहंकार का कारण है, और "आहंकार" अव्यक्त की जगह आया है। जिस तरह विप मिला हुआ मोजन विष कहलाता है, उसी तरह अव्यक्त मथम कारण, आहंकार की वासना से मिलकर आहंकार कहलाता है, उसी साथारण अव्यक्त से मी माल्य होताहै, कि हर जीव की चैतन्यता का कारण "आहंकार" है।

भ्रायवा यों समभ्तो कि भ्रान्यक्त से महतत्व और महतत्व से भ्राहंकार भीर भहंकार से गन्ध, रूप, रस ग्रादि पैदा हुए ग्रीर इन सब से यह जगत रचा गया है।

सारांग यह है कि ईश्वर की प्रकृति इन आठ मागें। में वटी हुई है ! (१) गन्य (१) रस (३) रूप (४) स्पर्श (५) शब्द (६) आहंकार (७) मह-तत्व (८) अव्यक्त । इन आठ श्रकार की प्रकृति के अन्तरसूत ही यह सारा जड प्रपञ्च है । योंभी कह सकते हैं कि यह सारा जगत इसी आठ प्रकार की प्रकृति से रचा गया है । इसी को ईश्वरीय माया भी कहते हैं ।

मेरी प्रकृतियां हो भांति की हैं। दोनों में विलक्षल समानता नहीं है के एक दूसरी में उतना ही भेद है जितना कि रात और दिन में। इन दोनों में एक जद और दूसरी चेतन है।

जिम भाठ मकार की प्रकृति का निक्र में शभी अभी करचुका हूं वह "अपरा" प्रकृति है। यह प्रकृति नीचे दर्जे की है। क्योंकि यह अनेका वेक भनर्थ कराने वाली; संसार बन्धन में फसाने वाली और जड है।

इस "अपरा" प्रकृति के सिवाय जो मेरी एक प्रकृति और है वह "परा" प्रकृति है। वह प्रकृति ऊंचे दर्जे की है। क्योंकि वह शुद्ध है, मेरी अग्रहम स्वरूप है, जसी ने इस जह जगत को धारण कर रक्ला है।

मतलब यह है कि मेरी इन जड और चेतन दोनों मकृतियों से ही जगतकी स्चना हुई है। इन दोनों पकृतियों में मेरी "परा?" पकृति श्रेष्ट है, क्योंकि उभी से जीव की इन्द्रियों में चैतन्यता है, वह मेरी मुख्य भारमाहे ।

"अपरा" प्रकृति द्वेत्र हिष्प है और "परा" प्रकृति उसमें जीव रूप द्वेत्रज्ञ है। कारण यह है कि इस जड जगत में पाणी की काया में में भग-वान ही जीव रूप से घुसा हुआ हूं।

(मृ०) एतद्योनीनि भूतानि सर्वागीत्खपधारय । त्रहंकृत्तनस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तया ॥६॥

> सत्तः परतरं नान्यितकिञ्चदिनत धनञ्जय । मिय सर्व मिदं पोतं सूत्रे मियागणा इव ॥७॥

> > (8)

(आ॰प॰) प्राची छभी उत्पन्न होते हैं सुभी से जानती है सारे जगत का सूच एवं छन्त में हूं मानको ॥६॥

> सुननो नहीं सुऋदे परे कुछुभी घनञ्जय ! है बहीं । जिल्हान सम सुम्हेंम प्रथित हैं सब, खनग कोई नहीं ७

थर्थ-हे अर्जुन ! तू इस बात को जान रख कि सारे प्राची इन दोनों मह-तियों से ही पैदा हुए हैं, इस्तिय में ही सारे जगत को पैदा करने वाला श्रीर नाग करने वाला हूं ॥६॥

हे बनंजय ? मुक्त परमात्मा से ऊंचा शौर कोई नहीं है, किस तरह सुत में भणियों के बाने-ऐंग्वे-रहते हैं, उसी तरह यह जगत मुक्तेंग घोषा हुआ है ॥७४

भाषार्थ—पेरी "परा" जीर "अपरा" दोनों मकतियों से ही समस्त माशी पैदा होते हैं यानी भेरी मकतियां ही सब माशियों का उत्पत्ति स्थान गर्भ कोप है। इसकिये में ही इस जगत का आदि जीर अता हं, यानी इन दो प्रकार की शक्तीयतों के द्वारा में सर्वज्ञ, सर्वदर्शी ईस्वर, अगत की रचना करता हूं।

मुक्त परमात्या के सिवाय जयत का भीर कोई कारण नहीं है यानी में अकेला ही इस जगत का कारण हूं। इसी से सारे प्राणी तथा समस्त संसार मुक्तें उसी तरह गुणा हुआ है निस तरह ताने में कश्डा अथवा सतके धागे में मनिये गुणे रहते हैं।

(मु॰) रसोऽमहप्स कौन्तेय प्रभाऽस्मि शशिस्ट्वेंयोः । प्रगावः सर्ववेदेषु शब्दः ले पोरुषं न्टषु ॥५॥:

> पुरायोगन्यः पृथिव्यां च तेज्यचास्मि विश्ववसी। जीवनं सर्व भृतेषु तपश्चास्मि तपस्विषुः ॥६॥

[*]

(भा०५०) रख-रूप हूं कीन्तेय ? जलमें, हूं मना शिश सूर्य में । अं कार वेदों में तथा हूं शब्द में ही शून्य में ॥=॥ में पुरुष में पुरुष में पुरुष में पुरुष में सुपाबन गरूप हूं। हूं तेज में ही स्थिन में हो जीव जीवी में रहूँ ॥॥॥

अर्थ—हे कुन्ती पुत्र ? जलों में रस में हूं, सूर्य और चन्द्रमा में प्रभा चमक में हूं, सब वेदों में ऑकार में हूं, आकाश में शब्द में हूं, मसुष्यों में पुरुषार्थ में हूं, ॥॥

पृथ्वी में पवित्र गत्थ में हूं, श्राग में समक में हूं, सब प्राणियों में जीवन में हूं, श्रीर तपस्चियों में तप में हूं ॥६४

मावाथ-जनका सार "रस" है वह रस में है, जिसतरह में जर्स में रस हूं, उसीतरह में चांव और सूरज में मकास हूं। सब वेदों में जो शोंकार रूप प्रणाव है, वह मैं हूं। इसी तरह मनुष्यों में मनुष्यता में हू,। यानी मनुष्यों में वह चीज़ में हूं, जिस से मनुष्य, मनुष्य समभा जाता है। शाकाश का सार 'शब्द' है वह में हूं।

सारांश यह है कि जल का रस, सूरज, चाँद, प्रशाव, मनुष्य और शब्द-ये सब मेरे शरीर हैं, और में ही इन में रहनेवाला शरीरी हूं। मेरे विना इनमें कुछ नहीं है। मेरे विना जल में रस नहीं है, रस हीन जल कुछ भी नह देता मेरे विना चन्द्रमा और सुरज में रोशनी नहीं हैं। विना रांशनी के चन्द्रमा और सुरज कुछ भी नहीं है। मनुष्य शरीर में धेरे रहने से ही मनुष्य, मनुष्य है श्रार में उस में न रहं तो वह यनुष्य नहीं मिटी है।

(म्०) वीजं मां सर्वभृतानां विद्धि ए। यं सनातनम् । इ। देर्बुः द्धि म्तामस्मि तेजस्ते जस्तिनामहस् ॥१०॥

वलं वलवतांचाहं कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धे भृतेषु कामोऽस्मि भरतर्षम ॥११॥

[30]

(आ०प०) हे पार्थ ? हाएस-तर् तथा सब प्राणियों का बीजहूं । में पण्डितों की बुद्धि हूं तेजस्वियों का बीटर्य हूं । शि०॥ बत्त हूं बती का तोड़ता जो विषय कामासक्ति को । सञ्जाब प्रेरक काम हूं जो पृष्ट करता भक्ति को ॥११॥

अर्थ — हे पार्थ १ सुमे सब प्राणिया का समातन वीज समस्त सुद्धिमानों में इदि में हूं; तेजस्वियों में केज में हूं ॥१०॥

हे अर्छन बलवानों में काम और राग रहित बल में हूं, सब प्राणियों में धर्म अविरुद्ध कामना में हूं ॥११॥

भावार्थ — सब माणियों की उत्यक्ति का नित्यकारण में हूं, बुद्धिमानों की विवेक शक्ति में हूं, तेजास्वयों का तेज में हूं।

जोचीज़े इन्द्रियों के सामने नहीं हैं यानी जी मासनहीं हुई हैं उनकीं चाहना को "काम" कहते हैं। भीर जो चीज़े इन्द्रियों के सामने मौजूद हैं, यानी जो मिल गई हैं, उनसे प्रेम करने को "राग" कहते हैं। मतलव यह है कि मैं वह वल हूं जो शरीर कायम रखने के लिय भावश्यक है। परन्तु मैं वह वल नही हूं जो इन्द्रियों के विषयों में चाहना भीर प्रेमपैदा करता है, भर्याद संसारी नारामान पदार्थों की चाह और उनमें भीति उत्पन्न करता है। भराः मैं वह फामना हूं जो शास्त्रों के विरुद्ध नहीं है, यानी मैं साने पीने आदि की अधिना हूं, जो शरीर पेषिण के लिये भावश्यक है।

(मु॰) ये चैव सातिका भावा राजसास्तामसाश्चये । । । । मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥१२॥

तिभिष्ठग्रमेथेशीवेरेभिः सर्वभिदं जगतः । मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमञ्यम् ॥१३॥

Children College Bill

(भा०प॰) सत रज तथा तम् हैं हुए उत्पन्न सुकते जाने जो । े वेहें सभी सुक में, न में उन्में कभी यह माने जो १९

हो मूढ़ त्रिगुणात्मक प्रकृति से जानते सब है नहीं। निर्भुण जले उनको कहा उनसे परे जो है कहीं।१३।

श्रर्थ—शम दम श्रादि खतागुणी भाव, हवे गर्व श्रादि रजोगुणी भाव भौर शोक मोह श्रादि तमोगुणी भावों को मुक्त से ही पैदा हुआ जान के तथापि में उनमें नहीं हूं और वे मुक्तमें हैं ॥१२॥ इन तीन गुणौंले वते हुए भावों से मोहित होकर, जगत भुभै इन भावों से स्नतन स्नौर निर्विकार अपरिवर्त्तनीय नहीं जानता ॥१२॥

भावाथ—विद्या कर्ष श्रादि के कारण से पाणियों में सालिक, राजस, धारे सामस भाव उत्पन्न होते हैं। ये सब भाव मेरी प्रदृति के गुणों के कार्य्य हैं, चतः इन्हें मुक्त से ही पैदा हुए जानो। यहिं ये भाव मुक्तेस ही पैदा हुए जानो । यहिं ये भाव मुक्तेस ही पैदा हुए हैं तथापि में इनमें नहीं हूं, वानी में हैंसारी की हो की भांति इनके श्रायीन नहीं हूं, परन्तु ये मेरे श्रायीन हैं।

अव भगवान इस वात पर खेद मकट करते हैं, कि दुनियां उसकी वहीं जानती जो इस जगत का रचने वाला और परमेरवर है, जो अनन्त है, श्रद्ध है, निराकार है, निर्विकार है, जो निर्श्रुण अध्या एव उपाधियों से रहित है, जो सब माखियों का आत्मा है, जो विलक्ष्य पास है जिन के जानने से संसारी लोग जनम मरख या संसार में आने जाने के कप से सुक्त होसकते हैं। संसारी लोगों में यह अज्ञानता क्यों है ! सुन—

सत्व रंज और तम ये तीन गुण हैं। इन तीनों के तीन प्रकार के भाव है। जैसे हर्ष शोक, राग द्वेप आदि। इन भावों ने ही संसार को अज्ञान बना रक्ता है। इनकी वजह से ही प्राणी नित्य अनित्य, सार असार वस्तु का विचार नहीं: कर सकते, और इन्हीं के कारण से ही मुफ पर-मात्मा को नहीं-जानते।

विष्णुः की माया के सत्य, रज और तम ये तीन गुण हैं। इन तीनों से जगत वधा हुआ है। अतः इन तीनों गुणों से वनी हुई विष्णु की देवी माया को माणी किस तरह जीत सकता है ? सुनो—

(मृ०) देवी होषा अग्रमयी मम मायां दुरस्या । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायायेतां तरन्ति ते शिश्शा म मां दुष्कृतिनोस्दाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययाऽपहृतज्ञाना श्रासुरं भौवमाश्रिताः ॥१५॥

[=]

(भा०प०) यह गुणभयी माया प्रवत दुर्भेद्य है दुस्तर महा । श्राते शरण जो पार होते श्रात सुगमसे वे श्रहा ११४ पर भूढ दुष्कमी जिन्हें है श्रन्थ माया ने किया । श्राते नहीं मेरी शरण, हर ज्ञान माया ने लिया ।१॥

अर्थ — निश्वय ही सत्वं, रक्ष और तम इन तीनों से बनी हुई मेरी दैवी माया को, जीतना कठिन है, जिन्तु जो मेरी ग्रारण में आते हैं, वे इस माथा को पार करजाते हैं ॥१४॥

हें अञ्चित ! पायी मनुष्यों में नींच और मूंड मनुष्य मुभे नहीं मजते। प्रधाकि मायाने उन्हें ज्ञान हीन बनावित्राःहै। ज्ञान हीन होने के कारण से वे अञ्चरों की सी चाल पर चलते हैं ॥१४॥

भावार्थ पर तीन गुणों से बनी हुई गाँग गुम, विष्णु परमात्मा में वर्तमान रहती है इस कारण से जो सब धर्मों को साग कर, एक मानः मेरी ही शरण आते हैं, अथवा गुम्में ही मजते हैं, वे सब जीवी को मोहित करने वासी माया को जीत कर उसके पार होजाते हैं, थानी संसार के बन्धन से छुटकारा पाजाते हैं।

(पश्न) अगर मनुष्य आप परमेश्वर की शरण जाने और सतिहिनः आपका मजन करने से माया के पार हो सकते हैं, तब क्या बजह है, कि सब आपत्तियों की जड इस माया के नाश करने के लिये वे आप की शरण नहीं आते। इस प्रश्न का उत्तर भगवान इस तरह देते हैं— कि जो मूढ हैं वे अपनी मूर्जता के कारण से रात दिन पाप कर्म में हो रहते हैं। इस मूर्जता के कारण से ही उन्हें निख शनिसं, हरा असल का ज्ञान नहीं है। पाया ने उनकी बुद्धि पर परदा डाल करवा है, इसि लिये वे इस शरीर की ही सब कुछ सममते हैं, और इसके पोपण के लिये अनेका नेक पाप करते हैं। उनकी समभा में शरीर ही सब कुछ है, 'आत्मा' 'परमात्मा' कोई चीज नहीं है। हे अर्जुन मक्त चार प्रकार के होते हैं छन—

(मृ॰) चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । त्रातीं जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतपेम ॥१६॥ तेषां ज्ञानी निलयुक्त एकमक्तिविशिष्यते । भियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम भ्रियः ॥१७॥

[**£**]

(भा०प०) वस चीरि विधि के ही मनुज हैं भिक्त मेरी चाहते । जिज्ञासु, ज्ञानी, आर्च, अर्थार्थी सुके हैं चाहते ॥१६॥ पर श्रेष्ठ वह है जो सुके भजता अनन्य स्वभाव से। निष्काम हो जो सर्वदा भजता सुके सद्भाव से।१७।

अधक है अर्जुन ! चार अकार के पुरुष शील कोर्ग मुक्ते भजते हैं। (१) आतुर (२) जिज्ञाषु (३) अर्थार्था (४) और ज्ञानी ॥१६॥

इन चारों में से ज्ञानी, जिस का चित्त दहता से एक परमात्मा में लगा रहता है, सबसे उत्तम है, क्योंकि ज्ञानी के लिये में बहुत प्यारा हूं, श्रीर मेरे लिये इनी प्यारा है १९७॥ भावार्थ आशय यह है कि भगवान की भजने वाले चार तरह के होते हैं। एक तो वह जिन पर किसी मकार का संकट होता है, दूसरे वह जिन को आत्मज्ञान की चाहना होती है, तीसरे वह जिन को धन बीसत की आवश्यकता होती है, चौथे वह जो परमात्मा के असल स्वरूप को जानते हैं, यानी जो परमात्मा को शुद्ध, सच्चिदानन्द निर्विकार, नित्य, भानन जानते हैं और उसे अपने से अलग नहीं समभते।

इन चार तरह के मक्तों में से ज्ञानी सबसे श्रेष्ट है, क्यों कि उसका दिल एक मात्र मुक्त में इड़ता से लगा रहता है। वह एक मेरे सिवाय किसी की मिक्त नहीं करता। और जो केवल मुक्तकों मजता है वह सबसे ऊंचा है, क्यों कि मैं ही उसका आत्मा हूं, मैं ज्ञानी के लिये अत्यन्त प्यारा हूं! सभी जानते हैं कि इस दुनियां में आत्मा सबको प्यारा है, परन्तु ज्ञानी अपने आत्मा को वासुदेव सदकता है, इसी से उसे वासुदेव बहुत प्यारा है। और ज्ञानी मेरा आत्मा है, इसी से वह मुक्ते वहुत प्यारा है।

यहां शंका होती है कि जब ज्ञानी ही भगवान को प्यारा है, तो क्या रोप तीनों भक्त वासुदेव को प्यारे नहीं हैं ? नहीं यह बात नहीं है । तब क्या है ? सुनो—

(सु॰) उदाराः सर्व एवेते ज्ञानीत्वात्मेन मे मतम् । श्रास्थितः स हि युक्तात्मा मामेनात्रत्तमां मतिम् ॥१८

[60]

(आ॰प॰) ज्ञानी मुक्ते अरु में उसे अत्यन्त प्रिय हूं सर्वेदा ! यद्यपि सभी हैं मक्त पर हैं आत्मवत् ज्ञानीसदा !!! वह घोग युक्त सदैवमेरे ध्यान में रहता लगा। वह जानता है वस मुक्ते ही उत्तमोत्तम गति, सगा १८

अर्थ-असल में वे सब ही अच्छे हैं, लेकिन हानी, मेरी समक्त में मेराही आत्मा है। क्यों कि उसका चिच खदा मुक्त में ही लगारहता है, और सर्वोत्तम गति क्य मेरी ही शरण में रहता है ॥१८॥

भावार्थ—निश्चय यही है यह सब अच्छे है यानी ये तीनों भी भेरे प्यारे हैं। मेरा कोई मक्त ऐसा नहीं है, जो मुक्त वासुदेत को प्यारानहों। लेकिन इस सब में भेड अवश्य है। ज्ञानी मुक्ते अतानत प्यारा है, ज्ञानी अधिक प्यारा क्यों है १ मेरा विश्वास है कि ज्ञानी मेराही आत्मा है और मुक्त से अलग नहीं है। ज्ञानी मरेपोस पहुंचने की चेष्टा तथा उपाय करता है। उसका पक्षा विश्वास है, कि मैं स्वय पूर्ण ब्रह्म सिच्चिनन्द, नित्य, युक्त हैं, वह मुक्त पर ब्रह्म को ही हुड़ता है। वह मुक्ते ही सर्वोत्तम गति समकता है। आगे भगवान और भी ज्ञान की मशंसा करते हैं।

(मृ॰) बहुनां जन्मनायन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते । वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥१२॥

[99]

(भा०प०) खेता सहस्रों जन्म ज्ञानी फिर मुक्ते पाता कहीं। करके अनेकों यस भी कितने मुक्ते पाते नहीं ॥ ऐसा बहात्या है महा दुर्खम न मिलता शीब्रही ॥ जो देखता है बहा को हर वस्तु में सर्वन्नही ॥१६॥

श्रधे—वहुत से जन्मों के अन्त में, जो ज्ञानी, सब चराचर जगत की वासुदेव मय समझता हुआ, मेरे पास आता है, वह महात्मा है ऐसे महात्मा कांठिनता से मितति है। १६०

भावाध — मनुष्य अनेक जन्मों में झान यास करने के लिये चेष्टा करता करता जब यह समक्षते लगता है, कि सब कुछ ही बासुदेव है, बासुदेव के सिवाय जगत में और कुछ नहीं है। बासुदेव के ही सब कुछ समक्षकर जो सक्ष नारायण सबके आत्मा को अजता है, वह महात्मा है। उस झानी के बरावर या उससे श्रेष्ठ कोई नहीं है, लेकिन ग्रेसे प्राणी का मिलना कदिन है। इसी अध्याय के तीसरे श्लोक में परले ही कहिंदया गया है कि हजारों मलुष्यों में से कोई एक कदानित इस आन के जानने का परिश्रम करना है। और उन परिश्रम करने वालों में से कोई एक शायद मरे स्वरूप को ठीक ठीक जानता है। इसके विपतित मुर्ख सोगही छोटे मोटे देवताओं को पूजते हैं। जागे भगवान यह दिखलाते हैं कि वयों लोग अपने आहमा, अध्या एक माल वासुदेव को नहीं जानते, और वयों दसरे देवताओं की शरण जाते हैं।

(म्०) कामस्तिस्तिहीतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः ॥ तं तं नियममास्याय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥२०॥

> यो यो यां ततुं भक्तः श्रद्धमाऽर्वितिमन्द्रति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धान्यहम् ॥२१॥

[१२]

(भा०प०) जो काम वश हैं, प्रकृति वस हैं, जान है जिनको नहीं। वे अन्य देवी देवता की युजते समस्ती नहीं ॥१०॥

> जिस रूप की जो अक अदा अकि करना चाहता । इस रूप में में सकि उसकी अवल करना चाहता २१

श्रथि—जिस की धुद्धि इन भोगों की कामना से वहक जाती है। वे अपनी ही प्रकृति का प्रे गा से तरह तरह के अनुष्ठान कृरते हुए, द्सरे देवताओं की उपासना करते हैं। १०॥

जो भनुष्य विश्वास सहित जिस देवता की उपासना किया चाहना है इस मनुष्य के विश्वास को ग्रें उसी देवता ग्रें पक्का करदेता हूं ॥२१।

अत्यार्थ—जो लौग पुत्र, धन, स्त्री, धार स्वर्ग ग्रावि की कामना करते हैं, उनकी इद्धि इन कामनाओं के कारण से नष्ट होजानी है। जब उनकी बुद्धि मारी जाती है, तन वे ग्रपने प्रात्मा वास्त्रदेव को छोड़कर, दूसो दूसरे देवताओं की उपास्त्रा करने लगते हैं। वे राजदिन उन देवता- भों के सम्बन्ध के अनुष्टान में लगे रहते हैं। पूर्वजन्म के संस्कारों के कारण से ग्रपनी शक्कृति के वशीभृत होकर वे ऐसा करते हैं।

जिस मनुष्य की जैसी इच्छा होती है, में वैसाही करता हूं। जो कोग अपनी कापना सिद्धि के लिये शिव को भजते हैं उनकी श्रद्धा में शिव में ही पूछी कर देता हूं। जो इतुपान में विश्वास रखते हैं, उनका विश्वास हनुमान में ही जवा देता हूं। श्रीर को निष्काम होकर मुभ वासुदेव की ही श्रारायना काते हैं, उन्हें श्रन्मार्ग में लगा देता हूं, जिस से उनकी मोत्त होजाती है।

(मृ॰) स तथा अद्ध्या यक्तस्तस्याराधनमीहते । लभते च ततः कामान्मयेव दिहितान्हितान् ॥२२॥

श्रन्तवन्तु फलं तेषां तद्भवत्यत्यमेधसास् । देवान्देवयजो यान्ति महक्ता यान्ति मामपि ॥२३॥

· [१३]

(भा०प०) उसल्प की उस भावसे करके सदा पूजन किया। पाता सहज वह इष्ट फल निश्चित नियत मेरा किया घर श्रहपञ्ज जन के मान्न ये फल सबैदा रहते कहां ?। जाते सुराराधक सुरों के पास मेरे मम घहां ॥२३॥

अर्थ-तय वंह विश्यास अंद्धा संहित उसी देवता की उपासना करता है। और उसी से अर्थन मन चाहे फल, जिनको मैं निर्दिष्ट करता हूं, पांखेता है २२

उन थोडी बुंदि वालों को जो फल मिलता है। वह नाग्रमान है। जो कोग देवताओं की उपालना करते हैं, वे देवताओं के पास जाते हैं, जो भेरे मैंक्स हैं मुक्तें आ मिलते है । १३॥

भातार्थ—भनुष्य की अपनी कामना सि। दि के लिये जिस देवता के भजने की इच्छा होती है, मैं उसी देवता में उसकी श्रद्धा जमा देता हूं। जिस वह मनुष्य उसी देवता में इट भक्ति रखकर उसी की भजता है, भौर उसी देवता से मेरे द्वारा उहराये हुए फलकी पालेता है। फल उहराने जाला में ही हूं। क्योंकि मैं ही परमेश्वर सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हूं। मैं अपने जा ही कर्म भौर उनके फलों के सम्बन्ध को जानता हूं। जब उनकी अपने जा ही कामनाओं के फलका देने वाला में, परमेश्वर, ही हूं, तब उनकी अपना सि। दि होनी ही चाहिये।

सारांश यह है कि जो लोग कामना रखकर वासुदेव को छोडकर , भ्रन्य देवताओं की उपासना करते हैं, उन्हें उनके कमी का फल स्वयं परम परमात्मा ही देते हैं। लेकिन ग्रज्ञानी लोग समभते हैं कि यह फल हमें भ्रमुक देवता या मृत्ति ने दिया है। मगवान ही सवकुछ जानने वाला, सव कुछ देखने वाना और सर्व शक्तियान है। वही मनुष्य के लिए हुए कामों की खबर रखता है, इसलिय वही ठीक र फल देता है। मगवान के सिवाय और मनो कामना पूरी करने वाला लोई नहीं है, क्येंकि और कोई सर्वेड संवेदशी और सर्व शक्तियान नहीं है। आग्रय यही है कि फलतो सगवान देते हैं, पर नाम देवताओं का होता है।

इसिलये जो मुक्त वामुदेव को मूलकर दूसरे देवताओं की भजते हैं वे मूर्त हैं। उनको उन देवताओं की उपाधना से फल तो अवश्य मिलजाते हैं, किन्तु वे फल नाशमान हैं, यानी वे फला स्थित नहीं रहते, काट पट दी नष्ट होजाते हैं। लेकिन मुक्त जो भनते हैं उन्हें ऐसा फल मिलता है जो अनन्त और अज्ञय होता है।

सगरान कहते हैं यद्यपि दोनों प्रकार की उपासनाओं में मेरी उपा-सना में और देनताओं की उपासना में समान ही चेष्टा करनी पड़ती है, तथापि लोग मनन्त और कभी नारा न होने वाला फल पाने के लिये मेरी शरण नहीं आते यह वड़े दुख़ का विषय है। भगवान इस वात पर दुश्ल मकट करते हैं और लोगों को अपनी शरण न आने का कारण नीचें वत्ति हैं।

कवि ।

[88]

(भाष्पण) पूजले कोई किसी को प्रमु विना पूजे नहीं । मिलता श्रामिय फल मोच जैसे तेल वालू से नहीं ॥ श्रतप्य प्रमुके मक ही हैं मोच श्राधकारी सदा । प्रमु भक्त तो हैं लीन होते निल्य प्रमु में सर्वदा ॥१॥ (भर्ष) चाहे कोई किसी को पूजे, किन्तु विना ईश्वर की खपासना कैकेये वह अस्ट्रेन फल यानी सोत्त से उसी अकार निष्फल जानना चाहिये। जिस प्रकार वालू में से तेल का निकालना।

प्रतः मोत्तक प्रांच कारी वहीं हैं जो सदा ईरवर के मक्त है। क्यों कि ईरवर के मक्त हैं। क्यों कि ईरवर के मक्त हैं। क्रिक्ट सेवज़ परमात्मा में सदा जीजीलन रहते हैं।

(मु०) अव्यक्तं व्यक्तिमापन्ने मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजानन्तो ममाव्ययमञ्जलमम् ॥२४॥ नःहे प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः । मुद्रोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥२४॥

(भा॰प॰) जो मूह अरु अज्ञान हैं वे जानते में व्यक्त हूं। पहंचानते वे हैं नहीं में शुद्ध हूं अव्यक्त हूं॥२४॥

(8A)

मैं दीखता सवको नहीं निजयोग माया युक्त हो। है मूढ़ नहिं भ्रव्यय भजन्मा जानता भ्रम युक्तहो।२५।

अर्थ--मूर्छ लोग मेरेविना शरीर रहित, निर्विकार और सबसे उत्तम प्रभाव को न ज नने के कारण मुक्त निराकर को मूर्तिमान सममते हैं ॥२४॥

उन की यह अज्ञानता का क्या कारण है सुनों में सबके सामने प्रकाशित नहीं हैं, क्योंकि में योग माया से ढका हुआ हूं। मेरी माया से बहके हुए लोग मुक्ते अजन्मा और अविनाशी नहीसमक्षते ॥२१॥

भावार्थ-भें सवलोगों के सामने प्रकाशित नहीं हूं, यानी मुक्ते सवकोई नहीं जानसकते । केवल मेरे थोड़े से भक्तही मुक्ते जानते हैं । मैं योग माया सें हका हुआ हूं। योग माया, सतोग्रण, रजोग्रण, और तमेग्रण इंन तीन गुणों से देनी हुई धाया है। इसी ने लोगों को वहकारखा हैं, उनकीं बुद्धि पर पदी डाल रखा है-इसीसे लोग मुभा अविनामीं और अजन्मा नहीं समभाते।

योग माया, जिस से में हका हुआ हूं, और जिस के कारण में लोग मुक्त नहीं पहचानते, मेरी हैं और मेरे अधीन है। इसी से वह मेरे ज्ञान में उसी तरह रुकावट नहीं डाल सकती, जिस तरह मयायो (वाजीगर) की माया, पायावीं (वाजीगर) से पैदा हीकर मायादी के ही ज्ञान पर रुकावट नहीं डाल सकती।

(मृ०) वेदाहं समतीतानि वर्तमानुगनि चार्जन । भविष्याणि च सृतानि मां तु वेद न करचन ॥२६॥ इच्छोद्रेष समुत्यैनं द्वन्दमोहन भारत । सर्वसृतानि सम्मोहं सर्गे यान्ति परन्तप ॥२७॥

[१६]

(भा०प०) में वर्तमान भविष्य एवं मृत सब हूं जानता । पर एक भी ऐसा नहीं है जो मुसे पहंचानता ॥६६॥ इस द्वेष इच्छा जनित द्वन्द विमोह से भारत १ सभी। हैं मोह दु:ख के पंक में फंसते न रहता ज्ञान भी।२७।

अर्थ-हे अर्जुन ! में भूत, वर्त्तभान और भावष्यत् काल के चराचर प्रा-प्राणियों को जानता हूं लेकिन मुक्ते कोई नहीं जानता ॥२६१

हे अर्श्वन इस संसार में जानेपर समस्त प्राणी इच्छा और द्वेष से उत्पन्न इप इन्दों के मुलावे में आकर मुर्के भूलजाता है ॥२७॥ भागार्थ सुमें कोई नहीं जानता। मुमें केवन वही मनुष्य जानता है जो मेरी उपासना करता है और मेरी ही सरण में आता है। मेरा स्वरूप और प्रभाव न जानने के कारण मुमें कोई नहीं जानता। हां । यह सवाल हो सकता है कि मेरे असल स्वरूप या प्रभाव के जानने में लोगों को क्या रुकावट है। जिससे वहक कर समस्त प्राणी जो पदा हुए हैं मुमें नहीं जानते ? मुनो

मनुष्य सदा अपने अनुकूल प्यारी चीजों की इन्छा करता है। और अपने को जो वहिंग मित्रकल है, उनसे द्वेप करता है, अर्थात अन्छी चीज की चाहना करता है और दुरी चीज से दूर भागता है। इन्छा और द्वेष से ही मुख दुःख, गमी सदी आदि की उत्पत्ति होती है। जिसे इन्छा और द्वेप नहीं है, उसे मुख दुःख कुछ सी द्वन्द नहीं स्ताते। जयत में जन्म लेकर कोई भी पाणी इन्छा और द्वेष वाले मनुष्य को जब वाहरी चीजों का ही हाल नहीं होता, तब उसे अन्तर आत्मा का ज्ञान मना कैसे होगा। इन्छा और द्वेप के पड़े हुए फेर में पाणी मुक्त प्रमेश्वर को अपना आत्मा नहीं सममते इसी से वे मुभा नहीं भजते।

इसिलये मनुष्य को इच्छा और देव के अलग रहना चाहिये। इच्छा और देव ही संसार बन्धन में डालने वाली अज्ञानता की जड़ है। अतः जो परमानन्द प्राप्त करना चाहते हैं, इन दोनों को अवश्य छोड़ देना चाहिये। क्योंकि ईश्वरोपासना से ही सिद्धि मिलती है। जब संसार में जन्म लेने से प्राणी मात्र में इच्छा: और देव खुसा हुआ है तर आपको कौन जानते हैं और कौन अपने आत्माकी तरह उपाना करते हैं के अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर मगवान नीले देते हैं।

(मृ०) येषां तन्तगतं पापं जनानां प्रययकर्मगाम् । ते द्वनद्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृदवता ॥२=॥ जयमस्यामोद्याय वामाश्रित्य यतन्ति ये ॥ ते ब्रह्म तदिदुः इत्सनमन्यात्मं कर्म चाखिलम्॥२८॥

[8/9.]

(आ॰प॰) जो पुर्य कर्मा द्वन्द्व मोह विहीन हैं निष्पाप हैं। इह भक्ति वे करने कभी तपते नहीं अस ताप हैं रूट जो चाहते हैं सुक्ति मृत्यु जरा, जलन जञ्जाल से। वे ब्रह्म कर्म स्वभाव ज्ञाता बृद्देन भव ज्ञान से।। रहा।

अर्थ—जिन पुरवातमाओं के पाप दूर हो गये हैं, जो इच्छा द्वेष से पैदा हुए सुक दु:क आदि द: दों से खुटकारा पःगयः हैं, वे हह किस से मेरी उपासना करते हैं। रूथा

वे क्यों उपासना करत हैं सुनों जो मेरी शरण बाकर, बुडाएं और मौत से बुटकारा पाने का परिश्रम करते हैं, वे उस बहा, अध्यास ब्रोर सक कमें। को पूरे तौर से जान जाते हैं ।३६।

मावार्थ — जो लोग 'मुम्म' परमात्मा, में चित्त को दहता से लगाकर बुहापे और परंतु से क्वन की चेष्टा करते हैं, वे उस परवहां को मली मंति जान जाते हैं। वे एकदम अन्तर में रहने वाले आत्माकी असलियत की समभाते हैं, और कर्म के निषय में भी सब कुछ जान जाते हैं।

(मु॰) साधिभृताधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदुः । प्रयागकाले देव च मां ते विदुर्शक नेतसः ॥३०॥

[\$=]

(भाष्य) जो जानते अधिभृतः सुमतो और मैं अधियज्ञ हूं।
अधिदेव हूं सर्वत्र हूं जो जानते सर्वज्ञ हूं।
चैतन्य जन वे जान युत रहते सदा हर काल में।
वे भूलते सुभको नहीं तन त्याग अन्तिम काल में १०

मर्थ-को मुक्ते स्विभूत स्रीर स्रिप्देक तथा श्रिचयक सहित जानते हैं, बे १८ चित्त बाके मनुष्य मुक्ते अन्तकाल यानी मृत्या समय में भी याद करते हैं।

मानार्थ-गोंभी कह सकते हैं कि ओ अन्तकाल में भी मुक्ते याद करते हैं, उन्हीं का चित्त प्रमास्मा में लगा हुआ है वे अकले ही उस ब्रह्म को जानते हैं।

ॐ श्रान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

रूँ तत्सिद्धि धीमञ्जूगवद्गीता सूपनिष्यस्य बद्धविद्यायाँ। योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन सस्वादे झादाविद्यादः वोगो वाम सम्बद्धो क्ष्यप्य







श्रज्नउदाच ।

(मृ०) किं तद्वसः किमध्यातमं किं कर्म पुरुषे त्म । अधिभृतं च किं प्रोक्तमधिरैवं किसुच्यते ॥१॥

> श्राधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूरन । भयः ग्राकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियतात्माभेः ॥ शाः

[1] Jan Brown Brown

अर्जुन ने कहां—

(भा०पः) कीन है दह ब्रह्म ? भगवाद ! और है अध्यातम क्या ? करते किसे अधिश्वत हैं ! काहिये प्रभो ? अधिदैव क्या ? इस देह में है कीन ? क्या अधियज्ञ को माने सही !

इस देह में है कीन र क्या अधियज्ञ की माने सहीं।

श्रिर्थ—हे पुरुषोत्तम । वह ग्रह्म क्या है ? श्रध्यातम क्या है । कर्म क्या है ? श्रिभिमृत क्या है ? श्रि धे देव क्या है ? ॥१॥

यहां इस श्रीरिंगे अधियह किस तरह और कीन है । और है मधुस्त्र ! मौत के समय संयतातमा तुभे कैसे जान सकते हैं । १२१

भावाध- इन दोनों एलोकों में अर्डुन ने भगवान श्रीकृष्णचन्द्र पुरु-पात्तम से सात सवाल किये हैं। भगवान उनके जवाव क्रम क्रम से नीचे देते हैं।

(मृ०) श्रद्धारं ब्रह्म परमं स्वभावे। ऽध्यात्ममुच्यते । अत्रावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ॥३॥

[? [

(भा०प०) जिसका न होता नाश है जो निख अत्तर है वही । कहता तुमें है सुन सखे ! है ब्रह्म यह जानों सही ॥ अध्यात्म है प्रति वस्तु का जो मूल भावाघार है । है कर्म अत्तर ब्रह्म से जो सृष्टि का व्यापार है ॥३॥

श्रर्थ-परप्र श्रवर (जिसका कभी किसी तरह नाग न हो) की "श्रह" कहते हैं स्वभाव श्रथवा जीव की "श्रध्यात्म" कहते हैं। जीवों की उत्पत्ति श्रीर वृद्धि करने वाले त्याग रूप यह की "कमे" कहते हैं है।

शावाध-- ग्राविनाशी, उत्पीत्तं और तिनाश से रहित, सन्न जंगहें स्थापक, श्निराकार धरमात्मा का किसी स्वरह नाश नहीं होता, न यह कभी पैदा होता और न कभी परना है, न उसका कुक ग्राकार ही है। मतलव यह है कि ग्राविनाशो, निस्त, निमकार, शुद्ध, सिन्दानन्द और जगद के मूल कारण को "ब्रह्म" कहते हैं। उस ग्राविनाशी ब्रह्म के शासन से म्रज, चांद, पृथ्वी कीर ग्राकाश श्रपने शपने स्थानों पर दिके हुए हैं। वहां सद के देखने वाला श्रीर जगत को धारण करने वाला परभ श्रद्धा ब्रह्म है।

वह अविनारी, ब्रह्म जिसका वर्णन अभी अभी करचुके हैं मत्येक आत्माके स्वरूप शरीर से आश्रय लेने से "अध्यात्म " कहनाना है, यानी जो शरीर में वास करता है उसेही "अध्यात्म " कहते हैं। औरभी साफ यों कहतकते हैं कि यह शरीर में रहनेवाला जीवही "अध्यात्न" है।

यज्ञ हवन के समय, अशि में जो आहुतियां दीजाती हैं, वह गृहमरूप से सूर्य्य मण्डल में पहुचती हैं। उन से जलकी वर्षो होती है। वर्षो से नाना प्रकार के अन्न पैदा होते हैं। अन्नों से प्राणियों की उत्पत्ति और वृद्धि होती है। सारे प्राणियों की उत्पत्ति और वृद्धि करने वाले उसत्पाग रूप "यज्ञ" कोही "कर्म" कहते हैं।

श्रयीत यों सममानो कि अविनाशी, नित्य, सुक्त, निराकार सर्वत्र ज्यापक परमात्मा को "ब्रह्म "कहते हैं। शरीर में रहने वाले जीव के। "अध्यात्म "कहते हैं। श्रीर यज्ञ करने के। "कर्म "कहते हैं।

(मु॰) अधिमृतं त्तरे। मावः पुरुषश्चाधिदैवतम् । अधियज्ञे। इसमेव त देहे देहमृतां वर ॥ ।।।।

နှို့ ကိုလည်း များနှင့် ကို အသိသည် <mark>(စုံချွဲမှ</mark>ာ ကောင်းကြသည်း) မာတို့အ

(भा०प०) श्राधिमृतहे इस स्टाष्ट को स्थिति नाशकारी जानलो। श्राधिदेव पुरुष सचत है यह तत्व भी पहेंचानलो।। श्राधियज्ञ में ही हूं मुमेही यज्ञ श्राधिपति जानलो। इसदेह में श्राधिदेह भें हूं सत्य नरवर १ जानलो ॥॥॥

अर्थ-हे अर्जुन ? नाशवान पदार्थों को "अधिमृत" कहते हैं। पुरुष की "अधिदेव" कहते हैं और इस शरीर में अधि यह मैं ही हूं ॥॥

भावारी—ग्राधिभृत वह है, जो समस्त जीव घोरियों को घेरेहुए हैं
अगिर जो पैदा होनेवाले तथा नाश होनेवाले पदार्थों से वना है यानी "शरीर" अधिभृत है। वया कि वह पैदा होनेवाले और नाशहोने वाले पदार्थों से वनाहै। अतः शरीर आदि जो जो नाशवान पदार्थ हैं वे सब अधिभृत कहाते हैं।

"पुरुष" वह है जिस से हर एक वस्तु पूर्ण होती है या भरी रहती है, अध्या वह है जो शरीर में रहता है, यांनी हिर्म्यमर्भ, सर्व ज्यापी आत्मा जो सूर्य में रहतर सब माणियों की इन्हियों में चतन्यता पैदा करता है और उनकी पोपण करता है। मतलव यह है कि जो सब जमत का आरमा है, जो प्राणी मात्र के शरीर में विराजमान है, जो इन्द्रियों को पोषण करने वाले अर्थ का भी अधिपति है। अध्या स्टर्य रूप होकर जगत के माणियों को पोषण करता और उनकी इन्द्रियों में उनकी नित्त करने वाले सूर्य का भी अधिपति है। अध्या स्टर्य रूप होकर जगत के माणियों को पोषण करता और उनकी इन्द्रियों में उनका पैदा करता है, वही "प्रस्प" है, जस ही "आधिदेव" कहते हैं।

अधियज्ञ वह है जिस की सब यज्ञों पर प्रधानता है, यानी जो देव-साम्रों के लिये भी एउंच हैं। देवताओं से पूज्य और सब यज्ञों का प्रभुत्व रखने वाला विष्णु मेरा आत्मा है। अतः विष्णु मैं ही हूं। में ही 'अधि-यज्ञ' हूं। मैं ही यज्ञ रूप से इस मनुष्य शरीर में रहता हूं।

अर्जुन के छु: प्रश्नों को निम्न लिखित समक्तना चाहिये-

- (१) परमाग्रारूप जलके स्थानमें -ग्राह्म सिन्चदान-दघन गुणातीत पर-भारमा जिस में यह संसार न तो कभी हुआ और न है जो केवल अतीत परम अत्तर है।
 - (२) भावरूप जल-वही शुद्धरूप ब्रह्म श्रिधियज्ञ निराकार रूप से च्याप्त रहने वाला माया विशिष्ट ईश्वर ।
 - (३) वादल-मधिदैव सबका प्राण रूप हिरएयगर्भ ब्रह्मा । सबह तत्वीं के समूह को सूनम कहते हैं इनमें प्राण प्रधान है । सबके प्राण मिलकर समृष्टि प्राण होजाते हैं यह समृष्टि प्राण मलय में भी रहता है महा प्रलय में नहीं ।
 - (४) जलकी लाखों करोडों धृंदें -- जगत के सवजीव।
 - (५) वर्षा-जीवों की किया।
 - (६) जलके भोले या वरफ-पज्चभृतों की भ्रत्यन्त स्थूल सृष्टि, इस सृष्टि का स्वरूप इतना स्थूल भीर विनाश शीन है कि जरासा ताप लगते ही चर्गाभर में भोलों की तरह गलकर पानी होजाने के सहश तुरन्त गल जाता है यहां ताप ज्ञानागिन रूप वह मकाश या गमी है जिसके पैदा होते ही स्थूल सृष्टि रूपी भोले तुरन्त गलजाते हैं।

भजान ही सरदी है। जितना श्रज्ञान होताहै उतनी स्यूलता होती है भौर जितना ज्ञान होता है उतनी ही सुस्मता होती है। जो पदार्थ जितना भारी दोता है वह उतनाही नीचे गिरता है और जितना हेनका दोता है उतनाही उपरको उठता है अज्ञान ही बोभा है जलके अन्त्यना स्यूल होने पर जब वह चरफ बनजाता है तभी उमे नीचे गिरना पडता है इसी तरह अज्ञान के बोभा से स्यूल होजाने पर जीव को गिरना पडता है।

ज्ञान से ताप के प्राप्त होते ही मंसार का बीम उतर जाता है और जैसे भापसे गलकर जल बनने पर और भी तीप प्राप्त होने पर वह जल धुम्रां या भाप होकर ऊपर उड जाता है बसे ही जीव भी ऊपर उठ जाता है।

जीवात्मा खास ईश्वर का स्वरूप है परन्तु जडता या अज्ञान से जब यह स्यूल हाजाता है तभी इसका पतन होता है। अज्ञानही अधः पतन है और ज्ञान ही उत्यान है। एकवार शेष सीमातक उन्ने पर फिर नहीं गिरता सबकुळ परमेश्वर ही हो जाता है वास्तव में तत्व से है तो एक हीं। परमाख, भाष वादल, बूंद, श्रोले सब जल ही तो हैं।

इस न्याय से सभी बस्तुएँ एकही परमात्म तत्व है इसिलये भगवान चाहे जैसे चाहे जब चाहे जहां चाहे जिस रूप से मगट हो जाते हैं इस बात का इ.न होने पर साथक को सब जगह ईरवर ही दीखते हैं जलका तत्व समम लेने पर सब जगह जलही दीखता है वही परमाण में और वही मोलों में अत्यन्त सूच्म में भी वही और अत्यन्त स्थूल में भी वही इसी मकार सूचम भीर स्थूल में वहीं एक परमात्मा है। श्रुति अग्रहोर खीयान सहतो महीयान यहीं साकार और निराकार की एक रूपता है।

श्रज्ञान से श्रहकार बढता है जितना श्रहकार सधिक होता है जतनह ही वह सांसारिक बस्तुओं को श्रधिक ग्रहण करता है और जितना स्नेतह रिक बोभा अधिक होगा उननाई। यह नीचे जायगा तीन गुण हैं इन में तमोगुणा आधिक भारी है इसी में तमोगुणी पुरुप नीचे गिरजाता है रजोगुण समान है इसिलेय रजोगुणी वीच में मनुष्यादि में रहजाता है सन्वगुण हलका है इस से सतोगुणी परमात्मा की छोर ऊपर को उन्ता है;
हलकी चीज ऊपर तैरती है भारी हुनजानी है। आगुरी सम्पद्मा तमोगुण;
का स्वरूप है इसिलेये वह नीचे लेजानी है। सतोगुण हलका होने से ऊपर;
को उटाता है देवी सम्पद्म ही सत्यगुण है यही ईप्रवर की सम्पति है यह;
सम्पति ज्यों ज्यों बढती है त्यों त्यों साथक ऊपर उटना है थानी, परमात्मा के पास पहुंचजाना है।

जर्ध्व गच्छुन्ति लत्बस्था प्रध्ये तिष्ठन्ति राजमाः जधन्यगुणवृत्तिस्था छथो गच्छुन्ति तामसाः

(मू॰) अन्तकाले च मामेव स्मरन्धक्त्वा कलेवरम् । धः प्रयाति स मङ्गावं याति नास्यत्र संशयः ॥५॥३

थं यं वाऽपि स्मरन्भावं सजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तङ्गवभावितः ॥६॥

(8)

(भा०प०) यह देह तजते समय जो भजता मुक्के सरनेह हैं। होता सुक्कों में लीन वह इसमें नहीं सन्देह हैं।।।।। कीन्तिया जिल्ला रंग में रहता रंगा है सर्वदा। तन लाग काल न भूलता वह याद रहता है सदा ६ अर्थ - जो कोई, शत्त समय में, मुक्तको ही याद करता हुआ सगेर छोड़-कर जाता है वह मेरे ही स्वरूप को प्राप्त होता है इस में सग्देह नहीं। ए।

अन्तदाल में मनुष्य जिसको याद करता हुआ असे हो है है कोन्तेय १ उसी का ध्यान हमेशा रहने से यह उसी को पाता है ॥६॥

भावार्थ जो मनुष्य मरने के समय श्रूथबर शरीर छोड़ने के समयह केवल मुस्तकों ही याद करता है, मेरा ही व्वान करता हुआ शरी छोड़ता है वह मेरे पास पहुंचता है, यानी मुक्ते पालेता है। इस में कुछभी सन्देश महीं है।

भगवान कहते हैं कि जो अन्तर्भय में मुझे ही याद करता हुआ मेरा ही ध्यान करता हुआ शरीर छोडता है, वह तो मुझे पाता है, लेकिन जो सनुष्य मुझे छोडकर किसी और देवता के ध्यान का अध्यास करता रहता है, वह अपने सदाके अध्यास के कारण यानी उसके मन में क्सजान के कारण अन्तर्समय में बसी को याद करता है अभिर बसी देवता को पाता है। जो अन्तर्भय में शिव का स्मरण करता है वह शिव को पाता है। जो अन्तर्भय में शिव का स्मरण करता है वह शिव को पाता है। जो अन्तर्भय में स्त्री, पुत्र आदि ही मिलते हैं। जो रात दिन मामा में फैस रहते हैं और अन्तर्भय में भी धन होलत आदि की विन्ता करते हुए मरते हैं वे बन्ही पदार्थों को पाते हैं। लेकित यह सब पदार्थ नाग्रमान हैं, इनके पाने से कुछ लाभ नहीं है। बार जन्म लेने और मरने में वहा कुछ है, अतः मनुष्यको सदा परवहा का ध्यान करना चाहिय। अस्यास करते रहने से मनुष्य के मनमें परबहा ही वसा रहेगा, इस से मरते समय वह बसी सिव्जदानन्द का, ध्यान करता हुआ शरीर छोडेगा, और उसी के स्वरूप में मिलकर जनम मरण के मंत्राट हुआ शरीर छोडेगा, और उसी के स्वरूप में मिलकर जनम मरण के मंत्राट से छुटी पाजायगा।

जो लोग ऐसा खयान करते हैं कि हम बुडापे में भगवान की पाद कारिंग, कभी तो संसारी पाया में को रहें, उनसे कुछभी नहीं हो सकता। झन्त समय में उन्हें वही याद आवेगा, जिस में उनका मन सदासे कमा हुआ होगा। अतः मोज चाहने वालों को पहिने से ही परत्रक्ष के ध्यान का शभ्यास करना चाहिये। वच्यन से उसी परत्रक्ष में ध्यान लगाने की चेष्टाएँ काले रहने से अन्तमें भी उसी का ध्यान रहेगा। अन्तस या में जो परत्रक्ष का ध्यान करता हुआ चोला छोडेगा यह पृणी त्रक्ष में लीन हो आ-यहा। अन्तकाल में सदा के अभ्यास के का एए मनुष्य की जसी भावनार होती है, उसे वैसी ही देह थिउडी है।

(स्॰) तस्मात्सर्वेषु कालेषु माम्बस्मर युव्य च । सय्यर्भितमनोबुद्धिम्मिवैष्यस्यसंशयम् ॥७॥

> भ्रस्यासयोगञ्जेन चेतसा नान्यगामिना । परभं पुरुषं दिव्यं याति पार्थान्तचिन्तयन् ।!⊏॥

> > (½)

(चा॰प॰) हरतेहुए नेरा श्मरण मन बुद्धि कर अर्थण सुभे । कर युद्ध भारत ! हो न आरत फिर मिलूंगा में तुभे ७ जो चपल चंचल चित्त की गति रोककर के चाव से । हैं ध्याद करने दिवय द्नि।नाथ का सद्भाव से ॥=॥

अर्थ-इस वास्ते त् इर समय मुक्ते याद करता हुआ युद् कर । मुक्त में: सब और बुद्धि सगाने से त् मुक्त निश्चय ही पावेगा ॥७॥

को अभ्यास योग से युक्त हैं, जिसका चित्त किसी थ्रोर नहीं जाता। ऐसी हिन्द बाला, मृजुष्य ध्यान करने से परम हिन्द पुरुष को पालता है ॥ ६-

भाविय है अर्जी । १ त हरदम अपना मन और हुद्धि मुक्तमें लगाकर भेरी याद किया कर, जिस से अन्तकाल में मुक्ते ही याद करता हुआ शरीर छोड़े और में ही पास पहुँचे । अब अन्तक्ष्करण की शृद्धि के जिय युद्ध करके अपना कर्त्तव्य पालन कर क्योंकि विना अन्तक्ष्करण के शृद्ध हुए मैंरा पाद ओना के देन हैं।

जो मनुष्य निष्काम हो कर कर्म करता, है इसी का अन्तः करेगा शुद्ध होता है। जिसका अन्तः करण शुद्ध हो जाता है, वहीं परमेश्वर का ध्यान कर सकता है। आग भगवान उस परम पुरुष की वताते है कि वहीं कैसा है मुनों:——

(मृ॰) कि विश्वासमुज्ञासितारः मगोरगीयां समजुस्मरेद्यः । सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपः

मादित्यवर्गीतमसः परस्तात् ॥ शा

[2]

(मा०प०) अति सुरमसे भी सुरम सुर्ध स्वरूप जो सर्वेश है। सर्वज्ञ सर्वाधार और आविन्स जो पाणेश है। सब का नियन्ता सृष्टि कर्ची परम प्रभुजो गेयहैं। उसका करे वह ध्यान जो जगदीश जगका ध्येय है है

श्रर्थ—वह सर्वह है, श्रनादि है, सब जगत का शासन कर्ता है, निहायत होटे रेजे से भी होटा है, श्रचिन्त्य रूप है स्ट्ये के समान प्रकाश मान है असान अथवा प्रकृति से परे हैं ॥८॥ (सृ॰) प्रयागकाले मनसाऽचलेन, सक्त्या युक्ती योगवलेन चेव । सुबोर्यच्ये प्राग्णमावेषय सम्यक्, सर्त परे पुरुषसुपै ति दिव्यम् ॥१०॥

[0]

(आ॰पा॰) जो प्राणेशृङ्करी मध्यस्थापित कर समरण करती हुआ।
एकाध्र निरवल ईशमें मनलीन कर समता हुआ।
बह प्रेम रस पिशृष पीता योग वल से अन्त में।
मिलता सहज सो प्रेम के सारदार श्रीमगवन्तमें॥१०॥

श्रधे— जो मनुष्य श्रन्त काल में भिक्ते श्रोर थीग से युक्त है। कर, भन की एक जगह लगा कर, दोनों में।श्रों के बीच में प्राणों को श्रच्छी तरह उद्दर्श कर एवे दिव्य पुरुष की समरण करता है वह उन दिव्य पुरुष की पानेती है योगी उस में मिल जाता है। ॥१०॥

भावार्थ-परमात्मा भूत, भाविष्यंत, वर्त्तमान तीनों काल का देखने वाला है। उसका आदि अन्त नहीं है, यानी यह जगत का कारण है। वहीं सब जगत को नियम पूर्वक चलाता है। वह छोटे से छोटे ज़रीं अथवा क्या से भी छोटा है। यद्याप वह सब जगह है। तथापि उसकी मूरत का ध्यान में आना कठिन है। वह अपने नित्य चैत्यन्यरूप से मुरज के समान में काशमान और अज्ञान रूपी अन्धकार यानी प्रकृति स परे है।

वारम्बार समावि लगाने के अभ्यास से जिसका चित्त स्थिर होगया है। अगर वह मनुष्य पहले हृदय कमल में अपने चित्तको वश करके और पीछे कपर जॉने वॉली सुबुम्ना नामक नाडी द्वारा पांचों को ऊपर चढ़ाकर दोनों भोग्रों के बीच में अच्छी तरह स्थापन करके अन्तसंगय में परमात्मा को 'याद करता है वह परम दिव्य पुरुष की मान करता है। कि कि कि

अर्वतक भगवान ने परमेर्ड्डर के ज्यान करने की रीति वताई । र्ज्व वह उस परमेश्वर का एक नाम, जिस से उसे याद करना चालि, नियत 'करते हैं ।

(स्र॰) यदत्तरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयोवीतरागाः ।

पहिच्छन्तो ब्रह्मचंपे चरनित

्राव्यक्तम् (जनस्य) ाक्ष्मि इस्ति त्रे क्**संभहेगाः भवत्ये ।।३१॥**ः ह

'a had the contract of the con

(बार्वपर्व) कहते जिसे वेदशः अत्रार जाये जहें योगी यता । तिस्र परम-पद प्राप्यर्थे पाते ब्रह्मचर्थ सहावती ॥ कहता तुभे संचेप से हैं परम पद वह छन सज़े हैं। १८४ किया तम आय मिट ॐकार ब्रह्म-ज्ञान हिए जिससे लुख ११

अर्थ - वेद के जानने वाले जिसे शक्र अविनाशी कहते हैं राग, देव रहितः सन्यासी जिसको यस करके पाते हैं।

ं 'जिसके जाहने वाले ब्रह्मवर्थ्य ब्रितको पालन करते हैं, उस "पदे" को सेवप

अस्तर्थ जिन को बेद को जान है से उस अत्तर अनिनाशी को-जमाधि रहित कहते हैं, अर्थाव जसे वह स्थूल, सूचम आदि विशेषणों से-**बहित मानते हैं। १**८००० वर्षी हैं। १८००० वर्षी हैं। सम द्वेष रहित संत्यासी सच्चा द्वान होने पर उसे पाते हैं। जिस भचर ब्रह्म के जानने के लिये ब्रह्मचारी गुरु के पास रहकर वेदान्त आहि शास्त्रों को पढते हैं उस अच्चर अविनाशी ब्रह्मपद को मैं तुआसे कहूंगा।

(मृ॰) सर्वद्वाराणि संयम्य मनोहृदि निरुष्य च । मुष्न्याधायात्मनः प्राणमास्यितो योगधारणम् ॥१२॥ श्रोमित्येकाचरं ब्रह्म व्याहरन्माम्बुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देहं सं याति परमां गतिम् ॥१२॥

(भा०प०) कर वन्द इन्द्रिय द्वार भन को हृदय गृह में थिर किये। हो योग स्थित विज प्राण मस्तक तक चडा जिसने दिये।

ध्यांक सुक्ते बँग्नार अत्तर ब्रह्म रह रहता रहें । कि बैद्यानत पुनि होजाग्र उसको परमपद निश्चय तहे १३

अर्थ-है अर्जुन को सब द्वारी की बन्द करके, मन की हृद्य में रोककर, प्राणी की मस्तक में उहरा कर, योग में स्थिर होकर ॥१२॥

वहारूप एक। चर के का उचारण करता हुआ और मुक्ते याद करता हुआ इस देह को छोडकर जाता है, वह परम गति को पाता है ॥१३।

भावार्थ — जो मनुष्य आँख, नाक, कान, आदि द्वारों की अपने अपने विषयों से रीककर, मनको सब ओर से हटाकर, और हृदय कमन्न में उद्दर्श कर पाणों को पहले भोओं के बीच में स्थापित करके पीछे उससे भी उपर मस्तक में स्थापित करके परने के समय ''ॐ'' इस प्रणाव मन्त्रका उच्चारण करता हुआ और मुंभ अविनाशी सर्वव्यापी परमेश्वर का ध्यान हुआ सुवन्ना नामक नाडी की राह से इस शरीर को छोडता है। थरम गृति की झाप्त होता है। फ़िर ईस्वर के प्राप्त होने पर जन्म नहीं होता।

(मु॰) अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरित नित्यशः । तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥१४॥ भारतेष्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् । नाप्तवन्ति महात्मानः सीसिद्धिं परमागताः ॥१४॥

(80)

(भा •प॰) श्रद्धा सहित भजता सुके जो सर्वदा सव काल में। वहनित्य रत योगी सुजभ पाता सुके हर हाल में।।१४॥ यों सिद्ध पद को पाय जो पाते सुके फिर वे सभी। पाते न नश्वर देह दुः खद पार्थ ? ज्यभग्रर कंभी।।१५॥

श्चर्य चहे शर्जुन र जो मुक्त में वित्त लगाधर जीवन भर मेरीही याद करता है, उस एकाम्र चित्त वाले योगी को मैं सहजमें मिलजाता हूं ॥१४॥

मुक्ते पाकर यह दुःखों के स्थान भूत श्रीर श्रातित्य जन्म को नहीं पाता,

भावार्थ जो मेरा अनन्य मक है, जिसका चित्त लिवाय मेरे किसी
में नहीं है, जो नित प्रति जीवन भर मेरी ही याद करता है, जो एक अ
चित्त है वह योगी मुझे सहज में पालेता है। अतः मनुष्यों को सब कोड
कर, मुक्तमें स्थिर चित्त होकर ध्यान लगाना चाहिये। मुझ, परमेडवर के
सहज में पाजाने से क्या लाम है। मुन

मुक्त ईश्वर के पास पहुंच जाने या मुक्ते पाजाने पर उसे फिर जन्म नहीं लेना पडता । जन्म दुःखों का भगडार है क्योंकि काया में अनेक कष्ट होते हैं और जन्म लेकर फिर बरना पडता है। जन महात्मा लोग परमो-च्चपद मोद्य को पाजाते हैं, तब उन्हें फिर जन्म नहीं लेना पडता। परन्तुः जो मेरे पास नहीं पहुंचते या मुक्ते नहीं. पहुंते उन्हें फिर पुथ्वी पर आना, पडता है।

(प्रश्न) जो लोग अएको छोडकर और और देवताओं के पास जाते। हैं क्या उन्हें पृथ्वी पर किर आना होता है! छुनो—

(सु॰) त्रात्रहासुवनाल्लोकाः पुनरावतिनोऽर्जुन । मासुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥१६॥

(.58):

(आ॰प॰) सुम कर्म से है स्वर्ग मिलता पुरुष फल मिलता पहां।। पुरुषांश होता अन्त ज्योंही जन्म होता. फिर पहां॥ स्वर्गोदि पाकर भी न अजुन! कमे वन्धन झूटता। कौन्तैय! पाते ही सुक्षे पर कमें वन्धन हुटता। ।१६॥

अर्थ-बहातोक को लेकर और जितने लोक हैं, उन सब को किर पृथ्वी पर आना पडता है। है अर्जुन? लेकिन मेरे पास पहुंच कर, फिर जन्म लेना नहीं पडता ॥१६॥

भाषाय छ से लोक सहित सब लोको को क्यों लोडना पडता है १ क्योंकि इनका समय नियत है कि तरह १

(मु॰) सहस्र अपूर्यन्तमहर्षद् बह्मगोविदुः । राजिन्यम सहस्रान्तां तेऽहोरात्र विदोजनाः ॥१७॥ (\$3)

(भा०प्०) सन एक ब्रह्म दिवस होता सहस्त्र युग को तात है । हे पार्थ ? होती सहस्त्र युग की एक ब्रह्मा सात है ॥ यो जानते जो तत्वतः हे काल है पहुंचानते । हैं काल के परिमाण को देही मली विधि जानते ॥१९॥

अर्थ-केयल यही लोग दिन और गत की जानते हैं को यह जानते हैं कि सका का दिन एक टज़ार खेकड़ी युगा का होता है और रात भी एक हजार कोकड़ी युगा की होती है ॥१७॥

भावार्थ—जानना चाहिये, युग् चार होतेहैं (१) संस्थुग् (३) हैता,

- (१) सन्यगुग का समय १७२८०००समह लाख अंडाईस हजार वर्ष
 - (२) त्रेता, का समय १२-६६,००० जारहसाख कियानवे हज़ार वर्ष
 - (३) द्वापर का समय इद्वर००० ज्ञाठलाल चौसुद हुज़ार वर्ष
- (४) किनियुग हा समय ४३२००० चार लाख वज्ञीस हजार वर्ष, इन चारी युगों के समय-प्रभ-का योग ४३२०००० तेतालीसलाल वीस इज़ार वर्ष हुए ।

इसतरह तेतालीस लाख वीस हजार वर्ष के समाप्त होनेपर छारों युग एक एकवार होते हैं और जब यह चारों युग एक हजार बार बीतलेते हैं तब ब्रह्मा का एक दिन होता है, यानी ४३२०००००० तेतालीपलाख़ बीम हजार वर्ष की आयु वाले एक हजार युगों के बीतने पर; यानी. ४६२००००×१०००=४३,२०,००००० यानी चार भरव बत्तीस करोड़ वर्ष का ब्रह्मा का केवल एक दिन होता है। इसीतरह और एक हजार बार वारीं युग बीतने पर ब्रह्मा की एक रात होती है। ऐसे ऐसे तीस दिन रात का एक यहीना होता है, श्रीर वारह महीनों का एक वर्ष होता है। ऐसे १०० वर्ष पूरे होने पर ब्रह्मा की तमाम उन्न होजाती है, क्योंकि उस ही उन्न १०० वर्ष ही की है। जब ब्रह्मा स्वयं इतनी श्राय मोगकर नाश होजाता है, तब उस लोक के रहने वालों का साथ क्यों न होगा! इसी तरह सब लोकों के सुम्य की सीमा वंधी हुई है। इसीलिये उन्हें फिर श्राना पहता है श्रथवा फिर जन्म लेना पड़ता है।

आगे अमवान यह बताते हैं जि ब्रह्म मजामित के दिन में क्या होता दे और रात में क्या होता है।

(मु॰) श्रव्यक्ताद्व्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रकीयन्ते तंत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ॥१८॥ भृतश्रामः स प्वाथं सृत्वा सृत्वा प्रकीयते । राज्यागमेऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥१८॥ [१३]

(श्वा१प०) श्रव्यक्त से सब् व्यक्त होते विधि-दिवस श्वारम्भ में फिर जीन होते ब्रह्म में सब ब्रह्म राज्यारम्भ में ॥१६॥

> चलती प्रकृति वस सर्वदा है जन्म लप की यह किया। ये सुतगण भी पड़ भव्ँर में भूमण हैं करते किया॥१६॥

श्रर्थ—हे श्रर्जुन ? ब्रह्माके दिन में यह सक चराच्य जुगत् कारण रूप श्रव्यक्त के पैदा होजाता हैं, और ब्रह्मा की रात होतेपर जुसी अव्यक्त में लीन होजाता है गर्दा

ř

यही प्राणियों की समूह दिने में वार्यकीर पैदा होता और रातकी माश हीजाता है और अपनी इच्छा न होते हुएं भी परवस होकर दिन होने पर फिर पैदा होजाता है ॥१६।

भावार्थ — यहां अन्यक्त शब्द से ब्रह्मां की निद्रा वस्यां सममनी , चाहिये। उस व्यन्यक्त से समस्त न्यक्ति, स्यावर, जंगम जगत ब्रह्मा के जागने पर यानी ब्रह्मा के दिन में प्रकट होजाते हैं, और ब्रह्मा के सोने के समय, रात में उस अन्यक्त में ही लीन होजाते हैं।

यंद्यिष यह सृष्टि त्रोरम्बार नाश होती है तथाँपि इसकी निवृत्ति नहीं होती, नयोंकि अतिद्या, कर्म और अन्यान्य पांपों के कारणों से समस्त पाणियों को दिना अपनी इच्छा के भी वारम्बार पैदा होना और नाश होना पढता है।

मतलव यह है कि ब्रह्मा से लेकर सभी लोक अनित्य; यानी नाशमान हैं। नाशमान पदार्थों से दुःख होता है, अतः नाशमान पदार्थी में मन न लगाकर शुद्ध संच्चिद्धानन्द आत्मा में मन लगानों चाहियें।

सारांश यह है कि ब्रह्मा की रात होने पर जब सृष्टि लय होजाती है तब दिन होने पर नयी सृष्टि में नये नये जीव पैदा नहीं होते। लेकिन जो जीव पहेले सृष्टि नाश होने के समय लय होगये थे, अविद्या के कारणा अपनी इच्छा न होते हुए भी फिर पैदा होते हैं। हरवार दिन होने पर उन्हें अपनी अविद्या के कारण से जन्म लेना पहता है। और रात होने पर लय होजानी पडता है। जीव अनादि और नित्य हैं। अतः वहीं कमें के वश होकर वारम्वार पैदा होते और लय होजाते हैं। हर बार नये जीव पैदा नहीं होते और पहले वाले नाश नहीं होजाते। शहतिक भगवान ने अध्यर अविनाशी के पास पहुंच ने का रास्ता और अविद्या, काम तथा कर्म के अधीन होकर आशियों का वारम्वार मरना और पदा होना वंताया, लेकिन अब भगवान यह बताते हैं कि जिस के पाल इस योग मार्ग द्वारा पहुंचन से कि र जन्म नहीं लेना पटता। वह ऐसा है—

(सृ॰) परस्तस्माचु साबोऽन्योऽन्यक्तोऽन्यक्तात्सनातनः। यः सर्वेषु स्रुतेषु नष्यत्तु न विनश्यति ॥२०॥

> ंधव्यक्तोऽत्तरइत्यक्तस्तमाहुः परमां गतिम् । यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥२१॥

[88]

(भा०प०) अन्यक्त वहां सनातनी है दूसरा इससे परे। होता नहीं है नाश जिसका प्रक्रम पाला के परे॥२०॥

अचर उसी का नाम है कहते परम गति हैं उसे ! । आवागधन फिर फिर कभी होता नहीं पाकर उसे॥२१॥

अर्थ — लेकिन इस अव्यक्त से एक और भिन्न, सनातन अव्यक्त, पर ब्रह्म है। यह सब प्राणीयों के नाश होने पर भी नाश नहीं होता ॥२०॥

जो अन्यक्त और असर कहलाता है, उसी की परम गती कहते हैं, जिस के पालेने पर फिर किसी को लौटना नहीं पड़ता, वहीं मेरा परम थाम है ॥२१॥ भावार्थ - अब जिस अच्चर अविनाशी के विषय में हमें कहना है वह इस अञ्चल्त से भणक जुटा है। वह किसी अंश में भी इस अञ्चल के समान न हीं है। वह इन्द्रियों से जाना नहीं का सकता, क्यों कि जस में रूप गुगा आदि नहीं हैं वह न जन्म लेता है न मरता है। वह सब जीवों के नाश होने पर नाश नहीं होता और पैदा नहीं होता। समय आनेपर ब्रह्मा से लेकर सब प्राणियों का नाश होजाता लेकिन जस का नाश कभी नहीं होता।

मतलव यह है कि सब जगत का सारण स्वरूप जो अन्यक्त है, उस अन्यक्त को भी एक कारण स्वरूप "अन्यक्त" और है। वह अन्यक्त इस जगत के कारण स्वरूप जगत के बीज अन्यक्त से भी श्रेष्ठ और ऊंचा है। यह अन्यक्त जो जगत को कारण स्वरूप है समय पाकर नाश होजाता है, किन्तु उसका कभी नाश नहीं होता। उसे शुद्ध सिच्दानन्द, असएड, निस, मुक्त, भद्देत, एक रस, निराकार, शुद्ध अन्यक्त कहते हैं।

वह मन्यक्त जो मन्तर फहलाता है योनी जो भगे।चर, भौर मनिवाशी कहलाता है। उस के पालेने पर किर किसी को संसार में नहीं आना पड़ता। वहीं मेरा यानी (विश्तु) का परम धाम है। अब उस परमवाम पाने के उपाय बताये जायंगे।

(मू०) पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तः स्थानि भृतानि येन सर्वाभिदं ततस् ॥२२॥

> यत्र काले त्वनावृत्तियावृत्तिं चैव योगिनः । प्रयाता यान्ति तं कालं वद्यामि भरतर्षभ ॥२३॥

[14]

(भाष्प्र) सब भूत है रहते उसीमें स्टेटि कर्ता है वही । वह ब्रह्म पुरुषे सिम ? सु आविरत भाकि से मिलतासही २१ किस काल में पा भृत्यु योगि लौटते किसमें नहीं। सै कहरहा हूं ध्यानसे हे पार्थ ? तुम सुनलो यहीं २३

हार्थ-दे पार्थ ? वह परम पुरुष, लिसके भीतर यह चराचर जगत् है, सीर जिस से सारा उंसार न्यान है, विना अनन्य शक्ति के नहीं मिलता ६२२॥

हे ब्रर्डुन ? जिस काल में योगीलोग शरीर त्यानकर किर नहीं ब्राते, भीर जिस काल में ब्राते हैं, मैं ब्रब उस फालका वर्णन करता हूं ॥२३।

भावाधे च्टिसे पुरुष इसलिये कहा है कि वह शरीर में रहता है।

प्रथम इस कारण से कि वह पूर्ण है। उससे वहा और कोई नहीं है।

वह अनन्य मदित यानी आत्मधान से मिसता है। सब चराचर भाणी उस के अनद्र रहते हैं। उस पुरुष से साथ जगत व्यास है। वह परम पुरुष तभी मिसता है जब सब को छोड़ कर उसी में प्रक्ति की जाती है यानी जिस के मन में सिवाय छुड़ साचिदानन्द के और कोई चीज नहीं जबती, वही उसे पाता है।

श्रमुन के सामने स्थाममुन्दर रूप से तो भगवान थे ही, लेकिन उमे निराकार श्रात्मा का ज्ञान नहीं था, इसी से उन्हों ने उसे परम पुरुष का ज्ञान बताया।

मतलव यह है कि स्ताकार की भावत करने से, वारम्बार मृत्ति के दर्शन करने से, अनेक देवताओं की भावत करने से, वह अञ्चक्त का भी अञ्चल आविनाशी परमात्मा नहीं मिलता वह मृत्ति आदि को छोडकर

उसी में एक मात्र भिनेत रखने वाले को मिलता है। अर्थात "मैं ही ब्रह्म-स्प हूं" इसतरह का तत्वज्ञान होने से वह परमात्मा मिलता है।

हे मर्जुन १ जिस काल में योगी लोग शरीर छोडकर फिर नहीं . सीटते भीर जिस काल में उन्हें लौटना पड़ता है अब ध्यान लगा कर उसे सुन 1:

(सु॰) अग्निज्योतिरहः शुक्लः परामासा उत्तरायग्राम् । तत्र प्रयाता गञ्छन्ति बह्य ब्रह्म ब्रिटो जनाः ॥२४॥ (१६)

(आ॰प॰) जब आरेन, ज्याला ज्योति दिन या सीर पावन पच्च हो। या उत्तरायण छः महीने सूर्य्य का स्थिर अच्च हो।। फिर फ्ट्यु हो तो ब्रह्मवत्ता ब्रह्म पद पाने जहाँ। सुख शान्ति का सम्राज्य है, आना न होता फिर यहाँ १४

अर्थ-हे अर्जुन ! अभिन, ज्योति, दिन, शुक्लपत्त और उत्तरायण के क्. बहीतों में अने वाते जो ब्रह्म को जानते हैं फिर नहीं आते ॥२४॥

भावाधि— मतलव यह है कि अग्नि, ज्योति, दिन, शुक्ल पत्त, और इतरायण हाः महीनों में जाने वाले, भन्त में ब्रह्मः कोः पालेते हैं फिर उनः को जन्म नहीं लेना पडता। यानी पहले ब्रह्मः जपासक अश्नि के देवता के पास पहुंचते हैं, वहां से ज्योति के पासः वहां से दिन के देवता के पास, वहां से शुक्रपद्म के देवता के पास, फिर वहां से उत्तरायण के देवता के पास, पहुंचते हैं, और अन्त में ब्रह्मलोकः में पहुंचकर ब्रह्म के साथः मुक्तः होजात हैं।

जिस राष्ट्र में अगिन, ज्योति, दिन, शुक्कप्रतः भौरे जत्तरायणः के छुः महीने इन सन् के देवता हैं। उसे ''देवयान' मार्ग करते हैं। सगुण बहुह

की ज्यासना करने वाले लोग, जो, इस, 'देवयान" यार्ग से जाते हैं। सगुरा जहां को प्राप्त होते हैं। यनलय यह है कि पहले अभिन देवता के राज्य में पहुंचते हैं, वहां से ज्योगि देवता के राज्य में, इन तरह उत्तरों-त्तर एक्सरि करते हुए ब्रह्मकोक में पहुंचकर ब्रह्म में मिस्रजाते हैं।

यह देश्यान पार्ग तो ऐसा है कि ब्रह्म के जानने नाले इस राह में मंजिल दर मंजिल चलते हुए ब्रह्म की पाजाते हैं, और उन्हें लींडना (जनमा लेना) नहीं पडता । इस राह के विश्व एक और राह है उसकी भी मंजिलें: हैं और राह में ब्रह्म अलग देश्ता हैं लेकिन उस राह से जाने वालों की फिर बीटना पड़ता है यानी जन्म लेना पड़ता है !

(सु०) घूमो राजिस्तया कृष्णः एगमासा दान्तगायनम्। तत्र चान्द्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते ॥२५॥॥ (३०)

(भा०प०) यदि वूम, निशि या कृष्णपत्त अकाल में योगी मरे। या सुर्य्य होंचें दिल्लायन कमें वन्धन नहिं दरे । जाता सही वह कमें योगी चन्द्रलोक सुलोक में। पर पुष्य कल को मोग कर खाता पुनःइस लोक में २५

श्रर्थ—धूम, रात, रुप्णपच श्रीर द्विणायन के छु: महीनों तथा चन्द्र-ज्योति इन में जो जाते हैं, वे फिर संसार में श्राने हैं ४२४।

भावार्य-जो ब्रह्म निष्ठ नहीं है, किन्तु कर्म निष्ठ हैं, वे घूम, रातः, कृष्णपन्न और दक्षिणाचन के छः महीने इस राष्ट्र से जाकर चन्द्रजोक में पहुंच कर, चन्द्रपा से पास हुए, मुखों को भोगकर, कर्मी के नारा होने पर

फिर इस मनुष्य लोक में जन्म लेते हैं। इस साह का ताम "पितृयान" मार्ग है।

मालूम हुआ कि दो राहें हैं। (१) देवयान मार्ग (२) पितृयान मार्ग है जो लोग सिवदानन्द, अक्षर, विराकार आत्मा की आराधना करते हैं, दे कम कम से आंग, ज्योति, दिन आदि के देवताओं के पास पहुंचते हुए अन्त में बहाल के में पहुंच जाते हैं, और मुक्त होजाते हैं। और जो लोग कम निष्ठ हैं, यानी इष्ट कम (अश्निहान इसादि करना) पूर्त कम (तालाक धर्मशाला आदि बनवाना) दत्त कम (मुपानों को दान देना) कम करते हैं, वे स्वर्ग में जाते हैं। यानी जब उनके कम नाग होनाते हैं यानी जब उनके किय हुए कमी का फल मिल चुकता है, तब वे फिर इसी महत्यु लोक में आकर जनम लेते हैं।

देवयान मार्ग और पित्यान मार्ग दोनों मार्गी में दूसरे से पहला कि के हैं। क्यों कि पहले से जाने वालों को किर मनुष्यलोक में आकर जन्म लेना नहीं होता, उनकी मोद्ध होजाती है। और दूसरे पित्यान मार्ग से जाने वालों की मोद्ध नहीं होती। इन के सिक्य जो पर्य कर्म करते हैं, वे नरक भोगकर किर जन्म लेते हैं और नीच मनुष्य मोनि पाते हैं, किन्तु बहुतही जो बुरे पाप करते हैं, उनहें चौरासी लाख योनियों में जनम लेना पहला है।

पानी और महा पानियों से कम निष्ठ अच्छे हैं जो अग्निहोत्र आदि इष्ट कर्म करके कुए तालाव आवडी खुदा कर और परोपकारार्थ धर्मशाला आदि बनाकर स्त्रर्ग जाकर सुख मोगते हैं, और अपने अच्छे कर्मी का फल मोग कर फिर मनुष्य योनि में जन्म लेते हैं। इन से भी ने अच्छे हैं ना सिच्चतन्द निराकार अविनाशी नित्य आत्माकी आराधना में लगे: रहकर धीरे धीरे मुक्ति पाजाते हैं।

(स्॰) शुक्क हुल्या गती होते जगतः शास्त्रते मते । एकया यात्यनावृत्तिपन्ययाऽऽवर्तते पुनः ॥२६॥

[१८]

(श्वा०प०) इस करत हो हो गांग हैं झाने जगावन से यही । इक शुरू इसा शुरूष है तुन एक पूजा सम्भ ही ॥ जो शुरू पथ के पश्चिक हैं जाकर व लाने दे कभी । पर खुट्य पथ के पश्चिक हो पथ भारत हो खाते स्टबी रहें

णर्थे—ये शक्त मार्ग शीर द्वण्य मार्ग संनार के जनानन णर्ग हैं। जो सक्त वार्त से, जाते हैं, वे फ़िर लौट कर नहीं आने और डो स्थ्य मार्ग से जाते हैं। वे फ़िर लौट कर आते हैं ॥१६॥

अवाधि—यह संसार अनादि है इसिलेय गुनल शौर हुटण ये दौर साहें भी, अनादि पानी गई हैं। पहली राह का नाम "गुनल" इसिलेय रक्ता है कि वह ज्ञान को प्रकाशित करता है। उस राह में ज्ञान से. पहुं-चना होता है, भौर उस राह में ज्ञानपाला करने वाले पदार्थ हैं। दूसरी को "कृष्ण" इसिलेय कहते हैं कि वह ज्ञान को प्रकाशित नहीं: करती; और उसकी राह में भूप भौर रात आदि अधेर पदार्थ हैं।

ये दोंनी राहें सब जगत के लिय नहीं हैं। इन दोनों राहों से केवल: इस्त निष्ठ और कर्म निष्ठ होनाते हैं। ज्ञानी लोग (शुक्र प्रकार); वाली: साह से जाते हैं और फिर जन्म नहीं लेते। जो (श्रज्ञानी) (कर्मी) हैं, वे कृष्ण संघेरी राह से जाते हैं, और मुख भोग कर फिर सीट भाते हैं यानी जन्म लेते हैं।

(मु॰) नैते सुद्धी पार्थ जानन्योगी सुद्धांत कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥२७॥

(8€)

(भा०प०) जोहें भकी विधि जानते इनकी, नहीं वै किर कभी।
फंसते महा तम मोह में हे पार्थ । पाते ज्ञानभी ॥
अतएव अर्जुन १ है यही उपदेश तुम योगी बनो।
इस योग में ही रत रही ज्ञानी बनो ध्वानी बनो।।९७।

श्रर्थ—हे पार्थ ? जो योगी इन दोनों मार्गों को जानता है वह :घोसा नहीं स्नाता, इसलिये हे अर्कुन ? तू सदा योग युक्त हो ॥२७॥

भावार्थ — जो योगी यह जानता है कि इन दोनों राहों में से एकतो स्वर्ग मुख ब्रादि योग कराकर फिर संसारके वन्धन में ला फसाती है ब्रौर दूसरी धीरे धीरे घुमा फिरा कर ब्रह्म लोक में पहुंचादेती है ब्रौर वहां डसे ब्रह्म ज्ञान में लगाकर ब्रह्मा के साथ उसकी मुक्ति करादेती है, वहकभी धीखा नहीं खाता।

आन्नद्गिरि गीता भाष्य में लिखा है कि सचा योगी इन दोनों ही राहों को पसन्द नहीं करता। वह घुम फिर कर ब्रह्मलोक में जाना पसन्द नहीं करता वह तो ब्रह्मा से भी पहले अपनी मुक्ति चाहता है। वह ब्रह्मा के स्थीन होकर अपनी मोझ पसन्द नहीं करता । बहती ग्रुद्ध साचिदानन्द का ध्यान करके सीवा उसी में मिलजाना चाहता है ।

इस्तिये मगवान अर्जुन सं करते हैं कि व योग में नगजा आगे भगवान , चांग में श्रद्धा बहाने के लिये योग की प्रशंसा करते हैं:—

(सु०) वेदेषु यज्ञेषु ह्मपः सुचैव, दानेषु यत्पुरायफलं प्रदिष्टम् । श्रत्येति तत्सर्वभिदं चिदित्वा, योगीपरं स्यान सुपेति चाद्यम् ॥२२॥ .

(20)

(भा०प०) तप यज्ञं वेदाध्ययन अथवा हान फल संशी पर । जो पुरुषपद है या उसे योगी सहज्ञ शयनिधि तरे॥ सब पुरुषफल हैं तुच्छ ही स्थायी न उनका मृत्य हैं। योगी परम पद प्राप्त करता असर और अस्वय है रू

श्रध-वेद, यहां, तप श्रीर दान से जो फंक मिलना है. योगी इस के जान जाने पर उन सब से श्रागे बढ़डाता है, श्रीर सर्वोत्तम कारण रूप स्थान की पाजाता है ४२८॥

भावाय शास्त्रों में वेद पहने के जो फल लिखे हैं, यज्ञ, तप, और दान के जो फल खिले हैं, जो योगी भगवान के कहे हुए सात परनों के जवादों को अच्छी तरह समभता और उनके अनुसार चलता है, वह उन सबसे अधिक योग रूप ऐरवर्ष्य को पाता है, और वह ईश्वर के परम-धाम को पहुंचाता है जो आदि काल में भी था और वह कारण बस को पालेता है।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ तत्सिदिति श्रीमद्भगचद्गीता सूपनिषत्स ब्रह्मविद्यायां योगशस्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बादे असर ब्रह्म योगो नामाष्ट्रमोऽस्याय ।







भगवान कृष्णचन्द्र ने आडवें अध्याय में सुषुम्ना नाड़ी द्वारा धारणा और उसकी किया वर्ताई है, और उसका फल बहा माप्ति वताया है। और आगे चलकर शुक्त मार्ग वताया है, जहां से फिर लौटना नहीं पडता। कोई यह न समभन्ने कि इस के सिवाय मोच का और द्वार नहीं है, इसलिय भगवान अग्नि, ज्योति आदि के पास घूम फिर कर मोच्च पाने की राह से भी सुगम राह वताते हैं। और सातवें अध्याय के अन्त में अधिभृत, अधि देव शब्दों से जो ईष्वर की महिमा संक्षित्त रूप से कही गयी है। इस अध्याय में उस की महिमा अच्छी तरह विस्तार से वर्णन की जायगी।

श्री अगवानुवाच।

(मृ॰) इदं तु ते यहातमं प्रवच्याम्यनस्यवे । इतं विज्ञानसहितं यज्ज्ञात्वा मोच्यसेऽशुभात् ॥१॥

राजविद्या राजग्रहां पवित्रभिद्युत्तमम् । प्रत्यद्यावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्जुमन्यमम् ॥२॥

[?]

भगवाने कहा-

(भा॰प॰) तृ दांपदर्शी है नहीं अतएव में उस जान को ' विज्ञानयुत कहता तुसे सन प्राप्त हो सनूज्ञान को १

> ेजो ग्रहतम है ग्रह्मतम है राजविद्या है तथा । उत्तम परम पावन सुलभ फल देय है जो सर्थथा २

श्रर्थे—हे श्रर्जुन ? त् गुणे में श्रवगुण दूंडने वाला नहीं है। इसलिये में तुभे विद्यान सहित श्रद्धन्त गुप्त झान सुनाता है, इसके जानने से त् श्रश्चम कमों से खुटकारा पाज यगा १॥

है इ. ज़न ? जो ज्ञान में तुभे सुनाता हूं, वह सब विद्यार्थों को राजा है, वह सब्यत गुप्त और अस्यन्त ही पवित्र है, वह सुगमता से समक्ष में आजाता है, अधि का विराधी नहीं है, सुलसे उसकी अनुष्ठान किया जा सकता है और वह नाश रहिन है करा

भावाय—भगवान अब ऐसा ज्ञान वताते हैं जो ध्यान योग से श्रेष्ट है, और उस शुद्ध ज्ञान से भीधी मोस्त होजाती है। ध्यान से सासात मोस्त नहीं मिलती। ध्यान से अन्तः करण की शुद्धि होती है। और अन्तः करण के शुद्ध होने से आत्मज्ञान होता है। असल ज्ञान यह है कि सबढ़ी "वासुदेव" हैं जो यह सममति हैं, कि सभी एक अस है, उनकी सुक्ति होजाती है। विना अद्वेत ब्रह्मज्ञान के सुक्ति का और उपाय नहीं है। इसी लिये बिट्टानों से ब्रह्मज्ञानी अच्छे सममें जाते हैं। श्रवारह विद्याओं में वह सब विद्याओं का राजा है, क्यों कि उसकी महिमा भारी है, इसी से विद्वानों में ब्रह्मज्ञानी की श्रव्यथिक मित्रिष्टा है, वह उस विपयों का राजा है, और जितने पांवेब करने वाले कर्म हैं, उस में ब्रह्मज्ञान सब से श्रीधक पवित्र है। क्यों कि वह कर्म और उसकी जड़ को क्या भर में बष्ट करदेता है यानी वह हजारों वर्षों के संचित किये। हुए कर्म, वर्म और श्रयमों को पलमें नाश कर डालता है। इसके सिवाय मुख दुःख की मांति उसका मत्यक्त ज्ञान हो सकता है। वह धर्म के विरुद्ध नहीं है। कोई ख्याक करे कि उसका माप्त करना बहुत कठिन है सो बात नहीं है। सावान कहते हैं, कि उसका माप्त करना बहुत कठिन है सो बात की है। स्वावान कहते हैं, कि उसका माप्त करना बहुत सहन है। कोई: ख्याब करे कि जो काम मुख साध्य होते हैं उनका फल घोटा होता है। श्रीर जो कष्ट साध्य होते हैं, उनका फल बढ़ा होता है इसी मांति जो बहा। ज्ञान सहन में सुख से माप्त होता है नाम होजाता होता, इसी, वहम को हर करने के लिये मगवान कहते हैं, कि उसका कभी नाम नहीं होता इसी को बहा नाम करने में सुख से माप्त करने योग्य है।

(सृ०) श्रश्रह्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्त्पः । श्रश्राप्यः मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारव्तमीन ॥३॥॥

(सा॰प॰) जो धर्मगुत है सम्युत है खुलह मधु सार्डाह है । जो कर्म बन्धन काटकर देडा लगाता पार है । विज्ञान मध इस ज्ञान विन में तो कभी मिलता नहीं। समको विना पाये भला भन बन्ध कटता है कहीं। ३

सर्थ-हे अर्जुन रिजो इस धर्म में अदा नहीं करते, वे मुर्स न पाकर इस मरण शीत संसार में घूमते रहते हैं ॥३॥

1

भावाध - जो लोग इस धर्म अहा ज्ञान में विश्वास नहीं रखते, जो इस के 'अस्तित्व' और फर्टी पर विश्वास नहीं रखते, जो अपने शरीर को ही आता समभते हैं, वे पापी सुभ परमात्मा को नहीं पाते। मेरा भाना तो दूरकी वात है वे अस्ति को भी आपन नहीं होते जो मेरे पास पहुंचने साली राहों में से एक राह है, इसी से वे मरण शील संसार में पड़े रहते हैं जो उन्हें नरक में पहुंचाती है।

(मृ०) मयात्तिम्दं सर्वे जगदन्यक्तमृतिना । सत्स्थानि सर्वे स्तानि न चाहं तेष्वविस्थतः ॥१॥

> त च मत्स्यानि भृतानि पश्यमे योगमेश्वरम् । भृतभृत्र च भृतस्यो म्मात्मा भृतभावनः ॥५॥

> > (\$)

(सार्प्र) में तो स्वयं अव्यक्त हुं पर जगत समसे व्यक्त है । सममें सभी हैं में नहीं उनमें, समस तृ सक्त है ॥॥

> मुभ् में सभी हैं भी, नहीं भी, इरवरी, करती यही । योगेरवरी जीज़, अनोकी देख ! मेरी है यही ॥॥॥

श्रथ-मुभू से यह सूत, जगत व्यास है, मेरी, सूरत श्रुव्यक है, सह जीव, धुभूम वसते हैं श्रीर में उनमें नहीं रहता ॥४॥

वे सूव प्राणी सुक्त में स्थित नहीं हैं। हे अर्जुन हैत मेरे पेश्वर्य, सम्बन्धी, योग वेल को वेल ? सब जीवी का पालन कुरता हुआ, लेकिन उन में न रहता, हुआ, मेरा अस्मा मृती का कारण है ॥५।

भीवार्थ - इस समस्त चराचर जगत को सुक्ष परमात्मा ने ज्यांस कर रक्षा है। मेरी स्टूरत आंख वगैरा इन्द्रियों से नहीं देखी जा सकती । सुभा अज्यक्त में धास के पीट्टै से लेकर ब्रह्मा तक रहते हैं, किन्तु में सहीं रहता।

मतलव यह है कि जिस तग्ह सीपी में चांदी किएत है, रस्सी में सांप किएत है, उसी तग्ह मुभा सम्बदानन्द में सब जीव किएत हैं। जिस तरह सीपी और चांदी का, अध्वा रस्सी और सांप का कुछमा सम्बद्ध नहीं है, उसी तरह मैग सी किसी से कुछ मंद्रदेन्य नहीं है।

भिकुले हो इनोकों में जा विषय भगवात ने कहा है उके हंछान्त देकर समक्षाते हैं।

(मृ॰) यथाऽऽकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् । तथा सर्वाणि स्तानि सत्स्थानीत्युपधारय ॥६॥

[8]

(स.६१०) सुमा से सभी उत्पन्न हैं पत्नते सभी मुमा से सही । उनमें नहीं हूं देखली आश्चर्य तो फिर है यही ॥ रहता सदा सर्वत व्यापी वायु ज्यों आकाश में । खों जीव हैं सुमा में सममा हो वद्ध नहिं भव पास में ६

श्रध-- जिस तरह महन वार्चु हर जगह घूमता हुआ आहारा में सदाः रहता है, उसी भांति सब जीव सुभ में रहते हैं ॥६॥

भावार्थ इस अपने अनुभव से रोग देखते हैं कि महान वास सव जगह बुमता हुआ आकाश में रहता है, इनी तरह मुफ्सें भी जो आकाश के समान सर्वव्यापी है, समस्त जीव रहते हैं, लेकिन विलक्कल संस्पर्श नहीं रखते ।

(मु॰) सर्व भूतानि कौन्तेय प्रकृति यान्ति मामिकाम् । कल्पचय प्रतम्तानि कल्पादौ विस्नाम्यहम् ॥७॥

> प्रकृतिंस्वामवष्टभ्य विसृजामि प्रनः प्रनः । भूतग्राम्मिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेवशात् ॥=॥

[4]

(भा०प०) करपान में कौनतेय ! सुम में खीन होते हैं सभी । फिर करप के आरम्भ में ही जन्म पाते हैं सभी । अ

> निज कम वश जो भृत गण होते प्रकृति गुण बढ़ हैं। व जनम बारम्वार खेते कमें बन्धन बढ़ हैं ॥८॥

श्रध — हे कौन्तिय ? प्रलय के समय सब प्राणी मेरी प्रकृति में जीन होजाते. हैं, श्रीर करंपके श्रारम्भ में भें उनको भिन्न भी सुरत में पैदा करता हूं ७

अपनी प्रकृति की सहायता से प्राचीन स्वभाव कर्म के प्रवश इस प्राणी समूह को वारम्यार पैदा करता है । पा

भावार्थ रतना होते हुए मी ईश्वर अपने कर्मी के बन्धन में नहीं वंधता है।

(शंका) ईश्वर जब छोटी वही अनेक प्रकार की असमान सृष्टि रचताः। है, इसलिये उसे अपने कर्मी के कारण धर्म अधर्म के बन्धन में बन्धनाः पहता होगा । इश शंका का उत्तर भगवान आगे के श्लोक में देते हैं । (मु॰) त च मा तानि कर्माणि निवध्नन्ति धनक्रिय । इहासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ॥॥॥

> थयाऽध्यत्तेशा प्रकृतिः स्र्यते सदराचरम् । हेतुनाऽनेन कौन्तेय जगद्भिपरि वर्तते ॥१०॥

> > (意)

(आ०प०) इस सुष्टि का निर्माण करता हूं धनव्जप । आपही । पर कर्म बन्धन दख् या रहता नहीं आसकत ही । श

3

वनकर स्वयं अध्यक्त करवाता प्रकृति से खिष्टि हूं। कौन्तेय? में रखता खदा इस खिष्ट खय पर दृष्टि हूं १०

भ्रथे—हे धनक्तय थे कमें मुक्ते नहीं बांघते, स्योकि में उन कमी से उदासीन भ्रीर वेलाग रहता हूं ॥६॥

ें में श्रध्यत्त हूं ! प्रकृति मेरी श्रध्यत्तता में चराचर जगत को पैदा करती है। इसी दे जगत बारम्यार उत्पन्न होता है ॥१०॥

मावार्थ—भगवान कहते हैं कि असणान स्टीष्ट रचना के कर्म मुमं नहीं वांधित, क्यों कि में आत्मा की निर्निकारता को जानता है, इसलिये में सरोकार रहता हूं, और क्रम के फल की चाहना नहीं रखता, यानी में कभी ऐसा खंपाल नहीं करता कि मैं करता हूं। दूसरे लोग भी जब किसी कमें को करके ऐसा नहीं सममते कि यह "क्रम हमने किया" और उसके फल की इच्छा नहीं रखते, तब धर्म अधर्म के बन्धन से छूटजाते हैं। ध्यानी मसुष्य अपने ही कुकमों से इसतरह क्रम बन्धन में बंधजाते हैं, जिसतर रेशम का कीडा कीट कीप में धिरजाता है।

जमत की रचना में प्रकृति उपादान कारण है, और ईश्वर निमित्त कारण है। प्रकृति उसकी अचिन्त्य शिवत है, वह उस से अलग नहीं हैं। प्रकृति जह है। वह सृष्टि रचना कर नहीं सकती, और अमर ईश्वर सृष्टि को रचे, तो ईश्वर में दोष लगता है, इस से मालूम होता है कि ईश्वर ही जगत का अभिन्न निमित्त उपादान कारण है। जह प्रकृति ईश्वर का सहारा लेकर ही जगत की रचना करती है।

इस जगत में भ्रधिमेंथों का जीवन कैसा है सुन-

(मु॰) श्रवजानन्ति मां मुढा मात्रुषीं तनुमाश्रितम् । परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥११॥

[0]

(भा०प०) जो मूट हैं वे तो भुक्षे पहचानते ही हैं नहीं। वे जानते हैं 'देहधारी' हूं 'महरवर हूं नहीं? ॥ 'मैं कीन हूं' इसका उन्हें होता न सचा ज्ञान है। रहता उन्हें निज कर्म का निज बुद्धि का श्रमिमान है ११

अर्थ-मूर्ध लोग मुक्ते सर्व भूतों का महेश्वर न जानने के कारण, मेरे मनुष्य शरीर में रहने के कारण भेरा अनादर करते हैं ॥११॥

भावार्थ मूर्ख मुक्त पहचानने में अक्षमर्थ हैं। में उन लोगों में मनुष्य शरीर धारण करके रहता हूं, इसी से वह मेरा अनादर करते हैं। वे लोग भुक्ते महेश्वर, सर्व भूतों का आत्मा नहीं समक्तते। मेरी अवज्ञा करते रहने से इन वेचारों का नाश होता है। और नीच ऊंच योनियों में पैदा होते हैं।

(मृ०) मोघासा मोघकर्मामो मोघज्ञाना विवेतसः । राज्यसीमासुरी वैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥११॥

[5]

(भा॰प॰) सब कर्म उनके व्यर्ध, आशा वस दुराशा मात्र है। है ज्ञान का चलता न चारा, चित्त ग्रंम का पात्र है॥ यह आसुरी है प्रकृति मोह मरीचिका जानो हसे। हैं अज्ञ अपनाते जिसे हैं खागते ज्ञानी जिसे ॥१२॥

श्रधे—ये मुर्ल मेरा श्रनादर इसलिये करते हैं, कि इनकी श्रीशा फलवरी नहीं है, इनके कर्म निष्फल हैं, इनका ज्ञान फल रहित हैं, सीसारिक दुर्व्यस्मी में इनका विश्व द्वारहता है। श्रीर ये लोग मोह पैदा करने वालो राज्ञसी श्रीर श्रासुरो प्रकृति का श्राश्रय रखते हैं । १२॥

भावार्थ—क्योंकि मूर्ल लोग सिचिदानन्द ईश्वर को छोड़ कर अन्य ईश्वर से मिलने की आशा रखते हैं। उनके कर्म इक्लिय निष्फल हैं कि वे लोग आत्माको छोड़ कर अन्य ईश्वर को पाने अथवा स्वर्ग सुख भोगने के लिये अग्निहोत्र आदि कर्म करते हैं। उनका ज्ञान फल रहित इसलिय है कि वे लोग आत्मा के सिवाय अन्य पदार्थों को सचा समझते हैं। उन में विचार नहीं है, इस से वे अनिस संसारी कुकम्मों में लगे रहते हैं। वे रात्तसी और आसुरी स्वमाव को धारण करने के कारण पर इच्य परस्री हरण आदि करते हैं। वे शरीर के निवाय आत्मा को नहीं समझते और खाने, पीने, पिटने, पीटने, लूट, खसोट, निन्दा, स्तुति आदि दुष्कर्म करने में लगे रहते हैं।

अर्थामयो का जीवन वंताकर, अव भगवान 'महात्माओं का जीवन

(मू॰) महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः । भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमन्ययम् ॥१३॥

[8]

(भा०प०) पर पार्थ ? दैवी प्रकृति के आश्रित महात्मा गण सभी । हैं जानते, सब प्राणियों का आदि में हूं अन्त भी ॥ इस भांति सुक्षको जान वे भजते अनन्य स्वभाव से । वे पूजते हैं प्रेम से सुक्षको सदा सङ्गाव से ॥१३॥

भार्थ—हे अर्जुन १ दैवी पृक्ति का (जो आपने शरीर हांद्वयों और मन को भश्न में रखते हुए दया अद्धा आदि को अपने हृदय में स्थान देते हैं) आश्रय रखने वाले महारमा सोग मुक्ते सब माणियों का आदि कारण और अविनाशी समक्त कर और सब और से चित्त हटाकर येरी ही उपासना करते हैं।

भावाधि—निनका चित्तं यज्ञ आदि करने से शुद्ध होगया है, ऐसा महात्मा शरीर, इन्द्रिय और मन को वश में करके मुक्ते सब भूतों का आदि कारण अविनाशी समक्षकर मुक्त अन्तरात्मा में चित्त ठहराकर मेरी उथा-सना करते हैं।

(मू०) सततं कीर्तियन्तो मां यतन्तरच हदत्रताः । नम्स्यन्तरच मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥१४॥

- [80]

(भा०प॰) मेरा सदा की तिन भजन करते सतन से नैम से । हो योग युक्त उपासते नमते मुक्ते वे मेम से ॥ कितने सश्रद्ध। पूजते मुक्त को सदा सङ्घाव से कि करते अनेकों ज्ञान यज्ञ विद्यान भी आति चात से १४

आर्थ-वे लोग हमेशा मेरी चर्चा करते हैं, दढ संकल्प करके सुमे पाने का उपाय करते हैं, सिंह पूर्वक मुक्ते नमस्कार करते हैं और रात दिन मुक्त में ही ध्यान लगाकर मेरी उपासना किया करते हैं ॥१४॥

भावार्थ — वह हमेशा मेरे, यानी अपने ईश्वर ब्रह्म के विषय में वाता चीत किया करते हैं। वे सदा अपनी इन्द्रियों और मन को वश में रखते हैं। अपनी प्रतिज्ञा पर दह रहकर पेम से मेरेट, यानी दिल के अन्दर रहने वाले आत्मा की उपासना किया कुरते हैं।

(मृ०) ज्ञानयज्ञेनचाप्यन्ये यजन्तो मास्पासते । एकत्वेन प्रयक्त्वेन वहुधाविश्वतोस् वम् ॥१५॥

(भा०पः) चाहे जिसे वे पूजते में ही सबों का पूज्य हूं । जिस भांति करते वन्दना में गुरु मण्मय सुपूज्य हूं ॥ 'मैं विश्वतोसुल हूं' इसी विश्वास पर उनकी किया। चलती सदा, वे नित्य पूजन कमें हैं करते किया १५

अर्थ कितने ही अधिकारी हान यह से भेरी उपासना करते हैं यानी मुफ में और जाव में सेद नहीं समझते हैं, कितने ही दास भाव से भेद खुद्धि द्वारा मेरी उपासना करते हैं, कितने ही अनेक प्रकार से मुफ विश्वरूप पर-मेरवर की उपासना करते हैं ॥१४॥

ें मार्चार्थ कितने तो मैं ही ईश्वर हूं, सुक्क में और ईश्वर में कुछ मेद नहीं है, ऐसा समक्त कर उपासना करते हैं। और कुछ मध्यम श्रेणी के

٤

होत मुक्त ईरवर को अपना मालिक और अपनेत मुक्त परमेश्वर का सैवक समक्तकर उपासना करने हैं। कितने ही लोग जो सुनते हैं उसे मेरा ही नाम समक्तते हैं, जो कुछ देते हैं या मोगते हैं उसे मेरेही अपना करते हैं, इस प्रकार इन्तरह से सुक्त परमात्मा को ही स्मरण करने हैं।

अथवा यों समितिये कि कितने ही लोग सिवदानन्द हैंग्वर को, सक् भूतों में समभति हैं कुछ लोग जीन और ईश्वर को एक समभति हैं जनका सक्ष ऐसा निचार है कि हमडी परमेश्वर हैं, हम में और परमेश्वर में भेद नहीं है, जो परमेश्वर है सो हम हैं। कितने लोग परमेश्वर को अनेक अकार का समभति हैं, यानी नहाा, विष्णु, महेशा, स्थी, चन्द्र, गंगीशा, राम, कृष्ण आदि को परमात्मा का मूर्तिमान रूप समभते हैं। ये तीनों ही दर्जे वदर्ज अच्छे हैं। अन्त में तीनों ही, प्रकार के महातम उस प्रश्रं, अहा स्विदानन्द निराकार िविकार परमात्मा को पाजाते हैं।

(शंका) भिन्न भिन्न प्रकार से जुपासना, करके वे लोग एक परमेश्वरू की उपासना किस तरह करत हैं। इसका जुन्स भगवान भाग के चारू जुपासना के श्लोकों में देते हैं।

(मृ०) अहं कतुरहं यज्ञः स्वधाऽहमहमीष्धम् । सन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमिन्तरहं हृतम् ।।१६॥ पिताऽहमस्यजगतो माता धाता पितामहः । वेद्यपवित्रभोद्धार अपृक् सामः यज्ञुरेव च ।।१९०॥।

(भारुप०) में यज्ञ में अहिष्य स्वया में मन्त्र हूं में हव्यत हूं। में अपिन में खाहुति तथा में ही हवन का द्रव्य हूं १६ साला, पिता, घाता, पितामह विश्व का अधार हूं। जो गेय पावन है वहीं ऋक् साम यज ॐकार हूं १७

अर्थ-में ही कतु हूं, में ही यह हूं, में ही स्वधा हूं, में ही श्रीषथ हूं में ही ह्यान्त्र हूं, होग का साध्न वी में हूं, में ही अगिन हूं, और में ही हवन हूं ॥१६॥

हे अर्जुन १ इस जगत का पिता में हूं, भाता में हूं, घाता में हूं, पितामहः हैं हूं, जानने के योग्य में हूं, पित्रम हैं, छोड़ार में हूं, ऋगवेद, सामदेद, एजुर्वेद में हूं ॥१७॥

भागार्थ — अग्निए।भादि श्रीत कम को 'क्रतु' कहते हैं। अतिथि अभ्यागत की पूजा इसादि पंचयज्ञों को 'यह' कहते हैं। थितरों को जो अझ दिया जाता है उसको 'स्त्र्या' कहते हैं। जो चावल अदि अनों को जिन्हें मनुष्य खाते हैं, और जिनसे रोग नाश होते हैं 'भ्रोपथ' कहते हैं। स्वाहा-स्व्धा ये शब्द बेद के हैं, इन्हीं के हवन किया जाता है इन्हें 'मन्त्र' कहते हैं। इन मन्त्रों से जो अग्नि में घी डाला जाना है उसे 'शाज्य' कहते हैं। जिन अग्नि, हवन में सामग्री डाला जाती है वह 'अग्नि' कहताती है।

इस जगत का पैदा करने वाला, पालन पेएगा करने वाला, कमीं का फल देने वाला, नेदादि प्रमाणों का निपय, प्रमेय ग्रीर चैतन्य में दी हूं, सब वेद मेरादी मित पादन करते हैं; ऋग्वेद सामवेद ग्रीर यहाँवेंद में ही, हूं, ॐ प्रणव मैं ही हूं।

(मृ०) गतिर्भती प्रभुः सान्ती निवासः शरगंखहून । प्रभवः प्रतयः स्थानं निधानं नीजमञ्ययम् ॥१८॥ त्तपाम्यहमहे वर्शनिगृह्णाम्युत्मृजामि च । त्रमतं वैव मृत्युश्च सदसंबाहमञ्जन ॥१२॥

i sa j

(भार पर) में विश्वपालक गाँत संखा साही निवास स्थान है । उत्पत्ति स्थिति लयंशरण अञ्चय बीज़ और निधान है रैड

> हो जेलद जल देता उसे फिर रोक देता नाप है । मैं प्रयु अमृत सत असत रिप् मिन्न अपने आप है १६

श्रिये—हे श्राकुन ? इस सब संसार की गति में हूं, सब का पालन करने वाला में हूं, सबका स्वामी में हूं, सब पुरे भले कामों का गवाह (लाला) में हूं, सब का निवास स्थान में हूं, सब का शरण स्थान में हूं, सब का विना कारण दितकारी में हूं, सब के पैदा होने की लगह वा पैदा करने वाला में हूं, प्रतय में हं, संसार की प्रतय स्थान में हूं, स्वयं स्थान में हूं, संसार की प्रतय स्थान में हूं, खबका सीजक्प में हूं, अविनाशी नाश न सोने वाला में हूं ॥१८॥

हे अर्जुन ? में ही संबको तपाता है, में ही जल बरसाता है, और में ही उसे रोक्लेता हूं। में ही अंगरिय और सेत्यु हूं। में ही सत्य असत्य अथन्य स्युल स्ट्रम और प्रयञ्च हूं ॥१६॥

भावार्थ — कर्मों का फल में ही हूं। माणी जो कुछ करते और नहीं करते उसका देखने वाला सादी में हु। में वह हूं जिस में सब जीवधारी रहते हैं। में ही दुखियों का शरण स्थान हूं। जो सेरे पास आते हैं मैं उन्हें सङ्घट से छुडाता हूं। अतः मैं बिना किसी मांति के बदले की आशा के मलाई करता हूं। जगत का आदि मैं हूं। जगत मुममें ही उहरा रहता है। और मुममें ही जावर नाश होनाता है।

में वह अविनाशी जीव हूं, जिस से जगत पैदा होता है। संसार में अल्बेक चीज बीज से ही पदा होती है। और चृंकि पदाइस वरावर होती रहती है इसमें समझा जाता है कि बीज कभी नाश नहीं होता। अब आगे मगबाद चेदोक्त कमें करने के फल बताते हैं।

(सृ॰) त्रैविद्या मां सोमपाः प्रतपापाः यज्ञैरिष्ट्या स्वर्धितं प्रार्थयन्ते । ते प्रगयशसाद्य सुरेन्द्रलोकः, स्वरान्ति दिख्यान्दिवदेवसोगान् ॥२०॥

[58]

(आ॰प॰ जो सोमयाजी श्रमध एवं वेद के मर्मज्ञ हैं। वे स्वर्ग के जामार्थ करते निख पूजा यज्ञ हैं॥ है सुरप्रशि मिलती उन्हें मिलता महा श्रानन्द है। कटता नहीं तोभी कठिन श्रावागमन का फन्द है र॰

अर्थ है अर्जुन शिक्षक यजुः साम १० तीनों वेदों के जानने वाले, पापी के पावत्र होशाने वाले, यज्ञों से मेरी उपासना करने वाले, स्वर्ग लोक में जाना खाहते हैं, वे इन्द्रलोक स्वर्ग में पहुंचते हैं, और वहां देवताओं के स्वर्गीय असुकों को उपमोग करते हैं ॥२०।

भावार्थ — मनुष्य जो ऋगवेद, यजुर्वेद, सामवेद को जानते हैं, जो सोम पीते हैं, और उसके पीने से पाप रहित होजाते हैं जो अग्निष्टोय कर्म करके वसूओं तथा अन्यान्य देवताओं की मांति पेरी उपासना करते हैं, जो अपने यज्ञ कर्मी के वद् के में स्वर्ग चाहते हैं, वे इन्द्र के लोक में जाते हैं और वहां अपाकृत सुखों को भोगते हैं। (म्॰) ते तं अन्त्वा स्वर्गलोकं विशालं चीगो प्रस्ये मर्द्यलोकं विशन्ति । एवं त्रयीधर्ममञ्जूषत्राः गतागतं कामकामा लगन्ते ॥२१॥

(松)

(आ०प०) पुरुषांश फल को भोग वे आते इसी मृत-लोक में । भूलोक से सुरलोक में सुरलोक से भूलोक में ॥ नय-धर्म-पालन यज्ञ-जप से स्वर्ग-सुख मिलता सही । पर कमें-षन्धन ट्रुटता नहिंस्मरण रखना निस्त्र ही । ११।

अर्थे—वे स्वर्ग सुख को भोग कर, अपने पुराय कमी के नाम होने चर, किर मृत्यु-लोक में जन्म लेले हैं, इसी भांति तोनों वेदों के अनुसार, यद्मादि कमें करने वाले अपनी कामनाओं के कारण कभी स्वर्ग में जाते हैं और कभी मृत्यु लोक में आते हैं ॥२१॥

भावार्थ-एक मान्न वेदों के अनुसार कर्म करने वाल कभी जाते हैं। जीर कभी लोट आते हैं। उन्हें स्वतन्त्रता कहीं भी नहीं मिलती।

(मु॰) श्रनन्याधिचन्तयन्तो मां ये जनाः पर्श्वपासते । तेषां नित्याभिष्ठकानां योगचेमं वहाम्यहम् ॥२२॥

येऽप्यन्यदेवता भक्ता यजनते श्रद्धयाऽन्विताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्यविधिप्रविकम् ॥२३॥

(84)

(आ॰प॰) सजते शुर्फ हैं भाक्ति युन जो भक्त सर्च भाव से । करता सदा मैं नित्य थोंग-चेंम उनका पात्र से ॥२२॥

> जो त्याग सुक्षको अन्य देवी देवता की प्रजते । यद्यपि न विधिवत् पर सुक्ते ही पार्थ १ वे भी प्रजते २३

अर्थ-की पुरुष अमेद भाव से मेरा ही ध्यान करते हुए मेरी उपासना करते हैं। उन नित्य योगियों को में इस लोक के पदार्थ वेकर उनकी रहा करता हूं, और पीछे उनको आवागमन से छुडा देता हूं ॥२२।

हे अर्जुन ! जो लोग दूसरे देवताश्रों में श्रद्धा करके उनकी उपासना करते हैं, वह मेरी बेकायदे पूजा है, इसी कारण से उन लोगों को मुक्ति नहीं फिल्टी श्रीर वे खावागमन के प्रशब्द में कसे रहते हैं ॥२३॥

(यु॰) अहं हि सर्व यझानां भोक्ता च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥२४॥

(29)

(आ०प०) संसार में जो विविध विधि के यज्ञ की प्रचालित कथा।

में उन सवों का सर्व स्वामी सर्व भोका हूं तथा ॥
जो जानते मुक्तको नहीं जिनसे न होता योग है।
वह स्वर्ग से गिरते; न उनका छूटता भव रोग है २४

अर्थ—हे अर्जुन १ में सब यहाँ का भोक्षा और सबका स्वामी है, वे मेरे इस तत्व को नहीं जानते, इसी से आवागमन से जुटकारा नहीं पाते ॥२४॥

भावार्ष-श्रुति स्टुति में कहे हुए यज्ञों का स्वामी भीर भोक्ता मैं ही

भापने किये हुए यज्ञ का फल नहीं पति । वे लोग अपने कर्मी का मेरे भापेण महीं करते, इसी से उन्हें फिर लीट कर इस स्ट्रत्यु लोक में आना पड़ता हैं।

जो लोग प्रन्यान्य देवताओं की मिक्त करके में ने वे कायदे उपासना करते हैं; उन्हें उनके यज्ञों का फल अवश्य मिलता है। देवताओं की पूजा विलक्कल वे काम नहीं होती। उनकी उपासना के अनुसार फल उन्हें अवश्य मिलता है; लेकिन कुछ समय बाद, फिर उन्हें इन दुनियां में भाना पहता है।

भर्जुन कहने लगे कि उन्हें किसतरह १ इस दुनियां में आना पडता है।

(मु॰) यान्ति देवत्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृत्रताः । भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् २५

(25)

(भा•प॰) देवनती जाते सदा हैं देवताओं के पहां । हैं पितर प्रेमी पहुंचते निज इष्ट पिनरों के यहां ॥ श्रन्यान्य भूतों के उपासक भिन्न भूतों के यहां ॥ जो भक्त मेरे हैं सभी श्रात सहक्र मेरे यहां ॥•१॥

श्रर्थ—देवताश्रों के पूजने वाले देवताश्रों को प्राप्त होते हैं, पितरों के पूजले बाले पितरों की प्राप्त होते हैं, भूतों को पूजने वाले भूतों को प्राप्त होते हैं, श्रीर मेरे उपालक मुक्त प्राप्त है ते हैं २॥॥

भावार्थ-जहाा; त्रिष्णु; महेंश; शम; कृष्णाः सूर्यः इन्द्र श्रादि कें पूजते वाले उनके ही:पास जाते हैं। आद, श्रादि करके पितरों के पूजते वाले पितरों के पास जाते हैं। भृतों के पूजने वाले भृतों में जा मिलते हैं। सुभा सांचदानन्द स्वरूप आत्माकी उपासना क ने वाल खुका तिर्विकार विराक्तार परमानन्द स्वरूप को पाने हैं।

येरे पक्तों की अनन्त फल ही नहीं भिजता; विक उनको ऐसा स्थानः मिलजाता है; जहां से फिर इस:दुनियां में लाँडना नहीं पडता किसपर भी उनके लिये मेरी, उपासना सहज है; यानी परमातना की भीका में सुविधा है।

अर्जुन कहने लगे कि कैसे ! तत्र मगवान कहते हैं छन---

(मृ॰) पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो म अत्तया भयन्छति । तदहं अत्तखपहतमञ्जामि भयतात्मनः ॥२६॥

ं ्यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत् । यत्तपस्यसि कौन्तेयः तत्कुरुष्वः मदर्भगुम् ॥२०॥

6351

(आ०प॰) देता मुक्ते की प्रेम पत्ते; युष्पः जलः फल प्रेम से । उस मक्त की मैं भक्ति भेट सहर्ष लेता नेम से ।२६१।

जो दान तप भीजन हवन होमादि करते हो सभी । अप्या करो कौन्तेय ? सुसको सुकत तुम होगे तभी २७

अर्थ—हे अर्जुन ? जो कोई भाकि पूर्वक पत्र फल फूल जल मुसे अर्पण करता है, शुद्ध जिंच और मिक्क से अर्पण की हुई उस वस्तु को में श्रंगीकार करता है। १२६॥ हे अर्जुन ! तु जो फुछ करता है. तु जो फुछ खाता है, तू जो फुछ हाम करता है, तू जो फुछ देता है और तप करता है वह सब मेरे अर्थण कर २७,

भागार्थ - अन्यान्य देवताओं की उपासना के लिये वही वही, चीजों की जरूरत हैं। किन्तु में तो एक मात्र मिक्त से ही सलुष्ट होजाता हूं। इस्रुलिये जो कुळ कर्म करे वह सब मेरे लिये ही कर ऐसा करने से तुमें, क्या लाम होगा उसे सन-

(मृ॰) शुभाशुभफलेरवं मोच्यसे कमवन्धेनः । संन्यासयोगयुक्तात्मा विस्को मासुपैष्यसि ॥२८॥

o en la partica de la como 😘 Maria de gran, en la estada

भारत्य जब सब शुभाशुभ कर्म फल अपीए करोगे दुम मुके । हो पाप पुरुष विचार बन्धन सुक्त पाश्रोगे सुके ॥ स्वच्छन्द विचरोगे सदा तुम कर्भ बन्धन सुक्त हो । यो शींघ पालोगे सुके सैन्यास युक्त विस्तृत हो रद

श्रंथं च्येसा करने से तृ श्रुम श्रश्नम कल देने वाले कमी के बन्धन से सूट जायगा, संत्यास योग में युक्त होकर श्रीर श्रुक्त पाकर तू मेरे पास पहुंच.

भावार्थ-जब तुम अपने हरकाम को मेरे अपीए करते रहोगे; तो जीते, जी कर्म बन्धन स छुटकारा पा जाओगे; और इस काया के नाश होने. पर मेरे पास पहुंच जाओगे।

(शंका) इन बातों से तो मालूम होता है; कि ईश्वर में राग अंकि देप है ! क्योंकि वह अपने भक्तों कर दया रखता है; किन्तु दसरों पर वहीं। त्व भगवान कहते हैं कि नहीं ऐसी वात नहीं हे मुन

(सू०) समोऽहं सर्व भूतेषु न मे द्रुष्ये ऽस्ति न त्रियः। ये अनित्त दु मां भत्तया मीय ते तेषु चाप्यहम्॥२६॥

(38)

(स्र्०ए०) में एकसा सब् के लिये हैं हैं मुक्ते सब एकसा ! है प्रिय अप्रिय कोई नहीं रहता न कुछ भी भेदसा॥ रहते मुक्ती में भन्नत वे भज़ते मुक्ते जो नेम से ! रहता सदा में उन सबीं में निल्न ही अति वेम से रह

कृष्टे—में सब प्राणियों के लिये एकसा है, न कोई मेरा वैशे है और न कोई मेरा प्यारा है जो भक्ति पृषेक मेरी, उपासना करते हैं वे सुक्त में श्लीर में श्ली उनमें हैं परधा

भावार्थ — में ग्रांग्न के समान हूं; जिस तरह श्राग्न उनका शीत हरती; है जो उस के पास होते हैं। ग्रांश जो उन से दूर रहते हैं उनका शीत नहीं हरती; इसी तरह में श्रप्न भवता पर कृपा रखता हूं। ग्रथवा यों समिभिय कि मूच्म रूप से ग्रांग्न सर्वत्र ज्यापक है प.न्तु साथनों द्वारा मकड़ करने से ही मत्यन्त होता है; वसे ही सब जगह ज्यापक मुक्त पर-पेरवर को भाक्ति से मजने वाले ही साथनों, द्वारा श्रद्ध करके पालते हैं। ग्रीर इसी कारण जो मेरी भक्ति में लगे रहते हैं वर्गाश्रम धर्म, का पालन करते हुए श्रद्ध चित्त होजाते हैं; में उनके पास हर समय रहता है क्योंकि उनका श्रद्ध कि राज मेरे रहने के किये योज्य स्थान वन वाता है. श्रीक पेम करता हूं। जिस भाति सूर्व्य की रोधनी सब जगह रहती है किन्तु उसका प्रतिविक्त सकस सक्त हुए श्रु विक्त से स्थान की रोधनी सब जगह रहती है। इसी

तं ह जिस का चित्त मिदित के प्रसाय से सांकी होजाता है; उन में मैं पर-

भगवान शर्जुन से कहते हैं कि अब मैं तुमे वताता हूं कि मेरी मानित कैसी उत्तम है; जिस मंक्ति से नीच भी मुक्ति परगाते हैं।

(मू॰) श्रिप चेत्सुदुराचारो अजते मामनन्यभाक् । साधुरेव स मन्तन्यः सम्यग्न्यवसितो हि सः ॥३०॥

किमं भवीत धर्मात्मा शश्वच्छानित निगच्छति। केरिन्तेय प्रति जानीहि न से भक्तः प्रग्रस्यति ॥३१॥

1 47)

(भा०प०) होवे दुराचारी न क्यों भजती सुके जब चाव से । तो है वडा ही साधु वह जो भक्ति करता भाव से ३० वनता महात्मा शीघ वह पाता खुशान्ति प्रकाश है। अर्जुन ! न मेरे भक्त का होता कभी भी नाश है ६१

श्राय-श्रार कोई नीच भी सबको कुँछ कर मेरी ही उपासना करे, तो वह बास्तव में साधु है, क्योंकि उस का विश्वास ठीक है ३०॥

भेरा अनन्य भक्त शीघ ही धर्मीत्मा होजाता है और मुक्ति पाता है। है किन्ती पुत्र ! तू इस बात को अच्छी तरह जानले कि मेरे भक्त का कमी सारा नहीं होता । ३१॥

भावार्थ — चाहे वह कैसा ही नीच दुराचारी है यदि यह अनन्य भाव से सब कुछ लाग कर; मेरे ही भजन में विह्नल होजाता है; वही साधु है क्यों कि वह यथार्थ निश्चय वासा है; प्रश्नीत उसने भली भाँति विश्वय कालिया है कि परमेश्वर के अजन के सिवाय और कुछ नहीं है।

इसलिये वह शीव ही धर्मा मा होजाता है; और मदा रहने वाली परम शान्ति को प्राप्त होता है; श्रीर ऐसा मरा सच्चा श्रीर प्यारा भक्त नष्ट नहीं होता है।

(सु॰) मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पाप योनयः । स्त्रियो वेश्यास्तथा शृहास्तेऽपि यान्ति परांगितम् ।३२।

> किं उनर्रोह्मणाः उच्या भक्ता राजर्षयस्तया । अनित्यमस्रुलं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥३३॥

(२३)

(भा०प०) मेरे भरोसे पार्थ ! पाते हैं परम गति पतित भी । हों वैश्य, अन्खज; नारियां; या शुद्र हों पद दक्ति भी ३१

> क्या हरिजनों राजिषयों श्रीर चिश्रियों की बात है। वे पुरव कर्मा हैं उन्हें मिलता परम-पद तात ? है ३३

अर्थ-हे अर्जुन १ मेरी शरण ज्ञाने से पःथी, चैश्य, स्त्री छौर ग्रद उंचम गति मोत्त को पाते हैं ॥३२॥

ं पुरवातमा बाह्ययों और सक्त राजियों का तो कहना ही क्या है इंसे अनित्य सुख रहित होक को पाकर तू मेरा भजन कर । ३३॥

मांबार्ध — चहि स्त्री हो चाहे पुरुष हो चाहे कोई किसी वर्षा का वर्षों न हो जो ईश्वर को भजता है वही अर्चम गति मोद्धे पाता है। ईश्वर

ŕ

किसी के उंचे नीचे कुलको नहीं देखता। वह तो एक मात्र सिंक्त चाहता है। सोकोजित भी है कि "हरि सचे सो हरिका होई, नीच ऊंच पुढ़े जहिं कोई"।

फिर क्या कहना है कि प्रायशींत झाह्या जन यानी हरिभक्त तथा राजिय और चित्रिय झादि परम गित को प्राप्त होते हैं। इसालये त मुख रहित और चर्णमें पुर इस शरीर को याद कर निरन्तर मेरा ही भजन कर अधीत मनुष्य शरीर वहा दुर्लम है, परन्तु है नाशमान और मुख रहित, इसलिय काल का मरोसा न करके तथा खज्ञान से भासने चाले विषयों के मुख भोगों में न फम कर त सदा मेस ही मजन कर 1

(मृ०) मन्मना भव १ द्वक्ती मद्याजी मा नमस्क्रुरु । मामेवैष्यसि युक्तिवमात्मानं मत्परायग्रिः ॥३४॥ [२४]

(भा॰प॰) सुख रहित नेरवंर जगत में रहते हुए भजतो सुके । पूजन करो मेरा, प्रणाम करो सुके पा लो सुके ॥ मद-मोह-माया खाग कर वस एक सुक में मन लगा। हो पोग गुत अजते रहो मुक्त को समक अपना सगा ३४

श्रर्थे—हे श्रर्जुन ? तू श्रपना मन मुक्त में लगा, मेरी ही सिक्त कर, मेरा ही यह कर, मुक्ते ही सिर मुक्ता, मुक्त में ही तत्पर रह, हस तरह करने से तू मेरे पास पहुंच जायगा ॥३४॥

मावार्थ—केवल मुक्त सिवदानन्द परमात्मा में ही अनन्य नेम से निस, निरन्तर अचल मन वाला हो और मुक्त परमेश्वर को ही श्रद्धा सहित निष्काम भाव से नाम, गुरा और प्रभाव के श्रवण, कीर्तन, मनन भौर पटन पाठन द्वारा सदा भनने वाजा हो, तथा मुक्त शक्क, चक्र, गदा, पद्म भीर किरीट, कुएडलादि भूपणों से युक्त पीताम्बर, वनमाला भीर कौरतुष पणि धारी विष्णु का एन, वाणी और शरीर के द्वारा सर्वस्व भ्रपण करके भ्रतिशय श्रद्धा, भक्ति और भेग से विह्नलता पूर्वक पृजन करने वालाही और मुक्त सर्व शक्तिमान विभृति, वल, ऐश्वर्थ्य, माध्य, गम्भीरता, जदारता, वात्त्रस्य, शौर मुह्ददता आदि गुणों से सम्पन्न सवके आश्रय रूप वामुदेव को विनय माव पूर्वक, भिक्ते सिहत साम्राङ्ग, द्राडवत, प्रणाम फर इस मकार मेरे शरण हुआ त आत्मा को मरे में एकी भाग करके, मेरे को ही प्राप्त होवेगा।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ तत्सिदिति धीमञ्जगचद्गीता सूपिनपत्सु ब्रह्मविद्यार्या योगशास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बोदे राजविद्या राजगुद्ध योगो नाम नवमोऽध्याव ।







सातवें भीर नवें भध्याय में कृष्ण भगवान ने ईश्वर की विभृतियों का वर्णन संदेप में किया अब उन्हें विस्तार से किर कहते हैं, क्योंकि ईश्वर की विभृतियों का समक्तवा सहज काम नहीं है।

श्री भगवानुवाच ।

(मु॰) भूय एव महावाहा शृगु मे परमं वचः । यत्तेऽहं श्रीयमागाय वत्त्यामि हित काम्यया ॥१॥]

> न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः । श्रहमादिर्द्धि देवानां महर्षीणां च सर्वशः ॥२॥

भगवान ने कहा-

(?)

(भा०प०) जो कुत्र कहा मैंने उसे सुन तुम हुए हर्षित महा । अतएव कल्याणार्थ तुम से और कुत्रु हूं कह रहा १. सुर गण महर्षि न जानते उत्पत्ति संकी कव हुई । जाने सला कैसे सभी की सृष्टि जब मुभा से हुई २

अर्थ—हे महावाहो । मेरे उत्हाए वचन को त्रिफर सुनः। त्रु मुक्त से प्रेमः रखता है, इसलिय तेरी मलाई के लिये में कहता हूं ॥१॥

मेरे प्रभाव को देवता और महर्षि कोई नहीं जानते, क्योंकि में सक देव-ताओं और ऋषियों का आदि जारण हूं ॥२॥

(मू॰) यो मामजमनार्दि च वेतिलोक्तमहेर्यस्य । श्रसम्मृदः स मर्देशु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥३॥

(भाष्यक) सुमको चलुईश सुबन का स्वामी बडा जो मानता । सुमको स्वादि तथा स्वतन्मा पार्थ ! जो है जानता ॥ होता वहीं है सुक्त पापों से नहीं प्राणी सभी ॥ सद मोह उसके दूर होते प्राप्त होता ज्ञान भी ॥३॥

अर्थ-हे अर्जुन है जो मुसे अजन्मा, अनाहि और सारे लोकों का मालिक जानता है, वह मनुष्या में मोह रहित है, वह सब पापों से छुटकारा पा जाती हैं॥आ

भावार्थ- क्यों कि जब देवता और महर्षियों का मैं झादि कारण हूं. मेरा आदि, कारण की नहीं हैं। इस लिये में अजन्मा और अनाहि हूं। क्यों कि मैं अनादि हूं, इस लिये अजन्मा हूं।

(स्॰) द्रविद्यानमसम्मीहः त्तमा सत्यं दमः शमः। खहंदः वं भन्नेऽभानो भयं चाम्यमेन च ॥॥॥ अहिंसा समता तृष्टिस्त्यों दानं यशोऽयशः । भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथिविधाः ॥॥॥

(§).

(मा॰प॰)सुखदुःखशमदम भवःश्रभाव इस्ता श्रमयभय झानके॥ समता श्रहिसा तुष्टि तप यश अयश आदिक दीनके अ

जो भाव नाना भांति के सब प्राणियों में दी खता h

अर्थ—हे अर्जुन ि बुद्धि हान, अध्याङ्गलता, समा, संस्य, दम, यम, सुक्र, दुःख, उत्पत्ति, सुव, मय, अभय, अहिंसा, समता, सन्तोष, तपस्या, दान, यग, अपयंग, प्राणियों के ये संक भाव सुभक्षे ही होते हैं ॥५-४॥

(मृ॰) महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारी मनवस्त्रथा । मद्भावा मानसा ज ता थेषां लोक इमाः प्रजाशासा।

> एतां विभूति योगं च मम यो वैति तस्वतः । सोऽविकायेन योगेन युज्यते नात्र संशयः ॥७॥

> > (8)

(माप॰) मनुदेव स्ता महर्षि उनके पूर्व के चारों तथा ॥ सव जान मेरे भाव जिनसे है चली लोक प्रथा ॥६॥॥

जो जानते हैं योग और विस्तृति के इस तत्व को। वे योगयुत होते, कभी होते न पास ममत्व को ॥॥॥ श्रर्थ—तात महर्षि श्रीर चार मनु ये सब भेरे मन से पैदा हुए हैं श्रीर इन्हों से इस जगत की सारी प्रजा पैदा हुई है ॥६

दो मेरी इस विभूति और शक्ति को जनता है वह निश्वत योग से युक्त होता है इसमें सन्देह नहीं है ॥७१

सावार्थ स्टुगु, मरीच, अति, पुलस्य, पुलह, ऋतु और वासिष्ट ये सात ग्रहिष तथा सनकादिक चार महिष एवं स्पायंभुव आदि मनु ये सव सृष्टि के आदि काल में हिरण्यगर्भ रूप परमेश्वर से पैदा हुएथे। उनसे यह सब प्रजा पैदा हुई है। मतलब यह है कि इन सब महिष्यों और मनुओं से सारी प्रजा पैदा हुई है और वे सब सुआने पैदा हुए हैं इस से स्नाफ जाहिर है कि में परमात्मा सब लोकों का स्वामी हुं।

(मु॰) श्रहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वे प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥=॥

सिवता सद्गतप्रागा वोघयन्तः परस्परम् । कृषयन्तर्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ॥

(2)

(सा॰प॰) में ज़रमदाता हूं सभी का सब मुभी से हैं हुए । यह जान ज्ञानी जन मुम्हें भजते महा हवित हुए।दा

सन प्राल्तन सुक्त में लगा कहते हुए मेरी कथा। रमते सुक्ती में नित्य वे सन्तुष्ट रहकर सर्वथा।।।।।

अध में ही सब जगत को पैदा करने वाला हूं, और मुभ ही सबकी प्रवृत्ति है से दह जानकर बुद्धिमान लोग मुभे प्रेम से स्मरण करते हैं, बद्ध

हे अर्जुन! वह लोग रात दिन मुक्ती ही दिल लगाये हुए और अपने मांख भी मेरे अर्पण किथे हुए, एक दूसरे की मेरा हा उपरेश करते हुए हर समय मेरी ही चर्चा करते हुए सन्तुए शीर प्रसन्न रहते हैं।

भावार्थ — ने परव्रह्म ही इस जगत का उत्तपाँच कारण हूँ यानी मैं हो इस जगत का उपादान कारण और निमित्त कारण हूं। मुक्त सर्वे असि मानि परमात्मा की प्ररेणा से ही सूर्य्य, चांद, और समुद्र भादि अपनी अपनी मर्यादा पर चल रहे हैं। मुक्त आत्मा रूप परमेश्व से सत्ता और स्फूर्ति पाकर ही चुद्धि और इन्द्रिया नाना मक र की चेष्टाएँ के ती हैं। जो लोग मेरे इस प्रभाव को जानते हैं, वह मुक्त निख प्रेम भाव से याद कहते हैं।

(मू॰) तेषां सततयुक्तानां भजतां शीति ध्रवकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥१०॥

तेपामेवानुकम्पार्थभहमज्ञानजं तमः । नाश्याभ्यात्मभावस्था ज्ञानदीपेन भास्वता ॥११॥

(€)

(भा०प०) भजते मुक्ते है योग युत हो प्रेम से जो सर्वदा । में बुद्धि देता हूं उन्हें जिससे मुक्ते पाते सदा ॥१०॥

> अज्ञान जनित विकार तम की ज्ञान दीप प्रकाश से। मैं दूर करता हूं न वे वंधते कभी भव पाश से ॥११॥

क्षये—हे अर्जुन? जो संदा दसतरह किया करते हैं, और प्रेममें मेरी उपा-धना करते हैं, उन्हें में पेसी बृद्धि देता हूं तिस्र के वे वेरे पास पहुंच जादे हैं ।१०॥

फेटल दया करके में, उनकी आतमा में बसा पुत्रा, अनान से पैदा हुए 'अन्धकार को प्रकाशमान टान सपी दीएक से नाश करदेता हूं १११॥

भावार्य — जो इमेशा मेरी अस्ति रखते हैं, जो विना किसी अपने रवार्थ साथन के, किन्तु एक पात्र मेरे तेम से मेरी उपासना करते हैं। की उन्हें ऐना बृद्धि योग देना है, जिस से वे मुक्त परश्रम की, श्रात्मा की स्वपन ही आत्मा की तरह समक्षते लगते हैं, और मुक्त में भिलजाते हैं। हैंकर उनकी कोई केंद्र नहीं रहनी।

तत्र अर्जुन भगवान की विवृतियों और उनकी अस्थिन्स शक्ति के विषय में सुनकर कहते लगा।

धर्जुनडराय ।

(मु॰) परं ब्रह्म परं धाम पीवत्रं परमं भवान् ।

- पुरुषं शारवतं दिव्यमादिदेवजं विश्वम् ॥१२॥

त्राहुस्वामृषयः सर्वे देवपिनारदस्तया । त्रासितो देवलो व्यासः स्वयं चैत्र त्रवीपि में ॥१३॥

(0)

भ्रर्जुन ने कहा—

(भा०प०) हो परम पावन परमब्रह्म पवित्र जग के नाथ हो । हो परमधाम प्रभो श्वनाधों के तुम्हीं इक नाथ हो १२

Ú,

हो हर्वव्यापी, सर्वेदिस, अंज निख यह कहते संभी। ऋषि-सुनि सभी देविष नारद शसित देवल व्यासभी १३

अर्थे हे कृष्ण ! आप परंबहा हो, परंम तेजो मय हो, परंम पवित्र हो, सव क्षितिया देवीप नारद, श्रास्तित, देवत और व्यास आएको शाह देव परम पुरुष, अज धीर विश्व कहते हैं। आप शी अपने तह स्वयं पेसा ही चताते हैं ॥१२-१३॥

(मू०) सर्वमेतहतं मन्ये यन्मां वदिश केशव न हि ते भगवन्व्यक्ति विदुर्देवा न दानवाः ॥१४॥

स्वयमेवात्मनाऽऽत्मानं वेत्य त्वं छुरुषोत्तम ्रं भूतभविन स्वेश देवदेव जगत्पते ॥१४॥

(भारतः) कहते वहीं हो तुम स्वयं भी, संख संव में भानता । भगवत्! तुम्हारी शक्ति व्यक्ति व देव दानव जानता १४

हे सृष्टि कत्ती ? देव देव ! जगत्पते ! भूतेश हे ? । तुम जानते हो आपको अपने स्वयं प्राणेश हे १ ११५।

अर्थ-हे केशवं ? जो कुछ श्राप कहते हैं, और जो कुछ ये स्पिपाण कहते हैं, इस सबको में सद्य मानता हूं, क्योंकि आपकी उत्पत्ति के कारण को न तो देवता जानते हैं श्रीर न दानव जानते हैं ॥१४॥

हे पुरुषोत्तम हि प्राणी के ईश्वर हि प्राणियों के नियन्ता ? हे देवाँके देव? हे जगन्नाथ ? आपही अपने तई जानते हैं और दूसरा कोई आप को नहीं जानता ॥१४॥ (मृ०) वनतुमर्हस्यशेषेण दिव्या ह्यात्भविमृतयः । यामिर्विभूतिभिर्लोकानिमांस्त्वं च्याप्य तिष्ठसि ॥१६॥

> कथं विद्यासहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन्। केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥१७॥

> > (+)

(सा०प॰) कृपया कही मुस्सेस प्रभी? निज एरम दिव्य विभृतियां। तुम व्याप्त हो सर्वत्र जिनसे कौनसी वह शक्तियां।१६।

> चिन्तन तुश्हारा कर सदा कैसे तुम्हें में जान लूं। किस वस्तु में चिन्तन करूं कैसे तुम्हें पहिचान लूं।१७।

शर्थ—हे कृष्ण ? थाप भेरे सामने श्रपनी उन दिन्य विभूतियाँ को कहिये जिनके द्वारा श्राप इन लोकों में व्यास होरहे हैं ॥१६॥

.हे योगिराल ! आपका निरन्तर ध्यान करता हुआ, में आपको किसतरह जान सकता हूं ? आपका ध्यान किन-किन पदार्थों में करना चाहिये ॥रूजा

(सु॰) विस्तरेगाल्पनो योगं विस्तृतिं च जनार्दन । स्यः कथयतृप्तिर्हि शृगवन्तो नास्ति मेऽमृतम्॥१७॥

अभिगवानुदाच ।

हन्त ते कथ यिष्यामि दिव्या ह्यात्म विभूतयः। प्रधान्यतः क्रुठश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥१६॥

[69]

(भा • प •) योगिन् ! कुपाकर योग और विभूतियां मुक्तसे कहों। होती नहीं है तृश्वे सुनकर फिर कहो सन्तोष हो । १८। भगवान ने कहा---

> भगवान तब निज मुख्य मुख्य विभृतियां कहने लगे। सुनेन लगा हुक्थेष्ट भाषण सरस अमृत में पने ।१६।

श्रर्थे — हे जनाईन १ श्रपनी महिमा श्रीर शाक को मुक्ते एक बार फिर खुलाना वताईये; फ्योंकि श्रापकी श्रमृत रूपी बार्ती के सुनने से मेरा मन नहीं भरता ॥१=१

तव भगवान कहने लगे कि हे श्रक्तिन ? मेरी विभूतियों का श्रन्त नहीं है। मेरी विभूतियां श्रनन्त हैं। पर में उनमें से मुख्य मुख्य विभृतियों का हास सुनाता हूं 1881 सुन—

भावार्थ—पद्मिष आप अपनी विभृतियों को पहले बता चुके हैं, तथापि एकवार अपने योग और ऐश्वर्ष को फिर खोल खोलकर समक्ताईये आपको अमृत से सनी हुई वाणी मुक्ते वढी प्यारी लगती है। अध्यकी वार्ते सुनकर मेरा जी नहीं अधाता। जितना आप कहते हैं, उतनी ही और सुनने की इच्छा बढती जाती है, तब भगवान अपनी मुख्य मुख्य विभृतियों का वर्षान करने लगे।

(म्०) अहमात्मा ग्रहाकेश सर्वभूताशयस्थितः । अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥२०॥ आदित्यानामहं विष्णुज्योतिषां रविरंश्च मान ॥ मरीविर्मरुतामस्म नत्त्राणां महं शरीं ॥२१॥

[22]

(भा०प०) सर्वेत्र रहता हूं सदा में वासुदेव अनन्त हूं । अस्त अस्ति प्राणियों का आदि में हुं मध्य में हूं अन्त हूं २०

मैं विष्णुः रवियों में प्रकाशों में प्रकाशः दिनेश हूं ।

'' अर्थ-है:गुडाकेश िस्त्व प्राणियों के हुन्य में रहते वाला शाना में हूं, में ही। स्रव प्राणियों का आदि, मध्य और अन्त हूं ॥२०।

हे अर्जुन १ बारह आदित्यों में विज्यु नामक आदित्य में हैं। प्रकाशमान। क्योंतियों अंग्रुमान सूर्य्य में हूं, उनकास महत्गर्यों में मरीजि नाम बायु में हूं, तारांगर्यों में चन्द्रमा में हुं । २१॥

भावार्थ—सन पाणियों में रहने वाला ईश्वर का ही रूप हैं । बद्धि सन का भादि, क्य, और चन्त है। अर्थात ईश्वर ही सब का पैदा, करने वाला पानन करने वाला और नाग़ करने वाला है।

(मृ०) वेदानां सामवेदोस्मि देवानामस्मि वासवः । इन्द्रियाणाम् मनश्चास्मि सूतानामस्मि चेतना॥२२॥

(भारप⁶) के दिव^{े भी}ए में इन्द्र हूं हूं साम वेदों में तथा । कि भी के नितनाहुं माणियों में इन्द्रियों में मन तथा ॥२९॥ में यत्तरात्स-असुर-गण के वीचः माह्य घनेशा हूं ॥ में पर्वतों में मेरू रहों में प्रसिद्ध महेश-हूं ॥२३॥

अर्थ-वेदों में सामबेद में हूं, देवताओं में इन्द्र में हूं, इन्द्रियों में मन में हुं, धारिएया में चेतना शक्ति में हूं ॥२२॥

्य्यारत क्ट्रों में शंकर में हूं, यन राज्यों में कुवेर में हूं, आठ यसुआं है। अग्नि में हु, पर्वतों से मेरु में हूं ॥२३॥

(मृ०) पुरोधसां च मुरूपं मां विद्धिः पार्थ ३ हस्पतिम् ॥ सेनानीनामहे स्कृत्दः सरसामस्मि सागरः ॥२८॥ [१३]

(आ०प०) में प्राप्तिः चसुकाः वीकः सेता नायकाः में हकन्द हूं ॥ हे पार्थः । में गुक्तक वृह्हवति कुल पुरोहितः चन्द हूं॥ में हूं समुद्र जलाशयों में कवित सिद्धों में तथा ॥ जप यज्ञ यज्ञों में हिम्राक्षय स्थावरों में हूं तथा॥२४॥

श्रार्थः—पुरोहितों में मुख्य वृहस्पति इन्द्र का पुरोहित में हुं, सेनापतियों से दकन्द देवताओं: का सेनाधात में हूं, भीजों में समुद्र में हूं १२४॥

(नोट) कुछ तिभृतियां इसर की जयर यानी इस श्लोक से उस श्लोक भी छ जस श्लोक से इस श्लोक की भाषा छुन्द में आगई है पाठक मूला रिलाक से सममाते । भाषा छुन्द में भी कोई विभृतियां छूटी नहीं हैं। केवल इस की जसमें और उसकी इस में होगई है।

(मृ०) महर्षीयाः मृथरहं गिरामस्येकमत्त्रम् ॥ यज्ञा नाम जपयज्ञोऽस्मि स्थावरायाः हिमालयः ।२५॥ श्चरवत्यः लर्ववृत्तागां देवर्पीणां च नारदः । रान्धर्वागां चित्ररयः सिद्धानां कपिलो सुनिः ॥२६॥

जेंकः श्रवसमस्वानां विद्धि सामस्तोद्भवस् । ऐरात्रतं गजेन्द्रासां नससां च नसिपस् ॥२७॥

[88]

(खा॰प॰) भृगु मान्य ऋषियों में तथा ॐकार दचनों में मुक्ते । इचैश्रवा निकला उद्धि से जान श्ररयों में मुक्ते ।२५।

> अरवत्थ दृत्तां में, यनुष्यों में महान नरेन्द्र हूं । से बीर ऐरावत यजेन्द्रों से महान गजेन्द्र हूं ॥२६॥, (तथा ॥२७॥)

पार्थ-महिपेयों में भृगु में हूं, वाणी में एक अज़र के में हूं, यहाँ में जपः पर्म हैं स्थावरों में हिमालय में हूं "२५॥

सब दुन्तें में पीपल के हूं, देव ऋषियों में नारद में हूं, गन्धवों में चित्ररथ। के हूं, सिद्धों में कपिल सुनि में हूं ॥२६॥

घोड़ों में [समुद्र से निकला हुआ] उच्चे अवा में हुं, हाथियों में पेरावहा और मनुष्यों में राजा में हूं ॥२७॥

(मु॰) श्रायुधानामहं वर्ज् धेवनामस्मि काम धुक् । श्रनस्यास्मि कन्दर्भः सर्पागामस्मि वासुकिः॥२८॥

श्चनन्तंश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् । पितृगामयमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥१६॥

(भा०पः) नारदं सनस देविषयों में वर्ज शस्त्रों में सुकें। वासुकि सुजेगन बाहि काम गाय गायों में सुकें?व

मैं चित्ररथ हूं गायकों में सृष्टि कर्ती काम हूं। जाल माणियों में चरुण छातुंच घारियों में रीम है २६

खर्थ-शस्त्री में वज़ में हूं, गायों में कामधेत में हूं, ऐहा करने वाली

नागी में अनन्त में हैं, जलसरों में बरुण में हैं, पितरों में अर्थमां में हैं।

(मू०) प्रहादश्चास्पिदेयानी कार्लः कलयतामहम् । मृगागां च मृगेन्द्रोऽहं वेनतेयश्च पचिगाम ॥३०॥

पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्र भेतामहर्यः । भाषागां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी ॥३१॥

[98]

(आ०प०) में हूं अकार छु अचरों में भज्कों में भाज हूं। में पिलियों में गरुड पशुओं में मुगेन्द्र विशाल हूं ३०

तृ जान नागों में अनन्त नियामकों में यम सुमे । प्रहलाद देखों में, मगह तृ जान मत्स्यों में सुभे ११ खर्थ-दिसों में प्रहलांह में हूं, गिन्ती करने वालों में काल में हूं, हिरनें। आदि पश्चों में सिंह में हूं, और एक्तियों में गरुड में हूं॥३०॥

एवित्र 'दरने वालों में पदन में हूं, योवालों में राम में हूं, महालियों में सगर में हूं, नादेयों में गंगा में हूं बश्श

(सु॰) सर्गोग्रामादिरन्तश्च यध्यं चैवाहमर्जन । अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहस् ॥३२॥ (१७)

(शा०प०) हुनगामियों, में चायु गेगा जान मादियों में मुक्ते ! जध्यात्म विचा सकत विचा मध्य जान सखेशमुक्ते॥ इस स्थि का वें छादि हं में मध्य हं में छन्त हूं। चाद में सिद्धान्त में हूं छमिट काल सनन्त हूं॥३२॥

अर्थे—प्राणियों का आदि, मध्य, दाता में हैं, विद्यालों में अञ्चलम विद्या में हैं, बादियों में सिद्धान्त में हैं १३२%

(मु॰) त्रांत्राणामकरोऽस्मि दन्द्रः सामासिकस्य च । श्रहमेवात्त्यः कालो धाताऽहं विश्वतो मुखः ॥२३॥

सृत्यः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविश्यताम् । कीर्तिः श्रीवीक्च नारीणां स्मृतिमेथा पृतिः त्तमाः ।३४।

[१**=**]

(मा॰प) में हुं विधाता सर्वतोमुख मृत्यु हूं संहारिणी । कि कि जो नृष्ट करती सृष्टि को होती प्रखय खय कारिणी ३३

में वीज भावी छिए का हूं पितृ गण में अर्थमा । स्मृति बुद्धि वाणी कीर्ति चक्षी में वारियों में हूं चना ३४

अर्थ-अत्तरों में प्रथम अत्तर "अ" में हूं समासों में हन्द्र समास में हूं, अत्तय काल में हूं, चारी ओर मुंह वाला और सद के समों का फल देने वाला ् में हूं ॥३३॥

सव के नाश करने वाली मृत्यु में हूं, सर्वके उत्कर्ष श्रीरं श्रश्युदय का कारण में हूं, स्त्रियों में कीर्ति, जदमी, वाणी, स्मृति, मेघा, घृति श्रीर समा में हूं॥३४॥

भावार्थ—रम्हति बहुत दिनकी वात याद रखने को कहते हैं। मेथा-ग्रन्थ धारण ग्रक्ति को कहते हैं। धृति भूख प्यास तथा किसी कार्य में :-चुकसान होने पर या किसी ग्रापित के ग्राने पर न धवडाने की कहते हैं।

(मृ०) व्हत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्देसामहम् । मासानां मार्गशिपींऽहमृतुनां छस्रमाकरः ॥३५॥

[38]

(भा॰प॰) में छुन्द गायली सयासों में सुद्रन्द्र समास हूं। द्वादंश महीनों में सुपायन मार्गशीर्ष सुमास हूं॥ में साम में हूं वृहत्साम प्रसिद्ध जिसकी है कथा। में वीज भावी स्टिए का ऋतुराज ऋतुओं में तथा ३५

श्रर्थ—सामवेर के मन्त्रों में वृहत्लाम में हूं, छन्दों में गायत्री में हूं महीती े में मार्गशिर्ष मास में हूं, ऋतुंश्रों में वसन्त ऋतुं में हूं ॥देशा

(मृ॰) चूतं कलयतामस्य तेजस्तेजस्विनामहस् । जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्वं सत्ववतामहस् ॥३६॥

वृत्यीनां वासुदेवोऽस्मि पागडवानां धनञ्जय । सुनीनामप्यहं व्यासः कवीनासुशना कविः ॥३७॥

[20]

(सावप्रव) से चूत छोलेयों में, धनव्जय पाण्डवों में वीर हूं। कवि श्रेष्ठ सुकाचार्य कवियों में प्रत्रीण सुधीर हूं।३६1

> 'तेजस्वियों का तेज तत्य ज्ञानियों का तत्व हूं । 'से विजय, निश्चय, सत्वशीलों सारिवकों का सत्व हूं ३७

अथे--छिलियों में जुआ, तेर्जिस्वयों में तेज, विजेताओं में जय, उद्यक्तियों में व्यवसाय और सत्ववालों में सत्व में हूं ॥३६॥

यदुवेशियों में वासुदेव में हूं, पाग्डवों में अर्जुन में हूं, मुनियों में ज्यास में हूं, और कियों में शुकासार्थ में हूं ॥३७॥

(मु॰) दराहो दसयतामंश्मि नीतिरस्मि जिलीपतास् । भौनं वैवास्मि ग्रह्मानां ज्ञानं ज्ञानवतामहस् ॥३=॥

> यचापि सर्वे भुतानाँ वीजं तदहमर्ज्जेन । ज तदस्ति विना यत्स्यान्मया भृते चराचरम् ॥३६॥

[29]

(आ०प०) में शाशकों का दगड हूं में ज्ञानियों का ज्ञान हूं ।
में यादवों में ब्रासुदेव सुध्यानियों का ध्यान हूं ॥३८॥
सव माणियों का बीज सुनियों में महासुनि व्यास हूं।
रहता चराचर विश्व के सब माणियों के पास हूं।।३६॥

भर्थ-दराड देने वालों में दराड में हूं, कय की इच्छा करने वालों में नीति में हूं, गुप्त पदार्थों में भीन में हूं, ज्ञान वालों में ब्रह्म ज्ञान में हूं | ३८॥

सव वीजों का वीज में हूं, चराचर प्राणियों में ऐसा कोई नहीं है जिस के पास में न हो ॥३६॥

(मृ०) नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभृतीनां घरन्तप ।

एप तृहेशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥४०॥

यद्यद्विभू तिमत्सत्वं श्रीमद् जित मेव वा ।

तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसम्भवम् ॥४१॥

(२२)

(भा॰प॰) मेरी अनन्त विभृतियों का अन्त मिल सकता कहां!। संत्रेप में मैंने परन्तप १ है कहा तुससे यहां ॥४०॥ इस सृष्टि में जो वस्तुएँ श्रीयुक्त वैभव युक्त हैं। ये सब हुई सुमा से इसे जो जानते वे सुक्त हैं॥४९॥

श्रर्थ—हे परन्तप ? मेरी दिन्य विभूतियों का अन्त नहीं है, उनका वर्णन कोई नहीं कर सकता। सैंने जो यह अपनी विभृतियों का वर्णन किया है, संद्तित है 1801

श्रगर तू मेरे ऐश्वर्थ्य का विस्तार जानना चाहता है तो इस तरह जान कि जो जो वस्तु ऐश्वर्थ्यमान, कान्तिमान श्रीर क्षीमान हैं उन सद को तू मेरे तेज में पैदा हुई समस ॥४१॥

(मृ०) श्रयवा वहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जन । विद्यम्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत ॥ध्रमा श्रर्थ—हे अर्जुन १ इन सव धिवयों के श्रत्नग श्रत्म जानने से प्रया लाभ होगा १ तृ इतना दी समस्रत कि मैंने इस खारे लगत को सबने एक अंश से धारण कर रक्का है ॥४२॥

भावार्ध—मैंने इस सारे जगन को अपने एक अंग से पारगा कर रक्खा है। सुक्त से अलग जुक नहीं है। शुनि है, कि यह सार। विश्व परमात्मा का एक चर्गा है। येप तीन चरण अपने निर्मुण स्वयं ज्योतिः स्वरूप में स्थित है। इस किये मेरे को ही तत्व से जानना चाहिये।

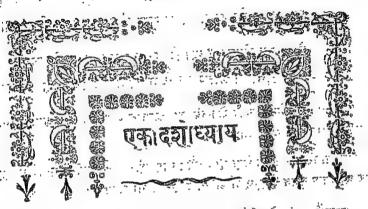
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ तत्सिदिति श्री सङ्गवद्गीता सुगनिपन्सु ब्रह्मविद्यायः, धोगग्रास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बादे विभृति धोगो साम दशमोऽध्याय ।









श्वा विश्वस्प ॥

ईब्बर की विभूतियों का वर्णन होचुका है। अब ईरेबर का यह वाक्या सुन कर कि मैंने सम्पूर्ण जगत को अपने एक अंश से भारण कर रखा हुई। अर्जुन को सगवान का निव्यक्षप देखने की इच्छा हुई। इसोनेय अर्जुन विश्वरूप देखने के लिय प्रार्थना करता है।

श्रर्शुन्दवाचः । १६०० हेल् किए वर्ष

(मृ०) मदनुष्रहाय परमं ग्रह्ममध्यात्मसंज्ञितम् ।। १।॥ यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो ममः ॥ १॥॥ अवाष्ययो हि भूतानां श्रुतो विस्तरशो मयाः ॥ त्वत्तः कमलपत्राच्च माहात्त्यमपि चाव्ययम् ॥ २॥॥

[8]

श्रद्धिन ने **क**हा—

(आ॰प॰) करके कृषा जो अपने मुस्ते कही पावन कथा।
जुनकर उसे जाता रहा तम मोह मेरा सर्वथा। ।।।।।
है कमल्लोचन १ आपने कृत् कृत्य मुस्त को करिया।
मैंने छुना माहात्स्य पावन सफ्ल जीवन करिलया २

द्यर्थ-आपने मेरी भलाई के लिये जो अत्यन्त गृह अध्यात्म शान खुनायाः है उससे सेरा सोह दूर होगया है ॥६॥

मैंने आपसे जगत के पैदा होने और नाश होने का वर्णन विस्तार से सुना। और हे कम्या नयन १ आपका अन्य महत्त्र्य भी सुना ॥२॥

भावार्थ — आपने पीछे के अध्याय में फेरी भलाई के लिय आत्मा और अनारमा का भेद बताने वाले जो वाक्य कहे हैं। उनसे मेग अमिट गया है। पहने जो में शुद्ध निर्विकार आत्मा को कर्ता और क्षम समस्तर था, अब वह बात मेरे दिल में नहीं है। अब में खूब समस्तर्म हं, कि आत्मा शुद्ध सिच्चानन्द निर्विकार है। इन में कर्ता और कर्म अम से उसी भाति मालूम होता है। भिन्न मांति नाव में बेटे हुए लोगों को किनार के खुद्ध मकान आदि चलते हुए मालूम होते हैं। परन्तु वास्तव में नाव चलती, है, इन्ह आदि नहीं चलते।

(मु॰) एवमतद्यथाऽज्यः त्वमात्मानं प्रमेश्वरः । द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुषोत्तम् ॥३॥॥

मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो । प्रोगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानम्ब्ययम् ॥॥॥

{ \ \ \ }

(भा०प०) वर्णन किया है आपने हे नाथ ! जिस निज रूप का। दर्शन किया में चाहता हूं आपके उस रूप का ॥३॥

> यदि देख सकता हूं प्रमो ? वह रूप तो दिखलाइये। प्रमु ? दीजिये वह शांकि यदि असमर्थ मुसको पाइये ४

अर्थ—हे परमेश्वर ? आपने आपने तहें जैसा बयान किया है, आप होते ही हैं। हे पुरुषात्तम ? मैं जान, शांक्र, वत्त, पेश्वर्थ्य, बीव्य और तेज से युक्त आपका क्षे देखेना चाहता हूं है।

है भगवान यदि आप उस क्रपका देखना मेरे शिये सम्भव समस्ते हैं, है। दे योगेश्वर ? आप मुक्ते अपना वह अविनाशी कप दिखाश्ये ॥शा

श्रीभगवानुवाच ।

(मू॰) पश्यमे पार्थ रूपाणि शतशोऽय सहस्रशः । नाना विधानि दिव्यानि नानावणीकृतीने च ॥५॥

> प्रयादित्यान्वस्त्र-रुद्रानश्चिनो मस्तस्त्रश्चा । बहुन्यदृष्टपूर्वीणि प्रयाश्चर्याणि भारत ॥६॥

[3]

भगवान ने कहा-

(आ०प०) भगवान ने यो देख श्रद्धा पार्ध की उससे कहा । देखो सहस्रों रूप मेरे जो श्रुचौकिक हैं महा ॥॥॥ देखों महद्गण हर वसु आदिस हैं हुक में सभी । जो हैं अपूर्व जिन्हें न इसके पूर्व देखा था सभी ॥६॥

अर्थ-हे अर्जुन ! तू भेरे सैकडों सहस्रों दिव्य हरों को देख, सेरे हर अर्देक प्रकार के हैं। उनके अनेक रंग और अनेक आकृतियां हैं ॥१॥

हे भारत र श्रादित्य, वसु, रुद्द, अश्वनीकृमार और मठतो को देख, श्रीर स्रपूर्व समत्कारों को देख ॥६॥

भावार्थ—मेरे शरीर में बारह शाबित्य आठ वसु ग्यारह रह दो अश्वि-नीकुमार और उनचास महत्याणों को देख। और भी अनेका नेक ऐसी विस्मय जनक वातों को देख, जैसी न तो तैनें कभी देखी है, और न किसी सीर ही आदमी ने इस जगत में देखी है।

इतना ही नहीं-

(मु॰) इहै कस्यं जगत्कृत्सनं पश्याद्य सचराचरम् ।

सम देहे ग्रडाकेश यचात्यदृद्रष्टुःमिच्छासं ॥७॥

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचन्नुण ।

दिव्यं ददःमि ते चन्नुः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥=॥

[8]

(मा०प०) देखो चराचर विश्व प्राणी आज मेरी देह में । देखो सभी जो चाहते हो देखना इस देह में ॥७॥ इन चत्तुओं से योग मेरा दीख सकता है नहीं। देता तुम्हें हूं दिव्य चत्तु न भटक सकता जो कहीं ज अर्थ हे गुडाकेश ? इस मेरी देह में सार वरावर जगत को एकही जगह देख, इसके सिवाय और जो जो तू देखना चाहता है वह भी सब देख ॥७॥

हि अर्जुन ? तू अपनी इन आंकों से सक मुख मेरे रूप की न देख सकेगा । इसी कारण से में तुसे दिव्य नेत्र देता हूं। इन से मेरे योग और पेश्वर्य (शिश्वरूप) को देख ॥८॥

भावाथ इस सम्पूर्ण चरांचर जगत को देखने के सिवा जो हो है देखना चाइता है वह सब देख। यानी तुक्के अपनी हार जीत के विषय में जो सन्देह होगया है उस भी मेरे ग्रारीर में देखकर अपना अम दूर करते।

दूसरे अध्याय के छटे इलोक में अर्जुन ने अपनी हार जीत का सन्देह अकट किया है। इसी से अगवान ने यह ढकी वार्ते कही हैं, कि "तुमें और जो देखना है सो भी देखले" में तुभे इस विज्ञक्य को देखन के लिय दिन्य दृष्टि देता हूं, क्योंकि इन आंखों से मेरे इस विराटक्य को न

संजयखबाच 🗀

(मु॰) एवसुकत्वा तती राजन्महायोगेश्वरो हिस्ः । दर्शयोगास पार्थाय परम रूपमैश्वरम् ॥ ॥ ॥

> अनेक वक्त्रनयनमनेकाद्भुत देशनम् । अनेकदिन्यामर्गा दिन्यानेकोद्यतायुपस् ॥१०॥

संजय ने कहा

TO THE STATE OF AN

(भा०प॰) यों कह महेरवर ने दिखाया ईरवंशीय सबस्प की । हा ? पार्थने देखा छ-भूषण देव दुर्ज म रूप की ॥धा देखे सहस्रों दृश्य अवस्तुन नेत्र सुद्ध गिनती नहीं र बेखे अनेकों शस्त्र उपमा कीखती जिनकी नेहीं ।१०।

अर्थे—हे राजन रे यह कहनर महा दोनेश्वर श्री कृत्ये ने अपना परमं 'देश्वर्ष रूप दिखाया ॥शा

इस हुए में अनेक तुल, अनेक आवें, अनेक अद्भुत दर्शन, अनेक दिला श्राभवत और अनेक प्रकारके दिव्य शस्त्र ये । १०॥

(सृ०) दिव्यसाल्याम्बरधं दिव्यसन्वान्नलेषनम् सर्वार्श्चयस्यं देवसनन्तं विश्वतोसुलम् ॥११॥ []

(भा॰प०) देखे झनेकों आभरण जगमगित जो अति दिन्य थे। हा ? पार्थ ने अवतक कभी देखे न ऐसे दृश्य थे ॥ श्राती सुगन्ध सुहावती सर्वत्र हरय वसन्त था । था रूप क्यां आरचर्ये!!उसका आदि मध्य न अनंत था ११

श्रर्थे—वह रूप दिव्यं मालाएँ और वस्त्र पहने हुआ था। उस पर दिव्यं सुनिधत बीताँ का लेपन हो रहा था, वह रूप सब और से ।वंसमय पैदा करने वाला, प्रकाशमान, बन्त रहित था। उस के हर और अब ही मुख थे दिशा

(मृ॰) दिवि सूर्यसहस्य भवेद्युगपद्यतियता यदि भाः सदृशी सा स्याङ्गासस्तस्य महात्मनः ॥१२॥ तत्रेकस्यं जगत्हत्सं मविभक्तमनेकथा अपश्यहेबदेवस्य गरीरे

पाराडवस्तदा

113311

(0)

(शा॰प॰) यदि एक साथ सहस्र रिव होते उदय आकाश में । तो भी उहर सकते न उनके दिव्य तेज प्रकाश में १२

> हायी प्रभा प्रसु देह में थी तेज था सर्वत्र ही । देखा विभक्त समस्त भूमण्डल वहां एकत्र ही ॥१॥

श्रथं—श्रमर धाकारा में इजार स्थ्यों का प्रकाश एक साथ हो, तो वह. विश्वकृष भगवान, के तेज, के समान शायह हो सके ..१२॥

श्रद्धित ने उस देवें। के देव के श्रिश्त में ए हिंदी जगह अनेक प्रकार से सारें सेसार की देखा ॥१३३

(म्॰) ततः स. विस्मयाविष्टाः हृष्टरोमाः धनञ्जयः । प्रगाम्यशिरसा देवं कृताञ्जलिसमापतः ॥१९॥।

चर्जुनउषाचा.

पश्यामि देवानस्तव देव देहे,
सर्वास्तया भृतविशेषसंघानः ॥
ब्रह्माग्रामीशं कमलासनस्य,
मृपीश्च सर्वानुस्यांश्च दिल्यान ॥१५॥

(भा०प०) यह दृश्य देखि हुआधनव्जय चितित सुस्तित हो रहा॥। कर जोरि नतिसर हो तुरत भगवान से दसने कहा, १%।

अर्जुन ने कहा-

हे देव! सुरगण् आपकी, इस देंह में हैं दीखते। हा ? विश्व-प्राणी नाग ऋषि-गण तहा भी हैं दीखते १५

श्चर्य-उस विश्वरूप को देख कर श्राच्चन को बड़ा श्चार्वर्य हुआ, उसके रोपँ खड़े होगये। वह सिर मुकाकर श्रोर हाथ जोड़कर मागवान से कहने सगाः ॥१४॥

कि हे मगवन ? में आप के शरीर में संग देवताओं को, संग प्राणी समृद् को : कमल पर वैठे हुए बहा को, तमाम ऋषियों को और दिन्य सांप्रों को देखता हूं ॥१४॥

मावार्थ—हे भगवन ? आपके इस आदचर्य जनक शरीर में सारे देवताओं को, चराचर गाणियों को, और छिष्ट के रिचयता चतुर्जुल ब्रह्म को, तथा विशिष्ट: आदि महर्षियों को एवं बाह्यकि आदि नागों को देखता हूं।

(मृ०), अनेकवाहूरसक्त्रनेत्रं,

पश्यामि त्वां सर्वतोऽनत्तरूपम् नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिः

िगाः पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूपम् ॥१६॥

[:8]

(सार्थिक) सुख उदर बाहु अनेक आंखों युक्त रूप अनन्त हैं के

मैं देखता हूं आपको ही आपही सर्वेत्र हैं । जगदीश ? सुभको देव दानव दीखते एकज़ हैं। १६॥

अर्थ—हे विश्वेदवर! हे विश्वक्ष ! में ज्ञापकी देह में हर जगह अनेक मुख, अनेक भुजाएँ, अनेक पेट और अनेक आंखें देखता हूं। तृ तो आपक्ष कृष्टी आदि दिखाई देता न मध्य और न अन्त ॥१६॥

(मृ॰) किरीटिनं गदिनं चिक्रियां च, तेजोराशिं सर्वतो दीशिमन्तम् । परयामि त्वां दुनिरीच्यं समन्ताद्, दीशानलार्क द्युतिमममेयम् ॥१७॥

[20]

(भा०प०) सब ओर से ही जगमगित रिव अग्नि शुति धारण किये। सिकरीट तेज समूह सुन्दर चक और गदा लिये। जो अग्नेय स्वरूप जिसका देखना दुस्तर महा। मैं देखता हूं आपके उस रूपको प्रस्वर ? शहा ? १७

श्रथ-मुझे दीखता है कि आपने किरीट, गदा और जक घारण कर रक्षे हैं। आपके हर शोर तेज पुन्ज छा रहा है। आपका रूप श्रीत और सूर्ध के समान चमक रहा है उस पर नजर टहरनी कठिन है। आपके रूपकी सीकाएँ नहीं है।

(मु॰) त्वमत्तरं परमं वोदितव्यं, त्वमस्य विश्वस्य परं निधानुम्।

त्त्वम्बयः शाश्वत्वधिगोताः. सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥१८॥

(आ॰प॰) अध्यय समातन गुरुष शास्त्रन धर्म रच्न, श्राप हैं। मैं समञ्ज्ञा हैं जिस्य परम निधान अच्छा शाप हैं। देख कर यह रूप भगवन्! निशामें श्राता यही। हैं व्यर्थ जग में बस्तु सब उपमा न कोई है कही। १८८।

प्रथे.—हे.कृष्णः आप अक्तर अविनाशी हैं, मोक्त बाहने वालों के जानने कोग्य प्रमानहाः आपक्षी हैं, इस जगत के प्रमा आधार आपही हैं। आपही खनातनधमें के विताश रहित रहवाले हैं। आपही सनातन पुरुष है, यह मेरी, राय है। १८॥

(सु॰) अनादि मध्यान्त मनन्तवीर्थ,

मनन्तवाहुं शशिस्र्यनेत्रम् ।

, प्रयामि त्यां दीप्तहुताशवक्त्रं,

स्वतेजसा वियविभदं तपन्तस् ॥१ शाः

[१२]:

(भा०प०) जो शक्तिशाबी हैं, न जिसके आदि मध्य न अन्त हैं।। शशि सूर्य जिसके नेल जिसके उदर वाहु अनन्त हैं॥ छल अग्नि जिसका जो तपाता विश्वको निज तेज से। इस आपको में देखता हूं आपके ही तेज से ॥१६॥। श्रर्थ हे हुए श्रापका श्रादि मध्य और श्रन्त नहीं है। श्रापकी शक्ति का श्रन्त नहीं है। श्रापके श्रनेक भुजा हैं। सूर्य श्रीर चन्द्रमा श्राएकी श्रांब हैं। जलती हुई श्रापके संमान श्राएका चहरा है। श्राप श्रपने तेज से सार अगह को तपा रहे हैं।

(मू॰) द्यापृधिवयेशिखमन्तरं हि, व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः । हप्वाऽद्भुतं रूपसुत्रं त्वेद, लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् अरि०॥

({3)

(आ०प०) आकाशे पृथ्वी वीचका अन्तर भरा है आप से । सारी दिशाएँ व्याप्त सुक्षको दीखती हैं आप से ॥ यह देख करके उग्र अद्भुत रूप भगवन ? आपका । हैं लोक तीनों कांपते भय मानते सब आपका ॥२०॥

शर्य — हे कृष्ण ? जमीन श्रीर कासमान के वीच थी पोत श्रीर सारी दिशाश्रों में श्राप श्रकेल ही ज्याप रहे हैं। आपफे इस अद्मुत श्रीर भयंकर करको देख कर तीनों लोक कांप रहा है ॥२०॥

(मु॰) श्रमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति, नेचिद्रभीताः प्राञ्जलयो गृगन्ति । स्वस्तीत्सुक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः, स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

[82]

(भार्वार्व) ये देवतां हों के राष्ट्रह प्रदेश करते छोएं में । सब देव दानव छारहे हैं जा रहे हैं छ।प में ॥ वितने खड़े कर जोड़ कर हैं गा रहे गुण छाप के । फह 'स्वस्ति' सिद्ध महर्षि करते हैं विनय वह छाप के ??

श्रियं—देवताश्रों के मुखं के मुखं श्रापकी शरण श्राये हैं, कितने ही मर्थ श्रीत होकर श्रापके गुणों का चलान कर रहे हैं। महींप श्रीर सिद्धों के मुख्र स्वांस्त कहकर श्रापकी श्रोक प्रकार से स्तुति कर रहे हैं। २१।

(मु॰) रहादित्या वसनो ये च साध्याः विश्वेऽश्विनोः मरुतश्चोष्मपाश्च । शन्यव यत्ताः सर सिद्ध संघाः वीत्तन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे !!२२॥

(१५)

(भाष्प्र) गन्धर्व यत्तं मकत् पितर वसु संद्र विश्वेदेवं भी । श्रादित्य राज्य सिद्ध साध्य द्धमार श्रारिवनि देव भी॥ हैं चिकित, सवकी होष्टे भगदन्! श्रापकी ही श्रोर हैं। फिर भी किसी को श्रापका मिलता न श्रोर न होर है २२

श्रर्थ-ग्यारह रुद्र, वारह श्रादित्य, श्राठ वसु, साध्यगण, विश्वदेध, दो श्रारिवनीकुमार, उन्सास मरुत, पितर, गन्धर्व, देवता श्रीर सिद्ध सव श्रा-रचर्य चाकत होकर श्रापको देख रहे हैं ॥२२॥ (मृ०) रूपं महत्ते वहुवनत्रनेत्रं,

महा वाहो वहुवाहूरुपादम् बहुदरं वहुदंष्ट्राकरालं,

दङ्घा लोकाः प्रव्ययितास्तयाऽहस् ॥२३॥

[88]

(भार्यक) मुख नेत्र जंघे पांच उद्देर अनेक वाहें दीखती । विकराल रूप विराट डाढें भी भयंकर दीखती ॥ घवडा उठे भय से सभी हैं देव दानव कांपते । मेरी दशा भी है वही सब अंग मेरे कांपते ॥२३॥

श्रध-हे महाराही ? श्रापके अनेक मुंह श्रीर अनेक श्रांख हैं। अनेक भुजा जांच श्रीर पैर हैं, तथा श्रमेक पेट हैं श्रीर अनेक डाढों से अप बहुत हैं। मयाक तक दिखाई देते हैं। श्रापके इस विश्वकप को देखकर सारे लीक भयातुर हों रहे हैं, श्रीर मेरा भी वही हाल है ॥२३॥

(मू०) नभःस्पृशं दीसमनेकवर्श

व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्र्य

दृङ्घा हि त्वां पञ्यथितान्तरात्मा

धृतिं न विन्दामि शर्म चे विष्णो २४^{०००}

[40]

(भा०प०) आकारा पृथ्वी व्यास नाना वर्ष रंजित रूप को । सुख नेत्र तेजस्वी विशाल भयावने इस रूप को ॥

यन देख कर घवडा उठा है घैंय शान्ति न शेष हैं। विष्णो ! न बुद्धि रही ठिकाने ज्ञान शेप न लेप है २४

श्रधे—श्रापका शरीर श्राकाश को हू रहा है, श्रनेक रंगो में चमक ग्रहा है, मुंह खुले हुए हैं, यह वहे नेत्र श्राग के समान चमक रहे हैं। श्रापको दल कर मेरा हृदय भयभीत है। यह किसी तरह श्रीरज श्रीर श्रान्ति नहीं धारण करता ॥२४॥

(मृ॰) दंष्टाकरालानि च ते मुखानि हृष्ट्वेय कालानलसन्निमानि । दिशो न जाने न लमे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥२५॥

[१८]

(भा०प०) प्रलयागिन सम मुख हैं महा विकराल इनको देखकर।
मैं ज्ञान शून्य हुआ दिशाएँ सूभनी न विशेष कर ॥
हे देव देव! जगित्रवास ? प्रसन्न अव हो जाइये।
विकराल रूप हटाइये अव शान्ति रूप दिखाइये। १४।

अर्थ-आपकी डाँढ, मुख भयंकर, कालःग्नि के समान मालूम होते हैं, और भयके मारे मुक्ते दिशाँप नहीं सुक्तती, और न मुक्ते शान्ति भिलती है, हे देवेश ? है जगत् निवास ? मुक्तपर कृषा की जिये 1.२४॥

भावार्थ—ग्राप के मुख डाढों सहित उस कालाग्नि के समान मालुम देते हैं, जो पलय के समय सब लोको कों भस्मी भूत कर देती है। भय के मारे मैं ऐसा ज्ञान ग्रूंच्य होगया हूं कि मुभे पूरव पांच्छम ग्रादि दिशाएँ भी नहीं जान पहती।

્ર જ ક

उस समय अर्जुन अपने शत्रुओं की हार देख कर भगवान से 'कहने लगा कि हे वासुदेव ? मेरे मन में जो शत्रुओं के हराये जाने का मयथा यह भी अब दूर होगया। क्योंकि—

(मु॰) श्रमी च त्वां घतशष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवाविनपालसंघः । भीष्मा द्रोगाः स्रतपुत्रस्तयाऽसौ-सहास्मदीयैरपि योधमुख्यैः॥२६॥

वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति
दंष्ट्राकरालानि भयानकानि ।
वेविद्रिलग्नादशनान्तरेख
संदृश्यन्ते चृणितिहत्तमाङ्गैः ॥२७॥

(39)

(भा०प०) भगवत् ! मुखों में आप के धृतराष्ट्र सुत हैं जारहे । योधा हमारी श्रोरके भी देखिये हैं जारहे ॥२६॥ः

> कुछ लोग दातों में फोसे हैं जो महा विकरात हैं। सिर चूर कितनों के हुए कितने हुए वेहात है।।२७॥

अर्थ-हे कृष्ण ? धृतराष्ट्र के ये सन पुत्र, भीष्म, द्रोण, कर्ण समेत आपके मुख में जल्दी घुले जारहे हैं। हमारी धोरके मुख्य मुख्य योघा भृष्टदगुन्त आदि भी आपके मुखमें प्रवेश कर रहे हैं । १६॥ ्ये लोग आपकी दिकराल डाढों दाले मुंह में अन्ही अन्ही हुने जान्हें हैं।। इन में से कितने ही तो आपके दातों के यीच में चिपट एने हैं और उनके सिहः चूर चूर होगये हैं ॥२७॥

(सृ०) यथानदीनां बहवोऽम्ख्वेगाः

समुद्रमेनाभिसुला द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोक्त वीराः विश्वन्ति वक्त्राय्यभिविज्वलन्तिर=ः

यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतंगा

विशानित नाशाय समृद्धवेगाः ।

तथेव नाशाय विशानितलोका
स्तवापि वक्त्राशि एम्द्रवेगाः २-६

[२०]

(मा॰प॰) जाती सभी नदियां सदेग सजुद्ध ही की और ज्यों l

ज्यों द्वाद पड़ते हैं पतिये काल वश हो आग में । लों जारहे हैं वीर मरने के लिये छुख भाग में ॥२६॥

श्रर्थ—जिस मांति नदिया की छनेक घाराएँ संयुद्ध की श्रीर दौडती हैं है उसी मांति ये बरलोक के बीर छाइके घड़वांसन मुखा में घुसे झारहे हैं २८

जिसतरह पतंग अपने नाशके लिये नेस आग में भापट कर जाते हैं उसी तरह ये सब लोग अपने नाश के लिये आप के मुखाँ में भापटे जारहे हैं २६ (मृ॰) लेलिह्यसे प्रसमानः समन्ता-

ल्लोकान्सम्श्रान्वदनैज्वलद्भिः

तेजोभिरापूर्यज्ञगत्समधं

भासस्तवोत्राः प्रतपन्ति विष्णो ।३०।

[२१]

(आ०प०) जलते मुखों से निगलकर सबको प्रमो! सब श्रोर से । हैं आप जिहा चारते इस श्रोर से उस श्रोर से ॥ निज तेज से सारे जगत को श्रापने है भर दिया । है श्रापकी जलती प्रभाने व्यय जगको करदिया ।३०।

अर्थे—हे विष्णो ? आप अपने अन्वतित मुखों से सब को को को सा खा कर चाटे जाते हो । आपकी उम्र कान्ति अपने तेज से सब अगत को पूर्ण करके पार्टी है ।३०॥

(मृ०) आख्याहि मे को भवानुग्रूषो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद ।

विज्ञात भिच्छाभि भवन्तमार्यं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥३१॥

(२२)

(भा०पत) सुम्म पर कृषा अव कीजिये, हैं कौन आप, बताहये हैं है वार वार प्रणाम मेरा भय सम्बत भगाहये ॥ हैं आदि आप परत्तु कौन १ प्रमी ! पता जगता नहीं। यह कर रहे हैं आप क्या १ आता समम में कुछ वहीं ३१ श्रथ—हे सगवन् ? श्राप ऐसे भयानक रूप वाले कीन हैं ? में श्रापको नम-स्कार करता हूं। में श्राप श्रादि पुक्व को जानना चाहता हूं, में श्राप के विषय में कुछु भी नहीं लानता ॥३१॥

श्रीभगवातुराच ।

(मृ॰) कालोऽस्मि लोकत्त्यकृत्परद्धो लोकान्समाहर्त्तुमिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपि त्वां न सविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ॥३२॥

(२३)

भगवान ने कहा-

(भा॰प॰) में लोक अल्लक प्रलयकारी नाशकारी काल है । संसार के संहार में रत काल में विकराल हूं॥ रिष्ठ-सैन्य के सब बीर पार्थ ? अवश्य मारे जायँगे। भारो इन्हें तुम या नहीं सब कर्म फल तो पायँगे ३२

श्रर्थ—में लोगों के नाश करने वाला शक्तिमान काल हूं, इस समय लोकों के नाश करने में लगा हुआ हूं, थे वडे घडे योधा जो शत्रु सेना में सज खडे हैं, विरे द्वारा न मारे जाने पर भी निश्चय ही गरेंगे ॥३२॥

(मृ०) तस्मात्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रून्भुङ्द्व राज्यं समृद्धम्। मयैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सन्युसाचिन् ॥३३॥

[२४]

(भाष्प्र) अतएव डठ जाओ करो यश लाम भोगो राज्य की । हे सम्बसाचित् ! युद्ध करके जीतलो सम्राज्य की ॥ जीते नहीं समको सभी रिष्ठ मरचुके हैं जानलो । हेचीर पार्थ ! निमित्तमात्र बनो, यही सिख मानलो ३३

श्रर्थे—इस वास्ते हे श्रर्जुन ? त् उठ श्रीर यश कमा, शत्रुश्री की जीत श्रीर समृद्धाली राज को भीग। ये तो भेरे द्वारा पहले ही मार डाल गये हैं। है सन्यसाचिन्! (जो यांथे हाथ से भी वाण चलता है) त् तो फेवल निमित्त-भात्र होजा ॥३३॥

भावार्थ—हे अर्जुन ? तु कमर कसकर खडा हीजा और इन देव-ताओं से भी अजेय भीष्म, द्रोगा आदि को मार कर यश लूटले। मैंने इन सबको पहले ही मार डाला है। तु इनको न मारेगा तो भी ये मेरेंगे। इसिलिय तु इनको मारने में निमित्त मात्र होकर यशस्वी हो।

(मू०) द्रागा च भीष्मं च जयद्रशं च कर्गा तथाऽन्यानिष योधवीराच् । मया हतांस्त्वं जिह्न मा ज्यतिष्ठाः युष्यस्व जेतासि रगो सपत्नान्॥३४॥

[२५]

(भार्वे वे द्रीण कर्ण तथा जयद्रय चीर जितने हैं यहाँ। भीष्म आदिक मरचुके ये भाग सक्ते हैं कहां।। तुम हार तो सकते नहीं रिपु जीत तुम बिख्यात हो। हे पार्थ १ युद्ध करों न घवराओं विजय प्रख्यात हो ३४ श्रिथे महोण, भीषम, जियद्रेश कर्ण तथा श्रान्यान्य श्रीर योधा मेरे द्वारा मार डाले गये हैं। इन मरे हुश्रों को ही तू मारडाल । मन में भय न कर, उठ, लड़, तू अपने शहुश्रों की श्रवश्य जीतेगा ॥३४॥

सावार - अर्जुन के मनमें द्रोग, भीष्म, जयद्रध और कर्श का भय था। उनका मरण वह कठिन समक्षता था। दूसरे द्रोगानार्ध्य और मीष्म का लिहाज भी करता था। द्रोण अर्जुन के धनुर्विचा सिखान वाले गुरु थे, उनके पास दिन्य अस्त्र थे। और भीष्म किसी के मारन से नहीं मर सकते थे. क्योंकि वे इच्छा मृत्यु (इच्छा से मरना) थे। साथ ही उनके पास भी अने के दिन्य अस्त्र शस्त्र थे। एकवार उनका और परग्रराम का घोर युद्ध हुआथा उसमें भी हो न हारे। जयद्र्य के विता ने तपस्या करके वर्रदान पाया था कि जो तुम्हारे वेटे का सिर काटेगा, उसका भी सिर कट कर गिर पढ़ेगा। कर्या मुख्य भगवान से पैदा हुएं थे, उनके पास इन्द्रकी दी हुई लोग संहारिणी शक्ति थी। इन्हीं सत्र कारणों से अर्जुन घवडाता था। इसी से विश्वसूप भगवान ने कहा कि हे अर्जुन द् क्यों घवराता है ? इन सबको तो मैने मार डाला है। मरे हुओं को गार कर त यश स्टूरले।

संजंयडवांचं ।

(मृ॰) एतच्छुत्वा वचनं केशवस्य

कृताञ्जलिवपमानः किरोटी । नमस्कृत्वा सूय एवाह कृष्णा

सगद्गदं भीत भीतः प्रणम्य ३५.

िर्ही

संजय ने कहा-

(भा०प०) अविवेकता वस कृष्ण का हा ! समे बाल पहिता नहीं। धृतराष्ट्र ! वाणी नेज भी है थेकित उपमा है नहीं।। तब पार्थ ने कंपते हुए कर जीरे गर् गर् हो कहा। सिरपर किरोट सुहावना था पार्थ के सुन्दर महा ३५

अर्थ-हराजन ! केशन की यह वात सुन कर, अर्जुन कार्यने लगा और दाय जोडकर नमस्कार करने लगा जिस के सिरपर सुदावना मुकुट था भय के मारे फिर नमस्कार करने लगा और गर्द गर्द वांगी से वोला । देश।

भावार्थ संज्ञाय को इस मौके पर धृतराष्ट्र की सममाना बड़ा ही प्रयोजनीय है। कैसे ! सञ्जय को विश्वास था, कि धृतराष्ट्र महाराज अपने पुत्र को द्वारा, भीष्म, कर्या इत्यादि के परने से सहाय हीन समम्क कर अपनी जयकी आंशा परित्याग करदेंगे और सन्धि करलेंगे। इस से दोनों पन्नवालों को छुल होगा, किन्तु अवल भावी के वश होकर धृतराष्ट्र ने इस वात परभी कान न दिया ।

श्रर्जुनडवाच ।

(मृ०) स्थाने ह्वीकेश तव प्रकीर्खी जगत्महृष्यत्मव्यत्मे च रत्तांसि भीतानि दिशो दवन्ति सर्वनमस्यन्ति च सिद्धसंघाः॥३६॥

[20]

अर्जुन ने कहा-

(सा॰प॰) अनुरक्त होता विश्व की तन आपका करके आहा ! (चहुं ओर राच्स थागते हैं जिसित हो है। कर महा॥ हासुदाय सिद्धों के सभी हैं आपको नमते प्रमी ! । लह उचित ही है आप हैं जगदीश जब है है विभो ! १६

श्रधि—हे हपीकेश । यह ठीक है कि श्रावकी महा महिमा श्रीर श्रव्सुत श्रमाय के कारण से जगत श्रावसे खुध है, श्रीर श्रावकी महि करता है राज्ञस भयके मारे दशीं दिशाश्री में भागे फिरते हैं, श्रीर सिद्ध लोगे श्रावकी नम-स्कार करते हैं ॥३६॥

(मृ॰) नस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मगोऽप्यादि कर्त्रे । श्रनन्त देवेश जगिवास त्वमत्त्तरं सदसत्तत्वरं यत् ॥३७॥

[२८]

(आ॰प॰) क्योंकर प्रणाम करें नहीं जब आए सबसे हैं बढ़ें । हैं आदि कारण आप ज्ञज्ञा के तथा उस से बढ़े ॥ है है अनन्त ! जगन्निवास ! सुरेश? सब हैं आपही । जह, जीव भी हैं आप अत्तर ब्रह्म भी हैं आपही ३७

अर्थ-हे महात्मन् १ हे अनन्त ! हे देवेश है जगतानेवास १ यह सब जगत आप को नमस्कार क्यों न करे, जबकि आप ब्रह्म से भी वहें हैं, यानी ब्रह्म के भी पैदा करने वाले हैं। सत शसत से मी परे, जो श्राहर ब्रह्म है सो श्राप ही हैं ॥३१॥

(मृ०) त्वमादिदेवः पुरुषः पुरागा-स्त्वयस्य विश्वस्य परं निधानं । वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥३=॥

[₹]

(भा०प०) हैं खादिदेव पुराण पुरुष प्रसिद्ध आप यहा प्रभो ! । हैं ज्ञेय ज्ञाता विश्व परम निधान धाम महा प्रभो !॥ हे विश्वरूप ! अनन्तरूप ! जगन्नियन्ता ! यदुपते !। पे विश्वसारा आपसे ही है भरा मायापते ! ॥। \ऽ॥

मध्य — हेभगवान् । आप आदि देव और पुराण पुरुष हैं। इस सम्पूर्ण संसार के लय-स्थान आप है। हैं। आप सब के जान ने वाले हैं। आप जानने योग्य हैं। आप परम घाम हैं आप से ही यह संसार व्यास है। रहा है। आप अनन्त हप हैं॥ ३८॥

भावार्थ—हे भगवत ? ग्राप जगत के रचने वाले हैं। ग्राप प्राचीन पुरुष हैं। जो इस जगत में जानने योग्य हैं, उसके जानने वाले ग्राप हैं। यहा प्रलय के समय यह सब जगत ग्राप ही यें निवास करता हैं। है ग्रापही इस विश्व में व्याप्त हो रहे हैं। इन सब कारणों से ग्राप नमस्कार योग्य हैं।

(मु॰) बायुर्यमोऽन्निर्वरुगः शशांकः

भूजापतिस्त्वं भिएतामहश्च ।

समो नसस्तेऽस्तु सहस्रकृतः पुनश्चमृयोऽपि नमो नमस्ते ॥३-६॥

. [30]

(सा०प०) यम चायु पादक हरण चन्द्र तथा प्रजापित आप हैं। हैं आप जगदाधार प्रपितायह महामित आप हैं। सादर सहसों चार प्रश्चवर ? कोटि कोटि प्रणाम है। फिर भी सम्रद्धा पह कम्ब में दार वर प्रणाम है।

श्रर्थं—द्वाप.वायु हैं, यम हैं. श्राग्त हैं, चनग्र है, चन्द्रमा हैं, प्रज्ञापति है, असा के पिता हैं, इसलिय हजार बार झाएको नमस्कार है, शौर फिर भी श्रापको नमस्कार है ॥३५॥

भावधि—भगवान को बारम्बार नमस्कार करने से यह यातृम होता है। कि अर्जुन भगवान में आधिक से अधिक श्रद्धा और भक्ति रखता है। इसिलये हमारों वार नमस्कार करने पर भी अधाना नहीं छा।

(सु॰) नमः पुरस्तादय पृष्टतस्ते

नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्वे ।' अनन्तवीयी मितविक्रमस्त्वं

सर्वे समाप्नोपि ततोऽसि सर्वः॥१२०॥

[३१]

(भा०प०) सब और आगे और पीछे आप जीता धाम है। सब और से ही आपको अतएव नाथ १ प्रणाम है।। है नाथ शिवाप अनन्तर्वार्य अनन्तराक्ति मसिख हैं। सर्वत्र ही हैं च्याप्त इससे आप सर्व स्वसिद्ध हैं॥४०॥

शर्थ-ऐ सर्व र आपको आगे सं नमस्कार है, पी छ से नवस्कार है, और इर श्रोर से नवस्कार है, आप अवन्त शक्ति और अनन्त धीर्य से सब में, स्थापक हैं, इसी कारण से आप सर्व हैं ॥४०॥

भागि — आपको पृथ्व, पिछिप आदि दिशाओं से नगस्कार है, और इर दिशामें नगस्कार है, प्रयोकि आप पव दिशाओं में गीज़द है, जो वीर्य्य वान होते हैं वे साहसी नहीं होते, किन्तु अपमें अनन्त शक्ति और अनन्त साहस है। प्रयोग एक आत्मा से आप जगत में ज्यापक्ष हैं, आपही सर्व हैं। आप के विना कुछ नहीं है।

(मृ०) संबेति मत्वा प्रसभं यहुक्तं हेकृष्ण हेयादव हे संबेति । श्वजानता महिमानं तवेदं । यया प्रमादात्यणयेन वापि ॥४१॥

[३२]

(भा०प०) मैने कहे जो शब्द अनुचित आपको प्रिय जानकर । हे कुण्ण १ हे यादव १ सखे १ इत्यादि श्रात अपनानकर ॥ उनको प्रभो १ सब भृत से या प्यार से मैंने कहा ॥ में हुं जुमा प्राथी हुआ अपराध सुक्त से यह यहा ॥४१॥

श्रार्थं—में ने श्राप को श्रपना मित्र समक्षकर, जो श्रापको हे रूप्त ? हे यादव ? हे नित्र ? कहकर दिठाई या ग्रेम से सम्बोधन किया है, वह श्रापको महिमान जाननेके कारण किया है। (सृ॰) यचाऽवहासांथमसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनभोजनेषु । एकोऽयवाऽप्यच्युत तत्समत्तं तत्त्वामये त्वामहमप्रमेयस् ॥४२॥

[33]

(भा०प॰) चलते चलाते चैठते सोते समज अकेलभी । अपमान मैंने चिदि किया हो आपका अच्युन १ कभी॥ चाहे हंसी या लेल में ही वह हुआ हो क्यों नहीं। भैं हं जमापार्थी प्रभी १ होगा कभी ऐसा नहीं॥४२॥

अर्थ-जेतने के समय, सोनेके समय, बैठने के समय, आनेके समय, अरेते में या. समा में ह अच्युत् ! मैंने जा आपका धनादर किया हो, उस के लिए आप मुक्त समा कीजिये। आप अप्रमेय प्रमाद वाले हैं।

भावार्थ-मैने अज्ञानता के कारणा आपकी महिमा नहीं जानी। मैने आप को अपना भित्र समभक्तर अथवा अपने मामा का वेटा-भाई, सभभ कर आप का कितने ही भौकोंपर जो अपमान किया है उसके लिये सुभे द्यमा की जिये। मैं आप से वार वार द्यमा मागता हुं। क्यों कि:-

(बु॰) पितासि लो तस्य चराचरस्य त्वमस्य पुज्यश्च एकगरीयान् । त्वत्समोऽस्त्यस्यधिकः क्रतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमशभावः ॥७३॥

[88]

(भारण) गुरु श्रेष्ठ प्रथ पिता चराचर विश्वके हैं आपही। तिहुं लोक में कोई न आप समान हैं वस आपही ॥ उपमा न कोई दीलती जब खोजने से भी यहां। कोई मिलेगा आप से बहकर भला सम्भव कहां ४३

ं अर्थ-आप ऐसे चरांचर जगत के पिता हैं, आप देस जगत के पूज्यहैं, आप सब से यहे गुरुदें, यगोंकि आपकी बरावरी करने वाला कोई नहीं है। हे अमित मभाव शांकिन आप सेवड़ कर इस त्रिलोकी में कै.न होसकताहै ॥४३।

भावार्थ—हे भगवन । सापके प्रभाव की सीनां वहीं है। आप ही इस जगत के एक्य कार के एक्य कार महान मुक्त हैं। के पक्षी बरावरी करने वाला कोई नहीं है। क्यांकि वो ईश्वरों का होना शासम्भव है। यदि एक स आधिक ईश्वर होता तो यह दुनियां इस भाति न रहती। वयोंकि जब एक ईश्वर सिष्टे रचना चाहता, तो दूसरा उसे नाश करना चाहता। इसवात का कोई निश्चय नहीं, कि दोनां भिन्न-भिन्न ईश्वरों का एकदिल होता, क्योंकि दोनें। ही एक दूसरे से स्वतन्त्र, होने के नाम्या मन मानी करते। इसका फल यह होता, कि दुनिया आजकी तरह दिखाई न देती। अब अर्जुन भगवान से अपना पहला रूप धारेगां करने की पार्थना करने लगा।

(मृ०) तस्मात्प्रशाम्य प्रशिषायं कार्यं प्रसादये त्वामहमीशमीडचम् । पितेव पुत्रस्य संखेव सर्खुः भियाः प्रियायाईसि देव सोडम्॥४४॥

[\$x]

(सा०प०) में आप की प्रशुवर! रिकानी चाहती हूं प्रेम से । सार्टांग सादर कर प्रणाम सुरीति से शुचि नेम से ॥ करके होपा है नाथ अब कर दीजिय सुक्त की चुमा। सुनको पिता प्रिय मित्रको स्थों मित्र करदेती सुमा४४

अर्थ-इसिनिय है पुंजने योग्य ? मैं सिर नवाकर संद्यांग द्राइवर्त करके आपसे ज्ञाप में ज्ञाप सेरे अपराधी के उसी मकार ज्ञाप की जोसे पिता पुत्र के और मित्र, भित्र के तथा मेमी अपनी मैमिका के अपराध को ज्ञाम करता है।

सार्वाध-गाप सार लोकों के पिता और गुरु हैं, इसलिय ब्रह्मा से लेकर छोटे से छोटे प्राची तक के छाप पूज्य हैं। इसी से में अपने शरीर को लकड़ी की पांति जमीन पर पटक कर आपकी अपाम नमस्कार करता हूं और साथ ही प्रार्थना करता हूं। कि आप प्रसन्न हों और इस अप-राधी के अपराधों को आप उसी तरह चमा करें, जिस तरह अने के अप-राधों के करने पर भी पिता पुत्र को खमा करता है, मित्र, मित्र को चमा करता है, मित्र, मित्र को चमा करता है, मित्र, मित्र को चमा करता है।

(सु०) अदृष्टपूर्व हृषितोऽस्मि हृझा अयेन च प्रव्यियं मनो मे । तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगनिनास ॥४५॥

[३६]

(भार्ष) इस रूप से होता मुक्ते आनन्द अपरम्पार है। मन होरहा है ज्याधित भय से कांपता संसार है।। हे देव देव? जगित्रवास! प्रसन्न अब हो जाइये। यह विश्व रूप हटाइये पुनि देव रूप दिखाइये। १४४।

भथे—हे देवों के देव । हे जगत् निवास ? मैंने यह आप का रूप पहले कभी नहीं देखा था। इस रूप को देखकर मैं मसज हुआ हूं। तथ पि भेरा मन डरके भोरे यवरा रहा है। इसलिय मुक्ते आप अपना पहला ही का दिकाइये 1841

(मु॰) किरीटिनं गदिनं चकहस्त-मिच्छामि त्वां दृष्टुमंद्द तथैव । ते नैवरूपेगा चतुर्श्वजन सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते ॥४६॥

[20]

(भा०प०) कर में गदा शुभ चक्र हो, सिरपर किरीट सुहाबना। में चाहता हूं देखना फिर पूर्व रूप लुआवना॥ उस रूप को ही विश्वभूते। आप धारण कीर्जिय। दुर्शन चतुर्सुज रूप धारि सहस्रवाहों ? दीजिये । ४३।

भर्थ-हे महावाहो ? हे विश्वमूर्ते ? में आपको पहले की मांति किरीट मुक्ट धारण किये, गदा, चक्र हाथ में लिये धतुर्भुज कर में देखनी साहता है ॥४६॥ सावार्थ-अर्जुन को भय भीत देख कर भगवान ने अपने विश्व रूप को संगेट लिया और अर्जुन को बीडे मीडे शब्दों में धैर्य देते हुए करा-

श्रीभगवानुवाच ।

(मृ॰) मया प्रसन्नेन तवार्जनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयागात् । तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे तवदन्येन न दृष्ट पूर्वम्॥४७॥

[३५]

अगवान ने कहा-

(भाः प०) होकर प्रसन्न तुम्हें दिखाया रूप जो मैंने अभी । इसको किसीने पूर्व इसके था नहीं देखा कभी ॥ यह पार्थ ने तेजोमय अनन्त दिशाल मेरा रूप है । सैने दिखाया योग वल से विश्वक्ष अनूप है ॥४॥

श्रथे—हे अर्जुन ? मन में खुश होकर श्रपनी योग शक्ति से तुमे श्रपना यह श्रादि, श्रनन्त, तंजीमय, परम विश्वरूप दिस्राया है, जिसे तेरे सिवाय पहले किसीने नहीं देखा ॥४७।

(सु॰) न वेदयज्ञाध्ययनैर्न टानै-र्न च कियाभिर्न तपोभिरुषः। एवंरूपः शक्य अहं नुलोके दृष्टं त्वदन्येन कुरुपवीर ॥४=॥ मा ते व्यथा मा च विमृदभावो

दक्षा रूपं घोरमीहरूपमेदं ।

व्यपेतभीः प्रीतिमनाः पुनस्त्वं

तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥१२६॥

. [38]

(भा०प॰) तप यज्ञ वेदाध्ययन अरु दानिश्च कर्म करके भेखे । सम्भव नहीं नरलोक में कोई इसे किर देख ले॥४८॥ है। व्यक्ति सूढ न, रूप मेरा यह भयंकर देखकर । देखो वही किर रूप हो निर्भय प्रसन्न विशेषकर ४९

धर्य-हे कु६ थ्रेष्ठ १ मेरे इस रूप को तेरे सिवाय इस सृत्युकोक में कोई चेद पढकर, यद्य करके, दान करके, श्रीमहोत्र करके कहिन तपस्या धरके वर्दा देख सक्का है ॥४८।

हे अर्जुन ? मेरे इस अयंकर रूप को देख कर, न तो खबरा, न भयकर, निर्भय और प्रसन्न खिल्त होकर मेरे पहले रूप की फिर देख ॥४६।

ंसंजयडवाच ।

(मृ०) इत्यर्जनं वासुरेवस्तयोक्ता स्वकं रूपं दर्शयामास स्यः । श्राष्ट्रवासयामास च मीतमेनं

्रकृति अनुत्वा युनः साम्यवपुर्महात्मा ॥४०॥

श्रर्जुनउवाच ।

द्रङ्केदं मार्जुष रूपं तव सीम्यं जनार्दन । इदानी मस्मि संरतः सचेताः प्रकृतिं गतः॥५१॥

[80.].

संजय ने कहा-

(साब्पक) यों कह दिखाया कृष्ण के फिर रूप अर्जुन को वहीं। । हो सौरूय रूप दिया दिखासा पार्थ को तत्कालही ५०

श्रज्ञतःनें कहा—

इस सीम्य मानव रूपकी में देंग्व स्वस्थ हुआ प्रमी?॥ आई ठिकाने बुद्धि मेरी शान्त चित्त हुआ विश्रो ! ५१

धर्थ-संजय कहते लगे कि है राजन् ? ये वात कहकर वासुद्देव ने अर्धुन की अपना पहला एप किर दिलाया और उस महात्मान शान्तस्य धारण कर

तव अर्जुन कहने लगा कि है जनाईन ! आपका यह शान्त मनुष्य रूप देख इस मेरी वनराहट जाती रही, और अन मेरे की में जी आगया ॥११॥

श्रीभगवानुवाच ।

(मू०) सुदुर्दशीयदं रूपं दृष्ट्यानसि यनमम् । देवा श्रप्यस्य रूपस्य निर्द्ध दर्शनकाङ्क्तिगाः ५२ नाहं वेदैने तपसा न टानेन न वेज्यया । शक्य एवंवियो दृष्टुं दृष्ट्यानसि मां यथा ॥५२॥ (४१;);

भगवान ने कहा-

(भाष्प॰) दुर्दशं है यह रूप देखा है यहां तुमने जिसे ॥ हा दिवगण भी तरसते हैं देखने को निस इसे ५१ तप दान येदाध्ययन अध्यवा यज्ञ कर देखे सुभे ॥ तुमने, 'नहीं देखा किभी' जिस भांति देखा है सुभे १३

मार्थ—हें श्रार्जीन ! तूने जो मेरा यह रूप देखा है, इसका देखता कठिन है।। वैक्ताभी इस रूप के देखने की इच्छा रखते हैं ॥४२॥

जो रूप तूने देखा है उसे वेंद्र पढकर, तप करके, दान देकर, यक करके भी कोई नहीं देख सकता ॥४३॥

मावार्थ — हे प्रज़िन पेरा यह रूप जो तेने अभी देखा है, इसको देव-ताभी देखना चाहते हैं मग़र उन्होंने यह रूप, कभी, नहीं देखा, और ना कभी इसे देखेंगे। क्योंकि—

(मृ॰) भक्त्या त्वनन्यया शक्य श्रहभेवंविधोऽर्जुनः । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्वेन प्रवेष्टुं च परन्तपः ॥४४॥ (४४)

(भा०प०) में दीख पडता जान पडता हूं धनञ्जय ? भिक्त से । में तत्व से ही प्राप्त होता हूं न दूजी शाकि से । जिसका परम उद्देश्य में ही हूं न दूजा जन्द है । भिनेंद्र जो रहता सभी से सर्वदा निष्ण है ॥ १४॥

कर्ध-हे परंतप १ भेरे इस रूप को मनुष्य अतन्य मोह द्वारा जान सकते हैं और देख सकते हैं, और तत्व कान द्वारा मुक्तमें प्रवेश कर सकते हैं ॥१४॥ नोट-अब आगे के श्लोक में भगवान, समस्त गीआ-शास्त्र की शिचाओं का सार जो मोच दिलाने में पाय सहायक है, कहते हैं। इस पर सभी को अमल करना चाहिये।

(सृ॰) मत्कर्म कृत्मत्परमा यद्भक्तः संगवर्जितः । निवैरः सर्व भृतेषु यः स मामिति पाग्डव ॥५४॥ (४३)

(भा०प०) जो कर्म करता है सभी हे पार्थ ? मेरे ही लिपे । रहती नहीं आसक्ति जिसमें दुक किसी के भी। लिये ॥ वह पात करता है सुभे इसमें न संशय लेश है । पाता नहीं आयागमन का किर कभी वह हेश है ५५

सीट—इसे ४५ वे भाषा कुन्द का कुछ सम्बन्ध ऊपर के भाषा छन्द से भी हैं पाठक विचार लें ?

अर्थ नवह जो मेरे ही लिये कर्म करता हैं, मुक्ते ही प्रमापुरुषार्थ सम्भाग है, मुक्त में मिक्त रखता है, जो आर्सक रहित हे जो किसी प्राणी से बर नहीं एखता, हे पाएडव? वहीं मुक्ते पाता है ॥ ५१ ॥

मावार्थ — जो पुरुष मेरे ही लिय सब कुछ मेरा ही सममता हुआ पद्म, दान और तर आदि सम्पूर्ण कर्त्तव्य कम्मीं को करने वाला है, और मेरे परायण है, अर्थाव मेरे का परम आश्रय और परम गति मान कर मेरी माप्ति के लिय तत्पर है तथा मेरा यक्त है, अर्थाव मेरे नाम, गुण, प्रभाव और रहस्यके श्रवणा किंचन मनन, ध्यान और पटन पाठन का मेम सहित निष्काम माव से निरन्तर अध्यास करने दाला है! और आसक्ति रहित है। अर्थाव स्त्री, पुत्र, ध्रीर आदि सम्पूर्ण संसारिक पटार्थों में स्नेह रहित है।

श्रीर सम्पूर्ण भूत—शाणीयों में बैर मान से रहित है यानी सर्वत्रं भगवानं ही जानन से उल पुरुष का श्रांत अपराध करने वाले प्राणियों से भी बैर भाव नहीं रहता। ऐसा वह अनन्य मिक्त करने वाला पुरुष मेरे को ही पास होता है।

अधवा खुलासा यों समिक्षिये कि जी मुर्के परब्रह्म मान कर मेरे लिये अपना कर्चच्य पालन करता है, जो मेग मक्त है, जिसे फर्लें। में माह नहीं है यानी जो कर्म फर्लों की इच्छा नहीं रखता जो किसी का शञ्ज नहीं है और अपने दुःख देने वालों से भी वैर नहीं रखता वह मुक्त ईश्वरकों अवश्य पाता है।

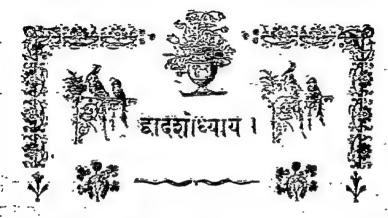
रखता' अपने कुटुम्ब, पुत्र, धन आदि में मन लगाये रहता है हर किसी से चैर रखता है' ऐसे मनुष्य की मैं नहीं मिलता ।

- ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

र्थं तस्ति हो मद्भगवद्गाता सुपनिषत्सु ब्रक्षविधायों योगशास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बादे विश्वकर्प द्रशन योगो नामैकादशोऽध्याय प्र







विश्वरूप के। देख कर अर्जुन विचार करनेसगा कि संगतान ने इस अड्डन विरुप्त की दिखांकर सुके आपकी गरज से काम करने का उपदेश दिया है। और दूसरे अध्याय से दर्शने अध्याय तक इरेनर की विभूतियों का क्योन हुआ है। वहां सगवान ने उपाधि रहित असर क्रस की उपासना का क्योश दिया है। और कितनीही जगह उपाधि शहित—सगुगा—ईर्यर की क्यासना का उपदेश दिया है। इभी विचार से अर्जुन श्रीकृष्णा सगवान से प्रक्रनेसगा कि दोनों मकार की उपासनाओं में से कोनसी अच्छी है ? ईरवर की उपासना श्रेष्टरै या असर शाविताशी ब्रह्म की उपासना श्रेष्टरै !

अर्जुनडबाच !

(म॰) एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्रां पर्युपासते र वे वाय्यद्यसम्यक्तं तेषां के योग विक्तमाः ॥१॥ in an in **[.e.]** is a first permitted

भगवान ने कहा-

(भा॰प॰) सुन्दर सगुण इसक्ष्य में जुल आपका है पूजते। कुछ प्रेम से अन्यक्त निगुण ब्रह्म को है पूजते॥ है श्रेष्ठ हन में कौन ? दोनी आप के ही भक्त है। कुछ मानत है न्यक्त तो कुछ मानते अन्यक्त हैं।।९॥

अर्थ—हे सुन्य ! जो हमेशा मिल्ल में तमलीन होकर आपके समुख विश्व-रूप की उपासना करते हैं, ये अञ्झे हैं, अथवा जो आपको अत्तर अविनासी अध्यक्त मानकर उपासना करते हैं, वे उत्तेम हैं ॥१॥

(मूठ) मध्यावश्य मना ये मां नित्यश्रका उपासते । श्रद्धया परयोपतास्ते मे श्रक्ततमा मताः ॥२॥

> ये त्वत्तरमनिर्देश्यमञ्यक्ते पर्श्वपासते । सर्वत्रगमचित्सं च कूटस्थमचलं ध्रुवस् ॥३॥

> > .. [2]

(भा॰प॰) करते भजन भेरा सदा थिर चित्त हो जो चात्र से । हैं श्रेष्ट योगी पार्थ ? वे जो भिक्त करते भाव से । श

जो पूजत है ब्रह्म को जो सर्वव्यापा अवहा है। भ्रह्मक अवह अकथनीय श्राचिन्स अज है असल है॥३॥

मर्थ-हे अर्जुन ? जो हमेशा भक्ति योग में युक्त होकर, केवल मुक्त में ही मन सनांकर अत्यन्त अर्ज्जा से मेरी उपासना करते हैं, मेरी समक्त में योगिया मन सनांकर अत्यन्त अर्ज्जा से मेरी उपासना करते हैं, मेरी समक्त में योगिया में हैं ही श्रेष्ठ हैं। और उन्हीं को ईश्वर के उपासक कहना चाहिये बरा जो मुक्ते श्रक्तर, श्रानिर्देश्य, श्रम्यक्त, सर्वेश्रम, श्राचिन्त्य, क्र्टस्थ, श्रम्बक्त श्रीर ध्रुव जानकर उपासना करते हैं ॥३॥

भावाध — जो भक्त मुक्ते विजवरूप परमेश्वर और योगश्वरों का भी ईरवर समक्त कर मुक्त में चित्त लगात हैं, और मुक्त में हद से भी अधिक श्रद्धा मिन्त रखते हैं वे मेरी समक्त में योगियों में श्रेष्ठ हैं। वे दिन रात मेरे ही ध्यान में लगे रहते हैं। इसी लिये उन्हें श्रेष्ठ योगी यानी ईश्वर के उपासक कहा है। आगे कुछ और यानी अचर के उपासक कहता हूं सन

हे अर्जुन ? अत्तर अविनाशी=जिसका कभी नाश न हो, मनिर्देश्य=
जिसका वर्गान न किया जा सके, यानी अकथनीय, अन्यक्त=जो इन्द्रियों
के न जाना जावे, सर्व न्यापक=जो कव लगह मौजूद हो, अचिन्स=जो
ध्यान में नहीं आवे, अचल=जो हिले चले नहीं, धुव=जो निस मौर स्थिर
हो, कूटस्थ=वह है जो मालिक होकर मायाके कामों की देले, । अन्तर
अहा आकाश की तरह सर्वन्यापक है। वह अचिन्स है, क्योंकि वह इन्द्रियों
से देला और जाना नहीं जा सकता। वह माया के कामों का देखने वाला
जलका मालिक है। इसी से वह न्यापार रहित, नित्य भीर स्थिर है। यही
अन्तर अविनाशी अकथनीय अन्यक्त भचिन्स अचल धुव भीर कूटस्य अस
के गुगा है।

(मृ॰) संनियमेन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः । ते पार्चवन्ति मामेव सर्वभृतहिते रताः ॥४॥

[3]

⁽भा०प०) सर्वत्र ही समद्दष्टि रखकर इन्द्रियों को रोक कर । जी लोक हित कर कार्य करते चित्तका अनुरोध कर॥

जो प्जते उस बस को जो सर्व न्यापी निस्त है। अन्यक्त अविनासी अचल सुस्थिर दयालु अचिन्स है ४

श्रथं—दे अर्जुन ? श्रपेन सब इन्द्रिय समूहों को वशीभूत करके सम्पूर्ण प्राणियों के दित में रहने वाले श्रीर सब को समान घुद्धि से वेखने वाले जो मनुष्य "अपर"कहे हुए रूप की उपासना करते हैं, वेही मुक्ते प्राप्त होते हैं।

भावार्थ—ये लोग जो अपनी तमाम इन्द्रियों को वश में करके सब जीवों को समान समझ कर, अदार ब्रह्म का ध्यान करते हैं, वे स्वयं मेरे पास आते हैं। यह कहने की आवश्यकता भी नहीं है कि वे मेरे पास आते हैं। क्योंकि ७ वें अध्याय के ९०० वें श्लोक में कहा गया है कि 'खुद्धिमान मेरा ही आत्मा है' और यहभी कहने की आवश्यकता नहीं है कि वे सब् श्रेष्ठ योगी है क्योंकि वह और ईश्वर एकही हैं।

लेकिन-

(जु॰) क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तवेतसाम् । त्रव्यक्ता हि गतिर्दुःसं देहवद्भिरवाप्यते ।।५॥

[8]

(भा०प०) उस ब्रह्म के वे सब उपासक प्राप्त होते हैं सुके । इस में नहीं संशय सुनो में सत्य कहता हूं तुके ॥ पर दु:ख वे पाते बहुत अव्यक्त के जो भक्त हैं। है कठिन उनकी जानना अव्यक्त को जो व्यक्त हैं।

अर्थ-जिनका चित्त अन्यक्त रूप में तागा हुआ है, उनकी वटा कछ उठानर पडता है, क्योंकि श्रारीर चारियों को अन्यक्त की उपासना करना वड़ी कर्छ दायक है ॥॥ भावार्थ—जो मेरे लिये ही सर्व कर्म करते हैं, अनको भी सच मुच वहां कष्ट होता है, किन्तु जो अच्चर परश्रक्ष की उप सना और ध्यान करते हैं उनको और भी अधिक क्छ होता है—क्योंकि उनको अपनी देहकी ममता भी सामनी पहती है। शरीर धारियों को परश्रक्ष श्रीनताशी तक पहुँचना बहुत ही कठिन है, क्योंकि उनको अपने शरीर में मोह है। शरीर की अमता सामे विना श्रद्धर ज्ञक्ष की उपासना होती नहीं, और शरीर की समता छोड़ने में वड़ा क्छ होता है।

ईश्वरोपासना से मुक्ति का वर्णन करके ग्रद्धर बहा की उपासनाका वर्णन मागे वर्णकर किया जायगा ।

(स्०) ये तु सर्वाणि कमीणि मि संन्यस्य मत्पराः । अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥

[4]

(भा०प०) हे पार्थ १ सन काशा, भरोसा त्यांग सुक्रपर रख सदा। निज कर्भ कर अपण सुक्ते भक्तते सुक्ते जो सर्वदा॥ करते सदा जो ध्यांच घेरा प्रिष्ट सुक्ते ही जानते। सन नेह नाता तोड जो सर्वस्व सुक्ततो सानते॥॥

इत्य निक्त को सब कामी को बरे अपेण कर के सुम सगुण रूप परमे-श्वर की अति उद्य समम कर, सच की छोडकर यांग द्वारा मेरा दी एक मात्र ध्यान और समस्य करते हैं ॥ इत

(मु॰) तेषामहं समुद्धत्तो मृत्यसंसारसाग्रात । भवामि निचरात्पाय मध्यावोशतचेतसाम् ॥॥॥

मध्येव मन आधारस्त्र मृथि बुद्धिं निवशयः । ानिवसिष्युसि म्ह्येव अतु छुर्ज्व त संशयः ॥=॥

[[3]]

(भार्वपः) हे प्रार्धे ? उनको चित्त हर रमृता संभी में सर्वदा ।। भव सिन्धु से उद्धार उनका शीव में करता सदा ।।।

> मनको लगा सुक्तमें सुके सर्वस्य अपना मानको । देहान्त पीछे वास सुक्त में तुम करोंगे जानको ॥८॥

भ्रथ-जिनका चिन्न मुक्त में लगा रहता है उन्हें में शीव मृत्यु कर संसार सागर से बचा जेताहूं॥ ७॥

हे अर्जुन । त् अपना चित्त पत्त मात्र मुक्त में जमादे। त् मृत्यु के बाद निस्सन्देह अकेले मुक्तमे निवास करेगा ॥ म ॥

भावार्थ — जो सबको छोडकर केवल मेरी ही जगासना करते हैं, मैं परमात्मा उनको मृत्यु रूपी संसार से निकाल बेता हूं, क्योंकि जनके चित्त मेरे विश्वरूप में लगे हुए हैं।

इसलिये अपना मन अपने कर्म और विचार सुक्त विश्वरूप परमेश्वर में जमादे। अपनी बुद्धि को जो विचार करती है, सुक्त में लगादे। इस से क्या फल होगा ! सुन ! त इस काया के नाश होने बाद निक्चप ही सुक्त में स्वयं मेरी तरह निवास करेगा। त इस विषय में सन्देह न कर !

(मृ०) श्रय चित्तं समाधातुं न शक्तोषि मयि स्थिरम् । श्रम्यास योगेन ततो भामिन्छाप्तुं धनव्जय ॥ ॥

छभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्जर्मपरमो भव । सदर्थमपि कर्माणि क्विनिसद्धिमवाप्सिस ॥१०॥

[.9]

(भारप॰) यदि चित्र सुक्रमें थिर नहीं है ज्याज ऐसा मानलो । : ्राप्त अभ्यास करके प्राप्त कर लोगे सुके, यह ठान लो ।ध

इस्पास कर सकते नहीं तो वन करों मेरे लिये। इस हा श्रिक्त तो होगी करोंगे कमें यदि मेरे लिये।१०।

्राजर्थ—हे धनम्बर शिवार त् अपना चित्त स्थिरता से मुक्तेन नहीं लगा संकर्ता, तो वारम्बार अभ्यास योग झारा भेरे पास पहुंचने की चेष्टा कर ।ध.

अगर त् अभ्यास भी न कर सके तो मेरे लिये कमें करने पर लगा रहा। मेरे लिये निक्काम कमें करते हुए भी तुमे सिद्धि प्राप्त हो जायगी ॥१०॥

मावार्थ — अगर तुन अपना चित्त स्थिरता से जैसा कि मैंने वताया है, सुभ में नहीं लगा सकते, तो चञ्चल चित्त को वारम्बार विषयों से इटा कर अभ्यास योग द्वारा, मेरे विश्वरूप में पहुंचने का परिश्रम करो।

चित्र को वारस्वार सब ज्ञोर से हटाकर फिर फिर कर अपने ध्येय पटार्थ पर लगाने को "अभ्यास" कहते हैं। अभ्यास के माइने समावान या चित्त की स्थिरता है जो अभ्यास करने से होती है।

अथवा यो समिनेय कि स्वर, व्यंजन का जानने वाला विद्यार्थी धीरे धीरे अभ्यास द्वारा महान विद्वान, कवि, पांग्रेडत उन जाता है मतलव यह है कि अपने ध्येय पर इयर उधर से चित्त को (बार बार हटाकर) समाने का ही नाए अभ्यास है। भीर हे भर्जुन १ अगर ते अभ्यास भी न कर सके ते। केवल मेरे लिये कर्म कर इसतरह करने से तुभे सिद्धि मल जायगी।

पहले तेरा चित्त शुद्ध होजायगा, इसके बाद चित्त की स्थिरता होगी, इसके बाद ज्ञान होगा, और अन्त में मोद्य हे।जायगी सारांश यह है कि ईरवर के लिये कर्म करने से चित्त की शुद्धि होजायगी और चित्तकी शुद्धि से ज्ञान भीर ज्ञान से मोद्य मित्र जायगी।

(मु॰) अथैतदप्यशक्तोऽसि कर्तु मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥११॥

> श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाध्यानं विशिष्यते । ध्यानात्कमेफलत्यागस्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥१२॥

> > [=]

(भा०प॰) तुमसे न यहभी होसके तो शरण ही मेरी गहीं। तजकर फलाशा कमें करके मोचपद पावन लहां ११

> अभ्यास से है ज्ञान उत्तम ज्ञान से भी ध्यान है । पर ध्यान से भी कर्म फल के त्यागका वहु मान है १९

अर्थ-अगर त् यह भी न कर सके तो अपने मनको वश में कर के मेरी अरण आ और सब तरह के कमों के फल की इच्छा त्य ग दे शरश

परन्तु हे अर्जुन ! अभ्यास से हान अञ्जा है, ज्ञान से ध्यान अञ्जा है, ध्यान से ध्यान अञ्जा है, कर्म फलों के त्याग हेने पर शीघ है। शानित मिलजाती है ॥१२॥

सम्बद्धि - ग्रेगर त् घरे उपदेशानुसार छेरे लिये कर्म न कर सके ती सू कर्म ग्रीर उन सब कर्मी को पेरे अर्पण करते ग्रीर उन कर्मी के फैले की बासना खागदे। ग्रागे भगवान सब कर्मी के फर्सी को खागने की प्रशंसा करते हैं कि

श्रज्ञानता सहितं श्रभ्यास ते ज्ञान श्रन्का है। उस ज्ञान से ध्याने साहत ध्यान श्रन्का है। ज्ञान सहित ध्यान से कर्म फल का साग श्रन्का है। मनको वशीभृत करके, कर्म फलों के सागन से संसार के वनधन से शीप्र ही कुट्टी होजाती है, इस में विसम्ब नहीं होती।

भगवान श्री द्रुज्याचन्द्रने अल्प मति वाली के लिये जो निर्मुण ब्रह्म की उपासना अच्छी चतलाई। जो लोग सगुण ब्रह्म की भी उपासना नहीं करसकते, उनके लिये पहले अभ्यास वताया। जिन से अभ्यास भी नहीं होसकता, उनके लिये सन कमें ईश्वर के लिये करने की सलाह दी। ये सन तरीके बताने से भग-मान का मतलन यह है, कि अधिकारी अनुष्य सन हकानटों से अलग हो कर, निर्मुण-ब्रह्म-विद्या सीखे। यानी ऊपर लिखे साधन मनुष्य करे, और उसे उसके फल-स्वरूप निर्मुण ब्रह्म विद्या मिला। जन मनुष्य का मन सगुण ब्रह्म की उपासना करते करते वश में हो जाने तन वह निर्मुण ब्रह्म में मन खगाने हैं तीव अति नहीं है उनके लिये मगवान ने सीढी खीढी चढकर ऊपर चढने की सलाइ दी है।

भगवान ने जो पहले इसी अध्याय में निर्मुण उपासना की बुराई की है वह इसलिये नहीं की है कि निर्मुण उपासना सगुण उपासना से बुरी है। अथवा निर्मुण उपासना न करनी चाहिये । उनकी यह निर्मुण उपासना की निन्दा केवल सगुण उपासना की प्रशंसा के लिये हैं। भगवनिकी राय

में निर्मुण बहा की उपासना ही सर्व श्रेष्ठ है इसी से वह आगे के सात रतोकों में निर्शुण ब्रह्म के उपासकों की तारीफ करते हैं।

(मु॰) अदेष्टा सर्वभृतानां मैतः करुण एव व निर्ममो निरहङ्कारः समदुःखस्तुलः चुना ॥१३॥ []

(भा॰प॰) जो मित्र है सब प्राणियों का दुखि सुख सम जानता। तिज मोह मसता जो सभी से नेह नाता मानता ॥ रखता दया सवपर किसी से द्वेष जो करताः नहीं। ं करणा चमा है यात्र जिसके कोष जो करता नहीं १३

अर्थ-हे अर्जुन ! जो किसी से वैर नहीं रखता, सबसे अन मान रखता है, जो सब पर दया करता है, जो मसता और अहंकार से अलग रहता है,जो सुख दुःख को समान जानता है और जो शान्त रहता है उसपर मैं शीव हार करता है। १३॥

(मृ०) सन्बंद्धः सततं योगी यतात्मा दृढं निप्तया मय्यर्षितमनाबुद्धियों मद्भक्तः स मे पियः

programme and get to I make the larger

(साध्य०) जी सर्वदा सन्तुष्ट इंड निश्चये तथा है उचमी । मन बुद्धि कर अर्पण अभे जो वर्न गर्या है संयमी ॥ वस वह सुके ही चाहता में भी उसे हूं चाहता । हैं चाहते उसको सभी वह है सभी को चाहता॥ १४॥ श्रथं—जो जितना मिलजाय उसी में लन्तुए रहता है, जो मन की वश् में रखता है, जो स्थिर चिन्त होकर मुख्ये ही मन लगाये रहता है, जो मन और दुद्धि को मुक्तमें ही लगा देता है, वह मुक्ते प्यारा लगता है ॥१४॥

मानार्थ—जो किसी से मी ईपी द्वेष नहीं रखता; यहाँ कर कि अपनी चिद्री करने वाले से भी वैर नहीं रखता वह सुके प्यारा है। जो सब जीवीं को अपने समान समझता है; जो सबसे िम्नता रखता है; और सब पर दया करता है; जो किसी चीज की अपनी नहीं समझता; तथा जो अह- इंगर से रहित है यानी जिसके दिलमें 'मैं" नहीं है, और जो सुख से मसंब नहीं होता हुँ ख से दुंखी नहीं होता; जो गालियां खाने और पीटने पर भी धानत चित्र बना रहता है; जो निय मित मोजन मिलजाने भीर न मिलजाने पर भी सन्तुष्ट रहता है; वह मुके प्यारा है। और जो स्थिर मिन रहता है, जिसे आत्मा के विषय में हढ निरचय है, जो सब भार से मन हटाकर मेरी अनन्य मित्री करता है और अपनी बुद्धि भी मुक्तमें ही लगा देता है वह मुक्ते प्यारा है। ऐसीही बात सातवं अध्याय के समहचें कही में कही गई है कि ज्ञानी को में प्यारा है और ज्ञानी सुके प्यारा है। बही बात यहां भी कही गयी है।

(सू०) यस्मान्नोद्धिजते लोको लोकान्नोद्धिजते च यः । हर्षामर्षभयोद्धेगैर्सुको यः स च मे प्रियः ॥१५॥ अनपेत्तः श्राचिर्दत्त उदासीनो गतन्यथः। सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्धकः स मे प्रियः ॥१६॥ [११]

(भारपार) जिससे न डरते सीग जी डरता न सोगी से तथा । बह प्रियं हुंभे हैं, सुक्त हर्ष निषाद से जो सर्वथा ॥१५॥ सन्तुष्ट आबस हीन जानी जा न दम्भी भक्त है। तज कर फबाशा की जो करता वही प्रिय भक्त है १६

क्यं जिससे कोई पायी दुःवी नहीं होता, आरे जो किसी प्रायी से दुःवी नहीं होता, जो खुरी, रजा, भय और डाह से रहित हैं वह मुक्ते प्यारा है ॥१५॥

जो किसी चीज की इच्छा नहीं रखता, जो पवित्र है, चतुर है, सब से घेलान है, जिसके मन में कुछ दुःख नहीं है, ।जैस ने सब प्रकार के उद्यम दिया दिये हैं, पेसा भक्त मुक्ते प्यारा है ॥१६॥

भावार्थ — जिससे किसी जीव को हर नहीं खगता और जो किसी जीव से नहीं हरता; जो किसी इच्छित वस्तु के मिलने से खुश नहीं होता जो किसी वस्तु के नाश होने पर दुश्वी नहीं होता और जो किसी से सी देश भाव नहीं रखता वह मुक्ते प्यारा है।

जो शरीर, इन्द्रियों और मन के विषयों तथा उनके आपस के सम्बन्ध से उदासीन रहता है, जो मीतर और वाहर दोनों और से शब्द है, जो मित्र और शब्द किश्वी की ओर नहीं होता, जो इस लोक और पर लोक के फल देने वाले कामों को छोड देता है वह मुक्ते प्यारा है।

(मृ०) यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचित न कांचिति। शुभाशुभपीरत्यागी भक्ति मान्यः स में वियः ॥१७॥

[१२]

(भा०प॰) जो हर्ष से हर्षित न होता दुःख से दुःखित नहीं। संयोग श्रीर विधोग में खखता जिसे श्रन्तर नहीं।

7

जो चाहता कुछ् भी नहीं शुभ शृशुभ फल सम मानता । जिसके हृद्य में भक्ति है में प्रिय उसे हूं जानता ॥१७॥

शर्थ—जो न तो खुश होता है, न नफरत करता है, न रञ्ज करता है, न कुछ इंच्छा रकता है तथा जो चुरे भले को छोड देता है वहाँ सक्त मेरा प्यारा है ॥(७॥

भावार्ध—ं जो अपनी मनचाही चीज के मिसने पर खुरा नहीं होता, जो अपनी वस्तु से घुरणा नहीं करता और जो अपनी विय वस्तु के नारा होने पर रज्ज नहीं करता, अधवा जो किसी भी पटार्थ की इच्छा नहीं रख़ता वही ग्रुभो प्यारा है।

्(यु॰) समः शत्री च सित्रे च तथा मानापमानयोः । शीतोष्गाञ्चलङःदेषु समः संगविवर्जितः ॥१⊏॥

[१३]

(आ०प०) जिसके लिये सम हु: ख सुख रिष्ठ मित्र शीतल गर्म हैं। खपमान सान खनान है सम भाव जिसके धर्म हैं। खव प्राणियों के साथ रह कर भी न जो आसक्त है। बह प्रिय सुके है अक्ति करता प्रेम से जो भक्त है।।१८॥

अर्थ—जो राष्ट्र, मित्र, प्रतिष्ठा, ब्राइतिष्ठा को एकसा समस्तता है, जो सदीं, गर्मी, सुख, दुःख को वरावर समकता है, भौर जो किसी में आस्क रहीं होता ॥१८।

(मू॰) तुल्यनिन्दास्तुतियौँनी सन्तुष्टो येन केनचित् । अनिकेतः स्थिरमतिभक्तिमानमे प्रियो नरः ॥१६॥

(१६)

(भा०प०) निन्दा यडाई सम जिसे है मौन बन जिसने लिया । सन्तुष्ट जो रहता उसी में दैव ने जो कुछ दिया ॥ जो है ज्यवस्थित चित्त सुध्यिर बुद्धि जो अनिकेत है। यह प्रिय सुभे है भक्त जो विनु हेतु करता हेत है ॥१६॥

श्रथं—जो निन्दा स्तृति को एकसा समस्तता है, जो खुर रहता है, बो हुड़ मिलजाय उसी में सन्तुष्ट रहता है, जो एक जगह घर बनाकर नहीं रहता है, जिसका चित्त चञ्चल नहीं है वह मक्त मुसे प्यारा है ॥१९॥

भावार्थ — नो किसी तरह की भी चीज से मेम नहीं रखता, जो शरीर चलने योग्य जीविका मिलने से भी सन्तुष्ट हो नाता है। वह अच्छा है। "महा अरत" शान्तिपन्त्र, मोन्न धर्म २४४-१२ में लिखा है। जो किसी चीज से भी शरीर ढक लेखा है, जो किसी भी चीज से पेट भरलेता है, जो जहां चाहे पह रहता है जसे देवता 'ज्ञाह्मण" कहते हैं।

(मृ०) ये व धर्म्यास्तिमदं यथोक्तं पर्श्वपासते । श्रद्धाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥२०॥

[88]

(भा०प०) पूर्वोक्त धर्मासृत यहां हे पार्ध ? जो मैंने कहा । श्राचरण करते हैं इसे हो मत्परायण जो अहा ॥ वे अक्त मेरे हैं सुके अत्यन्त प्रिय सच्चे सही । तुम भक्त वन जोश्रो इसी से यह कथा मैंने कही २०

छार्थ—जो लोग श्रद्धा पूर्वक इस श्रमृत मय नियम पर चलते हैं, जो मुस् श्रविनाशी श्रात्मा की ही उपादना करते हैं वे ही सक्क मुक्त प्यारे लगते हैं २० भावार्थ—को अभी वर्शन किये हुए अस्त रूपी नियम पर चलते हैं, वे विष्णु भगवान परम परमात्मा के वहुत प्यारे हो जाते हैं, इनलिय इस अस्टत रूपी नियम पर पर्सक धोदा चाहने वाले को जो विष्णु भगवान के प्रक्रमाम को प्राप्त करना चाहता है, चलना चाहिये।

छं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ तत्सिदिति श्री मक्ष्मवद्गीता सुपनिषत्स ब्रह्मविद्यायां
 योगशास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्वादे
 शक्षि श्रोगो नाम हादशोऽध्याय ।







सातवें अध्याय में परमात्मा की दो प्रकार की प्रकृतियों का वर्णन किया गया था, एक तीन गुणों से बनी हुई आठ भागों में बटी हुई मकृति कही थी। उसका नाम "अपरा" प्रकृति कहा; क्योंकि वह जह है और संसार का कारण है। दूसरी "परा" प्रकृति का वर्णन किया था, उसे जीव रूप बताया था। इन दोनों प्रकृतियों से ही ईश्वर पैदा करने वाला, पालन करने वाला, और नाश करने वाला है। पहले भी अपरा प्रकृति को चेत्र और परा प्रकृति को चेत्र कहा था। अब उन दोनों प्रकृतियों के अधिग्राता ईश्वर का मुख्य स्वभाव वर्णन करने की गरज से ही चेत्र और चेत्रई का खुलाश हाल समकाया जायगा।

बारहर्वे अध्याय के १३ वें रलांक से अन्त तक तत्वज्ञानी-सन्यासियों के जीवन वितान के तरीके कहे गये थे। उसी से यह सवाल पैदा-होता है, कि पूर्वोक्त विधि से जीवन विताने वाले सन्यासी किस प्रकार का तत्व C

ज्ञान रखने से वह ईरेवर के प्यारे होते हैं ? यह अध्याय इस सवाल के जवाव में ही चलता है।

भगवान ने पिछले अध्यायों में अपने तई अधिकारी लोगों को संसार सागर से बचाने वाला कहा है; किन्तु विना आत्मज्ञान हुए उद्धार हो नहीं संकता । आत्मा का ज्ञान होने से ही अविद्या रूप अज्ञान की निरुत्ति होतों है। जिस आत्मज्ञान से पाणी संसार सागर से पार होता है और "जैसे तत्वज्ञानी सन्यासियों का १२ वें अध्याय में जिक हुआ है उस आत्म-ज्ञान का वताना अत्यावस्यक है।

तत्वज्ञान से जीवात्मा और परमात्मा में कुछ भेद नहीं रहता । जीव जिस का भेदही अनेक अनर्थों का कारण है। जो जीव और ब्रह्म को दो अमभता है, वही वारम्वार जनमता और मरता है; लेकिन जब तक जीव और ब्रह्म एक नहीं समभे जाते, तबतक यह भेद श्रम नहीं मिटता।

ईश्वर और जीव एकही हैं, इस में अनेक लोग यह शंका किया करते हैं— मैं सुल पाता हूं 'में दुःख मोगता हूं 'ऐसा अनुभव सब प्राशियों को होता है, अगर सब जीव एक होते, तो एक को जो दुःख होता, वह सभी को होता, और जो एक को सुल होता, तो सभी को सुल होता, इस से मालुम होता है कि सभी भिन्न भिन्न शरीरों में भिन्न भिन्न आत्मा हैं। सब जीव एक नहीं हैं, और परमात्मा एक है और वह सुल दुःखों से रहित है। कारांश यह है कि इन उपरोक्त दलीलों के देखते हुए आत्मा और परमात्मा एक नहीं है। इस शंका को दूर करने को ही मगवान, इस अध्याय में यह दिखाते हैं. कि त्रे ज्ञा यानी जीवात्मा सब शरीरों में एक है, भीर वह देह, इन्द्रिय, अन्ताकाश आदि से अलग है। तात्पर्य यह है कि इस अध्याय में और भोग के अध्यायों में आत्य-ज्ञान यानी शरीर और जीव का भेद सब खोल खोल कर समस्राया जायमा, अथवा जीच और बहा की एकता दिखायी जायगी।

(मु॰) इदं शरीरं कीन्तेय चेत्रभित्यभिषीयते । एतचो वेत्ति तं शाहुः चेत्रज्ञ इति तद्भिदः ॥१॥

Comment of the Commen

चेत्रज्ञं चापि मां विद्धिं सर्वचेत्रेषु भारत । चेत्रचेत्रज्ञयोज्ञीनं व्यत्तज्ज्ञानं मतं मम ॥शाः)

[8]

भगवान ने कहा-

(भा॰प॰) इस देह को ही चेत्र कहते हैं धनञ्जय ! जानकी । जो जानता इस चेत्र को चेत्रज्ञ उसकी मानको ॥१॥

े चेत्रज्ञ चेत्रों में मुक्ते जाना यही सद्ज्ञान है। है ज्ञान मेरा चेत्र श्रद चेत्रज्ञ का जो ज्ञान है।।।।

्रश्ये—हे कोन्तेय १ इस शरीर को क्षेत्र कहते हैं, जो मनुष्य इसे जानता है, उसे शरीर—शास्त्र जानेने वाले क्षेत्रक कहते हैं ॥१॥ः

हे भारत? लव देवों यानी शरीरों में चेत्रज्ञ यानी शरीर में रहन वाला जीव मुक्ते ही जान । चेत्र श्रीर देव्रज्ञ का ज्ञान ही भेरी समक्त में ज्ञान है ॥२॥:

भावार्थ—भगवान इस अध्याय में आत्म ज्ञान सिखाई में, क्या कि विना आत्म ज्ञान के छुटकारा हो नहीं सकता। इस लिये वह पहले 'होत्र) श्रीर तेत्रज्ञ का श्रध बताते हैं। श्रीर को त्रित्र कहते हैं, श्रीर इस लिये कहते हैं, कि इसमें खेता की तरह पाप श्रीर पुराय ये फल श्रपने अपने समय पर पैदा होते हैं, जो इसको जानता है, उसे तेत्रज्ञ या खेतका जानते वाला कहते हैं यानी जो त्रित्र को सिर से पांच तक सममता है, जो इसे ज्ञान द्वीरी अपने से अलग समक्षता है, वही तेत्रज्ञ यानी तेत्रके जानने वाला है। श्रसल वीत यह है कि प्राणी का जो श्रीर है, वह क्षेत्र या खेत है, पाप, पुराय इसी खेत में पैदा होते हैं। क्षेत्रज्ञ यानी जीवका खेत के पाप, पुरायों से कोई सम्बन्ध नहीं है। दूसरे श्लोक से भगवान जीव श्रीर ईश्टर की एकता दिखाते हैं।

(मृ०) तत्तेत्रं यच याट्टक्च यदिकारि यतश्च यत् । स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृशाु ॥३॥

[3]

(भा॰पा॰) है चित्र कैसा कीन उसके कीन कीन विकार है। उत्पन्न होता कीन किससे ये सुगृह विचार हैं॥ है कीन वह चेलक उसका क्या महान प्रभाव है। संचेप से सुन पार्थ! जो कुछ बात है जो भाव है॥॥

अर्थ है अर्तुत ? वह जेन यानी शरीर क्या है, उस का स्वभाव कैसा है, उसके विकार क्या है, किन किन कारणों से क्या क्या कार्य होते हैं, वह क्या है, और उसकी शक्ति क्या है, इन सबको तु मुक्त से संज्ञेप से सुन ॥३॥

मावार्थ - भगवान अर्जुन के प्रति कहन लगे कि वह तेत्र यानी शरीर जिस का जिक में पहले कर चुका हूं किस जड पदार्थ से बना है; उसका स्वभाव क्या है; धर्म क्या है; वह कैसे कैसे विकारों से युक्त हैं: और कैसे प्रकृति पुरुष के संयोग से पैदा हुआ है वह मैं तुम्ने संक्षेप से बताता हूं। साथ ही यह भी बताता हूं कि चेत्रज्ञ यानी जीवका स्वरूप और प्रश्चर्य केशा है।

(मू०) ऋषिमिनेहुधा गीतं छन्दोभिनिनेधः पृथक् । त्रह्मसूत्रपदेश्चैव हेतुमद्भिनिश्चतैः ॥॥॥

[§]

(भा॰पं॰) वहु भांति ऋषियों ने कहा है विविध छुन्दों में इसे । सब कार्य कारण हेतु युत सह विधि वताया है जिसे॥ यह ब्रह्म सूत्रों के पदों में है सविधि गाया गया। श्रम लेश है जिस में नहीं जो मान्य है माना गया ४

मर्थे—हे सर्जुन ! देत्र और देत्रक का स्वक्षय मृषियों ने अनेक प्रकार से सर्थेन किया है, आक्, साम आदि धेदों ने भी भिन्न भिन्न करके इनका स्वक्ष वर्थन किया है, युक्तियों और निश्चित अर्थ वाले ब्रह्म स्व पदों में उनका स्व-क्ष अनेक तरह से कहा गया है शिक्षा

भावार्थ—यहां भगवान खेत्र और तेत्रज्ञ के विषय में चर्जन को खप-चेश करना चाहते हैं। इसी गरज से अनेक ऋषियों और बेदों तथा व्यास कृत सूत्रों का हवाला देकर अर्जन की दिल्ल चरगी बढ़ाना चाहते हैं; जिस से वह ध्यान पूर्वक सुने। वह कहते हैं; कि तेत्र और तेत्रज्ञ का स्वरूप वशिष्ठ; पाराशर आदि ऋषियों ने खूब खोल खोल कर अनेक तरह से योग शास्त्रों में कहा है। ऋक् साम आदि बेदों में भी इस को खुब कहा है। इन के सिवाय व्यास कृत ब्रह्मसूत्रों में यह विषय इस तरह से सम-भाया है कि फिर सन्देह करने को जगह नहीं रहजाती। (मृ०) महाभृतान्यहङ्कारो बुद्धिरव्यक्तमेन च । इन्द्रियाशि दशैकं च एवन चेन्द्रियगोचराः ॥५॥ इच्छादेपः सुखं दुःखं संघातश्चेतनाघृतिः । एत्त्रेत्रं सम्मिन सावकारभुकाहृतम् ॥६॥

(शा॰प०) दश इन्द्रियां; मन; महाभूतः अहंकार विषय सभी है संवात; इच्छा; दुद्धि सुख दुख चेतना श्वृति हुचे भी भ जो तत्व हैं इनसे बना सविकार काण चेत्र हैं। यह जानता है पार्थ ? जिसके ज्ञान रूपी नेक्स हैं।।६॥

श्रथं—पांच महाभून, श्रदंकार, दुद्धि, श्रव्यक्ष, दस हान्द्रयां एक मन, और पांच रिन्टमों के विश्व ये चौवीस तस्य, श्रीर हच्छा, द्वेषः सुक, दुःख शरीर चतना श्रीर धीरक इन सबसे यह श्रीर बना है, यानी ये सब क्षेत्र के विकार हैं ॥ दा

भावाध—पृथ्वी; जल; अग्निः वायु और आकाश ये पांच पहाभूत है। इन मनका कारण शहंकार है, अहंकार का कारण हिंदू है, बुद्धि को महत्व भी कहते हैं। बुद्धि का कारण सतः रजः तम गुरणत्मक अहमक है। जो अन्यवत धन का कारण रूप हैं। वह किसी का भी कार्य रूप नहीं है। पांच महाभूत; अहंकार; दुद्धि जहत्व) और अन्यवतः इन आयों कोही सांख्य शास्त्र वाले आठ प्रकार की पद्धाति कहते हैं। आहि, कानः नाकः जीम और त्वचा (चमहा ये पांच कानेन्द्रियों हैं। और हाधः पांचः धेहः लिंग और गुद्धा वे पांच कर्यान्यों हैं। और इन दर्श इन्द्रियों के सार्थ है। ग्यारह्यां से कर्य विद्वारों से वना हुआ "मन? है। इनके सिवा इन्द्रियों है। ग्यारह्यां से कर्य विद्वारों से वना हुआ "मन? है। इनके सिवा इन्द्रियों

के पांच विषय रूप; शब्द; गन्ध. रस और स्पर्ध हैं। इन तरह ये चैविस हुए। सांख्य लोग इन्हीं चौवीसीं को चौर्वास तत्व कहते हैं।

भागवान कहते हैं कि उनको जिन्हें कैग्रेषिक शाबके जानने वाले लोग सहजात उपाधियां कहते हैं, एक मात्र देत्र की उपाधियां हैं, किन्तु देत्रह की उपाधियां नहीं है।

इच्छा—जो सुख कारी वस्तु पहले अनुभव की है. वैसे ही फिर देखने पर जो उसके लाभ करने की उत्तेजना देती है, उसे इच्छा कहते हैं। इच्छा अन्तःकरण का स्वाभाविक गुण है, वह दोत्र है. क्योंकि वह सभभने लायक है। इसी तरह द्वेष वह है, जो दुःखदायी चीज में अनि-च्छा पैदा करता है, यह भी खेल है, क्योंकि यह भी जानने योग्य है। इसी तरह झुख दुःख आदि सभी दोत्र हैं, और ये सन अन्तःकरण की उपाधियां हैं। ये सन देत्रज्ञ की उपाधियां नहीं हैं। यहां क्षेत्र अपने विकारों सहित वर्णन करदिया गया है।

भव भागे भात्मज्ञान में दृद्धि करने वाले मुणों का वर्धान किया जायगा। क्योंकि क्षेत्रके निषय में ऊपर संक्षेप में कहा जा सुका है। क्षेत्रज्ञ के विषय में उपर संक्षेप में कहा जा सुका है। क्षेत्रज्ञ के विषय में इली १३ वें भ्रध्याय के १२ वें श्लोक में कहा जायगा। इस जगह कृष्ण भगवान क्षेत्रज्ञ के जानने योग्य साधनों को विस्तार से कहते हैं; ज्योंकि छन सब साधनों को जानने से भ्रात्मज्ञान में सहायता मिलती है, अथवा यों कह अकते हैं कि भ्रात्मज्ञान के छन उपायों विना भ्रात्मज्ञान नहीं होसकता। जो भ्रात्मज्ञान विस्ता को जानना चाहते हैं, उन्हें इन अपायों को अवश्य जानना चाहिये क्योंकि ज्ञान के सावन होने से ये भी ज्ञान रूप है।

(मृ॰) श्रमानित्वमदान्भित्वमिहंसा द्यान्तिरार्जवम् । श्राचार्योपासनं शौत्रं स्थैर्यमात्मिविनिश्रहः ॥७॥ इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहङ्कार एव च । जन्मसृत्युजराव्याधिद्वःखदोपातुदर्शनम् ॥=॥

[x]

(अा०प॰) पाखराड भान न चाहना, स्थिरता श्रहिंसा सरतता। आचार्थ सेवा आत्म निग्रह चान्ति शौच भ्रचपतता प्र

होना विरक्त न गर्व फरना दुख हटाना नेह के । यह जानना हैं दोष जन्म; जरा; मरण दुख देह के प

श्रर्थ—श्रमानित्व, अर्देभित्व, श्राहिसा, सान्ति, श्राज्ञव, गुरु सेवा, पवित्रता इथैयं श्रात्म निप्रह ॥७॥

इन्द्रियों के विषयों से वैराग्य होना, श्रहद्वार न होना, जन्म मरण बुढापा, रोग श्रीर दुःख की बुराइयों को वारम्यार विधारना हि।

(मु॰) त्रासक्तिरनभिष्वङ्गः पुत्रदारमृहादिषु । नित्यं च समत्रित्तत्विमशीनशोपपत्तिषु ॥२॥

[8]

(भाष्प०) होना नहीं आसक पतनी पुत्र गृह परिवार में । पडना न उनके सुखद, दुःखद प्रेम पारावार में ॥ चाहे विपत्ति पडे महा या राज्य मन चाहा मिले । सम-भाव रहना शान्त चाहे दुख मिले या सुख मिले ६ भर्थ-पुत्र, स्त्री, वर, धन अवि से मन को श्रलग रखना, उनके सुख , दुःखों में मनको न लगाना, प्यारी श्रीर कुप्यारी चीज के मिलने पर एकसा रहना ॥६॥ '

(मु॰) मिय चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिगी । विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥१०॥

> श्रध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्वज्ञानार्थदश्नम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥११॥

[0]

भा०प॰) शुचि शान्ति प्रिय एकान्त प्रिय होना न भीड पसन्द हो। रहना न उनके साथ जिनकी बुद्धि-मति-मति मन्द हो १०

> श्रध्यातम ज्ञान न भूलना नित तत्व ज्ञान विचारना। सुभामे श्रदल नित भक्ति रख मद-मोह रिएको मारना ११

अर्थ-मुक्त परमातमा में अनस्य योग, अथवा सर्वेत्र आत्म-इष्टि से एकान्त भक्ति होता, एकान्त स्थान में रहना, संसारी सोगों की संगति से अरुचि ११ण

अध्यातम ज्ञान में सदा नित्य भाव और तत्वज्ञान के विषय मोत्त को सर्व भेष्ठ मानना । अमानित्व से लेकर तत्वार्थ दर्शन तक तो ये सब के ज्ञान के साधन कहे हैं। ये सब ज्ञान हैं। और इसके विपरीत मान, दम्म आदि अक्षान हैं ॥११॥

्र मार्वाध- जपर ७ से लेकर १९ वें श्लोकों का भावार्थ एकही जगह करिया है। ग्रलग ग्रलग लिखने से पढने वाली को ग्रम्नभीता होता ।

१ अमानित्व=मान की चाह ते होना, २ अद्भिमत्व=कंपनी वडाई न धारना, ३ प्रहिंगां=िसी जीव को न धारना और न ढुःख देना, ४ तानिः=ृसरों के दुःख देने पर भी कोध न करना. ५ सरल-स्वमांव= जो दिल में हो उसे ही बाहर करदेना, ६ गुरु-सेघा=त्रह्मविद्या सिखाने चाले गुरु की टहल करना; ७ पवित्रता=दी प्रकार की ह--(१ वाह्य-शीच, (१) झन्तर शौच ! जल और मिटी द्वारा शरीर का मेल हटाने को "वास-शौच' कहते हैं। विषयों में दे।प दिलाकर सनको गग-द्वेष आदि से रहित करने को "झन्तर शौच" कहते हैं। = स्थैय-स्थिरता=मव जगह से यन इटाकर एक मार्च मोक्ष की राह में चेष्टा करना । अथवा वारम्बार विंघन होने पर भी मोक्ष लाभ की चेष्टा धे मन न इटाना। ६ श्राह्मा का निग्रह=शरीर धौर मन का स्वभाव है कि वे सब ग्रोर जाते हैं, उन्हें सब श्रीर से इटा कर टीक राइपर लगाने को ''झात्म निग्रह" कहते हैं. २० इन्द्रियों का विषयों से वैराग्य-कान, आंख, नाक आदि इन्द्रियों को अपने अपने विषयों में रुचि न होने देना, ११ अहंकार-गर्व-अमराड, १२ जन्म-माके पेट में नी महीने तक रहना और फिर बाहर निकलना, 🏋 मृत्यु-शरीर छोडने के समय पर्म स्थान में छेड़ने की सी पीडा होना, १४ बुडापा-जिस अवस्था में बुद्धि मन्द होजाय, अंग शिष्यल होजाय, और घर बाहर के लोग अनादर और वृत्ता करने लगें उस अवस्था का नाम "बुढापा" है। १५ रोग-ज्वर, अतिसार, खांसी, मंग्रहणी आदि रोग कह-लाते हैं। १६ दुःख-इष्ट वस्तु के वियोग होने और अनिष्ट वस्तु के संयोग क्षे जो चित्त का परिताप-रूप परियाम है उसी का नाम "दुःख" है।

जन्म, मरण, बुढापा, रोग और दुःख की बुराइयों का वारम्वार विचा-रना । जैसे जन्म के समय नौ महीने माके पेट में रहना, किर खुब सिकुड कर छोटी राइ से निकन्ना, माके पेट में रहते समय, मल-मूत्र रक्त आदि में रहना, और वहां के पल के की डों द्वारा काटा जाना और माता की जदरानिन दूबरा जनना इन तरह के अनेक दोनों का विचारना । इसी तरह परण के समय सारी नंसों का खिचाव होना, मर्व स्थानों में विच्छुओं के काटने के समान पीड़ा होना, ऊपर का सांस चसना, अधिक कप्ट है।ने के कारण वहीशी होना, वेदीशी में पडे पडे ही यस मूत्र निकस जाना इसादि दुःखों पर विचार करना चाहिये। इसी तरह बुहापे में शरीर शिथिल हो जाना, भाखों से दिखाई न देना, कानों से छुनाई न पहना, हाथ पैर आदि इन्द्रियों का निकम्मा होत्रांना, सांस चढना, चढने की चेष्टा कुरना भीर गिर पडना, शरीर कांपना, स्तुधा मन्द होजाना, इरदम खांसी के मारे खों खों करना, बाहर के तथा घरके ले.गों स्त्री, पुत्र ब्रावि द्वारी अनादर होना इसादि दोषों पर विचार करना, इसी तरह रोगों में दु;स पाना, भौर दुःखों में जी जलना इसादि ये सव दुःखों के ही कारण है। इस पूर सदा विचार करते रहना चाहिये । इन विषयों पर बारम्बार विचार करने से कभी न कभी "वैराग्य" होजाता है। जन्म, मरण बुरा लगने लगता है। तद मनुष्य मोत्तं की इच्छा करके मोत्त सामन के उपयों में चित्त लगाता है। १७ समचितत्व=यह चीन मेरी है, ऐसा समझ कर किसी चीज में भीति न रखना, स्त्री, पुत्र, मकीन धन भ्रांबि से चित्त भ्रलग रखना, अच्छी और प्यारी चीज के मिलने पर प्रसन्न न होना, बुरी भीन कुप्यारी चीज के मिलने पर दुःखी न होना, इंशी की समचित्तता करें,त हैं भीर यह भी ज्ञान बंढाने वाली है। १८ अन्यभिचारिसी हिस्सिंगर और भटल चित्त से मुक्त दासुदेव में ही भक्ति रखना, किसी भी कारण से किसी अवस्था में भी भेरी मिक्ति से न हिगना और मुक्तिही अपनी परम गति समभना, मुझ से पर किसी की भी न समभना, यही भाकी ज्ञान का

कारण है। १६ विविक्त देश=नहां सांप, चीते और चौरों का भय न हीं जहां किसी तरह का मंभ्यट न हो, ऐसे नदी के किनारे पर या वन में अकेले रहना, क्योंकि अत्माका ध्यान एकान्त स्थान में अच्छा होता है। विपयी या पापियों की मणडली गैंन रहना, किन्तु महात्माओं की संगति करना। २० आंत्मज्ञान=जिस ज्ञानके हारा आत्म वस्तु भौर भनात्म वस्तु पानी संत, असत वस्तु जानी जाय।

इस प्रध्याय के ७ वें श्लोक से लेकर यहां तक ओ बीस नाम प्रात्म-ज्ञान के साधन हैं उनसे किस चीज की जानना चाहिये इसके जवाब के खिये भगवान किर छः श्लोक कहते हैं।

(मु॰) द्वेयं यत्तत्रवद्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्चेते । श्रनादिमत्परं बृह्य न सत्तव्रासदुच्येत ॥१२॥

> सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽत्तिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥१३॥

> > [5]

(आ॰प॰) कहते इसे ही ज्ञान ऐसा पार्थ मेरा ध्यान है। जो जुळ जुम्हें अतिरिक्त इसके दीखता अज्ञान है। अब में बताता हूं जुमे सुन ज्ञेय कहते हैं किसे। है प्राप्त अस्त मोच होता जान केने से जिसे ॥

[٤]

सत भी उसे कहते नहीं कहते असत भी हैं नहीं। जह जीव दोनों के परे परत्रहा है मानव नहीं ॥१९॥

कर पांच आखें कान सिर चहुं और मुख उसके सही। अव्यक्त होकर भी सदा है व्याप्त वह सर्वत्र ही । १३।

अर्थ-हे अर्जुन को जानने योग्य है, उसे में कहता हूं, उसके जानने से अनुष्य की मुक्ति होजाती है, वह अनादि परव्रहा है, उसे सत् असत् नहीं कहते ॥१२।

उस परब्रह्म के हर श्रोर हाथ और पांच है। उसके हर तरफ श्रांख, सिर श्रोर मुख है उसके हर तरफ कान हैं। वह सब को व्यास करके स्थित है॥१३॥

भावार्थ — उसके चारों श्रोर हाथ, पांव, श्रासें, कान, मुख और सिर हैं। वह सब जगढ़ फैल रहा है। कोई भी स्थान ऐसा नहीं है, जहां बह नहीं है। सारा संसार उसी पर टहरा हुआ है। वह सब के काम देखता भीर सबकी बार्ते सुनता है।

हमारे नख से सिरतक वह ज्यात है। हम उसी की सत्ता से चलते फिरते और काम करते हैं। हम उसी की चेतना से देखते, सुनते, बोलते और संघते हैं। जिस तरह रथ, गाडी भादि जड पटार्थ, चेतन की सहा-यता से चलते हैं, जिना चेतन की सहायता के नहीं चलते। ऐसे ही हाथ, पैर भादि जड पटार्थ, विना चेतन की सहायता के कोई काम नहीं कर सकते। (मृ०) सर्वेन्द्रियरागामासं सर्वेन्द्रियविवर्जितय । श्रमक्तं सर्वभृचैव निर्शेगां रुगाभोकत् च ॥१६॥

[20]

(आ०प॰) हन्दिय न उसके हैं यदापि आश्चर्य ही है होरहा । पर हन्द्रियों के गुण सभी हैं दीखते उसमें अहा! ॥ बन्धन रहित होकर स्वयं करता जजन की छिटे है। उसके नहीं हैं नेत्र पर अति तीव उसकी हिं है १४

श्रवं—वह नेत्र दि सब इन्डियों के व्यापार से भासता है (तथापि) इन्डियों के वित है। वह संग रहित है। तथापि स्रोर ब्रह्माएड को खारण कर रहा है। इह स्तर ब्रादि गुणों से रहित है। तथापि स्नका भोगने वाला है ॥१४॥

धावार्थ—परब्रह्म के कान, नाक खादि इन्द्रियां नहीं है, पा वह सब इन्द्रियों में उनके गुण देने वाला है। वह इन्द्रिय दिना होने परभी सब इन्द्रियों के गुणों से मालूम होता है। असल वात यह है कि यह ब्रात्मा आंस न होने पर भी देखता है, कान न होने परभी सुनता है. हाथ न होने पर भी पकडता है, पैर न होने पर भी चलता है, इसीसे इसका होना जान पड़ता है वह पाबह्म असम है, तथापि सब को धारण काता है। वह सत्त, रज और तम इन गुणों का मोगने वाला है। यानी विषयों से पैद्रा हुए सुल दुःल आदि का अनुभव काता हुआ जान पड़ता है। इसी लिये ब्रह्म सर्व है क्यों कि।

(स॰) विहरन्तश्च भृतानामचरं चरमेव च । सदमत्वात्तदविक्षेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥१४॥

श्रविभक्तं च मृतेषु विभक्तिमव च स्थितस् । भृतभर्तृ च तज्ज्ञेयं श्रसिष्णु श्रमविष्णु च ॥१६॥ [२१]

(भारपः) स्थू उ सहन है सही वह दूर भी है पास औं । अविभक्तभी है अंश हो करता सभी में बाल की १५

> जाम स्वयं स्थावर स्वयं है ज्ञेय भी अज्ञेय भी। कत्ती स्वयं हत्ती स्वयं वह ध्येष भी है श्रेय भी। १६

भार्थ-पर सेव प्राणियों के भीतर खोर नाहर है। बह निर्माणि श्रीक भार भी है। क्योंकि वह बहुत ही स्वस वारीक है, इसी से वह जाता नहीं जा सकता। यह दूरभी है और पासभी ग्राप्त

यद्यपि उसके भाग नहीं हो सकते तथापि वह सब आखियों से बटा हुआ जान पडता है। यह सेवज सब प्राणियों का पालन करने वाला, नाश करने बाला और पैदा करने वाला है ॥१६।

भावार्थ—वह सारे चराचर प्राणियों के भीतर और वाहर है। जिस तरह चन्द्रमा की चांदनी सत्र जगह न्याप्त है, किन्तु कारण विशेष से कहीं दीखती है और कहीं नहीं दीखती। जसी तरह जिन की ज्ञानकी आखें नहीं खुली हैं जन्हें वह नहीं दीखता, और जिनकी द्वान की आखें खुलगई हैं जनको दीखता है। वह चरनी हैं और अचरभी हैं। मनुष्य, पद्य, पदी आदि चलने; फिरने वालों के साथ चर मालूम होता है; किन्तु पेड; हचादि एक जगह उहराने वालों के साथ अचर (न हिलना डोलना) मालूम होता है। वह सूक्ष्म यानी वहुत छोंटा है; इसी से वह जाना नहीं जा सकता। तीत्र बुद्धि वाले ज्ञान से जसे जान सकते हैं। किन्तु मोदी

छाद वाने उसे नहीं आन सकते। वह पाप भी है और दूरभी जो अपने कारमां को ही चेत्रज्ञ परमात्मा समभते हैं; ो यह ममभने हैं कि आत्मा के सिवाय और परमात्मा नहीं है; वह उनके तो पास है; किन्तु जो आत्मा के सिवाय और को परमात्मा समभते हैं; और उसकी खोज में मारे मारे कि सिवाय और को परमात्मा समभते हैं; और उसकी खोज में मारे मारे कि ते हैं; उन से वह दूर है। जिस तरह स्था की नामि में कस्त्री रहती है; मगर उसकी सुगन्य से वह अपने में न समभ कर उसकी कलाश में मारा मारा किरता है और उसे नहीं पाता। इसी तरह अपने भीत्य ही आत्मा को छोडकर अज्ञान से उसे अपने अन्दर न समभ कर उसकी तलाश में उत्तर से चित्रण और पूरव से पश्चिम तक को मारे मारे फिरते हैं उन्हें बह कभी नहीं मिलने का। क्योंकि बहा सव में एक है।

चह भिन्न शिन्न शरीरों में बढ़ा हुआ नहीं है; वह आकाश के सामन एक है; तथापि वह भिन्न भिन्न शरीरों में भिन्न भिन्न मालूम होता है। भतलब यह है कि वह सबमें एक ही है; मगर शरीरों में उपाधि के सम्बन्ध से अलग अलग मालूम होता है। वास्तव में वह निविकार है। किन्तु ब्रह्म स्ववंका मकाशक है।

(सु॰) ज्योतिषामपि तज्ज्योतिस्तमसः पर्मुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विष्ठितम् ॥१७॥

इतिचेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः । सङ्ख्या गतिहज्ञाय मज्ञावायोपपद्यते ॥१८॥

[63]

(भारपे) वह नेज का भी तेज है वह ज्ञेय भी है ज्ञान भी। ध्याता अधिष्ठाता स्वयं ही ध्येय भी है ध्यान भीर

> ज्ञानित के सम्बन्ध में भैने यहां जो कुछ कहा । समभो इसे फिर प्राप्त होगा परमपद पावन महा १८

अर्थ — घढ ज्योतियां का भी ज्योति है, इसी लिये वह अहान से परे कहा जात है यही शान है, यही जानने येग्य यस्तु है, वही हान से मिलशा है, सह सब प्रालियों के हदय में ठहरी हुआ है ॥ १७॥

हे ऋजिन क्षेत्र (शरीर) झान और हिय (क्षेत्रझ) ये टीनी क्षेत्रं से केहें चैये। इंन्हें जानकर मेरा भक्त मेरे भावं को प्राप्त हो जाता है ॥ ६८॥

भावाध—वह जानने योग्य बहा उयोतियों की भी उयोति है, यानी वह सूर्य, चांद, विजली आदि चमकीली चीज़ों में भी प्रकाश करने वाला है। इसी तरह वह इन वाहरी ज्योतियों का भी प्रकाशक है इत्यादि।

इसी तेरहेव भ्रध्याय के ५-६ रलोकों में "च्चित्र" का वर्णन किया गया है। सातवें श्लोक से लेकर ग्यारहेवें श्लोक तक (भ्रमानित्व से लेकर तत्त्रज्ञान के विषय मोच तक) ज्ञान का वर्णन किया गया है। चारहेवे से सत्रहेवें तक ज्ञेय (जानने योग्य) का वर्णन संचेष में दिया गया है। यहीं गीता भीर वेदों का उपदेश है।

जो मनुष्य मेरी भक्ति करता है; जो मुक्ते; वामुदेव; परव्रकः; सर्वे च्यापकः; परम गुरुः और हर प्राणी में एक ही धात्मा समकता है यानी जिसके दिल में यह खयाल है; कि में जो कुछ देखता; मुनता या कृता हं; वह वायुदेव के सिवाय कुछ नहीं है। वह मेरी भक्ति में श्रीन होकर तथा ऊपर कहे हुए के ब-ज्ञान और ज्ञेय का ज्ञान प्राप्त कर के मान्य पाजाता है।

(मृ०) प्रहाति ५५वं चैव विद्धयनादी उभावाप । विकारांश्च युगांश्चेव विद्धि प्रकृतिसम्भवान् ॥१२॥

्कार्यकारणकरित्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । युरुषः सुखदुःखानां भोस्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥२०॥

[83]

(सा०प० हैं प्रकृति पुरुष अनादि दोनों पार्थ ! ऐसा जानलो। गुण दोष हैं उत्पन्न होते प्रकृति से यह मानलो १६

> ्रस देह का कारण मकृति है कमें करवाती वही । खुल दुःख पडता भोगना इसका पुरुष कारण सहीर०

श्रिक्ष श्री है श्रिक्त श्रीर पूरप दोनों ही अनादि हैं। श्रार श्रीर शिद्य आदि सब विकार तथा सुख दुःख, मोह आदि गुण इनको प्रकृति से पैदा हुए जानो ॥ १२॥

प्योकि कार्य और कारण की पैदा करने वाली प्रकृति है और सुस दुः व

ं भावार्थ सार्तव अध्याय के कहे श्लोकों अने तर्थ और अने बजा के अम्बुक्ष ('पदाः और अपदाः दो अकार की अकृतियों का वर्णन किया अपुराध्या और यह भी कहा अपा व्याकित यही सब जीवों के पेड़ा अस्ते वाली हैं। परन हो सकता है कि चित्र-ग्रीर चेत्रज्ञ दोनों प्रकृतियां सब जीवों को पैदा करेन वाली किस तरह हैं ? इसका जवाब मगबान देते हैं।

मकृति भौर पुरुष-च्लेत और च्लेब्ज्ञ-ये दोनों ईश्वर की प्रकृतियां हैं। ये दोनों मकृति भौर पुरुष भादि राहित हैं, यानो स्नादि हैं। जब ईश्वर भादि है तो उसकी मकृतियां भा अनादि होनी चाहियें। ईश्वरका ईश्वरत्व भपनी दोनों, प्रकार की प्रकृतियों के ऊपर अधिकार रखने से हैं। जन दोनों प्रकृतियों से ही वह जगत को पैदा करता और नाश करता है। दोनों प्रकृतियों सादि रहित हैं और इसलिये वे संसार की कारण हैं।

कुछ लोग ऐसा अर्थ करते हैं; कि मक्तियां अनादि नहीं हैं इस अर्थ से वह ईश्वर की जगत का कारण टहराते हैं। वे कहते हैं कि अगर प्रकृति और पुरुष क्षनातन हैं तो संसार का कारण वे प्रकृतियां ही हैं। ईश्वर जगत का रचने वाला नहीं है। यह वात ठीक नहीं है।

अगर मकृति और पुरुष अनादि नहीं हैं; तो इन दोनों के पैदा होंने तक ईश्वर किस पर शासन करता होगा! यदि शासन करने को कीई न रहे तो ईश्वर ईश्वर नहीं है। इसके सिवाय यह भी है, कि अगर संसारका कारण ईश्वर के सिवाय और कुछ नहीं होता, तो संसार का भी अन्त नहीं होता। इस बात से शास्त्रमी निकम्मे होजाते; साथ ही मोच और संवार बन्धन का भी कगडा नहीं रहता। इसलिये प्रकृति और पुरुष दोनों अनादि हैं और अनादि होने की वजह से ही संसार के कारण हैं।

अगर ऊपर की बात के विपरीत ईक्बर की पकात्यां अनादि मानली जाय तो यह गढ़ रहस्य भट्ट खुल जाता है। कैसे ? गरीर इन्द्रिय आदि विकार, सुख दुःख मोह आदि गुण; तीन गुणों से बनी हुई पकात मार्था से उत्पन्न होते हैं। विद ईश्वरीय प्रकृति माया ही रदो वर्दल करती है। प्रकृति के विकार कोए गुग्र देव्या हैं ?

भगवान कहते हैं।

कार्य शरीर है। कारण १३ हैं जो शरीर में मौजूद हैं; पांच इंति-न्द्रिय (आंख; कान; नाक; जीम और त्यचां) पांच कर्षान्द्रय (हाथ; पांच) सुंह; जिंग; गुदा। मन; बुद्धि और अहंकार यें १३ कारण हैं।

आगे यह बतायां नायगा कि पुरुष संसार का कारण किन तरह है। ध्यान रखना चाहिये कि पुरुष; जीव; चेत्रज्ञ और भोक्ता एकही अर्थ सुचक शब्द हैं; यानी इन सब का एकही अर्थ है।

(शंका) मकृति अचेतन है; इसलिये वह स्वयं शरीर आदि पेटां नहीं कर सकती । पुरुष निर्विकार है इस लिये उसे मुख दुःख का भोगना बाला कहना अनुचित है।

(उत्तर) प्रकृति अचेतन है; यगर चेतन के साथ सम्बन्ध होने से वह
जात के जपादान का कारण है। इसीतरह पुरुष निर्विकार है; किन्तु ...
जड़ प्रकृति के सम्बन्ध से भोक्ता सालूग होताहै। जसतरह चुम्बक के
पास पहुचने से लोहा चेष्टा करता है, जसा तरह प्रकृति और पुरुष पास-पास
होने से आपना-आपना काम करते हैं। पुरुष के पास होने से प्रकृति कर्चा
है। और प्रकृति के पास होने से पुरुष भोक्ता है। इस से सिद्धहोता है
कि पुरुष और प्रकृति ही संसार के कारण हैं। उन में से एक शरार और
दक्षरा प्रख दु:खों को भोगता है।

जन पुरुष छुल दुःखों का भोगता है तो यहां पर यह सवाल पैदा होता हैं कि जन पुरुष दुन्द विकार आदि से रहित निराकार निर्शुण है; तीवह छल दुःखों को क्यों भें।गता है। तव भगवान कहते है हे कुन्ती पुत्र अर्जुन ! सुन-

(मृ॰ पुरुषः प्रकृतिस्यो हि सुङ्के प्रकृतिज्ञान्यगान् । क रणं ग्रग्संगोऽस्य सदसद्योनिजन्सु ॥२१॥

(88)

(भा०प०) रहकर प्रकृति में पुरुष करता इन गुणों का भोग है। यह भोगही उसके लिये होता धनक्षय? रोग है॥ श्रव्छी छुरी जो योनियों में जन्म होता है कभी। है सुख्य कारण पार्थ? उसका प्रकृति के ये गुण सभी २१

ग्रर्ध—पृथ्प प्रकृति ने पैदा हुए सुंख दुः खों की भोगता है। प्रकृति के गुर्गों के नंग के कारण से दी उसे नीची ऊंची योनियों में जन्म लेगा पदता है॥२१॥

भावाय— क्यों कि पुरुष भोक्ता प्रकृति यानी अविद्या में रहकर अपने तई अपने शरीर और इन्ट्रियों से अभिन्न समकता है यह उसकी भूल है। यह यह नहीं समक्तता कि शरीर और इन्ट्रियां प्रकृति के विकार हैं, इसिन्य वह प्रकृति के एक दूं स्व अविद गुगों की भोगता है। "वह समक्तता है में मुखी हूं, में दुःखी हैं, में मुखी हूं, में दुःखी हैं, में सुखी हूं, में दुःखी समकता है, इसी से उसे जन्म केना पडता है।

(मु॰) उपद्रष्टाऽनुमन्ता च भत्ती भोक्ता महेश्वरः । परमात्मेति चायुक्तो देहेऽस्मिन्युरुषः परः ॥१२॥

. . . [१४]

(आ०ए०) पालक स्वयं श्रोक्ता स्वयं साची स्वयं जो देह में । देता सदा अनुमति स्वयं रह देह रूपी गेह में ॥ परव्रक्ष परवातमा महेरवर सव उसी के नाम हैं । उसकी कुपासे विश्व के चलते सदा सव काम हैं २२

यार्थ -इस देह में रहकर यह पुरुष देखन वाला (साली) सताह देने वाला पोषण करने वाला, भागने वाला और मदेशवर परमातमा है १२२॥

(मृ०) य एवं वेति पुरुषं प्रकृतिं च ग्रेणेःसह । सर्वथा वर्त्तमानोऽपि न स भृयोऽभिजायते ॥२३॥

> ध्यानेनात्मानि पश्यन्ति केचिदातमानमात्मना । इत्ये सांख्येन योगेन कर्भयोगेन चाएरे ॥२४॥ .

[१६]

(शा०प०) इस पुरुष को श्ररू प्रकृति को जो त्रेगुणों से युक्त है। जो जानता है शीघ होता जन्म बन्धन मुक्त है। २३। कुछ लोग श्रपने श्राप में ही देखते मन ध्यान से। अब शुद्ध श्रनाःकरण करके देखते है जान में ॥२४॥

श्रर्थ—हे श्रर्जुन जो इस तरह ने परुप को जानना है, श्रीर गुणों सहित प्रकृति को जानता है, वह संसार में रहता हुन्ना भी फिर जन्म नहीं लेता ॥२३।

कितने दी मनुष्य मन से ध्यान करके आने में ही आतमा को देखते हैं। कितने ही सांख्य-योग यानी प्रकृति पुरुष के विचार से देखते हैं, और कितने हैं। कर्मयोग से दंखते हैं ॥२४॥ भावार्थ — उंचे दर्ज़ के योगी या उत्तम अधिकारी सब और से चित्त की हटा कर उसे आत्मा में लगाते हैं। ध्यानका प्रवाह लगातार जारी रहने से उनका अन्ताकरणा शुद्ध हो जाता है, तब उन्हें अपने ही भीतर आत्मा — परमात्मा — दिखाई देने लगता है। सारचार योग वाले ऐसा विचार करते हैं कि सत्व, रज, तम तीन गुणा हैं। आत्मा सनातक और उनके कामों को देखने वाला है और उन गुणों से धलग हैं। इस तरह का विचार करने वाले मध्यम अधिकारी कहलाते हैं। ये लोग आत्मा में आत्मा को आत्मा द्वारादेखते हैं; यह कमे-योग हैं; यानी वह कमें जो ईश्वर की मेवा के लिये कियाजाता हैं, वह योग है। ऐसे कमें को योग इस लिये कहते हैं, कि योग की वह राह विखलाता है। कुछ कोग इस कमें योग से अत्मा को देखते हैं, यानी ईश्वर के लिये कमें करने से चित्त शुद्ध होजाता है और किर ज्ञान होजाता है।

(मृ॰) श्रन्य त्वेवमजानन्तः श्रुत्वाऽन्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव सृत्युं श्रुति परायसाः ॥२४॥

> यावत्सञ्जायते किञ्चित्सत्वं स्थावरजङ्गम् । चेत्र चेत्रज्ञसंयोगात्तादिदि भरतर्षभ ॥२६॥

[29]

(भा०प०) कुछ लोग ऐसे भी जगत में देखते सुनेत वही । करते सश्रद्धा भाक्त होते सुक्त-भव-वन्धन सही २५

जड़ जीव जंगम साह में जो भिन्न मिन पदार्थ हैं। वह चेन अरु चेनज़ के संयोग के फल पार्थ? हैं॥२६॥ श्रर्थ-हे, श्रर्जुन ? किनते ही ऐसे हैं, जो सांख्य-योग श्रीर कर्म-योग दोनों नहीं जानने, किन्तु दूसरों से सुनकर ही उपासना करते हैं, ये भी-श्रदा पूर्वक जुल के सुनने से संसार सागर से तरजाते है, ॥२४।

हे श्रर्शन संसार में जो स्थावर श्रीर जंगम प्रःशी उमन्न होते हैं, घह सब होत्र श्रीर होत्रत क मिलने से पैदा होते हैं, ऐसा जान 1951

(सृ॰) समं सर्वेषु खतेषु तिष्टिन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यीत स पश्यति ॥२७॥ (१८)

(भा०पा०) सब प्राणियों में पार्थ ? जो रहना सहा सम भाव है। है।ता न जिसका प्रलय के परचान् पार्थ? श्रभाव है।। जिसने उसे हेला वही परिदेन परी ज्ञानी महा। पाया उसी ने सत्य पथ द्विप सीन सभी ने हैं कहा॥२७॥

थर्थ—दे प्रार्जुन? जो-सारे प्रान्तियाँ में परमेश्वर को समान भाव से देखता है ब्रीर प्रान्तिया के नारा दोन पर था। ज्ञानमाकी श्राचि नाहीं देखता है यहीं देखता है ॥ २७॥

(सु॰) समं परयन्हि सर्वत्र समवस्थितमीयवस्य । न हिनस्त्यात्मनाऽऽत्मानं ततो याति परां गतिम् २८

[88]

(भा॰प॰) चलकर क्रपथपर जो न करता आप अपना घान है। जो जानता स्वेत्र ही सम भाव ईश्वर च्याप्त है॥ करता भजन जो प्रेम से जलता सदा सन्मार्ग पर। सिजता उसे पद प्रम जो होता महा कंन्याण कर रह . 'अर्थ जो देखता है कि, इश्वर सब में समान भाव से वर्त्तान है, वह आता से अत्माको कष्ट नहीं करता, इसिवय उसकी मोत्त होजाती है ॥२८॥

भावार्थ — जो ईरवर या जीव को विकारवान सममता है, बह अपना नाश श्राप करता है। जो श्रात्मा को ईरवर की तरह सब जगह देखता है, ईरवर भीर श्रात्माम भेद नहीं सममता वह आत्माको नाश नहीं करता, मोद्य पाजाता है।

(मु॰) प्रकृत्येव च कर्माणि कियमाणानि सर्वशः । यः पर्यति त्याऽऽत्मानमकर्तारं स प्रस्पति ॥२२॥

यदा भुतप्रयग्भावभेकस्य मञ्जारपति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पद्यते सदा ॥३०॥

(20)

(आ॰४०) सातमा अकर्ता कर्म करती प्रकृति जो यह जानता। परिडत वही ज्ञानी वही है सत्य को पहचानता ॥१६॥

> हैं सूत यदापि सिन्न भिन्न तथापि अर्जुन १ एक हैं। उस एक से विस्तार हो होते असंख्य अनेक हैं॥३०॥।

अधे—जो पुरुष यह सममता है, कि सारे काम प्रकृति ही करती है, भारमा कुछ नहीं देता, वहीं आत्मा को ठीकतरह से पहुंचानता है ।२६॥

हे अर्जुन ? जो पुरुष स्थायर, जैपम सब प्राणियों के जुदे जुदे भेगोंकी, मलय कालम, रेश्वर की एकडी शक्ति प्रकृति में टिका हुआ मान्तीहै, और इसी प्रकृति में सब प्राणियों के विस्तार की मानता है वह महा होजाताहै ॥३०॥ शावार्य—जो यह समभाता है कि सभी भन्ने बुरे कर्म गरीर, इन्द्रियों भीर शन्तःकरण द्वारा होते हैं, आत्मा कुछ भी नहीं करता, वही श्रात्मा को अन्छी तरह जानता है और उस की मोल होती है।

(मृ०) घानादित्वाकिष्ठगात्वात्परमात्माऽयमव्ययः । शरीरस्योऽपि कौन्तेय न कराति न लिप्यते ॥१३॥

(२१)

(का०प०) जब दीखने ऐसा लगे तब झल होता मात है। जो निख पिर होकर अजन्मा विश्वभर में न्याम है।। कीन्देय! यह अन्यक प्रशास्मान करता कुछ कभी। इस देह में रहता यद्दि वन्यन न लगना पर कभी। इश

घर्थ—हे र्र्याहुन? यह परमान्या अनादि, गुज रहिन दीर अविमाशी है। यद्यपि दह पेट में रहना है, तथापि न फर्भ परता है और न फर्म फर्ला में किस दोता है। ३१॥

भागांध — आतमा धनादि घोर निर्मुण है, इसी से वह कभी नाश नहीं दोता। को श्रावि नाहित और गुण वुक्त होता है। उस का नाश हो जाता है। इस लिये सिद्ध हुआ कि प्रमात्मा अधिनाशी है। यदापिवह श्रारि में रहता है, नथापि वह काम नहीं करता। नथों कि वह कमें नहीं करता, इसी से उसे क्यें-फन्नों में लिप्त होना नहीं पड़ता। तालप्य यह है कि जो क्यों है वहीं कमें फन्न मेगाना है; लेकिन यह आतमा तो अक्यों है इसी से कमें फन्नों से दुखित नहीं होता।

(मृ०) यथा सर्वगतं सीद्म्यादाइगशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावास्थितो देहे तथाऽऽत्मा नोपलिप्यते ॥३२॥

यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्ने लोकिममं स्विः। चेत्रं चेत्री तथा कृत्स्ने प्रकाशयति भारत ॥३३॥

[२२]

(मा०प०) रहता भरा है शून्य होकर भी खदा आकाशाउँ।। रहती सदा निविध आत्मा देह में कर बास त्याँ ॥ इसी

> नसार को रवि एक करता है प्रकाशित पार्थ? उर्थे। । चित्रज्ञ करता ह प्रकाशित चेत्र को सब पार्थ? ह्यों ॥३३॥

अर्थे - हे अर्जुन ? जिस तरह सर्वेत्र व्यापक आकाश अपनी स्तामता के कारण से द्वित नहीं होता, उसी तरह सारी देह में बैठा हुआ आतमा भी द्वित नहीं है। ता । ३२॥

जिस भारत एक सुर्य सारे जगत में प्रकाश करता है, उसी तरह एक

भावार्थ-गरीर के किय दोषों से आतंग कभी दृष्ति नहीं हैति। । जिम तरह एक सुर्ध्य सारे जेगत में उजाला करता है. उसी तरह एक चेत्री यानी शरीर में रहने वाला आत्मा. सारे शरीर में वर्तमान हैं।

(मृ॰) त्तेत्र त्तेत्रज्ञयोरवमन्तरं ज्ञानचत्तुषा । भूतप्रकृतिमोत्तं च य विदुर्यान्ति ते परम् ॥३४॥

1 23

(आ०००) जो ज्ञेन्न क्रक ज्ञेन्न होना बीच अन्तर पार्थ ! है । जो प्रकृति से सब प्राणियों का मोज्ञ धर्म यथार्थ है ॥ जो जान जेते हैं उसे निज दिन्य ज्ञान प्रकाश से । वे प्राप्त करते हैं परम पद ब्रुटकर अब पाश से ॥१४॥

क्रियं—जो ज्ञान की आंको के क्षेत्र कोर क्षेत्रक का अन्तर अच्छी तरह से ऐक्षते हैं, और प्रकृति से मोज के उपाय धारणा आदि का जानते हैं उनकी सोज होजाती है । ३४॥

भावार्थ — बन्धन का कारण भी मक्कति है और मोत्त का कारण भी मक्कति है। तमोग्रण, रजोग्रण के सम्बन्ध से बन्धन होता है, किन्तु सतोग्रण के सम्बन्ध से मोत्त होती है।

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ठ तस्विदिति श्री मद्भगवद्गीता सुपनिषत्सु बद्धविद्यामां योगग्रास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्पादे सेन सेन्न विभाग योगो नाम नेदशोऽध्याय।









चेत्र भार चित्रह दोनों ईश्वर के आधीन है, भीर बेही संकार के कारण ठहरते हैं, यही दिखाने के लिये कहा गया है, कि चेत्रह को चेत्र में रहना भीर उस का गुणों में भनुराग होनाही संसार का कारण है। में रहना भीर जिन गुणों में सेत्रह का भनुराग है! गुणक्या है! वह किसतरह भीर किन गुणों में सेत्रह का भनुराग है! गुणक्या है! वह उसे किसतरह तन्त्रन में फंसाते हैं! गुणों से छुरागाकिय तरह होसकता उसे किसतरह तन्त्रन में फंसाते हैं! गुणों से छुरागाकिय तरह होसकता है! मुक्त भात्मा के स्वभाव के विशेष लवण क्या है! इन सब बातों तथा है! मुक्त भात्मा के स्वभाव के विशेष लागना भावस्थक है से भावस्थाय में छपरोक्त बातों का ही विवरण कियाजायमा!

अगवानुवाच ।

(मृ०) परं भूयः प्रवच्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा सुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥१॥६

*(· &))

भगवानने कहा-

(सा १प०) सगसान ने फिर्र भी कहा सुनलो सखें । यह ज्ञान भी । सुनकर जिसे सिटता तुरत है घोर-तम-स्रज्ञानभी ॥ जिस ज्ञान से हो युक्त सुनि-गण तर गये इह शोकसे । पायी सभीने सिद्धि हुट कर्म-सन्धन-सोक से ॥१॥

थर्थ—हे अर्जुन ! में तुभै उत्तयहे और सब से उत्तम हान का उपदेश फिर करताहें, जिसको जान कर सम्पूण मुनि लोग मोच पागये ॥१॥

(मृ॰) इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥२॥

भम योनिर्महद्बह्य तस्मिन् गर्भ दधाम्यहम् । सम्भवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥३॥

सर्वयोनिष्ठ कीन्तेय सूर्तयः सम्भवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिस्हं वीजपदः पिता ॥॥॥

~-[₹];,

(भा॰पा॰) पाते सुको हैं प्रेम से जी अवणः करते.यह कथा। अविगमन के जात में पड़ते नहीं वे सबधी।॥२॥ कौन्तय ? में है बीज दाता प्रकृति सेरी योनि है । में सर्व भूतों का पिता हूं प्रकृति उनकी योनि है ३-४

अर्थ-इस ज्ञान का सहारा लेकर जो मुनि लोग मेरे साध्ये को प्राप्त होगये हैं, वे न तो सृष्टि रचना के समय पैदा होते हैं और ग प्रक्रय के समय उन्हाम मेगते हैं हैं।

े महत्त्रहा मेरी चौति है। उसे में मैं चॉक , बाबता हूं, है मारत ि उसी से सब्जीखी पैदा होते हैं, ॥३॥८० के किएक छा। छा। छा। १९१५ १९१९

है कौन्तय ! सब यानियों से जितने प्रकार के शरीर पैदा होते हैं, उन सक की योनि "प्रकृति" है, और मैं उस में बीज डालने वाला पिता हूं ॥४॥

भावार्ध—जिस ज्ञान का उपदेश में तुभे अभी करने वाला है। वह ज्ञान ऐसा उत्तम है कि उसके सहारे से जो मुनि लोग मेरे अनुरूप होगये हैं, उन्हें कभी जनम लेना और मरना नहीं पडता।

महत ब्रह्म से यहां मतलब प्रकृति से है। यानी प्रकृति मेरी स्त्री है।
में उसमें हिरययगर्भ के पैदा होने के लिये बीज डालता है। उस से सब जगत पैदा होता है। मेरे अधिकार में वो शक्तियां हैं यानी चेत्र और चेत्रज्ञ की पिलान करदेता है। में चेत्र और चेत्रज्ञ को पिलान करदेता है। क्षेत्रज्ञ, अविद्या नाम कर्म में युक्त होजाता है। इस तरह गर्भाधान करने से हिर एयगर्भ की पदायश होती है। और उस से समस्त जगत पैदा होता है।

हे अर्जुन १ देव, पितर, मनुष्य, पश्च, पक्षी इसादि जो सब योनियों से पैदा होते हैं जन सबकी: कारण रूप माता "प्रकृति" है। और गर्भाषान सरने वाला पिता में हूं। (सु॰) सत्वं रजस्तम इति ग्रुगाः प्रकृतिसम्भवाः । निवध्नन्ति महावाहो देहे देहिनमञ्ययम् ॥४॥

[8]

(सारप०) हे पार्थ १ देही नित्य अव्यय पड गुणों के फेर में । इस देए में रहता बंधा फिर झुटता है देर में ॥ गुण सत्द रज तस प्रकृति से उत्पन्न होते पार्थ १ है । गुण दोब दोनों प्रकृति के ही धर्म मान यथार्थ हैं ॥॥॥

रार्थ—हे महाबाहो ? सतोगुण, रजोगुण, तम गुण, ये तीन गुर्व प्रकृति से पैश होकर अदिनाशी जीव को देह में पांघते हैं ॥४॥

(मृ॰) तह सत्वं निर्मलत्वात्यकाशकमनामयम् । छुख संगेन बध्नाति ज्ञानसंगेन चानघ ॥६॥

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासंग्रसमुद्भवम् । तन्नि वध्नाति कौन्तेय कर्मसंगनदेहिनम् ॥७॥

े तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । भगदालस्यनिद्राभिस्तन्निवध्नाति भारत ।।।=।।

> सत्वं छुखे सञ्जयति रजः कमीया भारत । ज्ञानभावृत्य तु तमः प्रमादे सञ्जयत्युत ॥ शाः

[8]

(भा०प०) निर्दोष निर्मल सत्व का सुख ज्ञान माया जाल हैं। आसंदित, तृष्णा, द्वेष रजकी प्रवल देती चाल है ६-७

> गुण सत्व सुख से अरु रजोगुण कर्म से है बांधता । भारत ! तमोगुण ज्ञानहर अज्ञान रजु से बांधता दृष्ट

अर्थे—हे पाप रहित! इन तीनों गुर्खों में सं सतोगुण निर्मल, रोग रहित और शान्ति स्वरूप है। इसी से यह सुख और ज्ञान के लातच में बॉधता है हदा

- दे अर्जुन ! रजोगुण को रागात्मक जान । इस से तृष्णा और संग्की पैदायश दोती है । रजोगुण जीव को काम में लगाकर वन्मन में बांधता है। ७॥

हे भारत? तभी गुण अज्ञान से पैरा होता है, इस तिये यह सब शारि भारिया की भूल में दानता है। यह आलस्य, नीद और प्रमाद से जीव की साधता है। मा

हे भारत? सती गुण जीव की सुर्जंग सगाता है। रजी गुण मनुष्य की काम में लगाता है। तमी गुण झान की दक कर जीवकी प्रमाद में लगाता है, यानी शावश्यक फर्जंट्य कार्यों से रोकता है॥ है॥

भावार्थ—हे अर्जुन ? इन तीनोगुणों में सतोगुण निर्मलहें ! यह ज्ञान का प्रकाशक है। इस के सिवा यह शान्ति स्वरूप है, इसीसे मुख कारी है। सतोगुण के कारण से "में मुखीहं" में ज्ञानी हूं" ऐसा ख्याल आत्मा करता है। यह अहंकार है, और इस अहंकार से ही प्रात्मा का बन्धन होना है।

श्लोगुरा मनुष्य की संसारी विषयों में लगाता है, श्रीर विषयों में श्रीति कराता है। जिनसमय रजागुरा का दौर-दौरा होता है तन मनुष्य जो-जो चीज़े देखता या सुनता है, उन सन पानेकी इच्छा करता है। यन में सौचता है, कि इस चीज़ के मिलने से मुक्त सुरखहोगा जब वह इच्छित वस्तु प्रिल्लाती है, तन उस का उसने मेम हो जाता है। जन वह चीज उस लें श्राला हो जाती है, तन उस का उसने मेम हो जाता है। जन वह चीज उस लें श्राला हो जाती है, तन उस का उसने मेम हो जाता है। जन वह चीज उस लें श्राला को काम में लगाता है। श्राला कुछमी करने नाला नहीं है। विजागुरा उस श्राला के दिन में यह उपाल पैना करके कि "में करताहू" जाम कराता है। रजागुरा हो मनुष्यों को काम करने के लिये उकताया करता है। रजागुरा के प्रभाव से यनुष्य कम करने के लिये उकताया करता है। रजागुरा के प्रभाव से यनुष्य कम करने लगता भीर देह के बन्धन में फैसता है। क्यों के श्राला स्वाता है। श्राले स्वाता है। जान पर पनी डाल ने वाला छै। श्राले स्वाता इन्हीं तीनों गुर्लों के विषय में संदेष से कहते हैं कि:—

हे अर्जुन 1 सतोगुण जीव को सुख में लगाता है। रजोगुण मनुष्य को काम में लगाता है। तमोगुण ज्ञान को हककर जीव को प्रमाद में

जपर कहे हुए कार्य्य गुगा कर करते हैं। क्या वे अपने कार्य-एक साथ करते हैं अथवा अलग अलग समयों पर अपनी अपनी वारी से ? इसका जब मगवान नीचे स्वयं देते हैं।

(सु॰) रजस्तमञ्जाभिस्य सत्वं भवति भारत । रजः सत्वं तमञ्जेव तमः सत्वं रजस्तथा ॥१०॥ (भा०प॰) रज् तम दवे जब, सत्व का होता तभी प्रावश्य है। जब सत्व तम दव जांग रज का समस्रको प्रायत्य है। योही समस्रको सत्व रज पर विजय तम पाता कभी। इस सृष्टि की हैं भिन्न होती वस्तुएँ इससे सभी॥१०॥

े अर्थे—रजोगुण और तमोगुण को दशकर सतोगुण तगर होता है। सतो-अण और तमोगुण को दवकर रजोगुण प्रकट होता है और खतोगुण तथ रजोगुण को दवकर तमोगुण प्रकट होता है। १०॥

भावाध — जब एक गुण प्रकट होता है तब दूसरे दो गुण दवजाते हैं। तीनों या दो गुण एक समय नहीं रहत । जब स्तोगुण का कोर होता है तब रकोगुण, तमोगुण दवजाते हैं। इी तर्द थीरों को सम्प्रकों जिस समय रकोगुण श्रवट होगा, उस समय स्तोगुण का काम अच्छा लगेगा। उस समय ज्ञान चर्चा अच्छी लगेगी। इसी तरह जब रकोगुण का समय होगा तब ज्ञान चर्चा तो अच्छी न लगेगी। किन्तु नाच, गान, खियटर आदि अच्छे लगेगे। सतोगुण के समय यही नाच, गान, स्त्री आदि अच्छे नहीं लगते। इसी तरह तमोगुण के समय नाच, गान, स्त्री तथा गान चर्चा कुछभी अच्छी न लगेगा। उस समय केवल नीद और आदि आदि नाना भांति के अगाद थेरेंगे।

(मृ०) सर्वद्रारेष्ठः देहेऽस्मिन्त्रकाशः चपजायते ।

लोभः प्रश्निसरम्भः कमेग्रामशमः स्पृहा । रजस्यतानि जायन्ते विष्टद्वे भरत्वेभ ॥१२॥

. [ξ]

(भा॰प॰) जब देह की सब इन्द्रियों में छोन सूर्य प्रकाश है। । तब सत्व-गुण प्रावच्य है तम रक चला है नाझ है। १९

> जंब लों में इंच्छा कार्मिना अतृति और खेशान्ति हो। समभो रजों गुण बढ चला है भी ह जंब हो आन्ति हो १२

अर्थ—हे अर्जुन ? जिल समेय इस देह और होन्द्रयों में डॉन की प्रकाश हो, उस समय "सतोगुण की दृद्धि" होती है ॥११॥

श्रीर जब "रजोगुण की बृद्धि" होती है तब मनुष्यों में लोम बंद जाता है और उसकी काम करने की रंच्छा हे ती है। उस समय बंद काम करने कंगता है तथा श्रेशान्ति और देण्या ऐंदा होजाती है गिरशो

मानार्थ — जिस समय इसरे का मान्न अपना करने की इच्छा हो, जिस समय काम करने को जी चाह, जिस समय चित्तमें खुँशा या प्रेम भादि न हो, किन्तु वेचनी हो, जिस समय देखी या छुनी चीनी की माप्त करने की इच्छा हो, उस समय सममाना चाहिये कि रजीं ग्रेश की मर्चलता है।

(मू०) अप्रकाशोऽमहत्तिस्व प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जार्यन्ते विद्युद्धे कुरुनन्दन ।।१३॥ यदा सत्वे प्रदृष्धे तु प्रजयं याति देह मृत् । तदोत्तमविदां लोकानमेलान्प्रतिपद्यते ॥१२॥

(2)

(भा०प॰) जब मोह है। खालस्य हो जब बढ चला अज्ञान हो। समभी तमोष्टिण है बढ़ा कर्तुब्य की बहि ज्ञान हो। १३ ज्व सत्व का पावच्य हो उस समय यदि देहान्त हो। तो स्वर्ग में जाकर विचरता पार्थ ? प्राणी शान्त हो १४

मर्थ जिस समय तमोगुण की प्रवलता होती है, उस समय अप्रकाश स्ववृत्ति, प्रमाह और मोह पैदा होता है। यानी जिस समय ज्ञान न रहे, काम में नन न संगे, काम में भूल होने लगे तथा असावधानता होने लगे उस समृय समभग जाहिये, कि तमोगुण की प्रवलता है ॥१३॥

दे अर्जुन ? अगर कोई मनुष्य सतोगुण की प्रवृत्तता के समय में मेर तो यह हिरएयगर्भ आदि के उपासकों के निर्मत लोक में जाता है ॥१४॥

(मू॰) रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसंगिष्ठ जायते । 🕖

कर्मगाः छक्रतस्याहुः सात्विकं निर्मलं फलं । रजसस्तु फलं दुखमज्ञानं तमसः फलं ॥१६॥

[5]

(भा०प०) रज़का रहे पांचरम तो है कर्म गति मिलती उसे । तमकी अधिकता जो रहे पशुचीनि मिलती है उसे १५

> सत्कर्भ का फल सुखद होता दुखद राजस कर्म का। अज्ञान-फ़ल निकृष्ट् मिखता निवातामच कर्म का १६

डार्थ-जो रजो गुण की प्रवत्तता के समय मरता है, वह कर्म-संगी मनुष्यों में पैदा होता है, और जो तमोगुण के समय मरता है वह पशु-पित्तियों की भोनी में जन्म लेता है ॥१॥

is Acres

इसिलिये हे अर्जुन ? अर्जु कमें। का फार सात्विक और निर्मल है। रजी-गुण सम्बन्धी कमें। का फल दुःख है। और तमोगुण सम्बन्धी कमें। का फल अक्षान है ॥१६०

भावार्थ — जो सतागुण सम्बन्धी कर्म करते हैं उन्हें मुख विनता है । और जो रजोगुण सम्बन्धी कर्म करते हैं उन्हें धन, पुत्र, स्त्री आदि में लिप्त होकर दुश्व उठाना पडता है। जो तमोगुण सम्बन्धी कर्भ करते हैं उन्हें अपने उन कर्मी का फूल "अज्ञान" मिलता है।

(मु॰) सत्वात्सञ्जायते ज्ञानं रजसो लोग एव च । प्रमाद मोही तमसो अवतोऽज्ञानमेव च ।।१७॥

जर्ब गच्छिन्ति सत्वस्था मध्ये तिष्ठनित राजसाः । जयन्यग्रगात्रीतस्याः अधो गच्छिन्ति तामसाः ॥१८॥

. [+]

(आ०प०) इत्पत्ति रज से जो स की है सत्त से है ज्ञान की १७ तम से न केवल मोह की पत्युत महा खड़ान की १७ खात्विक पुरुष है स्वर्ग जाते मध्य रहते राजसी। पाते खबोगति नीच गुण अरु वृत्ति वाले तामसी १५

शर्थ- हे अर्धन १ सतोगुण से जान, रेजोगुन से लोभ और तमोगुण से असावधानता, मोद और अज्ञान पेद होता है, १९॥

सतोगुणी अपर के लोकों में जाने हैं, रजोगुणी भूष्य लोकों में जाते हैं। क्येर तमोगुणी तीचे के लोक में जाते हैं ॥१५॥ भावार्थ — जो सतोगुण के काम करते हैं, वे सखलाक में जाते हैं। यानी उत्तम गति पाते हैं। जो रजोगुण के काम करते हैं वे भृत्यु लोक में जन्म सेते हैं, भीर अनेक पकार के जन्म मरण आदि के दुःख भोगते हैं, जो तमागुण सम्बन्धी कर्म करते हैं, वे नीच लाक में जाते हैं, यानी पशु, पद्मी, कीट आदि अनेक नीचे योनियों में जन्म लेते हैं।

(मु॰) नान्यं ग्रगोभ्यः कत्तीरं यदा द्रष्टाऽनुपरयति । ग्रगोभ्यश्य परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥१६॥

(भा॰प०) कत्ती प्रकृति-गुण हैं, इसे साची पुरुष जव जानता। इनके तिवाय कत्ती न कोई अन्य है, जब मानता॥ जोक्कछ परे है इन गुणों से जब उसे पहुंचानता। तब प्राप्त देशा साब करता है सुके पहुंचानता॥१६॥

शर्थ-जो विवेकी पुरुप गुणों के खिवाय और किसी को कर्ता नहीं जानता, और आत्मा को " गुणों के परे सालीक्ष्य " जानता है वह मेरे क्ष्य की प्राप्त होता है ॥१८॥

भावार्थ जो यह समकताहै कि मव कामों के करनेवाल "गुंग" हैं, ग्रात्मा कुछ नहीं करता है, ग्रात्मा तो सांची मात्र हैं, वह शुद्धसिदा नन्दे स्वरूप को प्राप्त होता है।

(मू०) ग्रमानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्रवाच् । जनमस्त्युजशहःसैविमुक्तोऽमृतमम्बते ।।२०॥

[११]

(क्षा०प०) हे पार्थ ? देहोत्यति के कारण गुणों को पार कर । आवागमन के दुःख दायी वन्मनें। को काटकर ॥ वह प्राप्त करता है अमरपद मुक्तहो जग-जाल से । किर किर न धाता जगत में वह छूटना भव-जआतसे।२०।

एथि—को देहथानी शनीर से पैदा हुए प्रकृति के तीनों गुणों (सरय, रज, .ब्रीर तम) का उद्गेवन करता है, वह जन्म, सृत्यु, बुढ़ापा श्रीर सच रागें। से ब्रुटकारा पाकर श्रवर होजात. है ॥२०।

यानार्थ—सत्त, रज, तम ये तीन गुण देह की उत्पत्ति के बीन हैं। इन की ममता नया इन का संग छोड़-देनाही इन को जीन खेना है। इन (तीनगुणों के किनान्यत ही जम्म, प्टन्तु, प्रीर् पुड़ास ब्राह्स दुं: खहे तेहै। (इन के सम्बन्ध के ही) आता अपने शुद्ध सनिदानन्द स्वरूप को भूज जाताहै। इन के छोड़ने में चेटा करनी धीर नक्त्रीक उटानी पड़नी है; किन्तु परमानन्द की मान्नो में इतनी कोशिय और तक्त्रीक की दरकार नहीं होती।

घर्जुनडबाच ।

(सु॰) कोर्लिङ्गेह्यीन्यगानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः क्यं चैतांह्यीन्यगानित वर्तते ॥२१॥

भगवानुवाच!

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पाराइव । न देष्टि सम्प्रवृत्तानि नांचाति ॥२२॥ (\$\$)

गर्जुन ने पूछा-

भा०प०) उसने किया है पार कैसे ज्ञात हो बतलाहुये । किस भांति करता पार है, आंचार क्या, संसंमाह्ये । ११

भगवान ने कहां-

पाकर प्रकारा, प्रवृत्ति, मोह न द्वेष जो करता कभी । एखता न उनकी कामना मिलते न हो जब व खभी २२

अर्थ—हे प्रभा ? जो इन तीन गुणों को उन्नंत्रन करता है, उसकी क्या पह-जात है ? उस का ज्ञानरण कैसा है ? इन तीनों गुणों का उन्नंघन कैसे होता है करा॥

तंच मनवान कहन लगे कि है पांत्डव ? प्रकाश, प्रवृत्ति श्रीर मोह के वर्त-मान रहन पर, वह इनले द्वेष नहीं करता। श्रीर इनके वर्तमान रहने पर वह इनको चाह नहीं रखता (२२।

भावायी—विकास, सतीग्रंग का कार्य रूप है। प्रदान (काम में लगना)
रजोग्रंग का कार्य रूप है। मेह तम ग्रंग का कार्य रूप है। इन तीना
गुगों के कार्य के मौजूद होने पर वह इनसे घृणा नहीं करता; और इन के
मौजूद न रहेने पर इनकी चाह नहीं रखता। जिसको शुद्ध ज्ञान नहीं
होता; वह इनसे इन भांति नफरत करता है। इस समय मेरा तामसी भाव
है; जिससे मुक्त मोह हो रहा है; इस समय मुक्त में राजसी पद्याचे है;
जो दु:खवायी है। इस रजोग्रंग को काम में आने से मैं अपने स्वभाव
से नीचे गिरगया है। इस समय मुक्त में संतोग्रंगी मांव है। सेतोग्रंग
से नीचे गिरगया है। इस समय मुक्त में संतोग्रंगी मांव है। सेतोग्रंग
मुक्त का लांबच दिखांकर मुक्त चन्धन में फीसाता है। ये सब दु:खन

दायी हैं! जो मनुष्य गुर्गों को उर्द्धायन कर गाता है; वह इनसे न ती घृगा करता है और न इनकी चाह ही रखता है; विक उदासीन सा रहता है।

(मृ॰) उदासीनवदासीनो छशोयों न विचाल्यते । छगा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नङ्गते ॥२३॥

सम दुःखसुकः स्वस्थः समलोहारम काञ्चनः। तुल्य भियाभियो धीरस्तुल्यनिदातम्संग्वितिः ॥२३॥

([2])

(भा॰प॰) रहता उदास न जो गुलों से पार्ध १ तिलभर टर सके। गुण कर रहे हैं काम घपना जान जो थिर रह सके २३ जो स्वस्य है जिस के लिये मुख हु:ख दोनों एक हैं। अस्तर के जिसके जिये सम स्वर्णे, पत्थर और मिटी एक हैं २४

खर्थ—हे श्रर्जुन! जो उदासीन की तरह रहता है, श्रीर सत्व, रज. तम हन तीन गुणों के खुख दुःख रूपी कामों से चलाय मान नहीं होता श्रीर ऐसा समक्षता है, कि ये दीनों गुण श्रपने-श्रपने काम में श्रापही लगे हुए हैं; वह "गुणोतीत" है ॥२३॥

जो खुद दुःख को समान स्थमभता है. जो मानासक विकारों से श्रतम रहता है, जो कंकर, पत्थर, श्रीर लोने को समान समभता है, जो प्यारी श्रीर कुप्यारो सीज को एकसी समभता है, जो यहाई श्रीर ट्राई को समान खामभता है, वह गुणातीत है रक्षा

(मु॰) मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपत्तयोः । सर्वोरम्भपरित्यागी ग्रणातीतः स उच्यते ॥२५॥ (भा०प०) जो घीर हैं जिसके जिय प्रिय द्याप्रिय एक समान है। निन्दा बड़ाई एक सम, लंग मान प्रक अपमान है। रिपु-मित्र सम जिसके लिय है कम जिसने तजि दिये। कहते उसे हे पाथ ? जिगुणातीन यह रक्ष्यों हिस्स र्थ

श्रध-सो मान श्रवमान की पकता समस्रता है, जो श्रेष्ठ भित्र की वैद्यादि समस्रता है, जो किसी श्रम में द्वायादी नहीं लगाता वह गुणाठीत है ॥२४॥

भागर्थ--- रहः हरय अगैर : झहरूप-फलों के देने काले कामें। को साग देता है, केवल इतनाही करना है, जो शारीर दर्जार्थ आवश्यक है।

(मृ॰) मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स ग्रणान्समतीत्यतान्त्रसम्याय कल्पते ॥२६॥

> ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाऽहममृतस्यान्ययस्य च । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुलस्येकान्तिकस्य च ॥६७॥

(११)

(सा प० जो मक्त मंजता है मुक्ते ही तात श्विवरेश मक्ति से।

यह ब्रह्मपद पाता गुणों को पारकर श्विव शक्ति से।।२६॥

धाधार अस्त ब्रह्म का में, पार्थ श्विवशक्ति से।।२६॥

धाधार अस्त ब्रह्म का में, पार्थ श्विवशक्ति से।।२६॥

अपन्ते। कीई अखगड मिक्त से मेरी सेवा करता है, वह इन तीना गुणों
को पार करके ब्रह्म भाव से प्राप्त होने योग्य होजाता है पानी मोज्ञ के योग्य

होजाता है ॥२६॥

ग्रंधिनाशी विविदार बहा का स्थान में हूं, सनातन धर्म का स्थान में हूं श्रीर एकान्त सुख का स्थान में हूं ॥२७॥

भावार्थ—में आदिनाशी ब्रह्म, सनातन धर्म भक्ति योग एकान्त सुख शपने स्वरूप की माप्ति का आधार हूं, इसलिये जो अखिएडत भक्ति योग से मेरी सेवा करना है वह सत्व, रज, वन इन नी में गुणों को उद्यंघन करके यानी गुणातीत होकर मेरे भाव को पाप्त होता है यानी ब्रह्म हो जाता है।

अं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ँ तत्सिदिति भी मञ्जगचद्गीता स्पनिपत्सु म्रामिक्सायां योगशास्त्रे श्री स्टब्लार्जुन सम्बादे गुण त्रय विभाग योगो नाम चतुर्दशोऽध्याय ।









वयोंकि सा जीत कर्म फलों के लिये और ज्ञानी अपने ज्ञान फल के लिये भेरे आधीन हैं; इस वास्ते जो लोग भक्ति योग से मेरी सेवा करते हैं, ज्ञान गाप्त करके मेरी कृपासे गुणों को पार कर जाते हैं, और मुक्ति पालते हैं। इसी तरह वहभी मोत पा जाते हैं, जो आत्मा के असली तत्व को जान जाते हैं। इसी कारण मे अगवान अर्जुन के विना पृद्ध आत्मा के असली तत्व का नाम कार्त हैं।

विराग्य विना" ज्ञान भीर भाकि शनों ही का होना महा कठिन है। इसी वजह में भगवान दल्ल के रूपाल द्वार से संसार के स्वरूप का वर्णन करते हैं। वर्षों कि पनुष्य विना विरक्त हुए ईश्वरीय ज्ञान को मास्

श्रीभृगृबातुवाच ।

(मृ०) उर्ध्वमृलम्धःशालम्प्रवत्यं प्राहुल्ययम् । क्रन्दासि यस्य पर्गानि यस्तं वेद स वेद वित् । १॥

भगवान ने कहा

(मिरिंप्) अरवत्थ अत्य वृत्त के सम्बन्ध में प्रभु ने कहा ।
है मूल अपर डालियां नीचे गई जिसकी सहा १ वि जिसका न होता नाश सुन्दर पर्ण जिसके वर्द हैं। वे तत्वज्ञानी हैं सही जो जानते यह नेद हैं॥१॥

和文化会会会会

्र अर्थ - कहते हैं कि अविनाशी अश्वश्य बृक्त की उद कपर है और शासी नोचे हैं। इसकी पुलियां वंद हैं। जो इस जीनता है यह बेदी को जानता है स

भावार्य किंगानिय में लिखा है स्मिन जह उपाकी और, और व्याखाएँ नीचेकी और हैं। वहीं इसकी श्रेन केंगा के ता है। वहीं इसकी श्रेन की ता कि नहीं इसकी श्रेन कि वहीं इसकी एका है। वहीं इसकी प्रेन की ता है। इसकी श्रेन हैं कि इसकी श्रेन कि ता कि नहीं है। इसकी श्रेन हैं कि इसकी श्रेन के लिया और किन की नी की का नहीं जासकता। प्राण में भी कहा है जह अनाह है की श्रेन की श्रेन की जह अन्यक की श्रीक से बढ़ा है। उसका पर अधि है। वह अन्यक की श्रीक से बढ़ा है। उसका पर अधि है। इन्द्रियों के लिया उसकी हाली और पत्र है। महाभूत उसकी श्रीका पर है। इन्द्रियों के लिया उसकी हाली और पत्र है। महाभूत उसकी श्रीका की नीविका है। यह बढ़ा के श्रीवागमन की जाह है। जा स्वर्ण तेन तसवार से जो इस वसका लिया है। यह बढ़ा के श्रीवागमन की जाह है। जान स्वर्ण तेन तसवार से जो इस वसका लिया के लिया की नीविका

भार भी कहा है कि यह माया मय संसार चुन्न को समान है; जिनकी अह जपन है। महत अहड़ार तन्मात्राएँ उनकी शाखाओं के समान है और वह नीचे की भीर फैली हुई है। इसीमें इसकी टालियां नीचे हैं। इस वृत्त माने अववाद इसलिये कहते हैं। की यह कमतक भी न टहांगा। क्योंकि इसका नाश हर चाए होता है। संसार माया अनाद है; इसीजिये यह हमा भी मादि कहा जाता है। जन्म वस्त्र होता रहता है। यानी जन्म का तार कभी नहीं हटता हभी में इने अनादि कहा है। वेद हने के पत्ती के कमान है। जिस तरह पत्ती के व्यव की रचा होती है। जो संसार वृत्त और उसकी जह को जातता है, वह वरकी शिचाशों को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है, वह वरकी शिचाशों को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है वह वरकी शिचाशों को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जानता है वह वरकी शिचाशों को जानता है। इस संसार वृत्त और उसकी जह को जान लेने को साता रही रहता। जो इसके विषय में जानता है वह सरक है।

ा । आभे इप वृत्त के अवयुनों भानी हिस्सी को दूभरी क्षेपाल्ड्रीर नित्यि जाता है।

(मृ०) त्राध्यक्षेष्धं प्रमृतास्तस्य शाला

ग्राध्यक्ष्यः विषयं प्रवालाः ॥

त्राध्यक्षयं सृलान्यनुमन्ततानि ।

कर्भानुबन्धानि मनुष्यत्तोके ॥स्था

(भा०प० अपर तथा नीचे सभी हैं डालियां फेली हुई ।। विषयांकरों से युक्त सिन्चित जो गुर्थों से हैं हुई ॥ ्सकी सह जो रूप पानी कर्य का नर लोक में। पैली हुई दें दूर तक वे पार्थ ? मानव सोक में।।रा।

प्रयं—गुर्णी के पोपण होकर उनकी शासाएँ नीने श्रीर ऊपर फैली हुई हैं। इंट्रियों के बिपप उनकी कींपल हैं; तीने मनुष्य होके में कमी के परिणाम एक्स उसकी कहें फैली हुई हैं।शा

भावार्य—संसार वृक्षकी शाखाएँ मत्व; ग्ल; श्रीर तम इन गुणा भे रिचिं। लाने के कारण ऊपर और नीने फैल रही हैं। इन्ट्रियों के विषय शब्द; रूप; रेस; गन्ध; स्पर्श इसकी कोंपलें हैं।

गतुष्यं लोक में कमी के फन-स्वस्त जर्ड फैन रही हैं। मनलन यह है कि जो सतीताण के कर्म करते हैं; वे देवताओं के लोक में जन्म लेने हैं; धीर की बीच कर्म करते हैं; वे पढ़; पत्ती आदि नीच योनियों में जन्म किते हैं; भी किया कर्म करता है; उने बेपाड़ी फन मिनजा है। इमिलिये हैं पर्जीन ? संसार रूपी हुन्न को काट कर मूच कारण की स्वीन करना साहिये। किस तरह ?

श्रागे भगवान कहते हैं-

(यु०) न रूपमस्येह तथोगलभ्यते

नान्तो न चादिनं च सम्मतिष्ठा । अभवत्यमेनं छविरूढम्ल

मसङ्गशस्त्रेण द्देन कित्वा ॥३॥

[]

(आ०४०) नहिं दी बता इस रूप में इस लोक में पर वह कहीं। उसका किसींको आदि अथवा अन्त तक मिलता नहीं॥ अश्वत्य की गहरी जड़ों को काट छकता है वही । आसक्ति की मात्रा न जिसमें तनिक भी वाकी रही ३

मर्थ— स्वके रूप, इसके श्र दि श्रन्त श्रीर इसके श्रह्मित्व की पता नहीं सगता। इस मजवृत जडवाले श्राप्त की उदासी नती की, तेल तालवार से कार कर, संसार के मूल कारण श्वर की खेल करनी चाहिये, श्रद्धां जाकर फिर लोटना नहीं पडता। उस श्रीर पुरुष की श्राण जाना चाहिये, जिल से इस पुरातन संसार का निकास हुआ है। है।

भावाध — जैसे द्व का वयान पहले कर आये हैं, उसका रूप किसी को नहीं दीखता, क्योंकि वह स्वपन, स्मातृष्णा अथवा मायादी द्वारा रचे दूए गन्धव नगर के समान है। वह दीखता है और नहीं बोखता। इसी से उसका न अन्त है, और न आदि—केंद्र नहीं जानता कि वह किम जगह से निकला है। उसका अस्तित्व भी किसी को भावाम नहीं होता। उस मजबूत जड वाले द्वा की जड वहीं कोट सकता है जो धन, दौलत, स्त्री, पुत्र और इन जगत से मोह न स्वर्ते। एक चिक् होकर परमात्मा में सन लगाये, और तत्व ज्ञान के विवारों में लीन हो।

इस तरह माया पमता के खाग की तेन तलवार से उस बृद्ध की जड़ काट कर, फिर उस इद्ध के परे खोजी को मूल कारण की खोज करनी चाहिये। जो इन मूल कारण ईरवर के पास पहुंच जाते हैं उन्हें फिर इस संसार में लेटना नहीं पडता। उस आदि पुरुष की शरण के पार्थी होने से वह मिलजाता है। वह ब्रांदि पुरुष वह है, जिस से माया रूपी संवार के द्या का कुला (ब्रङ्कर) फूटा है।

(मृ०) ततःपदं तत्वरिमार्गितव्यम् यस्मिनगता न निवर्तन्ति भूयः। तिमेव चार्च पुरुषं प्रपद्ये चंतः प्रदृत्तिः प्रसृता प्रसाणी ॥॥॥

निर्मानमोहा जित संगदोषा यंध्यात्मनित्या विनियुत्तकामाः । ददैविंसुत्ताः सुबदुःखसंद्रौ र्थच्छ्नत्यभृदाः पदमच्ययं तन् ॥५॥

(S.)

(भीं पं) द्यासिक जिसमें हैं नहीं जो मान मोह विहीन है।

जो सुक है खुख दुःख़्हुन्द्वां से तथा निष्काम है । भिल्तां उसी ज्ञानी पुरुष को परम मेरा ध्यान है ॥५॥.

अधि—जिनको मान अपमान का ख्याल नहीं है, जिनको मोह नहीं है, जिनको मोह नहीं है, जिनको मोह नहीं है, जिनको स्वान स्वान स्वान स्वान में हर समय लगा रहता है, जिनकी संव सांसारिक वासनाय दूर होगई हैं, जिन को सुख है : ख, सरदी गर्मी, हानि लाम, आदि हन्हों से पीछा छूट गया है— ऐसे ही अती उस समाजन आदि पुरप मून कारण को पाने हैं। अंशा

(मृ०) न तंडांसयते खर्यों न शशांको न पावकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम् ॥६॥

[X]

(भा॰प॰) वह वाम है जाकर जहां पर जन्म बन्धन दूरता। (है सुनि। भी भित्तती जहां भव वन्ध भी है बूदता।। रहता प्रकाशित नित्य बहा प्रकाश से वह धाम है। जह सूर्य-चन्द्र-प्रकाश का रहता निशान न नाम है ६

अर्थ-जिस की सुर्थ चन्द्रमा और अभिन प्रकाशित नहीं कर सकते वह जैरा परम धाम है, जहां पहुंच कर किसी को लौडना नहीं होता है।

(शंका) यह कहागया है कि "वहां पहुचनेपर लौटनानहीं पड़ता"। खेकिन इस बातको हर एक पनुष्य जानताहै कि जो आताहै वह जाताहै, जो जा जाताहै वह आताहै, जो पिलताहै वह अलगहोता और जो अलग होताहै वह मिलताहै। फिर यह बात कैंसे कही गयी कि उस घाम में पहुच ने पर लौटना नही पड़ता। इस के लियो मगवान कहते हैं सुनों:

(मु॰) ममेवांशो जीवलोके जीवमूतः सनातन । मनः पष्टानीन्द्रियांगि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ॥

शरीरं यदवाशिति यचाप्यत्कामतीश्वरः । गृहीत्वैतानि संगाति वासुर्गन्यानिवासयात् ॥=॥

T & 1

(भा०प०) मेरा सनातन खेरा होकर जीव करता जोर है। सनसहित वह पश्चान्द्रियों को खीचतानिज श्रोर है।।७॥

जब जीव आकरदेह में फिर छोड़ता है देह की। तब इन्द्रियों की साथ जेता वायु जैसे मेह की गड़ा।

श्रर्थ—हे श्रज्ञन ! इस जीव लोक में सनातन जीव मेरा श्रेशहै। वह जीव प्रकृति में स्थितहोकर श्रास, कान, नाक श्रादि पाचे ज्ञानेन्द्रियों श्रीर छुठे मन को सांसारिक भोगों के लिब खीचता है ॥७॥ जब यह देह का मालिक शरीर धारण करता है श्रीर इसे छोडता है, तम यह इन्हें इस तरह लेकाता है, जिस तरह हवा सुगन्ध को लेकर दूसरी जगह जली जाती है 1511

भावार्थ—संसार में सनातन जीव मेरा प्रमात्मा का अस्त्राड अंश है। वह हर शरीर में अपने तई कर्चा और भोक्ता प्रकट करता है। वह एत सूर्य के समान है जो जल में दिखाई देता है, किन्तु पानी के हटा केने पर वह पानी में दीखने वाला सूर्य असली सूर्य में मिल जाता है। और उसी सूर्य के समान रहता है। अध्या वह घंडे में आकाश के समान है जो घंडे की उपाधि से सीमा वद्ध है! यह घंडे का आकाश अनन्त आकाश का एक अंश मात्र है। जो घंडे के फीड देने पर उसी में पिल्लजाता है फिर नहीं लीटता। इसी तरह उपाधि रहित होने पर जो मुक्त परमात्मा में मिल जाता है वह फिर नहीं लीटता।

(श्रंका) प्रभात्मा के खराड़ नहीं हैं इसलिये इसका दुकडा कैसे हो हो सकता है। अगर उसके खराड हैं तो वह अपने खराडों के अलग होने पर काश हो जायगा।

(अत्तर) हमारी कल्पना में यह शंका नहीं हो सकती वह खयाली खरह गान लिया गया है । तेरहनें अध्याय में सिद्ध करिया गया है, कि बह परनात्मा का अंश नहीं है, वालिक परमात्मा ही हैं।

एक भारमा चा ीव जो मेरा खयाली अंग है, किस तरह दुनियां में रहता है और किस तरह उसे छोड़ता है? यानी जब कि परमात्मा है तो उसे संकार या दुनियां से जाने वाला क्यों कहते हैं! सुनो वह अपने गिर्द कान आदि इन्द्रियों और छुठे सन को खींचता फिरता है। ये छा इन्द्रियां प्रकृति में रहती है। जैसे कान इन्द्रिय कान के छेट में रहती है। वह उन्हें कर खींचे फिरता है ?

भगवान कहते हैं---

जन देह इन्द्रिय भीर मन का स्टामी कर्मों की वासना से दूसरा शरीर धारण करता है, अधवा परने के समय पहला शरीर छोडता है तब अपने पहले शरीर के मन भीर इन्द्रियों को कङ्ग लेकर दूसरे शरीर में इस तरह चना जाता है, निस तरह इवा फूलों से सुगन्ध जेकर दूसरी जगह चनी जाती है।

(मु॰) श्रोत्रं चत्तुः स्पर्शनं च रसनं घागामेव च । श्रिधिष्ठाय मनश्चायं विषयात्रपसेवते ॥शा

> उत्कामन्तं स्थितं वापि भुञ्जानं वा ग्रणानिवतम् । विमुढा नानुपरयन्ति परयन्ति ज्ञानचत्तुषः ॥१०॥

> > (8)

(भा॰प॰) है भोगता यह जीव विषयों को कभी रह कान में । सन नाक जिह्ना में कभी तो फिर त्वचादि मकान में &

> है कीन रहता हृद्य में इससे निकजता कीन है। ज्ञानी इसे हैं जानते जो भोगता है कौन है। ।१०॥

अर्थ—दे अर्थुन ? वह कान, आंख, नाक, जीम और त्वचा तथा मन को ' काम में लाकर इन्द्रियों के विषयों को मोगता है ।स्थ शरीर को छोडते हुए शरीर में ठहरे हुए, विषय भोगों को भोगते हुए; सत्व, रज, तम इन गुणों से युक्त हुए खात्मा को मुढ लोग नहीं देखते देः देखते हैं जिन की शानकी आखे हैं ॥१०॥

यात्रार्थ-जीव का शरीर वदलना यानी एक को छोडना श्रीर दूसरें में जाना; सबको क्यों नहीं दिख़ाई देना ?

जो शरीर में रहता है; जो एक दर्फ के धारण किये हुए शरीर की छोडता है; जो शरीर में टहरता है; जो शटद: रूप; रस आदि का अनुभव करता है; जो हमेशा गुजों (सत्द; रज; तम) के सक्क रहता है; यानी जो हमेशा गुज. क्रें भोह आदि का अनुभव करता है; उसे युढ लोग नहीं देखते। यद्यपि वह (जीव) विलक्षण उनकी नजर के सामने रहता है; तथापि वह (मृढ लोग) उसे नहीं देख पाते; क्योंकि उनके चित्त देखा और अप देखी रिपय भोग की चीजों में लगे किते हैं; लेकिन जिनकी ज्ञान की आखें ज्ञान से खुल गई हैं; यानी जिन में विचार-शक्ति आगई है वे उसे, देखते और पहुँचानते हैं।

(मु॰) यतन्तों योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम्। यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यवेतसः ॥११॥

> यदादिसगतं तेलो जगहासयतेऽखिलम् । यचन्द्रमसि यचारनौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥१२॥

(, ,

[5]

(भा०प॰) करके अनेकों यहन आहमा को यती पहँचानते। निर्भेख नहीं है बुद्धि जिनकी वे न उसको जानते ११ ्र ं होता प्रकाशित जगत जिससे सूर्य में जो तेज हैं। जो तेज पावक चन्द्र में वह पार्थ १ मेरा तेज है ॥१२॥

अर्थ — जो योग युक्त होकर (समाधिस्थ होकर) वेद्या करते हैं, वे अन्तः करण में आत्म-स्वरूप को देखतेहैं। जोज्ञान रहितहैं, जिनका वित्त शुद्ध नहीं है, वे वेद्या करने पर भी उसे नहीं देखते ॥११॥

वह तेज जो सूर्य में रहकर तमाम जगत में प्रकाश फैलाता है, वह तेज जो चन्द्रमा में है और वह तेज जो अग्नि में है, उस तेजको तू मेराही जान ॥१२॥

मानाथ — जो चित्त को ठिकान करके चेष्टा करते हैं, वे उसे पानी आत्मा को अपनी बुद्धि में ही रहता हुआ देखते हैं। वे उसे पहचानते हैं, यह ''भैं हूं" लेकिन जिनका चित्त तप और इन्द्रियों के वश न करने से शुद्ध नहीं हुआहे, जिनका अहंकार नहीं खोड़ेहें, जिनका अहंकार नहीं गयाहै, वे उसे शालों की सहायता से नहीं देखसकते। मतलवे यह है कि जिनका मन शुद्ध नहीं हु आहे, जिन्होंने नित्य-अनित्य, असंबी और नक्ती का भेद नहीं नाता है, वे केवल शास बुद्धि और विचारों की सहायता से उसे नहीं देखसकते।

जिस पर ब्रह्म-पद को सारे जगत में प्रकाश करनेवाले सूर्य, चन्द्रमार और अरिन नहीं प्रकाश करते, जहां पहुंच कर मोदा के खोजी फिर संसार में नहीं आते, जीव जिसके अंश मात्र हैं और जो उपाधि के कारण से अलग दीखते हैं। जैसे; घड़े में आकाश घड़े की उपाधि से महा आकाश से अलग दीखता है; किन्तु असल में उसी का अंशहै; घड़े के फुटतेही वह उसी महा आकाश में जामिनता है। इसीतरह जीव अविधा आदि उपाधियों से निटक्त होनेपर परब्रह्म में मिनजाते हैं; दोनों में कुछ भेदनहीं रहता। यह वात दिखाने के लिये कि वह पर ब्रह्म रूप-पद सब का आहमा और

सारे व्यवहारी का सायक है। भगवान आयेके चारश्लोकों में संचेप से अपनी विभूतियों को कहते हैं।

हे अर्जुन ! सूर्य्य; चन्द्रमा और अग्नि में जो तेज है; वह मेराही

यहां तेज से मतजन चैनन्यता करने वाली ज्योति से भी होस-कृता हैं।

्रशंका) जब एक परब्रह्म का तेज सब चराचर चिक्तों में समान भाव हो है; तब सूरज चन्द्रमा भ्रौर भ्राग्ति में वह तेज अधिकता से क्यों दिखाई देता है।

(उत्तर) यद्यपि चर अचर पदार्थों में चैतन्यता की ज्योति तो समान ही है; तथापि खतोग्रण की उत्कर्षता से स्ट्र्यं चन्द्रमा आदि अधिक तेज-वान दीखते हैं। जिन वस्तु में रजोग्रण या तमोग्रण प्रधान है उनमें वह ज्योति उस तरह साफ नहीं दीखती; जिन तरह हम अगर अपना मुंह खकडी के तरहते या दीवार में देखें तो साफ न दीखेगा; लेकिन कांच (आईना) जितना अधिक साफ होगा; उतनाही मुच्छा दीखेगा। काचमी कितना कम साफ होगा; उतनाही मुंह कम साफ दीखेगा।

(सू॰) गामानिश्य च सृतानि धारयाम्यहमोजसा । पुरुषामि चौषधीः सर्वाः सोमा सृत्वारमात्मकः ॥१२॥

त्रहं वैश्वानरो सुत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । भागापानसमायकः प्वाम्यनं चतुर्विवम् ॥१९॥ (3)

(भा०प०) जासर मही में प्राणियों को मैं उसी से पालता । मैं हो रसात्मक सोम पौदों को स्वयं हूं पालता १३ मैं हूं स्वयं विख्यान वैश्वानर सभी की देह में । जठरार्गन हो जो निख रहता देह रूपी गेह में ॥१४॥

श्रथं—में ही पृथ्वी-रूप हाकर, अपने वलसे, प्राणियों को धारण करता है, श्रीर रसात्मक सीम (बनद्रमा) होकर सबका पीषण करता है ॥१३॥

में ही वैश्वानर के रूप में, प्र शियाँ की देह में धुसकर, प्राश और अपान पायुको संग लेकर कारों प्रकार के मोजनों को पंचाता हूं ॥१४॥

भावाध — हे अर्जुन ! मेरा बल ही पृथ्वी को थाम्हे (पक्षहें) रहने की उसके अन्दर घुसा हुआ है। मेरे उस बल के कारण से ही पृथ्वी नीचे नहीं जाती। और इसके दुकड़े दुकड़े नहीं हो जाते। इसी से कहा है कि में पृथ्वी रूप होकर या पृथ्वी में घुसकर सब चराचर गाणियों को धारण, करता हूं। में ही रसात्मक सोम (चन्द्रमा) होकर पृथ्वी पर पेदा होने वाली भीपधियों। गेंहू; जो; चावल आदि। को पोषण करता हूं। क्योंकि यह बात सच है कि चन्द्रमा ही सारी वनस्पतियों को रस डाल कर पोषण करता है।

वैश्वानर या जठराग्नि उस भागन को कहते हैं जो पेंट में रहती भीर भोजन पचाती है।

भोजन चार प्रकार के होते हैं; भच्य; भोज्य; चोष्य; लेहा।

भक्य - उसे कहते हैं जो चीज बांता से खाई जाती है; जैसे सेव

भाज्य-उने कहते हैं जो दांतों की विना सहायता जीम हिलाने से अंत के भार चर्का जाता है; बैसे खीए; इल्लंग आदि ।

लहा—उस कहते हैं; जो कैं। ज जाम पर पहुँच कर उनके स्वाद से भीता चली नाता है; जैसे चटनी; अग्रास; लिखरन आदि।

चोष्य-उने कहते हैं; जो चीज चूसी जाती है; जैने ऊल बगैरः।

जो यह समझता है कि खाने वाला वैश्वानर अभिन है और जो खाया जाता है सो सोग-रूप हैं; अभिन और साम दोनों सर्व रूप हैं; उसे और माजन का दोप नहीं लगता।

(मृ॰) सर्वस्य चाहं हृदि स्निविष्टो

भनः स्मृतिज्ञनिमपोहत्रं च ।

वेदेशच सर्वेरहमेव वेद्यो

वेदान्तकृदेदविदेव चाहम् ॥१४॥

in the property of the last property of

(आ०प०) में हूं पंचाता श्रव की हो युक्त प्राण अपान से। में हूं चराचर विश्व में देखो विचारे। ध्यान से॥ सबके हृदय में में अधिष्ठित हूं धनंजय ? जानलो। समृति ज्ञान एवं नाश उनका है मुक्ति से मानलो॥१५॥

अर्थ में ही सब प्रार्थियों के हृद्य में बैठा हुआहूं, मुझसे ही पहली वाते याद आती हैं, मुझसे ही रूप आदि का ज्ञान होता है और मुझ से ही स्मृति और ज्ञान का अभाव होताहै। सब वेदों से ज्ञानने योग्य में ही हूं। में वेदान्त का कक्षी और वेदों का जानने वाला हूं ॥१४॥ भीवार्थ — जो पापी हैं उन में स्मृति और ज्ञान का अभाव करदेताहूं। जो पुरायात्मा हैं उन में स्मृति और पैदा करता हूं। एक वात और है कि मैं प्राणियों के हृदय में रहकर, उनके दिलों के दुरे भले कामों को देखाकरता हूं। मैं तार खीचनेवालों संत्रधार हूं जगत रूपी भशीनके पीछे खड़ा हुआ सब कामोंकी देख भाल किया करता हूं।

इस अध्यायके बारहवें श्लोकसे यहांतक ईश्वरकी विभृतियों का वर्णन कियागमा । अब आमे के क्लोकों में कुष्ण महाराज ईश्वर के ज्ञर अजर से परे निरुपाधिक ग्रद्ध रूपका वर्णन करते हैं।

(मृ०) द्वाविमी पुरुषी लोके चरश्चाचर एवं च । चरः सर्वाणि भृतानि क्टस्योऽचर उच्यते ॥१६॥

(भा०प०) हूं जानने के योग्य भें ही सकत नेदों से सखे ? । भें ही सुनों नेदान्त करता नेदिन भी हूं सखे ? ॥ नरनर तथा अत्तर पुरुष दो हैं जगत में जानलो । सन भूत नरनर और है कूटस्थ अत्तर जानलो ॥१६॥

अर्थ-इस जगत में दो प्रकार के पुरुष हैं; चर और अंचर । जो देहजारी हैं, से चर हैं और जो कूटस्थ (विकार-रहित) हैं, वे अंचर हैं ॥१६॥

(मृ०) उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्वयमाविश्य विभन्त्यव्यय ईश्वरः ॥१७॥ यस्मात्त्त्तरमतीतोऽहमत्त्तराहिष चोत्तमः । श्रतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥१८॥

[१२]

(भा०पा) उत्तम पुरुष है अन्य वह परमेश पर्मात्मा वही । त्रेलाक्य में हो व्यास करता है वही पापण सही ॥१७॥

> चर शीर श्रचर से परे उत्तम पुन्य भें सिद्ध हैं। हैनाम पुरपोत्तम इसी से जोक दंद मसिट हैं॥१८॥

श्रर्थ—लोकेन इन दोनों से श्रलग उत्तम पुरुष है, जिसे "परमासा" कहते हैं। वह श्रविनाशी दृश्वर, तीनों लोकों का पालन करता है ॥६७॥

हे अर्जुन ! में चर से उत्तम हूं और छद्धर से भी उत्तम है, इसी के दुनियाँ और वेद में में "पुरुषोत्तम" नाम से असिद्ध हैं.॥१०॥

भावाध — जपर के तीन रलोकों का सारांग यह है कि दुनियां में तीन चीज हैं — (१) क्षर (२) असर (३) पुरुषोत्तम। सर-प्रकृति की कहते हैं, क्योंकि, वह हमेशा वदलती रहती है। असर-नाम जीवका है। उसे असर इसलिये कहते हैं, कि उसका कभी नाम नहीं होता, श्रीर वह विकार रहित है। तीसरा पुरुषोत्तम है। वह स्वर श्रीर मस्तर दोनों से वहा श्रीर उनसे अलग है। यही मून कारण है। उसी के हाम में जगतकी वाग्रहोर है। वहीं संसार स्थी नाटक का मूत्रधार है। वहीं संसार हस्त की वह मूल है, जहां से यह संसार निकला है। यही इस जगत में ज्यास होरहा है। वहीं सबका पालन करने वाला, श्रीर नाम करने वाला है। वहीं सबेश्वर है। उसके जगर श्रीर कुछ नहीं है।

गीता अध्याय ७ वें में ४-५ वें रहीक में जी अपरा और परा पकृति के नाम से कहे गये हैं तथा अध्याय १३ श्लोक १ में जो चित्र भीर चेत्रज्ञ के नाम से कहे सपे हैं उन्हीं दोनों को यहां त्तर और अत्रर के नाम से वर्णन किया है।

(मृ०) योमामेवमसम्महो जानाति प्रशोत्तमम् । स सर्वविद्वजति मां सर्वभावेन सारतः ॥१२॥ इति प्रद्यतमं शास्त्रीमदमुक्तं एयाऽनघः । एतद्वद्धा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥२०॥

(भा०पः) ति मोह मद जो पार्ध १ पुरुषोत्तम सुमे, है मानता। सब भाव से वह है सुमे, भजता, तथा सब जानता १६ हे अन्य १ भैने गुरुत्म यह शास्त्र तुम से है कहा। होगा सुबुध कृतकृत्य हराको जान यह उत्तम महा २०

आर्थ—हे भारत १ जो कर और अत्तर से अलग निस्मुक्त शुद्ध समिता-बन्द पुरुषोत्तम को जानता है, यह सर्वेद्ध विद्युत सम्पूर्ण मार्गेसे, मुक्ते, भजता है १९६॥

हे पाप रहित अञ्चेन १ मैंने तुमा से यह बहुत गुप्त विषयः कहा है, रस के. जान तेने पर मनुष्य, बुद्धिमान और इतहत्य, होजाता है ॥२०॥

भावार्थ- िनसे: आत्मज्ञान होजाता है वह सद्राः आत्मानन्द में रतः रहता है। अध्याः यों कह सकते हैं कि जिसे इरवर के उपरोक्त रूप काः ज्ञान होजाता है वह सदा इरवर की मक्ति में लगा रहता है।

यों तो सारा गीताही शास्त्र हैं; तथापि उपरोक्त वाक्य से मामलू होता है, कि यह पन्द्रहवां अध्याय ही गीता शास्त्र है। बातभी सच है। समस्त गीता का सारांश इस अध्याय में कह विया गया है। गीता के उपदेश ही नहीं, नेंद्र की शिद्धाओं का साए-तत्य यहां कहः दिया गया है। यह कहा गया है, कि जो इस (अक्त्य हच्च) को जानता है, वह नेंद्र को जानता है और जिसे देदों द्वारा जानता चाहिये वह "भैं" हैं इस उपरोक्त उपदेश के जान जाने पर मनुष्य बुद्धिमान हो जाता है। जो इसे जान जाता है वह अपने तमाम कर्चन्य कमें पूरे कर चुकता है।

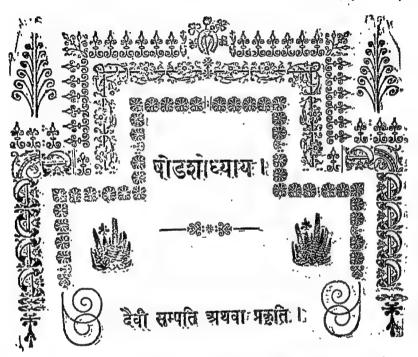
अ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

ॐ तत्सिदिति श्री मद्भगवद्गीता सपनिष्यस् ब्रह्मविद्यायाः योगशास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बद्धे पुन्योत्तमः योगोः नाम पंचदशोऽध्यावः।









नवं अध्याय में विचार-शक्ति रखनेवाके जीवों की तीत अकार की मक्तियां कही गयी थीं; :—(१) यानी देवी मक्ति, आहरी मक्ति (३) राजुसी मक्ति । इस १६ वें अध्याय में वही वात वड़ाकर-विस्तार से वताई जाती है । इन तीनों मक्तियों में से "देवी मक्ति" संसार बन्धन से क्टूटने जाती है शहर 'आहरी पक्ति" तथा "राजुसी मक्तियां" संसार की राह वताती है और 'आहरी पक्ति" तथा "राजुसी मक्तियां" संसार बन्धन की राह दिखाती है अब इस मौके पर देवी और आहरी तथा राजुसी मक्ति तीनों मक्तियों का वर्णन इस मतलंब से किया जायमा कि देवी पछति.

समक्षद्वारी की ग्रहणा दाना चाहिये और यह दृषरी दोनी प्रकृतियां छोड़: देनाः चाहिये !

ये क्रवण्यः सारिवकी, राजसी और तामरी प्रकृतियां हैं जो मनुष्यों में उन पूर्वजन्म के कमी के अनुसार होती हैं। ये वासना हैं। जो अपने तई कर्म इस्प में प्रकृत कररही हैं। इन को १५ वें अध्याय के दूसरे बलोंक़ में, संसार की सप्रधान जड़ कहा है।

श्रीभगवानुवाच l

, (म्)ः त्रभयं सत्वसंसिद्धिङ्क्तियोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्च यङ्गश्च स्वाध्यायस्तपः आर्जवम्ः ॥१॥,

श्रहिंसा सत्यमकोधस्त्यामः शान्तिरवेश्वनम् ।। दयासृतेष्ट्रलोखप्तं मादवं हीरचापलम् ॥।।।

(&).

धगदानने; कहा:---

(सा०प०) अचत्यागः सात्विक शुद्ध हक्तिथा व्यवस्था ज्ञानकी । दमः यज्ञ तप स्वाध्याय शान्ति प्रवृत्ति सात्विक दानकीशः

> मृदुता अहिंसाः कडिंफलं कात्पाग, लाजः अचपलता । अकोधः तृद्णात्यागः सत्य स्वभावकी श्रुचिसरः जताः २

अर्थ निभेयताः श्रन्तः करणः की श्राद्धिः श्रानः श्रौर योगः में निष्ठाः, दानः, क्रिय-निश्रद्धः, यहः, चेद् पद्नाः, तपः, सीधापनः॥१॥ः

श्रीहैसा, सच-वालना, क्रीय न करना, त्यान, शान्ति, चुनुल खोरी न करना, आणी मात्र पर दया, निर्तामना, क्रीमत स्त्रभाव रखना, लज्जा चलता का त्यान ॥२॥

भागाय— निर्भयता=संशय रहित ही कर शानके उपदेशानुसार, चलना। अन्तः करण की छाद्धे छल कपर और भूठको सन ज्यवहारी में छोड़ देना। ज्ञान और योग में निष्ठा जास्मा से आस्मा का स्वरूप सगमना और सन जगह से मन हदाकर हर समय उसी स्वरूप में जीन रहना। दान अपनों को अस, घन, घरती आदि अपनी मक्ति अनुसार देना। इन्द्रिय-निग्रह वाहरी हन्द्रियों को नशी मृत करना। यह अपनि में लिखे हुए व्यानिहोन, सोम याग आदि करना तथा स्मानयों में लिखे हुए देव-यह आदि करना। वेद पहना अपनी स्वरूप के लिये अपनेद आदि पहना। तप कायिक, नाचिक और मानसिक तप करना। इनतीनों तपोंको विस्तार पूर्वक आगे कहेंगे।

आहंसा-किसीको तन, मन, वाणी द्वारा कष्ट न पहुँचाना। सर्च-जिसमें अनर्थ नहा ऐसा सच वोलना। क्रोध न करना-अगर कोई गाली दे यो मार्रता भी क्रोध न करना। साग-संन्यासः कर्माका सागः साग के माइन दानके भी हैं, मगर यहां वह माइने नहीं लिये गये हैं, क्योंकि 'दान'' के विषये में पहले कह आये हैं। शान्ति-चित्त में किसी भकार की जाद्विगनता ने होने देना। चुगलखोरी न करना-किसीके पीठ पीके दूसरों के सामने निन्दा चुराई न करना। प्राणी मात्र पर दया सब जीवां को अपने समान समझा कर उनके कर्छों से उन्हें छुडाने का भरसक यह करना। निर्लोगता-विषयं भोगों के मौजूद होनेपर और उनके भोगने योग्य शाक्ति रहने पर भी उन में मन लगाना,। कोमल स्वभाव-किसी से कड़वी वाल नकहना, कोटें

बहे, नीचे, ऊंचे सबने मीठी वात विलन्त । लज्जा-नकरने माग्य कामी के सदा करने से लजाना । चंचलता का साग-विना मतलव या विना काम न चोलना और दृषा हाय-पैर आदि न चलाना ।

(सु॰) तेजः द्यमा घृतिः शौचमदोहो नातिमानिता । भगन्त सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥२॥

[२]

(भा०प०)सवपर द्या तेजस्विता धृतिद्वेष मा करना कभी। श्राभिमान से भी रहित होना मनसे ज्या करना सभी॥ थे गुण उन्हें ही प्राप्त होते हैं न पाते श्रन्य हैं। जो पुरुष देवी प्रकृति में जनमें हुए हैं धन्य हैं॥॥

श्रथं—तेज, समा, धीरतां, पवित्रताः, किसी से घुणा या वैरागवारनाः श्रपंने तर्दे बड़ा समक्ष कर धमएड न करना । ये २६ देवी सम्पाती यां हैं । ये उन्हीं में होती हैं जिनका श्राणे भलाहोंने वाला होता है ॥३॥

तेज-सामध्यं, प्रभाव । द्या-सामध्यं होने और अपने को सताने पर भी कीय नकरना । धीरता-शरीर और इन्द्रियों के व्याकुल होने पर उनकी व्याकुलता दवाने की चेष्टालरना । पवित्रता-शीच; शोच दो प्रकार के हैं (१) वाह्य गीच (२) आभ्यान्तरिक गीच । जल और मिट्टी से गरीर शुद्ध करने को वाह्य शीच कहते हैं । इस्त, कपट, द्वेप, आदि से मन के अलग रखने को आभ्यान्तरिक शीच कहते हैं । किसी से घूणा या वैर न करना किसी को तकलीक पहुचाने की इच्छा न रखना । ये देवी सम्मातियां उन्हीं लोगों में होती हैं जो सज्जन हैं, मक्त है यही २६ सीटियां है जिन पर कम्मगः चढकर यानो काम में लाकर किर लीटना नहीं पड़ता ।

श्रासुरी सम्पति अथवा प्रकृति ।

(मु॰) दम्भा दर्पाऽभिमानश्च क्षीयः पारुष्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संम्पदमासुरीम् ॥ ४ ॥

> दैवी सम्पिद्धमो द्वाय निवन्धायास्त्री मता । मा शुचःसम्पदं दैवीमिभजाते।ऽ प्ति पाग्डव ॥ ४॥

[३]

्भा॰पा॰) हे पार्थे? दम्भ कठोरता श्रज्ञान भी श्रमिमान भी। पाखएड निष्ठुरता भयानककोष श्रक श्रतिमान भी॥४॥

> मिलता उन्हें जो जनम लेते आसुरी सम्पत्ति में। रहते फसे वे नित्य स्तन दुःख में आपील में।।५॥

अर्ध-रम्भ, दर्प, अभिमान क्रोध, निष्टुरता और अज्ञान ये छः प्रकृतियाँ उनकी होती है। जिन का बुरा होने वाला हेता है ॥॥

देवी प्रकृति से मोच होती है आसुध से वन्धन होता है। हे पाएडव ि त् सोच मत कर त् देवी प्रकृति सेकर जन्मा हैं॥ ४॥

भावाधि—दम्भ अपने को वड़ा सावित करने को लोगों के सामने अपना धर्मात्मापन दिखाना। दर्प—विद्या, धन, और ऊचेकुल आदि का धर्मर करना निष्ठुरता—िकसी के सामने रूखी (कड़वी) वात कहना। अक्षान—कर्चव्य विषयों की विचार—हीनता। क्रोध-इच्छा पूरी न होने पर कुपित होना। अभिमान—आप कुछ भी न हो कर अपने को घड़ा समक्षना अथवा आपे से बाहर होना।

....

भावार्य—िनस की प्रकृति देशी होती है, वे ही तर्वज्ञान के अधि कारी होते हैं। तत्व ज्ञान से उन की मोच्च हो जाती है और जिन की प्रकृति आधुरी होती है, उनको निश्चय ही संसार—बन्धन में जाना पड़ता है। यह धुनते ही अर्जुन के मन में सन्देह हुआ कि मैं आधुरी प्रकृति वाला हूं या देशी प्रकृति वाला मगशन ने उसके चेहरे से ही यह वात समक्त कर कह दिया कि त सोच पतकर त देशी प्रकृति केकर जनमा है। यानी तेरी प्रकृति देशी है, तू तत्व ज्ञान का अधिकारी है! तेरी मोच्च होगी।

(मु॰) द्री भूतसर्गें। लोकेस्मिन्दैव त्रासुर एव च । दैवो विस्तरग्रः प्रोक्त त्रासुरं पार्थ मे शृगा ॥ ६॥ (४)

(भा॰पा॰) सम्पत्ति देवी मोद्ध देती, श्रासुरी है हानिकर । पायडवी तुमेंह सम्पति देवी है मिली करपाणकर ॥६॥

> सुन देव या त्रासुर द्विविधि होते सनुज इस लोक में। हैं दैव तोरहने सुखी त्रासुर सदा ही शोक में॥आ

अर्थ—इस संसार में दे। तरह के जीवों की सिए है (१) देवी और (२) आसुरी देवी का वर्णन विस्तार से कर दिया गया है।

हे पार्थ ! अब आसरी का वर्णन सन-

(मृ॰) प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः । न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥७॥ श्रमस्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । श्रप्रस्परसम्भतं किमन्यत्कामद्वेतुकम् ॥⊏॥

[x]

(आ॰पा॰) रहता नहीं है आसुरें। की ज्ञान निज कर्नेट्य का । रहती न उनमें शुद्धता न विचार सत्यासत्य का ॥ ७ ॥

> संसार के। निस्लार ईश्वर-हीन हैं वे जानते। वह मूल कारण स्टिष्टिका हैं वासना को मानते॥=॥

श्रर्थ-श्रासुरी प्रकृति वाले लोग यह नहीं जानते कि उन्हें क्या करता खाहिये, श्रीर क्या न करना चाहिये । उनमें न प्रित्रता है, न श्राचार है श्रीर न सत्य है ॥ ७॥

वं कहने हैं कि जगत श्रसस्य है, श्राधार होन हैं, श्रनीश्वर **है। यही छी-**युष्ठय के संथाग से पैदा हुश्रा है। इसका कारण काम है। इसके सिवाय दूसरा कारण नहीं हैं ॥८॥

मावार्ध-ग्रमुर प्रकृति वाले कर्त्तव्याकर्त्तव्य का ज्ञान नहीं रखते । इक्के सिवाय ने भपवित्र, वदचलन श्रीर भूँछे हे।ते हैं ।

श्रमुर रूपी (नास्तिक) मनुष्य कहते हैं। कि जिस भांति इम श्रमख हैं उसी तरह यह जगत भिष्या है। धर्म श्री श्रम्भ इसके श्राधार नहीं हैं। धर्म श्रम्भ के शनुसार इस जगन का शासन कर्ता कोई ईश्वर नहीं है। यह जगत विना ईश्वर के है। साम जगत स्त्री पुरुष के संयोग से पैवा हुशा है। इसके सिनाय जगन का कारण क्या हो सकता है। श्रासुरी प्रकृति वालों की यही राय है।

(मृ०) एतां दृष्टिमवष्टम्य नष्टात्मानोऽल्यबुद्धयः । प्रभवत्युश्रकर्माणः द्ययाय जगतोऽहिताः ॥ ॥ काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्भमानमदान्विताः है मोहाद्गृहीत्वाऽसद्ग्रहान्प्रवृतन्तेऽश्कृत्वव्रत्रः ॥१०॥

[];

(आ॰पा॰) वे सूढ़ आते हैं जगत की नष्ट करने के लिये: ।'
रहत सदा तत्पर पराई हानि करने के लिये ॥६॥;

वे भाह अद भेरित हुए फिरते सदा ज्ञानान्य है। ।। वे कर्म करते कूर छ।ते भीर्वज हो काम्रान्य है। ॥१॥:

श्चर्य—हे श्चर्जुन? पृथोंक्ष दिए का श्वाश्चय ले कर, ये नग्रातमा, श्ररूप बुद्धिः, भगंकर कर्ष फरते बांल श्रीर जगत के शुद्ध जगत के अशाककने को पैंद्। हुए हैं॥ १॥

ं श्रसुर प्रक्तिति के लोग ऐसी । ऐसी कामनाएँ किया करते हैं, जो वड़े। वड़े। कष्ट उठाने पर भा पूरी न हो, उनमें छुल-कपट श्रीक मद भरा रहना है। . कूरता से श्रश्चभ कमें को प्रहण करके ने नंदियेकद्ध कमें करते हैं॥१०॥

भगवान—भगशन ने उन्हें निष्टात्मा इस लिये कहा है कि उन्हों ने उन्हों ने उन्हों में जाने का अवसर गृवां दिया है। अच्य बुद्धि इस लिये कहा है कि उन की बुद्धि में विषय भोगों के सिशाय श्रीर कोई चीज़ नहीं जचती। भयंकर कमें करने वाले इस जिये कहा है कि वे रात-दिन दूपरों को कृष्ट देने का काम किया करते हैं।

(सृ्) चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभागपरमा एताचदिति निश्चिताः ॥११॥ त्र्याशापाश्यरतिर्वेद्धाः कामकोषपरायगाः । ईहन्ते काममोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥१२॥

(9)

(भा॰पा॰) त्र्याजन्म हैं रहते फंसे वे कठिन चिन्ता-जाल में । वे लीन रहते हैं विषय-सुख-भागमं हर काल में॥११॥

> कामोपभाग प्रधान जीवन तज्ज वे हैं मानते ! सर्वस्व अपना व उसे विश्वासपूर्वक जानते ॥१२॥

द्रार्थ- वे पेसी बेर विन्ताओं में लगे रहत हैं, जो उन की मृत्यु के समय धी उनका पीछा छोड़ती हैं, विषय मेंगों को वे परम पुरुषार्थ समसते हैं ॥११॥

ये आशा रूप अनेक फालियों में फसे हुए, काम और केषिके अधीन हुए। विवय भीग भीगनेके लिथे अन्याय कमें। से धन जमा करनेकी बेटा करते हैं।

भावाध — यासुर स्वभाववाल इन्द्रिय-सुखकोही परम पुरुषार्थ सममते हैं। उनका ख्याल है कि इस सुखके वढ़ कर और सुखनहीं है। इन्द्रिय सुख के सामान जुटाने के लिये वे रात-दिन चिन्ता में फसे रहते हैं। उन की चिन्ता का अन्त उनके अन्त हो नेके समयही होताहै। चिन्ता के लियाय हज़ारों मकार की आज़ाएँ उनका सगी रहती हैं। वे इन्द्रियों के सुख भागने के लिये धन जमा करने की अनेक चेष्टाएँ किया कुरते हैं चोरी करना, दूसरा का गला काट देना, निन्दा, स्तुति में हर समय मगल इहना आदि अनेक घृणित कामों में लगे उहना ही अपने जावन का सुख्य उद्देश्य समक्ति है ऐना कोई बुग काम नही है, जिसे स्त्रार्थ-साधन करने के लिये वे न करते हों।

(मृ०) इदमद्य यया लब्धमिमं प्राप्स्ये मनोरयम् । मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥१३॥ इदमस्तीदमपि श्रसी मया हतः शत्रुईनिष्ये चापरानाप ्रहेश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं वलवान्सुखी ॥१४॥

(5)

(भा॰पा॰) सुक्तको मिला यह खाज कल होगी सफ्र व वह कामना। घन पास इतना है मिलेगा और भी इतना घना ॥१३॥

> इस शह की मारा तथा कल और खूंगा पान में । में सिद्ध ईरवर हूं सुन्ती भीगी तथा चतवान में ॥१४॥

अर्थ-असुर प्रकृतिवांत सदा ऐसी वातों के फेर में पड़ेरहते हैं आक धुक्तको यह मिलनया है, मेरा यह मनोरथ पूराशेगा, यह मेरा है, श्रीर भविष्य में यह धन मेरा होजायमा ॥१३॥

उस दुष्मन की मैंने मारडाला, दूसरों की कल मारूंगा, में मारलिक हूं, में चिद्धहुं, कृतकृत्यहूं में वलवान और तन्दुरुस्त हूं । १४॥

भावार्थ 👓 अमुक अजेय शत्रु को मैने मारडाला, दृशरों को भी मारडालूगा ये गृशीव क्या करसंकते है ? मेरीवरावरी करनेवाला कोईनहीं है किसतरह ? में मालिकहूं, में भेागता हूं, में हरतरह से काम वाला हूं, मेरे वे पाते हैं, मैं सामस्या भादमी नहींहूं, में अकेलाही वृज्ञवान और स्वस्थहूं।

(मु०) त्राब्योऽभिननवानस्मि कौऽन्योऽस्ति सहशोएयाः यस्ये दास्यामि मोदिष्य इसज्ञानविमोहिताः ॥१५॥ श्रनेकवित्तविश्रान्ता मोहजालसमावृताः । पसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुची ॥१६॥

(भा०प०) धनवान और कुलीनहूं है बौन अव मुझ से अला। सल दान खुल अतिही करूंगा मोह-तम भें वहपला १४ सुल-स्वप्र में भूला हुआ, तम-मोह में जकड़ा हुआ। गिरता नरक से पुरुष कामासक्ति से अन्धा हुआ ॥१६॥

श्रधं — में श्रमीरह, में श्रच्छे कुल में पैदा हुश्राहे, मेरी श्रावरी कीन करसकता है भें यह कहंगा, में दान कहंगा, में श्रानन्द कहगा, इससरह अश्रान से भूलकर ॥१४॥

ये आसुरी प्रकृति याले अनेक प्रकार के खयालातें में अमते हुए, श्रहानके जाल में फंसे हुए, विषयोंकी तृति में लगेरहकर घोरनरक में पड़ते हैं ॥१६॥

(मू०) श्रातम् सम्माविताः स्तन्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयह्नस्ते दम्मेनाविधिपूर्वकम् ॥१७॥ श्रहंकारं वलं दर्पं कामं कोधं च संश्रिताः । प्रामात्मप्रदेहेषु प्रदिषन्तोऽभ्यसूयकाः ॥१८॥

(सा०प०) घन आत्मरताघा मानमद से युक्त जितने शज् हैं। चे दस्म से यश के तिये विधि हीन करते यज्ञ हैं॥१७॥ जिनमें अहं कृति दर्प वत आति कोघ काम विशेष है। निन्दक वही करते स्व-परमें थित सुभी से द्वेष है॥१८॥ ह्यर्थ—रे से ले। म प्रापनी वंड हे ग्राप कियाकरते हैं, किसी का संतेकार नहीं। करते, तथा धनके नशे ग्रीर सद में चूर रहते हैं। ॥१७॥

ये लोग श्रहंकार, वल, धमगड काम और की घं के आधीन रहतं है। दे हुन्तमा अपने श्रीर परावेशरीर में रहने वाले मुक्त अचरवामी—से घूणा करते हैं।

. थावार्थ-चे शास्त्रों में लिखी ईश्वर-आज्ञाओं को जानना और उनका पालन करना पसन्द नहीं करते।

(मृ॰) तानहं दिषितः क्रूरान्संसारेष्ठ नराधमान् । च्चिपाम्यजसमशुभानासुरीश्वेत्र योनिषु ॥१६॥

> श्रासुरी योनिमापन्ना सुदा जन्मानि जन्मानि । सामग्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमांगतिम् ॥२०॥

(११)

(भा०प०) वें श्रेजताई क्र्रहेषी अधम पुरुषों कोवहां । मिलती उन्हें संसार की गति आसुरी भारत ? जहां १६

्र चे सूढ़ आसुर योनि ले बहु जन्म हैं रहते वहीं। गति नीच से भी नीच पाते पर मुक्ते पाते नहीं॥२०॥

श्रर्थ-मुझ से द्वेप रखनेवाले इर निर्देशी नराधमीं की, इन कुकर्मियोंकी इस संसार के बीच वारम्बार श्रमुर योनियों में ही डालहाहूं ॥१६॥

वे सूर्व जन्म जन्म भे असुर योनि पानेसे—सुमतक कभी नहीं पहुं चते। इस से हे अर्जुन ? वे और भी नीवीगति को प्राप्तहो जाते है ॥२०॥

भावार्थ-अग्रुर योनियों से मतलव शेर, चीते, व्यात्र आदि हिसक

में मूढ़ लोग जन्म बन्म में तामसी योनियों में जन्म लेते और नीची से नीची गित को प्राप्तहोते हैं। बताई हुई सहपर ने बलते से वैनीच योनियों में जन्म लेते हैं। सबका सारमधे यह है कि आधुरों स्वमान पापात्पाइक मानवी उन्नात का गुड़है। मनुष्यका उसे सपनी स्वतन्त्रताओं अलग करदेना चाहिये। एसा न हो कि उसे कोई ऐसा योनि सिक्षणाय निर्मा में वह पर तन्त्र हो जाय और फिर कुछभी न कर सके। सब प्रकार की उन्नीत श्रीर मी बन्ने लिये मनुष्य चोले में अछ नहीं किया, यह बान्य चीले में अछ नहीं किया, यह बान्य चीले में अछ नहीं किया, यह बान्य चीले में

शांग तमाम श्रामुरी प्रकृति का तीन स्रतों में खुत्रासा कर दिया जाता है। इन तीन स्रतों से बचने पर मनुष्य सारी श्रामुरी प्रकृति से जो सब दोपों की खानि है, बच जाता है।

(मु॰) त्रिविधं नरकस्येदं छारं निश्चनमात्मेनः । कामः कोथस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥२१॥

एतेविमुक्तः कोन्तय तमोडोरेस्त्रिमिनेरः । आवरत्यात्मनः श्रेयस्त्रतो पाति परां मतिस् ॥२२॥

(भारण्य) ये काम एवं कोय लोभ त्रिविय नरक के द्वार हैं। ये आतमनाशी हैं इसी से खाइय सर्व मकारे हैं।। सी

> इन नरक द्वारों से पुरुष जो बूट जाता पार्थ । है । करता हुआ निज श्रेग वह पाता सुगति सथार्थ है २२

अर्थ-हे अर्जुन ? शरक के तीन द्वार हैं। काम, क्षीघ और कीम ये तीनों आत्मा के नाशक हैं, अतः मनुष्य को इन तीनों से वचना खाहिये। यानी स्थान देना खाहिये ॥११ं॥

जो यहांच काम, कीच, कीम इन तीन नरक द्वारों को खाम देते हैं, है अर्द्धन है, वह अपनी कात्मा का भला करते हैं और परम गांत को प्राप्त दोते हैं ॥२२॥

(सु॰) यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः । '
न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥२३॥

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्य व्यवस्थिते। ज्ञात्वाः शास्त्र विधानोक्तं कर्म कर्त्त मिहार्हसि ॥२४॥

[{ }]

(भा॰प॰) जो शास्त्र विधि को छोड मन से सकल करता काम है। मिलती न उसको सिद्धि सुख मिलता न उत्तम धाम है २३

> अतएव शास्त्र प्रमाण कार्य अकार्य में हैं मानको । है शास्त्र विधि से कमें करना उचित जगमें जानको २४

अर्थ-जो मनुष्य शास्त्र की मर्थादा छोडकर अपनी १च्छानुसार चलता है, उसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिलता है, और न मोन्न मिलती है २३

पया करना उचित है, और क्या करना अनुचित है, इस व्यवस्था में शास्त्र प्रमाण है। अब तुम शास्त्र विधि से अपने कर्त्तव्य कर्म फरना उचित है २४ आवार्ध—जो मनुष्य बेद विहित कर्म नहीं करता है, मनमें आता है वहीं करता है, उसे सिद्धि तथा इसजोक में पुख और देह छोडने पर स्वर्ग या मोच कुछमी नहीं मिनता।

अं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

क तत्सदिति श्री मञ्जगचर्गीता सपनिपत्स ब्रह्मविद्याया स्रोमशास्त्रे श्री कृष्णार्जुन सम्बादे देवासुर सम्पद् विभाग योगी नाम पीडशोऽध्याय ।









प्रगान ने पिछले १६ वें अध्याय के २४ वें ब्लोक में जो शब्द कहें, उन्हीं को छन कर अर्जुन को शंका हुई यानी पश्न करने का पौका मिला है। अर्जुन के यनमें यह शंका होती है, कि की जानत हैं, कि न्हें को जानत हैं, किन्तु शास्त्र में अद्धा न होने से शास्त्र विधि की उपेत्ता करते हैं। भीर यनमानी रीति से थोडे वहुत की करते हैं। ऐसे जोग असुर इस्लाते हैं। इन्हें को शास्त्र विधि को जानते हैं, और उस में अर्यन्त अद्धा रखकर, शास्त्र विधि को जानते हैं, और उस में अर्यन्त अद्धा रखकर, शास्त्र विधि के अनुसार अच्छे की करते हैं। ऐसे लोग

देव कहनाते हैं। कुछ लोग ऐसे हैं, जो ज्यलस्य से शास्त्र नहीं देखते, किन्तु पूर्व पुरुष जिन कर्मों को करते आये हैं उन कर्मों को वेशा अद्धाः पूर्वक करते हैं, और जिन कर्मों को पूर्व पुरुषों ने हुरा क्षम्मा उनकी साम देते हैं। इस तीसरी सीढी के लोगों का शास्त्र विधि पर ज्यान न देना, यह उनका अधुर धर्म है, और अद्धा सहित वहीं की देखा देखी अच्छे कर्म करना यह उनका देव धर्म है एसे देव धर्म और अधुर धर्म से जिले हुए पुरुष जिस एक श्रेशी में गिने जायेंगे, इस संशय को मनमें लेकर स्त्रीन भगवान से पूछता है।

्रे 👫 🍦 र **अञ्चेत्रवाच ।** 🖟 किला १७४४ (स्टब्स्स)

(मु॰) ये शास्त्रविधिमुत्सुज्य यजन्ते श्रद्धयानिवताः । तेपां निष्ठा तु का ऋष्या सत्वमाहो रजस्तमः ॥१॥

and the training of the second

(भा०पं०) शास्त्रोक्त विधि को छोड़ जो करते सथदा यजन हैं । की जो पूजते हैं और को, करते नहीं पश्च-भजने हैं भी अवन्त्री प्रमुक्ति निर्छा प्रभो कि हिंचे सभे समस्राहये। हैं सारवनी पा राजसी यो नामस्री वनतवाहये भिश्नी

अर्थ—हे कृष्ण ? जो लोग शास्त्र विधि को छोड़ कर श्रद्धा सहित यह करते हैं, उन लोगों की निष्ठा कैसी है, उत्दक्षी है या राजसी है अथवा कामसी है ॥ १॥

्श्रीभगषानुवाच 🗀

(सू॰) त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । लात्वकी राजसी चैव नामसी चेति तां शृशा ॥२॥

> सत्वागुल्या सर्वस्य श्रद्धा यवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्क्रद्धः स एव स ॥३॥

भवान ने कहा-

[3]

(क्षा॰प॰) श्रद्धा सभी में पार्थ ? त्रिविया हैं सुनो मेरी कही । है सात्वकी, है राजसी, है तामसी तीनों घही ॥२॥

> होती प्रकृति अनुसार अदा, पुरुष अद्धा युक्त है। होता पुरुष वैसा हुआ जिस आंति अद्धा युक्त है।।३॥

षर्थ-हे अर्जुन ! शरीर धारियों की श्रद्धा स्वमाय से तीन प्रकारकी होती है, सात्वकी, राजसी और तामसी। उसके विषय में सुन २१

हे भारत ? सब देद धारियों की शृद्धा उन्के अन्तःकरण के अनुसार होती है। यह फुड़प श्रुद्धा सय है। जिस की जैसी अदा होती है वह वैसाही होता है 184

भागर एसा केहि मनुष्य नहीं है, जिसकी कहीं श्रदा न हो। जिनकी श्रदा सातकी है, वे सातिक हैं, जिनकी श्रदा रजोगुणी है, वे रहागुण युक्त हैं ग्रीर जिनकी श्रदा तमोगुणी है, वे तमोगुण युक्त है।

सनकी श्रद्धा अपने अपने अन्तः करण के अनुसार होती है, जिनके

भन्ते करण में रजोगुण की पर्धानतीं है, उनकी श्रद्धां रजोगुण युक्त है। इसी मांति जिनके अन्तः करण में तमीगुण की पर्धानती है, उनकी श्रद्धां तमोगुण युक्त है। पुरुष की श्रद्धां किस तरहे जानी जा सकती है। भुनो—

(मृ०) यजनते सात्विका देवान्य त्रस्तांसि राजसाः । भेतान्मृतगर्गांश्चान्ये यजनते तामसा जनाः ॥॥॥

[\$].

(भा०प०) साहिवक पुरुष करते अजन हैं देवगए का प्रेम से । राजस पुरुष करते यजन हैं अच्चगए का नेम से ॥ तामस प्रकृति के पुरुष करते हैं यजन भूतादि का । निज-निज प्रकृति अनुसार करते नेम सब पुजादि काध

श्रर्थ—सतोगुर्ली पुरुष सत्वगुण वाले देवताश्रों की उपासना करते हैं, रश्रोगुर्ली पुरुष यज्ञ-राज्ञसों की पूजा करते हैं, समोगुर्ली पुरुष भूत-प्रेती को पूजते हैं ॥ अ

भावार्य शास्त्र ज्ञानसे शन्य पुरुष भ्रपनी स्वामाविक श्रद्धा से महा-देव भादि सार्त्विक देवताओं को पूजते हैं वे सत्तीग्रणी हैं। जो लोग रजो-गुणी कुवेर श्रादि यत्तों तथा राजसों को पूजते हैं, वे रजोग्रणी हैं। जो समोग्रणी भूत-भेतों को पूजते हैं, वे तमोग्रणी हैं। लोगों की उपासना से भग्यवा उनकी श्रद्धा से मठी मांति जाना जा सकता है कि वे सतोग्रणी हैं या रजोग्रणी हैं श्रथवा तामसी या तमोग्रणी हैं।

एकवात और है कि जो जैसे को मजता है वह वैसा ही होजाता है। ब्राह्मण, दित्रप, वैश्य आदि लोग जो अपने धर्म से गिर कर भूत-पेती को शांत कुल पृति हैं। आगे जाकर मृतःभेत होते हैं। जो राखितों को पूर्वते हैं वह राखस होते हैं। जो अच्छे देन्ताओं का पूजते हैं, वे दर्व होते हैं। जो एक ताज झड़ा की उपासना करते हैं वे झड़ा होजात हैं। अव पाउकों तथा श्रोताओं को स्त्रयं ही विचार कर लेना चाहिये कि कौनसी उपासना अप्र है।

(५०) अशास्त्रीबहिते घोरं तप्यन्ते ये तपा जनाः । दम्साहङ्कारसयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥॥॥

क्षेयन्तः शरीरस्थं स्त्रग्राममचतसः । यां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्धचासुरिनश्चयान् ॥६॥

[8]

(साः पः जो सम्भ-ममता-युक्त कामासक्ति से होकर वर्ती । त्तप घोर शास्त्र विरुद्ध करते, हैं वह वे ही छुत्ती ॥५॥

> देहस्य स्तों को सुभ भी कष्ट जो देते महा। ये हैं यह ही सृद उनमें कुछ विवेक नहीं रहा ॥६।

अर्थ हे अर्द्धन ? जो कपटी हैं, जो धमएडी हैं, जो कामासक्तय नो विस-यानुराग के वंत से युक्त है, जो शास्त्र के विरुद्ध घोर तप करते हैं ॥४।

चे शरीर के पंच महाभूती की बलहीन कर डालते हैं तथा अन्तरधामी रूपसे मुक्त अन्दर रहने वाले की भी दुवल करते हैं ये मूर्ज हैं, उनकी निश्चय आहुत साम 1811

भागांध-- क्रांन कल ऐसे ढोंगी साधुओं की गिन्ती करना किन हैं। कितने तो घुनों में सूला डाजकर जपर पैर भीर बीचे सिर करते लट-कते हैं, कितने ही लोहे के शुलां की श्रीया बदाकर उसपर सोते हैं, कितने ही अपनी लिहेन्द्रिय को जंजीरों से इस डालते हैं; कितने चारों छोर आग मुलगा कर उसमें वैठे रहते हैं, किंतन ही तस (गर्म) शिलाओं पर दैटकर हपते हैं, कहां तक गिनायें आज कल सैंकडों मकार के डोंनी साधु देखे जाते हैं। ये लोग ऐसे-ऐसे कितने ही कठिन काम लोगों को दिखान चौर वाह वाही छूटने की करते हैं, अर्थना अपनी कोई सांसारिक कामना 'पूरीं करने को करते हैं। ऐसे तुपों की शास्त्रों में झाज्ञा नहीं है। दूर जानेकी क्यां आवश्यकता है ? भगवान कृष्णचन्द्र के इस महा वाक्य की देखने से क्या इस वात पर अविश्वास रह सकता है ? मारत में आज कर्ब 'मायः ऐसे बनावटी साधु हर जगह पाये जाते हैं। कुम्म आदि के मेलीं में भयुरा, वन्दावन, प्रयाग प्रादि तीर्थी की रेतीली भूमि में ऐसे साधुत्रों की भरमार रहती है। ये पाखराडी अपना अड्डा ऐसी नगह नर्गात हैं, जहाँ से श्रादिमियों का जमघट, विशेष कर स्त्रियों के सुरां के सुरां के सुरां हमारे देशके अधिकांश पुरुप हपोल क्षेख हैं स्त्रियां तो कवी बुद्धि की होती , ही हैं। पुरुष तो इन्हें पूजते ही हैं, मगर स्त्रियों की भक्ति इन में जल्दी पैदा होजाती है। ऐसे-ऐसे महात्मा अच्छे-अच्छे घरों की-वालाओं को तीर्थ स्थानों से उडा लेजाते हैं, भीर उनका ऊल-धर्म, पतित्रत-धर्म नष्ट कर देरें। हैं। वहुत से सांधु पर्यालग को अनेक प्रकार के धोले यानी 'तान्त्रिक' द्वारा रसायन, धन, पुत्र आदि का लालच देकर अपने तर्ड हिन्द बन कर युजाते हैं और माका लगने पर धन हड़प कर थो अपनी इंच्छा पूरी कर चल देते हैं। जो ऐसे दुष्टों की पूजा करते हैं। वे अगवान की गाजा को

नहीं मानते । वह शास्त्र ज्ञान से अन्धे हैं । इसलिये उन्हें भी नरक यात्रा करनी पडती है ।

अव आगे भगवान भोजन, उपासना, तप, और दान की तीन-तीन अवस्थाएँ (किस्में) वतलाते हैं। इन किस्मों के जानने से मनुष्य सतोगुण को बढ़ा सकता है, और रजोगुण तथा तमोगुण को घटा सकता है। इस के सिवाय भोजन आदि की किस्मों के सतोगुण की पहचान भी जान सकता है। जो सतोगुणी भोजन करता है। वह सतोगुणी है। जो रजो-गुणी भोजन करता है, वह रजोगुणी है और जो तमोगुणी भोजन करता है, वह तमोगुणी है। इसी तरह जो सादिक तप, दान, उपासना करता है, वह सतोगुणी है। और रजोगुणी तमोगुणी को उनके तप, दान, उपासना आदि से समझना च हिये।

(मू) श्राहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविघो भवति प्रियः । यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदिममं शृगा ॥७॥

[4]

(भारतिश्वामय आहार होता, त्रिविध तप मखदान भी। भारतिश्वाम में हूं बताता भेद उनका भान भी॥ भाजन तथा तप यज्ञ. अथवादान के जो मर्म पर। है जानता चलता वही शास्त्रोक्त सावित्क धर्म पर ७

श्रर्थ—हे श्रर्श्चनं जिस तरह तीन प्रकार का श्राहार सबको श्रन्छ। लगता है, उसी तरह उपोस्ता, तक श्रार दान भी सबको तीन प्रकार का श्रन्छ। । लगताहै उनके भेद गुनः।

(मृ॰) त्रायुः सत्यवलाराग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः । रस्याःस्निग्धाःस्थिरा हृद्या त्राहाराःसात्विकप्रियाः॥=॥

[६]

(भा०प०) वल आयु सुख आरोग्य जिससे प्रीति सत्य बढे सदा । सुस्निग्ध रुचियईक स-रस आनन्द पद जो सर्वदा ॥ रस रूप हो स्थिर रहे जिससे न होते राग है। भोजन यहा है प्रिय उन्हें जो पाँथ सात्विक लोग है॥=॥

श्रायं — श्रायु, उत्साह वत्त, श्राराज्यता श्रीर प्रसन्नता बढ़ाने वाले रसीले, चिकने श्रीर बहुत समय तक देह में ठहरने वाले तथा हु।य स्रो दितकारी भोजन सारिवकी लीजों को प्यारे लगते हैं॥ 🖽

(मु॰) कर्यम्ललवणात्युष्णतीदगारूचिवाहिनः । श्राहास राजसस्येष्टा दुःसशोकामयप्रदाः ॥स।

[0]

(भा०प०) अत्युष्ण खारे दाह कारक चरपरे कहु लटपटे । भाहार जो हैं तेज एवं रोग दुख मद चटपेट ॥ यह अन्न खाते राजभी खाते न साविक अन्न हैं । होते वही हैं प्रिय उन्हें जो पुरुष रज-सपन्न हैं ॥ ॥

श्रथे—श्रति कडवा, श्रांति खट्टा, श्रांति नमकीन, श्रांति चरपरा, श्रांति कथा, श्रोर दाह पैदा काने वाला भोजन जिस से दुःख शे क श्रोर रोग वढते हैं, रजोगुणी को श्रच्छा लगता है सी

(मृ०) यातयामं गतरसं प्रति पर्श्वपितं च यत् । उच्छिष्टमपि चामेध्यं भोजनं त्रमसंविषम् ॥१०॥

[=]

(भा०प०) उच्छिए नीरस नहिं पवित्र खड़ा हुआ वाशी तथा. । जन तामसी हैं चाहते घोजन दुखद जो सर्वथा ॥ राजसी अरु तामसी जो बरतु सब को साग कर । रहते दही सुल मय सदा है पार्थ १ हसको साद फर ९०

श्रर्थ—एक पहर का रक्ला हुआ, रल-रहित, सडा हुआ, बासी, । जूटा श्रीर अपवित्र भोडन तमोगुणो लोगों को अच्छा लगता है ॥१०॥;

(मृ॰) अफला काङ्चिसियहो विधिह छो य इज्यते । यष्टव्यम्वेति सनः समाधाय स वात्विकः ॥११॥

[‡]

(आ०प०) जो पज्ञ भारत १ है किया जाता फलाशा त्यागदार । शास्त्रानुकुक स्विधि तथा कर्तव्य अपना मानकर ॥ यह पज्ञ सात्विक हैं न जिसमें चित्त तिनक अशान्त हो। सन शुद्ध शान्त अमल देन स्वके नहीं पथ-भान्त हो ११

श्रर्थ—हे श्रर्जुन ? यह करना कर्त्तन्य घर्भ है, ऐसा विचार कर को यह विना फल-प्राप्ति की इच्हाके किया जाता है, उह यह सात्विक कहसाता है १६

(मु॰) अभिसंधाय तु फलं दम्मार्थमिप चैवयत् । इज्यते भरत श्रेष्ठ तं एइं विद्धि राजसम् ॥१२॥

> विधि हीनमसृष्टाञ्चं मन्त्रहोनमदित्याम् । श्रद्धा विरहितं यज्ञं तामसं परिचत्त्ते ॥१३॥

. [09.].

(भा॰प॰) फल कामना से जो किया जाना धुनक्जय १ यज्ञ है। या यज्ञ जो दम्मार्थ होता राजसी वह यज्ञ है॥१२॥ हो यज्ञ विधि से हीन अन्न-विहीन मन्त्र विहीन जो। है यज्ञ तामस पार्थ १ श्रद्धा-दिल्ला से हीन जो।॥१३॥

श्रर्थ—हे श्रर्भुन ? जो यश फल की कामना से श्रयदा द्वींग फ़ैलाने को किया जाता है, वह यह रजोगु की है ॥१२।

जो यह शास्त्र विशेष के विरुद्ध किया जाता है, जिस में भोजन नहीं कराया जाता, जिसमें वेद सन्त्र नहीं बोले जाते, जिस में दान नहीं दिया जाता सौर जो असा-रहित किया जाता है, वह यह तमोगुणी है ॥१३।

(मु॰) देविद्ध नग्रहशङ्गप्रजनं शौचमार्जनम् । वहावर्यमिहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥१४॥

श्रवुद्धेगकां वाक्यं सत्यं वियहितं च यत् । स्वाध्यायाम्यसनं वैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥१४॥

(88)

(भा०प०) हिज-देव-गुरु विद्वान का पूजन श्रहिंसा मिश्रता । हैं पार्थ ? कायिक-तप कहाते ब्रह्मचर्य प्रविश्रता ।१४।

कहना यही जो ज्यन प्रिय हितकर सुखद यथार्थ है। स्वाध्यायका अस्यास बाचिक तप कहाता पार्थ है १% देवता, द्विझ, गुरु श्रीर तत्वज्ञानियों की पूना करना, भीतर, वाहर पविश्र एहना, सबके सामने नम्न रहना, ब्रह्मचर्य अनका पालन करना, किसी को कप्र न देना, यह शारीरिक तप कहलाता है ॥१४॥

भ्रपती शत से किसी का दिल न हुखाना, सच बोलना, प्यारी श्रीर हितकारी बात कहना, श्रीर बेद का श्रम्यास करना यह वाचिक तप . कहाता है ॥१४४

भावार्य—देशता=ब्रह्मा, विष्णु, निव, सूर्य, इन्द्र आदि। द्विज=वह प्राह्मणा जो सदाचारा आस्त्रों का जानने वान्य है। गुरु=माता, पिता शौर विद्या पहाने वाले तथा इष्ट गुरु। आर्जव= अता और सरलता धारण करना, छल, कथट, छुटिलना, पिथ्या, दम्भ, पाखगढ़ इसादि का साग। ब्रह्मचर्य=ब्रह्म का अर्थ है—ईश्वर, अथया दिया। सो ईरवर प्रथवा विद्याके लिये तो आचरण किया जाता है उसका नाम ब्रह्मचर्य है। परन्तु ब्रह्मचर्य का साधारण अर्थ आज कल वीर्य रचारो लिया जाता है। वेद में कहा है 'ब्रह्मचर्येण तपना देश स्टुत्य मुपाइनत' अर्थात ब्रह्मचर्य और तपके बल पर ही देवता लोग मृत्यु को जीत लेते हैं। भीष्म पितामह की कथा सबको मालूम है। पातज्ञाले ने अपने योग शास्त्र में लिखा है 'ब्रह्मचर्यमितिष्टायां वीर्य्य लामा' अर्थात ब्रह्मचर्य की मतिष्टा से ही वल वीर्य की मातिष्टा से ही वल वीर्य की मातिष्टा है। वीर्य को नाश करने वाले आट प्रकार के मेंयुन विद्वानों ने वतलाये हैं।

दरीनं स्पर्शनं केशिः प्रेक्षणं गुरामापणं । संकरपोऽध्यवसायस्य क्रियानिष्पत्तिरेव च ॥ एतन्मैथुनमण्डकः प्रवदन्ति मनीपिणः । लिप्रीतं ब्रह्मचर्यं जह्यात्ततः कद्राचन ॥ श्रधांत १ दर्शन, २ स्पर्श, ६ केलि, ४ नेत्र कटास, ५ एकान्त में मान् पर्ण, ६ संकल्प, ७ पयत्न, ≔ कार्यनिष्पति ये श्राठ प्रकार के मैशुन (स्त्री प्रसंग) विद्वानों ने वतलोय हैं, इनसे वचना ही ब्रह्मचर्च्य है।

रामायण के पहने वालों को मालूम है कि महावली मेघनाद की मारने की किसी में शक्ति न था। उस मगय भगवान रागचन्द्रजी ने कहा कि इन महावली राज्स को वही मार सकेगा। जिसने वारह वर्ष झहाचर्य का साधन किया हा। लच्मगाजी श्रीरामचन्द्रजी के साथ वनमें वारह वर्ष से पूर्ण झहाचरों थे। इनके मनमें कभी कोई अपवित्र मान नहीं उठाया। लच्मगाजी आट मकार के मैछन से बदा प्रलग थे। इसलिय लच्मगाजी ने झहावर्य के महारे भे ही महावंनी मेघनाद पर विजय प्राप्त की। इसी प्रकार महाभारत में चिवरच गन्यवं को अर्जुन द्वारा जीते जान की कथा है। उस में जिला है कि महावार अर्जुन ने जन चित्रस्थ की जीतिलया तन चित्र-रुप ने कहा—

त्रह्मचर्यपरोधर्मः स चापि नियतस्व यि । यस्मातस्मादहं पार्थ रणेस्मिन् विजितस्त्वया॥

भ्रयात हे पार्थ ? ब्रह्मचर्य ही परमधर्म है। इस का तुमने माधन किया है; धीर इसी कारण तुम मुभको युद्ध में पराजित कर सके हो।

कहांतक केंद्र, ब्रह्मचर्य की जितनी महिमा कही जाय, थोडी है।

शारीरिक तपमें शरीर प्रधान है, लेकिन इसके सहायक आरे भी हैं। केवल शरीर से लो तप किया जाता है, उसे शारीरिक तप नहीं कहते, इस विषय में भगवान आगे १८ वें अध्याय में कहेंगे। (मु॰) मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिष्रहः । स्राव संशुद्धिरियेतत्त्रपो मानसमुच्यते ॥१६॥ अद्धया परया तप्तं तपस्तित्रिविधं नरेः । आक्ष्मलाकाङ्द्यिभिश्चेक्तेः सात्विकं परिचत्तते ॥१७॥

(१२)

(था०प०) व्रत मौन, भाव विशुद्धि शान्ति प्रसन्नता सनदी तथा। है पार्थ ? मानस तप यही करना स्ववश मन सर्वधार्थ

> फल,कामना ताजि योगयुत तप त्रिविय ये यदि प्रेम से । 'ंजाते किये हैं तो यही खात्विक कहाते नेम से ॥१७॥

प्रार्थ-चित्तं प्रसन्न रखना, चित्तं में श्र'न्ति 'रखना, मौन रहना, मनकी बश में रखना, क्षपट न रखना, इसे मानस्तिक तप कहते हैं ॥१३॥

पहले को शारीरिक, वाचिक और मानाविद्य तीन प्रकार के तप कहे हैं। वे सतोगुण, रजीगुण, तमोगुण तीन प्रकार के होते हैं।

फले की इंच्छा. त्यागकर, श्रत्यन्त श्रद्धा से एकाग्र चित्त महुन्य जो तीन मकार के तप करते हैं वह 'सारिवक तप" कहलाते हैं ॥१७॥

(स्०) सत्कारः मान पूजार्थ तपा दम्भेन चैव यत् । क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमध्रुवम् ॥१६॥ मुद्धार्थात्मना यत्पीहयो क्रियते तपः । परस्योत्सादनार्थं वा तत्ताम समुद्दा हतम् ॥१२॥

(88)

(भा॰प॰) सत्कार-पूजा-हेतु तप जो दरभ से होते वही । अस्थिर सुचंचल पार्थ?तप राजस कहाते हैं सदी।।१८॥ जोकष्ट सह पर-हारि-हित सनमें दुराग्रह ठान कर। तप है किया जाता वही तामस, नहीं करधाण कर १९

श्राये— जो तपं श्रापना मान बढ़ाने की इच्छासे, श्रापेन की पुजाने की इच्छा से केवल दिखाने के लिये किया जाता है 'राजस तप' कहलाता है। वह राप मुच्छ श्रीर श्रानिश्य है ॥१८॥

जो तप मृश्वेता से, श्रापे। श्रातमा की दुःक देकर, द्सरे को हुः ए एहुं-चान या गाश करने के लिये किया जाता है वह 'तामस तप' कह-साता है ॥१६॥

(मृ०) दातव्यंमिति यहानं दीयतेऽत्रपकारियो । देशे काले च पात्रे च तहानं सात्विकं स्मृतम् ॥२०॥ [१४]

(भा०प०) यह दान देना है परम कर्त्तव्य ऐसी जीन कर । जिससे न प्रत्युपकार हो, शुभ धर्म अपना मान कर ।। धल काल पात्र विचार कर जाता दियों जो दान हैं। कहते उसे ही हैं उसी का नाम सात्विक दान है २०

श्रध-जो दान श्रपना कर्त्तव्य-धर्म समक्ष कर दिया जाता है, जो दान उत्तम देश श्रोर उत्तम काल में ऐसे सुपात्रों को दिया जाता है, जिसने कभी श्रपना रुपकार यानी स्वार्थ न किया हो वह "सात्विक" दान कहलाता है २० भावार्थ—हर्ट, कर्ट, बदमाश, गुग्रहों को देना अच्छा नहीं है। बिद्रान ब्रह्मचारी, क्षोक की मलाई के लिये परिश्रम करने वालों को दन देना अच्छा है। ऐसे ही लोग सुपात्र कहलाते हैं। जिमसे कभी उपकार की आशा हो, या जिसने कभी उपकार किया हो, उस को दान देना शास्त्रोक्त मना है। कुरचेत्र, प्रयाग बादि अच्छे-अच्छे स्थानों तथा संक्रान्ति आदि अच्छे शुभ पर्व्व-दिनों में दान देना चाहिये।

(सृ०) यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलसुद्दिश्य वा पुनः । दोयते च परिक्षिष्टं तद्दानं राजसंस्मृतम् ॥२१॥ श्रदेशकाले यद्दानमपात्रेम्यश्च दीयते । श्रसत्कृतमवज्ञातं तत्तामससुदाहृतम् ॥२२॥

(मिं॰प॰) जाता दिया जो दान श्रत्युपकार फल उद्देश से । बह दान राजस है सही जाता दिया जो क्षेश से २१ जो दान पार्थ ? अपात्र में विन देश काल विचार के। जाता दिया है, है यही तामस विना सत्कार के २९

अर्थ—जो दान बदले में भलाई की इच्छा से दिया है, या फल की कामना से दिया जाता है, या चित्त से दुखी होकर दिया जाता है, वह राजसी" दान कहलाता है ॥२१॥

जो दान निषिद्ध देश और काल में अयोग्यों को दिया जाता है, अथवा योग्यों को निरादर और तिरस्कार के साथ दिया जाता है, वह "तामसदान" फहलाता है ॥२२॥ भव आगे भगवान नीचे लिखे हुए विधि और नियम अंगहीन किया भों यानी यज्ञ, दान, और तपादिक के पूर्ण करने या उनमें सिद्धि प्राप्त करने को दिथे जाते हैं।

(मृ॰) ॐतत्मदिति निर्देशो ब्रह्मग्रास्त्रिविधिःस्मृतः । ब्राह्मग्रास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विद्याःपुरा ॥२३॥ तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपः क्रियाः । प्रवर्तनते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥२४॥

[१६] -

(भा॰प॰) ये नाम 'ॐ तत्सत्' वताते ब्रह्म के तत्वज्ञ हैं। निर्मित हुए हैं पार्ध शिक्स से वेद ब्राह्मण यज्ञ हैं २३

> इस हेतु ही सब ब्रह्मवादी ॐ प्रथम पह सर्वदा । तप पङ्गदान सुकर्म जो शास्त्रोक्त हैं करते सदा २४

अर्थ-हे अर्जुन? "आं तत्सत्" यह तीन अवयवा वाला नाम परब्रह्म का है। इस नाम से ही प्राचीन काल में ब्राह्मण, वेद, भीर यह उत्पन्न किये गये थे ॥२३॥

इस लिये हे पार्थ? वेद जानने वाले शास्त्रीय दित यहा, तप, दान श्रादि के करने से पहले "तत" का उचारण करते है । २४।

भावार्थ—जिस भांति सकार, उकार, यकार इन तीन अवयवों वाला (अ+उ+म=ॐ, श्रों) ॐ अयवा प्रसाय परत्रस का नाम है, उसी तरह से 'भ्रों, तत, सत्' भी परत्रस के नान हैं। वेदान्त जानने वालों से पहले इसका स्मरण किया था। अधिकारी मनुष्य यदि यज्ञ दान आदि

के पहले और पीछे तीन-तीन वार "ओं तत सत्" उचारण करें ती उसक यज्ञ दान आदि में दोप न खड़े हों। इसके उचारण करने दे संग हीत किया भी सात्विकी फल देगी। यह विधि अना दि काल से चन्नी आती है। आगे भगवान "ओं तद सत्" इन तीनों का सहात्स्य अलग-अलग फहेंगे।

(सृ॰) तदित्वनिधसन्ध्याय फर्कं यज्ञत्यः क्षियाः । दानिक्रियाश्च विविधाः क्षियन्तेमोत्त काङ्त्विधः २५ः सद्सोवे साम्रुभोवे च सदित्येनत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते क्षिंगि तथा सच्छव्दः पार्थ युज्यते ॥२६॥॥

[२७.]

(आव्यक) तत् शब्द को पहकर प्रताशा लाग करके सर्वेषा । तप यज्ञ दानादिक सुकर्म मुस्त भी करते तथा २५ सङ्घव में होता सद्य 'सत' शब्द का उपयोग है । होता सुमंगक कार्य में यह पार्थ? निल्य प्रयोग है २६

अर्थ—को केवल मोज चाहते हैं, और किसा फत को चाहना नहीं रखते, वे लोग वह, तप, दान, आदि के पहले "तत्" का उचा ग्रांकरते हैं ॥२४॥

हैं अर्जुन ? सद्भाव और साधुभाव में, ''सत्'' शब्द कहा जाता हैं, वि-वाह आदि मांगलिक कामों में भी इस ''सत' शब्द का प्रयोग किया जाता है 1288

(मु०) यज्ञे तपिस दाने च स्थितिः सिदिति चीच्यते । कर्म चैव तदशीयं सिदत्येवाभिधीयते ॥२७॥

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थं न च तत्मेत्यं नो इह ॥२८॥

[१=].

(सा०प०) तप यज्ञ एवं दान में जो पार्थ ? हिगाते हैं 'सन' वही। इनके लिये जो कर्म होते हैं सभी वे "सत्" सही २७

> अदा विना होमादि या तप आदि जो कृत कर्म हैं। कहते उसे हैं "असल्" पर उससे न होता धंर्भ है रेट

ऋथे त्यदा तप स्पोर दान के काम को 'सत्' कहते हैं। ईश्वर के लिये जो कमें किये काते हैं उसे भी 'सत्' कहते हैं। परमात्मा के लिये को यहा ध्यादि कमें किये जाते हैं, यदि वे ध्याहीन ध्योर गुण रहित भी हाँ ते सा 'श्रोहे तत् सत्' का पहले उद्यारण करने से पूर्ण हो जाते हैं॥२७॥

हे पार्ध ! जो यझ ताउदान छादि विना श्रद्धा के किया जाता है वह "श्र-सत" कहलाता है उसका फल न तो इस लोक में मिलना है श्रीर नः परलोक में भरणी

भाग्रंथ—इस अध्याय का सारांश यह है। कि वे भक्त हैं जो शास्त्र के न जानने पर भी श्रद्धावान हैं। और जा अपनी श्रद्धानुसार सारिक्त, राजसी और तामकी श्रेणियों में विभक्ता किये जा सकते हैं। इनको चा-हिये कि राजसी, तामसी, आहार, यज्ञ, दान और तपको छोड कर सा-त्विकी आहार, यज्ञ, दान आदि करें। जब कि उन की यज्ञ, दान आदिक, क्रियाओं में देव होतो वे "श्लोम तद और सद् का उच्चारण करें" इस से उन के कार्य पूर्ण है। जायँगे। इसमांति अन्तःकरण शुद्ध करके उन्हें शास्त्र पढने चाहिये, भौर भागे चलकर ब्रह्मकी खोज में लगना चाहिये। इस करह करने से उन्हें सत्रका अनुभव होगा और उनकी मोत्त हाजायगी।

(38)

(भा०प०) इस लोक में भारत ? न जुलु भी काम वह स्राता कभी।
परलोक में भी पार्थ ? वह होता न हितकारी कभी॥
जो जुलु सुना तुमने धनञ्जय ? या यहां जो सुलु कहा।
रखना सदा तुम ध्यान में उपदेश मंगल मथ महा रह

अर्थ-हे अर्जुन? राजसी श्रो तामसी यह, दान, तप श्रादिन ते। हस लेक में काम श्राते श्रोर न पर लोक में दिन कार्ग होते। इस लिये इस विषय में जो छुछ हाहा है, उस महा संगत मय उपदेश को तु सदा ध्यान में रचना।

अं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

क तत्सदिति श्री मद्भगवद्गीता स्वानिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशस्त्रं श्री कृष्यार्जुन सम्बादे ध्रद्धावय विभाग योगो नाम सप्तद्शोऽध्याय ।







इस अध्याय में भगवान सारे गीता-शास्त्र और वेद के सारांश की एक जगह करके उपदेश देते हैं। पहले के अध्यायों में को उपदेश दिया गया है, यह सब निस्सन्देह इस अध्याय में मिलागा। नेकिन अर्जुन केवल यही जानना चाहता है कि "संन्यास" और "साग" शब्दों के अर्थ में क्या भेद है। अर्जुन उवाच।

(मृ०) संन्यासस्य महावाहो तत्व मिन्छामि वेदितुम् । त्यागस्य च हृषीकेश प्रथकेशिनिष्टदन ॥१॥

श्रीभगवानुवाच ।

काम्याना कर्मगां न्यासं सन्यासं कवयो विदुः । सर्वकर्षफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचत्तगाः ॥२॥

'झर्जुन ने कहां--

[?]

(भा०प॰) केशब ? सुके संन्यास एवं स्थाग-तत्व बताइयेई। कृपया भहावाहो ? सुके सब प्रथक्-प्रथक् समकाइये १

श्वान ने कहा—

सव कास्य कर्मों की घनञ्जय ? छीडना सन्यास है। कहते सुबुव हैं, त्याग कर्मों के क्लों का न्यास है।।२॥

. अर्थ-हे महा वाहे। हे हुविकेश हे केशी राज्ञ के मारने वाले छेन्यास और स्थाग के तत्व की अजग-अलग जागना चाहता हूं तथा

त्तर भगवान कहने लगे कि हे अर्जुन पिगत लोग क स्य क्रोंग के छे। इने के पिन्स क्रियाल कहते हैं; विचार कुशल पुरुप सब क्रोंग के छे। इने के पित्स क्रियाल कहते हैं विचार कुशल पुरुप सब क्रोंग के छे। इने के पित्स क्रियाल क

भावार्थ — हे भगवत ? संन्यास और साग शब्दों में क्या फर्क है ? उसे आप मुफे कुण करके समकाइये। सन्यास और साग शब्दों की वात अनेक जगह पिकले अध्यायों में आयी है, मगर उनका खुलासा अर्थ कहीं वहीं किया गया, इसी से अर्जुन पूक्तता है और भगवान आगे समकाते हैं।

कुछ विद्वान सम्भते हैं, कि फलों की इच्छा सहित ही अश्वमेध यज्ञ श्रादि काम्य कर्मों को छोडना "सन्यास" है। छस, श्रमंस की श्रा- सोचना करने वाले विद्वानों की राय है, कि नित्य नैमिचिक कमें के फल कोडने को "साग" कहते हैं।

सन्पास और त्याग दोनों का एक ही अर्थ है। उसमें इतना फर्क नहीं है जितना कि "घड़े" और "कपड़े" में। हां दोनों में जरामा भेद है। सन्पास का अर्थ है। अश्वमेष आदि काम्यकर्मी का छोड़ना और त्याग का अर्थ है कर्म फलों का छोड़ना।

(शंका) नित्य भ्रीर नैमित्तिक कर्मोंका फल होते तो कहीं नहीं कहागया है। क्या सबव है जो यहां उन के फल त्याग की वात कहीगयी ! यह बात तो वैसे ही है जैके वांक स्त्री का पुत्र त्याग करना।

उत्तर—यहां ऐसी शंका नहीं उठाई जासकती, क्योंकि भगवान की राय में निस नैमित्तिक कर्मों का फल होता है। वह इसी १८ में प्रध्याय के १२ में श्लोक में बतायेंगे कि वे सन्यासी जिन्हों ने कर्म फल की इच्छाओं को सागदिया है। उनके फलों से सम्बन्ध नहीं रखते, किन्तु जा सन्यासी नहीं हैं उन्हें तो अपने निस नैमित्तिक कर्मों का फल भोमना ही होगा, जिन्ह जिन के करने को नेवाध हैं।

(मृ०) साज्यं दोषवदिसेके कर्म पाहुर्मनीषिणः । यज्ञ दान तपः कर्म न साज्यमिति चापरे ॥३॥

(भा०प॰) हैं दोष मय सबकर्ष उनकी छोड़ना ही चादिये। कुछ परिडतों की रायह कुछ भी न करनरा बाहिये। कुछ यज्ञ तप दानदि कमी को उचित हैं मानते। करते सदा रहना इन्हें कर्त्तव्य अपना जानते॥शा अर्थ-िततेही तत्व ज्ञानी कहते हैं कि राग हेप आदि की तरह कर्म छे ड़ देने चाहिये: कुछ कहते हैं कि यज्ञदान और तपको न छे।डूनः च दिये ॥३॥

भावार्थ— नित्य-नैमित्तिक एवं काम्यकर्म आदि सभी मनुष्य को वन्थन
में डालते हैं, क्योंकि वे शग द्वेष आदि के समान दोषों से भरे हैं । इसालिये
आज्ञानी (जिसका अन्तः करण शुद्ध नहीं है) को वे सब कर्म छोड़देना
चाहिये। दूसरे पन्न के विद्वान कहते हैं, कि अज्ञानी को भी अन्तः करणकी
शुद्धि द्वारा, ज्ञान की उत्पत्ति के लिये यज्ञ दान तप इन कमों के। कदापि
न छोड़ना चाहिये। भगवान यहां दे। प्रकार के लोगों का मत कह कर
आगे अपना निरुचय नताते हैं।

(मु॰) निश्चयं शृशा मे तत्र त्यागे भरत सत्तम । त्यागे हि पुरुषव्यात्र त्रिविधिः सम्प्रकीर्तितः ॥४॥

> यज्ञ दान तपः कर्म न त्याज्यं कार्य मेन तत्। यज्ञो दानं तपरचैन पाननानि मनीषिणाम् ॥५॥

[]

(भा०प०) सुनलो विषय में त्याग के जो पार्थ ? मेरी राय है। है त्याग तीन प्रकार का यह परिडतों की राय है।।।।।

> े तप दान यज्ञ सुकर्म पार्थ ? न त्याग करने योग्य हैं। यह परिडतों के भी लिये कर्त्तव्य कर्म सुयोग्य हैं॥४॥

अर्थ-हे भारतकुल भेष्ट? इस त्याग के विषय में भेरे निश्चय की सुन। हे मुहुत्र भेष्ट? त्याग तीन भांति का कहागया है॥ ४॥

यक्र तप श्रीर दान कमें। के। नहीं छोड़ना चाहिये उनका करना ज़रुरा है।

मानार्थ-यइ, दान, नप तीनों मकार के कर्म अवश्य करने चाहिये। क्योंकि वे आनी के मन को शुद्ध करते हैं, यानी को फलों की इच्छा नहीं रखने उन आनियों को शुद्ध करने वाले हैं।

(मु॰) एतान्यिप तु कर्माणि संगं त्यक्ता फलानि च । कर्त्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥६॥

> नियतस्य तु संन्यासः कर्मगो। नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥॥।

(भा०प०) तज कम-फल आशा सभी ये कर्म भी कर्तेच्य हैं । उत्तम सुनिश्चित मत यही हैं, कर्म ये अति भण्य हैं॥६॥

> अनुिषत बड़ा ही नियत कमी का न करना त्याग है। यदि मोह बशहो त्याग तो बह त्याग तामस त्याग है ७

अर्थ-ये कर्म भी श्रासिक श्रीर कर्म फल की आशा छोड़कर करने खाहिये। हे पार्थे ? यह मेरा निश्चित और अष्ठ मत है ॥६॥

नित्व कमों का स्थाग निश्चय ही श्रमुचित है। मूर्चता से उनको स्थाग देना "सामसी" त्याग कहसाता है ॥७॥

भावार्थ-यत दान, बार तप ये तीन कर्म "भैं करता हूं" ऐसा प्रभिमान छ।इकर मधवा अपने किये हुए कर्मों स धन, पुत्र, स्त्री, स्त्री श्रादि फलों की श्राशा न रख कर, करने चाहिये। मतलव यह है कि उन किये हुए कमीं में श्राशक्ति न रखनी चाहिये, श्रीर उनसे किसी फल के मिलने की श्राशा न रखनीं चाहिये। श्रगर ये कम श्रासक्ति श्रीर फल— श्राशा त्याग कर किये जाय, मनुष्य की वन्धन में न फला वें लेकिन जो ऐसा समभते हैं, कि इम ये कम करते हैं, हमें इनके करने से स्वर्ग, धन, पुत्र, स्त्री श्रादि मिलेगी, वे कम के वन्धन में पहेंगे, उनकी मोस्त न होगी।

श्रंज्ञानी—मोच्च की इच्छा करने वाया—कर्म करने की वाध्य है; अतः उनको नित्य कमीं का त्याग करना ठीक नहीं है, क्योंकि कहा जा खुका है कि नित्य कमीं से अज्ञानी का मन श्रद्ध होता है। मन शुद्ध होने से मुक्ति का मार्ग विखाई देने लगता है।

(मु॰) इः खमित्यवं यत्कर्म कायक्वेशभयात्यजेत् । सकृत्वा राजसं त्यांगं नैव त्याग फलं लेभत् ॥=॥

(4)

(भा॰पा॰) है केरा होता देह को इस भाव से भय मानकर । या कम होते हैं सभी दुखाद यही जिय जानकर ॥ यदि कमें कोई छोड़दें तो खाग राजस है वही ॥ मिलता न उसको खाग का फल पार्थ?हैयह सत्यही इ

श्रधं—जो कोई शारीरिक कप्र के भय से कर्म को दुः बदार समभ कर छोड़ देता है उसका यह लाग "राजस" लाग है, इस लाग का फल उसे कुछ भी नहीं मिसता। (मु॰) कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । संगं त्यक्तवा फलं चैव स त्यागः सात्विको मतः ॥ शा

> न देष्ट्यकुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेघाची किन्नसंशय ॥१०॥

(भा॰पा॰) यदि संग-फलतजि मानकर कर्त्यं कर्म नियत करे। तो लाग सात्विक है वही भवःवन्य भी जिससे दरे &

> हित कर्म में जो । निरत द्वेष श्रक्षण का करता नहीं। वह सत्व शीख खाविज्ञ त्यागी है तानिक संशय नहीं १०

अर्थ-हे श्रक्ति ? "यह नियमित कम श्रावश्यक करना है.।" पैसा समभः कर, जो कम श्रासिक तथा फल की श्राशा त्याग कर किया जाता है वह "सार्विक " कहताता है ॥६॥

साधिक व्यागी मञुष्य सत्तोग्रण से व्याप्त होने पर तत्त्व वाती है। जाता है। उसके सन्देह दूर दोजाते हैं, तब वह दुःखदायी कर्मों से परदेश नहीं करता, और सुखदायी कर्मों से परदेश नहीं करता,

मावार्यः कर्म क्राना चाहिय, किन्तु कर्म फ्ल की इच्छा ने क्र्रनीः ह्याहिय | फ़ल् की इच्छा स्थाग देने को ही सालिक त्याग करते हैं ।

ज्ञानि श्रादमी कर्ष के त्याग होने पर नित्य नैमिनिक कर्म करता है श्रीर श्रपने क्षी से पेम नहीं रखता एवं उनके फलकी इच्छा नहीं करता, उसका श्रन्तः करण छद्ध होजाता है। ज्ञान श्रान्तः करण छद्ध भीर शान्त होजाता है तुन उस का श्रन्तः करण श्रात्म-ध्यान करने ने सोग्य होजाता है। अब भगवान यह सिवाने हैं कि निसका अन्तः करण निस को में शुद्ध होजाता है और जो आत्म-ज्ञान प्राप्तकरने योग्य होजाता है। धीरे धीरे ज्ञान निष्ठा पास कर सकता है।

जा दुःखदायी कमां को संवार का कारण समक्ष कर, उनसे घृणा नहीं करता, भीर जो सुखदायी कों यानी निस कमें को अन्तःकरण गुद्ध करने वाटा भार ज्ञान पैदा करके मोल की राह बताने बाला समक्ष कर उनसे असक नहीं होता, वह पतुष्य ठीक है। यह हाजत पतुष्य कीं उस समय होती है, जब कि उसमें सतोगुण व्याप्त होजाता है। भीर उस सतागुण के कारण से उसे आत्मा और अनात्मा का ज्ञान होजाता है। उस समय उसके अज्ञान से पैदा हुए सन्देह नाण होजाते हैं तब उसे बि-खास होजाता है कि आत्म तहा में लीन होने से ही मान्च होगी। इसके सिवाय मोन्च का और उपाय नहीं है।

सारांश यह है कि जब मनुष्य कर्म-योग के योग्य होकर ऊपर लिखी विधिसे कर्म-योग करता है, तब धीरे धीरे उसका भ्रन्तःकरणा गुद्ध हो जाता है। उस समय वह भ्रपने तई जन्म रहित भार निर्विकार भात्मा समभने लगता है। इस तरह का ख़याल होजाने स वह पर्मानन्द स्वरूप भात्मा के मुकाविलें में सब कर्म-फडों को तुच्छ समभता है।

(मृ०) न हि देहम्टता शक्यं त्यक्तुं कर्माग्यशेषतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्याभिधीयते ॥११॥

> श्रनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मगाः फलम् । अवत्यत्यागिनां प्रेस न तु सन्यासिनां क्वचित् ॥१२॥

[9]

(भा०पं०) सम्भव न कोई विह्यारी कमें करना छोड़ेदे । त्यागी वही है कर्भ-फल से जो पुरुष मुंह मोडदे॥११॥

> फल इष्ट मिश्र श्रीनष्ट ,होते श्रिविध कमी के सभी । मर कर करे फल-भोग श्रत्यागी, नहीं त्यागी कभी १९

अर्थ-देदधारी से कमीं का एक दम स्वाग होना असम्भव है, जो कर्भ किलों को स्वाग दंता है, वह निश्चय ही स्वागी है ॥११॥

कमों के फल तीन प्रकार के होते हैं-अनिष्ट. इष्ट और भिश्व। ये फल मरने बाद उन्हें भिलते हैं, को कमें फल का खाग नहीं करते। और सन्यासियों की बह फल भोगने नहीं पडते ॥१२॥

भावार्थ — प्रज्ञानी बेहधारी सारे कमें को नहीं छोड़ सकता, किन्तु वह कमें के फलों को छोड़ सकता है। कमों के फल सागने से अन्तः करण शुद्ध होजाता है, पीछे ज्ञान होता है। जवतक प्रज्ञान का नाग न हो, तवतक काम न छोड़ने चाहिये। जो प्रज्ञानी जरूरी काम करता है, किन्तु अपने फल की चाहना छोड़ देता है, वह काम करता हुआभी सागी कहलाता है।

सत कामा को वही साग सकता है, जो परब्रह्म तत्व को जान गया है, भीर शरीर को भारमा नहीं समकता। मतलव यह निकला, कि अ-आनी काम करना नहीं छोड सकता, लेकिन कामों के फलको छोड सकता है; परन्तु भारमजानी (शरीर भीर भारमाको भलग समक्षने वाला) सारे कमों को छोड सकता है। वह समकता है कि भारमा कुछ नहीं करता, जो कुंक होता है वंह सरीर से होता है, इसलिये वह कॉम करता हुआभी कॉम नहीं करता ।

जो फलों की इच्छा सहित काम करते हैं, उनको अनिष्ट, इष्टे, और मिश्र फल मोगने पड़ते हैं, । पाप-कर्म का फल "अनिष्ट" होता है। पुर्णय का फल "इष्ट" होता है। पाप और पुर्ण्य का फल "मिश्र" होता है। जो पाप कर्म करते हैं ने नरफ में जाते हैं यानी पश्च पंक्तियों की नीच चौनि में जन्म लेते हैं। जो पुर्ण्य करते हैं ने स्वर्ण में जाकर देवता होते हैं। जो पाप और पुराय दोनों करते हैं ने सनुष्य योनियों में जन्म लेते हैं।

इस सन का सारांग यह है, कि इन तीनों प्रकार के फलों को के भोगते हैं जो प्रत्यागी हैं यानी जिन्होंने कर्भ फलों की चाइना नहीं छोडी हैं। तथा जो प्रज्ञानी हैं, जो क्षेप योग के प्रनुपायी हैं, जो पनके स्पागी (सन्धासी। नहीं हैं। किन्तु जो सच्चे सन्यासी हैं, जो एक मान ज्ञान निष्ठा में लगे हुए हैं, ज़ौर जो सन्यासियों की सर्वोच्च श्रेखी में हैं, जो परमाईस-परिवाजक हैं। उन्हें ये तीन मकार के फल नहीं भोगने पडते।

(मु॰) पञ्चतानि महावाहो कारगादि निवोध मे । साङ्ख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मगाम् ।१३।

्रश्रिधिन तथा कर्ता कर्ता च प्रथिवधम् । विविधारच प्रथमचेष्टा दैवं चैवात्रं पञ्चमम् ॥१४॥ (=)

(भा०प०) है पार्थ ? कारण सिद्धि के हैं पाँच वत्तवाय गये ? वर्णन हुआ है सांख्यग्रन्थों में नहीं जो है कहे ॥१३॥

हैं देशन कर्ता करण, नेष्टाये विविध भी साथ है व है देव पश्चम पांच घेटी सिन्दि कारण पार्थ है सम्बद्धा

अर्थ—हे महावाहो ? सब कमों की खगाति करने वाले सांस्वय शास में जब मकार के कमों के जो पांच शकार के कारण कहे हैं, उन्हें तू सुक्ष से खने शरेश

बे पाँच कारण ये हैं (१) अधिष्ठांत यांनी शरीर (२) कर्चा वांनी उपधिव 'सहित चेचन्य (२) कारण वांनी सन और पांच कीन्द्रया (७) प्रांण, आगात, 'उदाने, समान और व्यान वाशु (४) देन्।

भावार माधिष्टानं श्रांति, क्योंकि यही इन्ह्या, द्वेश सुख, दुःस और ज्ञान, अज्ञान का आधार हैं। (२) कची चैतन्य भीर जाईक मेलनाला अहुँ र अधिवा स उपाधि चैतन्य । (३) करण मन और पांच इंटिंड मों के च्यापार । (४) पांच प्रकार की वायु जिनसे सास के आने जाने आहि की कियाएँ होती हैं। (५) दैन चैसे सर्थादि देवता, जिनकी सहस्थतासे आदि आदि इन्द्रियां अपने अपने काम करती हैं।

सालय=वेदान्त (उपनिषद) इसे कृतान्त भी कहते हैं। क्योंकि यह सथ कमी का अन्त कर देता है। दूसर अध्याय के ४६ वे और चीथे अध्याय के ६३ वे श्लोक उपदेश करते हैं कि जब आत्म ज्ञान का उदय होता है, तर सब कमी की समाप्ति हानाती है, इसी से बदान्त की, ज़ो

//

(सृ०) शरीरवाङ्भनोभियत्कर्म प्रारभते नरः ।
-याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चेते तस्य हेतवः ॥१५॥
तत्रैवं सति कत्तीरमात्मानं केवलं तु यः ।
पऱ्यत्यन्त्वकृतबुद्धित्वात्र स पश्यति हुमीतः ॥१६॥

[8]

(भा०प०) जो कार्य अन वच देए से अञ्झे बुरे होते सभी । सब के यही पूर्वांक कारण हैं, सुना जिनको अभी १५

> जो एक अपने आएको ही पार्थ ! कर्ता मानता । उसकी असंस्कृत दुद्धि है वह कुछ नहीं है जानता १६

अर्थ—हे अर्जुत ? मनुष्य शरीर, मन और वाणी से जो भले हुरे कर्म करता है उनके ये ही (जो अपर कहे गये हैं) पांच कारण हैं ११४॥

हे अर्जुन ! सब कर्म उपरोक्त पांच कारलों से हे ते हैं। इस बात के निश्चय होजाने परभी जो मुढ़ अपने शुद्ध आत्मा को कर्मों का कर्ता समस्ता है, यह हुर्नुद्धि नहीं देखता है ॥१६॥

भागार्थ—सब काम उपरोक्त पांच कारणों से होते हैं, किन्तु मूर्ल, पनुष्य अपनी अंशोनता के कारण उन पांच कारणों के साथ अपने आत्मा को समस्ता है, और शुद्ध आत्माको काम का करने वाला मानता है। असल में काप उन पाचों से होता है। काम से आत्मा का कुछ सम्बन्ध नहीं है। आत्मा कमी कुछभी नहीं करता। आत्मा उदासीन और असङ्ग है। जिसने वेदान्त नहीं पढा है, जिसने ब्रह्म ज्ञानी शुरु से ब्रह्म-विद्या छ। उपदेश नहीं पाया है, जिसने तर्क-शास्त्र नहीं सीखा है, ऐसा यह मूर्क

ही, आताकी काम का करने वाला समझता है। एसा आदमी सुर्ल है। वह असल मार्ग से भूला हुआ है। ऐसी समझ वाले को वारम्बार जन्मना अगर माना पडता है। यद्यपि ऐसा आदमी देखता है तथापि वह उस आदमी के समान तत्व को नहीं देखता, जो आखों में तिमिर (धुन्य रोग होने से एक चांदकी जगह अनेक चांद देखता है, या उस मनुष्य के समान है जो चलते बादलों में चन्द्रमा को चलता हुआ देखता है, अथवा असके समान है जो चलते बादलों में चन्द्रमा को चलता हुआ देखता है, अथवा असके समान है जो गाड़ी में बैठा हुआ अपने तह जलता हुआ समझता है, जब कि उस गाड़ी को खीचने वाले बैत चलते हैं।

(मु॰) यस्य नाहंकतो भावो बुद्धियस्य न लिप्यते । । । हत्वाऽपि स इमाल्लोकान्न हन्ति न निवस्यते ॥१७॥

्ज्ञानं ज्ञयं पश्ज्ञाता त्रिविया कर्मः चोदना । कर्मा कर्म करोति त्रिवियः कर्म संग्रहः ॥१८॥

[60]

(भाः पः) नहिं जिस जिसकी बुद्धि है, जो आहं माच विसक्त है। बहु मार भी डाजे किसी को पार्थ है तो भी सक्त है रेड

> हैं ज्ञान ज्ञाता ज्ञेय कर्म-प्रवृत्ति के कारण सही । कर्ता करण अरु कर्म साधन कर्म के हैं तीनही १८

श्रधे हें श्रज्ञन । जिस विद्वान पुरुष के मन में 'में कर्ता हैं ऐसा, विचार नहीं है, जिसकी बुद्धि कामों में लित नहीं है यद्यवि वह इन प्राणियों को मारता है तथापि वह नहीं मारता, श्रोर उसे वन्धन में भी नहीं फसना होता है ॥१७॥ श्चान त्रेय और परिखाता ये तीन वर्म के प्रवर्त्ता है। करण कर्म और कुर्ण ये तीन वर्म के बाध्यय हैं ॥१८॥

भावार्थ--- जिसका मन शाक्तान से शुद्ध होगया है, जिसन गुरु मे ब्रह्मविचा की शिद्धा पाई है, उस के यनमें ब्रहेकार नहीं रहना, यानी "में कर्त्ता हं" ऐसा खयाल वह कभी नहीं करवा । वह सम्भवा है, शरीर, अन्तः करणा, इन्द्रिय पञ्च वायु और देव ही ना मुक्तमं माया मे करपना कर लिये गये हैं, सदकर्षों के बारण हैं में किसी कर्म का कारण नहीं हूं, में शरीर, अन्ताकरण, इन्द्रिय आदि पांचीके कामों का साची भृत-देखने वाना-हूं । हैं किया-शक्ति रखने वाना प्रागा-रूप दुपाधि भौर ज्ञान-गत्ति रखने वाले अन्तःकागा-च्य उपाधि से अन्य हूं। यानी आग बायु ग्रादि तथा श्रन्ताकरण से मेरा कुछभी सम्बन्य नहीं है । न मेरे अहतः करमा है और न में भांत लेता है। में शुद्ध हूं और सद विकारों से रहिन हूं, मेरा जन्म गरण नहीं होता, में प्रविनाक्षी और निय हूं। निस दा अन्तः हरण (बुद्धि) जी अल्ला की उपाधि है, कमी में लिए तहीं है, वह इस तरह नहीं पक्कताता । "सैने यह काम किया है " 'इस से मुके नरक में जाना होगा । जिसके विचार ऐसे हैं वह अभी है, बह डीक दे-खता है चाहे वह इन सब माणियों को मारे नो भी नह पारने बाला नहीं है। उसपर इस कर्म का असर नहीं होता यानी इस कर्म के ब्रुप्न में अवर्ष का फ़ुल भ्रोगना नहीं पड़ना ।

ज्ञान=जिसंस किसी चीज का यथाध स्वरूप मालूम हो। वइ 'ज्ञान' है। जेय=ज्ञान द्वारा जो चीज जानी जाय, उसे "क्रेय" कहने हैं। परिज्ञाता=जो ज्ञान से किसी चीज को जानने वाला है, वह "परिज्ञाता" है।
ज्ञान केय और परिज्ञाता इन तीनों के मिले विना कोई कांप आरम्भ नहीं

होता, यानी इन तीनों में से एक के न हाने पर भी काम आरम्भ नहीं हो सकता। करणा जिस से कियों की सिद्धि हो उस करणा कहते हैं। जैसे आंख से देखा जाता है। करणा दो भांति के होते हैं। (१) बाह्य करणा जैसे आंख कान आदि! (२) अन्ताकरणा, जैसे मन बुद्धि आदि। कर्म नो काम करे। में हम्भ से रोटी खाता हूं: इस में "में" कर्ना है। "रोटां" कर्म है। हाथ से "करणा" है और खाता हूं: इस में "हैं " कर्ना है। "रोटां" कर्म है। हाथ से "करणा" है और खाता हूं: इस में यह "किया" है। कर्ना, कर्म और करणा इन तीनों से कर्म का संग्रह हैता है।

(मृ०) ज्ञानं कर्म च कत्तां च त्रिवेव छगा भेदतः । श्रोच्यते छगासंख्याने यथा वच्छ्गा तान्यपि ॥१६॥

सर्व भृतेषु येनैकं भावमञ्ययमान्तते । श्राह्मकं विभक्तेषु तञ्जानं विद्धि सात्विकम् ॥२०॥

(११)

(भा०प०) हैं बान कर्ता कर्म गुण अनुसार तीन प्रकार के । हे पार्थ ? ज्यों के त्या खुनो मत सांख्य-शास्त्र विचार के १६

> सत्र माणियों में एकही अविस्ता अव्यय भाव है । यह ज्ञात जिस से हो वही है ज्ञान साविक भाव है २९

अर्थ-हे अर्डेन ? एंडिय-शास्त्र में सत्ता, रज, तम रन तीत गुणें के मेह से ज्ञान कर्म और कर्ज़ी तीन प्रकार के कहे गये हैं। उनको भी तू होक इन्क सुन ॥१६॥ ् जिस हान से मनुष्य सन् श्रमग्नश्रमग् प्रशियों में एकही श्रमिश श्रिवि-नाशी प्रमात्मा को देखता है वह सान्तिक हान है ।२०॥

मावार्थ — जब मनुष्यं को सारिक्ष ज्ञान है। जाना है, तब वह बंद्या से लेकर चीटी तक में एक ही अविनाशी प्रमात्मा को देखने लगता है। जि देवने लगता है। कि देवने ता, मनुष्य, पथ, पद्धी सब में एक ही अविनाशी प्रमात्मा है। भिन्न-भिन्न मकार की देह होने से भिन्न-भिन्न मालूप होते हैं, वास्तव में सब एक हैं। मुलग-प्रलग शरीर में अलग-प्रलग आत्मा नहीं हैं।

(सु॰) प्रयक्तेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृयीग्वान् । वेत्रि सर्वेषु स्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥२१॥

(원칙)

(सा॰प॰) जिससे अनेक विभिन्न भाव विभिन्न स्तां में लखें। वह ज्ञान राजस है स जिससे आव सम संदेन लखें॥ होकर पुरुष आसक्त एक पदार्थ में जिस ज्ञान से । सव जुल उसीकी समभ करके मोह वहा अज्ञान से २१

श्रर्थ-जिस हान से सब प्राणियों की देह में रहते छ जा एक ही श्रात्मा अलग-अलग दिखाई देता है। उसे राजस हान कहते हैं ॥२६।

(मु॰) यतु कृत्स्नवदेक्तिम्नकार्ये सक्तमहेतुक्तम् । अतत्त्वार्थवद्रुपं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥२२॥

> नियतं संगरिहतमरागद्वेषतः कृतम् । स्रफलभेष्युना कर्म यत्तरसातिक सुच्यते ॥२३॥

: [83]

(भा प्र) तत्वार्थ को जाने विना रहता उसी में लीन है। वह ज्ञान क्षामस ज्ञान है अति अस्प और मलीन है २२

> फल को म द्वेषासकि तज जाते किये जो कमें हैं। चे नियत कमें सुकमें समक्षी पार्थ ? साविक कमें हैं रह

अर्थ—जिस ज्ञान से शरीर ज्ञातमा समभा जाता है अथवा एक प्रतिमा में रिवर समभा जाता है वह ज्ञान निर्मुल और तुच्छ है। ऐसे ज्ञान को तामस ज्ञान कहते हैं ॥२२॥

जो कमें नित्य नियम से किया जाता है, जिस कमें में मनुष्य आसंक्र नहीं? होता, जो कमें विना राग द्वेष के किया जाता है, जो की फल की इच्छा छोड कर किया जाता है वह साधिक कमें कहलाता है ॥२३॥

(मृ०) यत्तु कामण्सुना कर्म साहंकारेण वा पुनः । क्रियते वहुलायासं तदाजसमुदाहृतम् ॥२४॥

अनुवन्धं त्त्यं हिंसामनवेत्त्य च पौरुषम् । मोहादारम्यते कर्म यत्ततामस सुच्यते ॥२५॥

सुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साह समन्वितः । १५००) सिद्ध्यसिद्धयोर्निर्विकारः कत्ती सात्विक उच्यते॥२६॥

[, 88]

'भा०प॰) फल लोभ से श्रीममाने वशे करता पुरुष ले। कर्म है ।' अतिही परिश्रम से हुआ वह कर्म राजस कर्म है ॥२४॥

पिनाम क्या होगा किसी की हानि ती है।गी नहीं।
कार्थथ्य करने की इसे है पार्थी सुम्ह में या नहीं।।
(१६९)

इनका विचार किया येना जा पार्थी होती कर्म है। बह मोह नश आरम्भेकृत ही कर्म तामस कर्म है। १५॥ आसक्तिममेता-हीन जिसमें घेंग है उत्साह है। सारियक वहीं कर्ता न जिसकी पार्थि कुछ परवाह है। १६

क्षर्थ — जो कर्म किसी प्रकार के फंल की हरेका से अंद्रकार से और कड़े कोंद्र से किया जाता है यह राक्षस कर्म है ॥२४॥

जी काम करने से पहेंक यह नहीं विचारा जीता कि इसकी नेतीजा क्या होगा, कितना धन नाश होगां, पूसरों को कितना तकलीफ पहुँचेगी, मेरी लामध्ये इसके करने की है या नहीं, इन वालें। को विचार किये विना ही जों कम किया जाता है वह तामस कम है 1248

ज़ि कर्त में जासकत गर्दी होता, जाहकार मही है जो धर्यवान और अस्सादी है. जो कार्य की सिद्धि और असिद्धि में एकसा रहता है; यानी कार्म कन जाने पर खुश नहीं होता, और विगद जाने पर रंज नहीं करता, वर्द सात्मिक कर्चा है ॥२६॥

(मु॰) रागी कर्मफलप्रेप्सुलुब्धो हिंसा हिंसात्मकोऽश्राचिः । किंसात्मकोऽश्राचिः । किंसात्मकोऽश्राचिः । किंसात्मकोऽश्राचिः ।

· [88]

(मा० प्रा) जो बाजनी अपवित्र हिंसक और विषयासत्त है।

रहता फंसा खुल दुःख दुःद्वी से न दुःद्व-विस्तृत है। कर्ता वही है पार्थ ? राजस जो विषय से युक्त हैं रें

अधे हे अर्जुन को कामों से प्रेम रखता है, जो अपने किये हुए काम के कल पाने की इस्टा रजता है, जो लोकों है, जो दूसरों को तकलीक पहुंचाने में उत्साही रहता है, जो अपनित्र है, जो हुई और शोक के अधीन है, बह राजस करों हैं १२०।

(मु॰) श्रयुक्तः पारुतः स्तन्धः शठा नैष्हतिकोऽलसः । विपादी दीर्घसूत्री च कत्ती तामस उच्यते ॥१८॥

(भारप०) जो जिस्त का चंचल घमगडी सक्ष्यता से हीन है।

पर-हानि करने में सदा जो पार्ध है रहता लीन है।।

शठ दी घसूत्री आलसी रहता प्रसन्न न जो कभी।

कत्ती वही है पार्थ है तामस सुबुध भी कहते समीरेम

श्रीय — जो कर्म करने के समय कर्म में सित्त नहीं रखता, जो बालकों की सी बुद्धि रखता है, जो किसी के सामने सिर नहीं कुकाता, जो कपट रखता है, जो दुएता करता है, जो श्रापन कर्तव्य कर्म नहीं करता, जो हर समयशोक में हुना रहता है, जो समयपर काम न करके काम को हाला करता है — वह तामस कर्ता है तर्म।

(मृ०) बुद्धे मेंदे धतेरचेव एगातस्त्रिविष्णुगा । प्रोच्यमानप्रशिष्णा प्रयक्तदेन घनञ्जय ॥२६॥ प्रवृत्तिं च नित्रतिं च नायीकार्ये भयाभये । वन्धं मोद्धं च या वेति बुद्धिः सा पार्थं सात्विकी ३०

[१८]

(आ॰प॰) धृति-बुद्धि के भी भेद होते तीन गुण-अनुसार हैं। भारत ! सुनो उनके विषय में जो सुगृह विचार हैं २६

> भय अभय कार्याकार्य बन्धन मोचको जो जानती । वह बुद्धि सारिवक है प्रवृति निवृत्ति को जो जानती ३०

अर्थ —हे अर्जुन ! गुलों के अनुसार बुद्धि और घृति (धैर्य) भी तीन-तीन तरह की होती है, उन्हें में अच्छी तरह से अलग-अलग कहता हूं सुन ॥९६।

ं जो बुद्धि प्रवृत्ति और निवृत्ति कार्य और अकार्य भय और अभय वन्ध तथा मोज को जानती है यह सात्विकी बुद्धि है ॥३०॥

भावार्थ—जो बुद्धि पटिंच और निटिंच यानी कर्म मार्ग और सन्यास मार्ग को जानती है, जो करने योग्य और न करने योग्य कर्मों को जानती है, जो भय और निर्भयता के 'कारण' जानती है, जो वन्धन और मोद्ध के कारण जानती है वह साध्विकी बुद्धि है।

(मु॰) ययाधर्ममधर्म च कार्यचाकार्य मेव च । श्रययावत्त्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥३१॥

> श्रधर्मे धर्ममिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥३२॥

> धृता यया धारयते मनः प्रागोन्द्रियक्रियाः । योगेना व्यभिचारिगया धृतिः सा पार्थ सात्विकी ३३

[3£]

(आ०प०) जिससे न धर्माधर्म कार्थ्याकार्य का ही ज्ञान हो । वह बुद्धि राजस है न जिससे कर्म की पहंचान हो ३१ जो बुद्धि पार्थ ! अधर्म को सद्दर्भ लेती मान है । इर बात में विपरीत मत दे उत्तर देती ज्ञान है ॥

[Ro]

तम से हुई जो व्याप्त भ्रम उत्पन्न करती पार्थ! है। वह तामसं है बुद्धि बतलाती न मार्ग यथार्थ है ॥३२॥ जिससे करें मन प्राण इन्द्रिय कर्म सुस्थिर रूप से। धृति है बही ातिक रहे जो नित्य अविज्ञा रूप से १३

श्रर्थ—जिस बुद्धि से धर्म, श्रियमें और कर्फर्टी, अकर्तन्य का झान नहीं होता वह राजभी बुद्धि है ॥३१॥

जो बुद्धि श्रक्षान क्यो श्रन्धकार से ढकी हुई है, जो धर्म को अधर्म श्रीर श्रधम को धर्म समक्षती है तथा सारी बातों को उत्तरी समक्षती है-वह तामसी बुद्धि है ॥३२॥

जो धृति योग से व्यास है, जिस धृति से मन, प्राण और इन्द्रियों की क्षियाएँ ठकती है। हे अर्जुन ! यह सात्विकी धृति है ॥३३॥

(मु॰) यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयंतेऽर्ज्जन । प्रसंङ्गन फलाकाङ्त्ती धृतिः सा पार्थ राजसी ३४

यया स्वप्तं भयं शोकं वि ॥दं मदभेव च । न विमुज्नित दुर्मेधा घृतिः सा पार्थ तामसी ॥३५॥

[२१]

(आ॰प॰) धृति राहसी है सिद्ध जो करती सहज पुरुष में है । धन मर्भ काम फलासिजाणी पुरुष पाता पार्थ ! है ३४

धृति तामलो वह है न जिससे पुरुष दुर्मति छोडता । जिससे पुरुष सय शोक निद्रा मद विषाद न छोडता । १

श्चर्य-वह धृति जिससे मनुष्य, धर्म, श्चर्य, काम की प्राप्ति में लगता है; श्रीर समय पर प्रस्पेक का फल चाहता है, वह धृति हे पार्थ ! राजकी है ३४

छोर हे श्रज्ञन । जिस श्रुति से सूर्व लंग नीद भय शास विपाद श्रीर मरू [मस्ती] को नहीं छोड़ ग, वह धृति तामकी है ॥३४॥

भागार्थ मृद्धि आदमी इन्द्रियों के विषय को सूत्र पसन्द करता है। और कामातुरता की नहीं सागता है। वह समभता है नीद भय वर्गरक कर्त्तव्य कर्म है यानी वह उटने के समय सोता रहता है। और काम के समय भय शोक और मद में हुना रहता है।

(मु॰) सुलं तिदानी त्रिविधं शृशा में मस्तर्पम । अभ्यासादमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥३३॥

Remarka ing pangangan

यत्तरथे विषामिव परिगामिऽस्तोपमम् । तत्तरस्तं सात्विकं प्रोक्तमात्मश्रीद्धप्रसादजम् ॥३७॥

(भा०प०) सुख मी त्रिविष हैं भारत श्रष्ट सुनो उन्हें भी ध्यान से। दुख दूर होजाते सभी हैं पार्थ ! जिसके ज्ञान से, इद जो श्रादि में विषसा, सुशाना श्रन्त में जो हो सही। जो श्रातमबुद्धि-प्रसाद से हो प्राप्त सुन सात्वक वहीं ३०

अर्थ हे क्र जुन ? अव मैं तीन भाति के सुखा का वर्णन करता हूं। उस सुस का अभ्यास करने से आनन्द होंगा है और दु:बों का अन्त हो जाता है । ३६।

को सुख पहले विषसा मालूप होता है लेकिन परिकाम में असत के समान सुखदायी होता है, वह आता बुद्धि की शुद्धता से पैरा हुआ सुब सा विक सुब होता है ॥३७॥

भावार्थ - उस मुख में पहले पहले वहा दुः त होता है, यानी इस छाल के शाम करने के पहले झान बराय्य, ध्यान और समाधि की शाम में वडी-वडी तकली में उदानी पड़ती हैं। धन्त में झान के उदय होने तथा वाह्य पदार्थी में उदासीनता होने से अन्द्रत समान मुख होता है; क्योंकि वह दुद्धि-या अन्तः करना की शुद्धना अथवा पूर्ण आहाजान से होता है।

(मु॰) विष्येन्द्रियसयोगाद्यत्तदश्रेऽमतोपमस्

परिगामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥३८॥

यदंश चातुवत्थे च सुलं मोहनमात्मतः । निदालस्यप्रमादोत्ये तत्तामससुराहतम् । ३६॥

PAIL TO THE STATE OF

(भा०प०) सुख काभ जो विषयपेन्द्रियों से होवही राज्य सही। जो आदि में होता सुघासा अन्त में विष तुष्पही ॥३८॥ सायन्त जो सुख जो भ दे रहता फंसापे मीह में। सुख है वही तामस फंसाये जो रहे नित द्रोह में ॥३६॥ अर्थ — देश र्रुन १ जो सुन इत्यियों और विषयों के मेलसे होना है, घह धहने तं अपृण्के समान मालूण हाना है, लेकिन अन्य में वह विष क समान [दुखहाई] हाना है, ऐसे सुख का राजुमी सुन्व कहन हैं ॥३८॥

श्रार हे अर्जुन ? वह खुल जा पहले और अन्त में आत्मा की मोह में फंसाता है, नीद, आ़ल्स्य चौर प्रमाद से पैदा होताहै उस तामसा सुन

आवार्य — विषय भोग से पहले तो वड़ा आनन्द आता हैं. किन्तु बस, शक्ति, रूपरङ्ग, बुद्धि, विवेक, धन और धैर्य्य सब का हास होताहै, इस के सिवाय उस से पाप लगता है, और वह नरक में लेजाता है।

(शु०) न तदस्ति पृथिवयां वा दिवि देवेषु वा पुनः। खत्वं प्रकृतिजैर्धुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिष्टगीः ॥४०॥

त्राह्मण च्हित्रय विशां शृहामां च परन्तप । कार्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेशियाः ॥४१॥

[58]

(भा०पण) आकाश प्रथ्वी वीच या सुर लौक में कोई कहीं। हो प्रकृति के इन ल्यगुणों से मुक्त यह समभव नहीं। ४०।

> हे पार्थ ? ब्राह्मण वैश्य चित्रय शूद्र के ज़ा कर्म हैं। वे मक्ततिजन्य गुणानुसार विभक्त सारे कर्भ हैं॥४॥

अर्थ-हे अर्जन ! पृथ्वी या ६वर्ग में के ई सनुष्य या देवता ऐसा नहीं है, जो प्रकृति से पैदा हुए सत्व, रज, तम इन तीन गुणों से वसा हे ॥४०१

हे परन्तप ! प्रकृति से पैदा हुए सत्व, रक, तम इन गुणा के कारण ब्राह्मण जिल्लिय, वस्य और सद के कर्त्तस्य कर्म अलग-अलग टहराये गये हैं ॥६१॥ (मृ॰) शमी दमस्तपः शीचं चानितराजेव मेव च । ह्यान विह्यान मास्तिक्यं ब्रह्मकर्मस्वभावजम् ॥१२॥ शीर्थ तेजो धृतिर्दाचं खुद्धे चाप्य पलायनम् । दानमीरवर भावश्च चात्रं कर्म स्वभावजम् ॥१३॥

ा गण**्रिश्** र ११,५५ के विश्वस्थ

(भा०प०) शमदम सरलता चान्ति तप विज्ञान आहितकता तथा। है ज्ञान शुचिता ब्रह्म कमें स्वभावजन्य सुसर्वथा ४२ धृति तेज शौर्य सुदचता रण से न हटना धर्म है। करना सुशासन दान देना पार्थ ? चंत्रिय कमें है ४३

श्रध-श्रश्तःकरण का रोकना, इन्द्रियों का वश करना, श्राराश्क तपस्यी अन्तःकरण की ग्रह्मता, त्रमा, सिघाई, शास्त्रहान, श्रद्धभव हान, श्रीर श्रास्ति कता, ये ब्राह्मणों के स्वामाविक कर्म हैं ॥४२॥

श्ररता, साहस, धीरज, क्षरती, युद्ध से न भागना, उदारता, प्रभुता थे इत्रियों के स्वाभाविक गुण हैं ॥४३॥

(मु॰) कृषिगोरच्य वाशिज्यं वैश्य कर्म स्वभावजम् । परिवर्यात्मकं कर्म शृदस्यापि स्वभावजम् ॥४४॥

स्वे स्वे कर्मग्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः । स्व कर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छुगा ॥४५॥

[₹]

(आःप०) वाणिज्य गोरसा तथा कृषि वैश्य कर्म स्व मार्च से । करना धनञ्जय! सुश्रुषा है शृद्ध कर्म स्व मांच से ४४ रहकर स्वकर्मों में निस्त नर प्राप्त करते सिद्धि की । भारत ! सुनी कैसे सुकर्म निस्त पहुँचते सिद्धि की ४५

श्चर्थ—खेती करना, गोरक्ता (मवेशी पालना) और व्योपार करना ये वैश्यों के स्वासाविक कर्म है। ग्रद्धों का स्वामाविक कर्म ब्राह्मण वैश्य और स्त्रिय धन तीनों की सेवा करना है ॥४४॥

जो अनुष्यं अपने करें में तत्परं रहता है वह सिद्धि पाता है। अपने धर्म फर्म में तत्पर रहने वाला कैसे सिद्धि पाता है खुन ॥४४॥

मावार्थ — अपने वर्ष में तत्पर रहने वाले को अन्तः करण छढ़ होने पर मोच मिलती है। केवल कर्ष करने से मोच मिल जायगी ऐसी कदापि न समझना चीहिये। पहला काम अन्तः करण की शुद्धि है, वह कर्म करने से होती है। उस के बाद ज्ञानिश्व होकर मनुष्य परमानन्द स्वरूप आत्मां को पाता है। असल में तो कर्य बन्धन को कारण है; पर उसी से चिक्त की शुद्धि होती है। इसलिये कर्ष को मोच के कारणों में से एक माना है। मतलवे यह है कि जवतक चिच शुद्ध न हो जाय तंत्रतक मनुष्यको शास्त्राम् वीसार अपने-अपने कर्म में तत्पर रहकर कर्म करना चाहिये।

(मृ०) यतः प्रवृत्तिभूतानां येन सर्वमिदंततम् । स्वक्रमेणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विन्दतिमानवः ॥४६॥

> श्रेयान् स्वधमी विद्यसः प्रथमीत्स्व दृष्टितात् । स्वभाव नियतं कर्म क्विनाप्नोति किल्विषम् नाथणा

रेग के में हैं। इस स्टब्स् क्रिक्ट के कि कि कि एक

(भार्पर) यदि सहज कर्म सदोष हो तो भी उसे छोड़े नहीं। ऐसा नहीं है कर्म कोई दोष कुछ जिसमें नहीं।।४८॥

गिरपृष्ट जितातमा जेर नहीं रहता कहीं आसक है। सन्यास द्वारा सिद्धि वह नैएकमें करता प्राप्तहै ॥४६॥

अर्थे—हे कुन्ती पुत्र ? श्रेपने स्वासाधिक कमें में कुछ देश मी ही तो भी उसे न ख़ेड़ना चाहिय, जिस तरह आपमें धुआँ है, उसी तरह सब क्रमेंट में चोप है ॥४८॥

जिसकी बुद्धि किसी में आसक्त नहीं है जिसके अपने अन्तरकरण की जीत लिया है, जिसकी इच्छा किनारा कर गई है, ऐसा मनुष्य संन्यास से नैष्करमें सिद्धि की पाता है ॥४६॥

भाविष संगार में कोई कर्म अच्छा या तुरा ऐसा नहीं है जिस में कुछ दोप मही, इस लिय जन्म के साथ जो कर्म पैदा हुआ हो उसेही करना चाहिये। अर्जुन े त जनिय कुल में पैदा हुआ है, तेरा कर्म युद्ध करना है, ज उस में पूर्ण समभाता है, और पराये धर्म को अच्छा समझति है, ले ले के कि धर्म भी एक दम दोष रहित नहीं है। अग्नि भी धुए के कारण से दोप सहित है। लेकिन उसके दोष धुए की और खयाल न करके उसके गुण तेज से सन संसार मतलन रखता है। इसीतरह दभी अपने कर्म के दोष को छोड़कर चित्त के निर्मन होनेके गुण से मतलन रख।

यदि कोई अधर्मी ग्रंपना धर्म त्याग कर, अपना स्वाभाविक कर्म कोडकर, पर धर्म को अङ्गीकार करने तो वह देगि रहित नहीं होसकता दूसरे को धर्म भयावह है, इसेनिये दूसरे का धर्म कभी भी अङ्गीकार न

5

करना चाहिये। कोई भी मनुष्य तिना आत्मज्ञान हुए कर्मी को एक दम नहीं छोड़ सकता। आतः मनुष्य को कर्म नहीं छोड़ने चाहिये। क्योंकि कर्म योग में तिद्धि प्राप्त कर लेने नाट मोच्च की राह मिलती है।

जिसके अन्तः करण में पुत्र, स्त्री, धन, बोलत आदि की ममता नहीं हैं, जिसने अपने अन्तः करण को सब ओर से हटा कर दशीनृत करिलिया है, जिसे किसी मकार की इच्छा नहीं रही है, यहां तक कि शरीर कायम बसने वाले खाने पीने के पदायों में भी जिसकी इच्छा नहीं है, जो शरीर और जीवन की भी इच्छा नहीं रखता ऐसा गुद्ध अन्तः करण वाला पुरुष आत्मा के जानेलेने पर संन्यास से नैप्कम्धे सिद्धि कमों से एक दम छुटकारा पाजाता है। निष्किय ब्रह्म और आत्मा की एकता का ज्ञान होने से सब कमें मनुष्य का पीछा छोड़देंने हैं। इस अवस्था की एकदम कामों से छुटकारा पाने की अवस्था कहने हैं। इसी को सिद्धि कहते हैं।

(स्०) सिद्धिं प्राप्तो यथा बहा तथाऽऽप्रोति निवाध मे । समासेनैव कोन्तिय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥५०॥

> बुद्धया विश्रुद्धया युक्तो धृत्याऽऽत्मानं नियम्य च । शब्दादीनिवष्यांस्त्यक्तवा रागद्वेगौ ब्युदस्य च ॥५१॥

> > JI 38 II

(भा०प॰) वह सिद्धि प्राप्त मनुष्य कैसे बद्धा में मिलता सुनो। वह परमनिष्ठा ज्ञान की संदीप में सुक से सुनो।।५०॥ कर आत्म संयम धेर्य से श्रुचि बुद्धि से संयुक्त हो ! शब्द दि विषयों को हटाकर रागद्वेष विश्वक्त हो ॥५१॥

षार्थ—हे अर्जुन १ इस जिन्हि को पाकर मनुष्य किसतरह ब्रक्ष के पास याईचता है, उसे देवरोय बान की परा निष्ठा तू मुक्त से छेक्नेप से सुन ॥४०॥ ॥

जिसकी बुद्धि सारिवकी है, जिसने श्रीरज से अपने मन को वश में करितया है, जिसने शब्द, रूप, रस, गन्ध श्रादि विषयों को छोड़दिया है, और जिसने हाग द्वेष दूर करिदये हैं ॥४१॥

मार्वार्ध—सब कर्नों की अपने वर्णानुसार धर्म के अनुसार पालन करके तथा अपने कर्मों के फल की इच्छा त्याग कर मनुष्य नैष्क्रम्य सिद्धि पाता है। नैष्क्रम्य सिद्धि पाया हुआ मनुष्य ब्रह्म से कैसे साचात कार करता है या मिलताहै। उसे तु सुक्त से सचेपमें सुन। यही ज्ञान सर्व श्रेष्ट है। इनी से इसे ईश्वरीय ज्ञान की परा निष्ठा कहा है। क्यों कि इस ज्ञानसे अपर और ज्ञान नहीं है। इस से साचात मेख मितती है।

आत्म ज्ञान की निष्ठा परम तिख है। आत्म ज्ञान की निष्ठा और झझ ज्ञ न की निष्ठा एक ही है। इन में कुछ भी मेद नहीं है। ब्रह्म ज्ञान और आत्म ज्ञान एक ही बात है। इस विषय को नीचे प्रश्नोत्तर रूप में इस्तुकर और भी समभा देते हैं।

पर-किसकी निष्ठा र उ०-त्रहा ज्ञान की निष्ठा । पर-त्रहा ज्ञान की निष्ठा कैसी है र उ०-जैसा आत्मा है । पर- आत्मा कैसा है र उ०-जैसा आत्मा है । पर- आत्मा कैसा है र उ०-ग्राहमा न कमी उत्पन्न होता है, और न मन्ता है । उसी मकार ऐसा भी कमी नहीं होता कि वह पहले न हो और वाद को हो, या पहले हो और वाद को नहीं। उसका जन्म नहीं होता वह सदा रहता है ।

उस में क्यी नहीं हुआ करती अधिकता मी नहीं होती । शरीर काट डालने परभी वह नहीं कटता । ज्ञान निष्ठा किसतरह पास होती है सुना (अध्याक दूसरा श्लोक २० वां)

न जायते जियते वा कदमचिन्नायं भृत्या मिनता वा न भूयः । अजो नित्यः शास्त्रतोयं पुरागो न इन्यते इन्यमाने शरीरे ॥

जिसने धीर व से अपने मनको नगर्म करितया है, राग द्वेष से प्रयक्त है, सात्तिकी बुद्धि है, अन्तः करण शुद्ध करितया है, सब विकारों को नगानत त्यागदिया है, यानी इन्द्रियों के विषय शहर, रूप, रस, गन्ध आहि छोड़ दिये है। तथाः—

(सु॰) विवक्तसेवी लघाशी यतवाकाय मानसः । ध्यानयोगपरोनित्यं वै ग्यं समुपाश्रितः ॥५२॥

त्रहंकारं वलं वर्ष कामं कोचं परिष्रहस् । विसुच्य निर्ममः शान्तो बह्यसुयाय कराते ॥४३॥

[30]

(भा०प० एकान्त सेवी हो मिताहारी विरक्त हुआ सदा । तन मन तथा वाणी स्ववशकर ध्यान में रह सर्वदा ५२

वल दर्प कामाशक्ति कोंघ तथा अहंकृति-हीन हो । नर शान्त ममता-रहित रहता ब्रह्म में ही लीन हो ५३

शर्थ — के एकान्त में रहता है, जो थोडा भोजन करता है, जिसने बीए। काया, श्रोर मन को वश में करिलिया है, जिसने ध्यान-योग के श्रभ्यास से विज्ञको हिथर कर लिया है, श्रीर जिसे वैराग्य होगया है ॥४२॥ ब्रिसने अवकार, परःक्रम, गर्व, इच्छा शहता और विषय-भोग के सामानों को छोड दिया है। जिसने "मेरा" यह खयाल छेड दिया है, जो सब जिन्ता औं से पीछा छुटाकर शान्त चित्त होगया है, वह ब्रह्म माव को प्राप्त होने योग्य है ॥४३०

भावार्थ-निम की बुद्धि में सन्देह और भ्रम नहीं है। जिनने श्रीर भौर मन सहित पांचों इन्द्रियां अपने वर्शमें करकी हैं। जिसने एकमात्र शरीर कायम रखने लायक सामान को छोड़ कर सवतरह के विषय भोग के सागान साम दिये हैं, जिसने किसी भी भीज से प्रेम श्रीर द्वेष नहीं रमला है। जिसने जङ्गल और नदियों के किनारे अथवा पर्वतों की गुफा भीं की अपने रहने का स्थान बना लिया है। जो नीद आलस्य आदि बुराऱ्यों से वचने को घोडाना खाता है, जिसने अपनी वाणी अपना शरीर भीर मन को भाषने वस करितया है। जो इस मांति सारी इन्द्रियों को अपने आयीन करके यानी उन्हें शान्त करके हरवडी मनको आत्मा में लगा कर ब्रात्मध्यान का अभ्यास करता रहता है जिसके मत में दीखने वाली भौर न दीलने बाली दोनों प्रकार की ची को की इच्छा नहीं रही है। जिसने शरीर की आत्मा वमकाना छोडांदया है, जिसने दूसरों के सताने की इच्छा भीर रागयुक्त युक्त छोड विया है। जिसने इट, इच्छा भीर वैर साग दिया है, जिसने अपने धर्म कार्यों में मांभार पड़ने के खयाल से श्रशिर के लिये श्रावक्ष्म सामानों की खाग दिया है, याना की परमक्स पित्राजक सर्वीच सन्धासी हाग्या है, जिसते अपने शरीर की चिन्ता नहीं रक्ली है, ऐसा ज्ञानी ब्रह्म होने के यांग्य है। जो इस तरह से-

(मृ०) ब्रह्मभृतः पसञ्चलमा न शोचित न काङ्विति । समः सर्वेषु भूतेषु मङ्गक्तिं लभते पराम् ॥५४॥

मक्या मामिनजानाति यादन्यश्च स्मि तत्वतः। ततो मां तत्वतो ज्ञात्वा विशते तद्वनतस्य ॥५५॥

[३१]

(भा०प॰) वह ब्रह्मसून प्रसन्न नर करता न चिन्ता चाह है। सम हो सभी में भक्ति करता प्राप्त वह नरनाह ?है ५४

"में कौन कितना हूं" हसे वह जान जाता भक्ति से। किर प्राप्त करता है सुके उस भक्ति रूपी शक्ति से ५५

श्रथ-जो ब्रह्म में निश्चत चित्त रहता है, जो प्रवन्न रहता है । जो न ती विस्ती बात का सोच करता है, श्रीर न कुछ चाहता है, जो सब प्राण्यों को एक समान सम्भता है वह सेंटी पर मिक्क बान की परा निष्ठा की पाता है ४४

सिक्ष ज्ञान की निष्ठा से वह मेरे यथार्थ स्वरूप की ज्ञानता है, में क्या है और कीन हैं, इसके बाद वह मेरे यथार्थ स्वरूप की ज्ञानकर शींघ हैं. मुक्त में मिलजाता है ॥ १६॥

भावार्थ— में ब्रह्म भाव को पात हो नाना है, जिन का चित्त शानत रहता है, वह किसी काम के विगड़ने अथवा किसी चीज के नष्ट होने या खोजाने से रक्त नहीं करता और न वर किसी भी चीज की चाहना रखता है। वह सब प्राणियों के दुःख खुखको अपने खुख दुःख के समान समझता है। ऐसा ज्ञान निष्ठ सुभ प्रमात्मा की सर्वोच्च में कि ज्ञान की प्रानिष्ठा-पाता है। (ध्यान रखना चाहिये कि यहां किसी मूर्ति की मिति करने से मतलव नहीं है।) इसके बाद—

भक्ति से, ज्ञान निष्टा से वह जान जाता है, कि जपाधि के कारणा है में नाना पकार के रूपों में दिखाई देता हूं। वह जीन जाता है कि मै

कौन हूँ, वह जान जाता है, कि उपाधि के कारण से जो मेर होते हैं, में जनसे रहित हूं, में परम पुरुष हूं, आवाश के समान हूं। वह जान जाता है, कि मैं आदितीय हूं, मैं एक चैतन्य हूं, पवित्र अनन्मा, न गनने सडने चाला, निर्भय और सुत्यु रहित हूं। इस मांति मेरा ययार्थ रूप जान जाने पर (ज्ञान मान्न करके) वह की ब ही सुक्त में प्रवेश कर जाता है।

ध्यान रखना चाहिये कि आत्मा को जानकर, उस में प्रवेश करना, दो मलग-अलग काम नहीं हैं—तव प्रवेश करना क्या है ? वंह स्वयं आत्मा को जानना है, क्योंकि आत्मा के जानने का फल आत्मा के सित्राय और नहीं है। आत्मा ही ईश्वर है। तेरहवें अध्याय के दूसरे श्लोक में भगवान ने कहा है, कि 'त् मुभे चेल्रज्ञ भी जान" सारांश यह के कि इस ज्ञान की परा निष्ठा या परा मक्ति स ईश्वर और चेल्रज्ञ ।ईश्वर और जीव) के सम्योंन का भेद-भाव एक दम उड जाता है।

(मृ०) सर्व कर्माग्यपि सदा क्रवीगो मद्भ्यपाश्रयः ।

मस्प्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम् ।।१६॥

चेतसा सर्व कर्मागि मिय संन्यस्य मत्परः ।

चुद्धि योग सुपिश्रस्य मिचतः सततं भव ।।५७॥

[३२]

(भा०प०) करता हुआ भी कर्म सब, ते शरण मेरी सर्वदा ।

मेरी कृपा से अमर अव्यय प्राप्त करता पद सदा ५६

कर कर्म सब अर्पण सुभे, मन से समन्त सुन्न को सगा।

कर बुद्धि का आअय सदा रक्लो सुन्नी में चित लगा ५०

श्रार्थ—हे अर्जुन ! को मेरी शरण श्राकर हमेशा सीर कामों की करता हुआ रहता है वह मेरी कृपा से श्रानादि, श्राविकाशी, पद को पालेता है ॥४६॥

क्ष्यक्षिये—हे क्ष हुन है तू सन से खारे कामों को मेरे अपूर्ण करके मुक्त पर-सारता समक्षकर निश्चल बुद्धि से मनको एकात्र करके तू सदा मुक्त में चिन्त लगाये रहा ४०॥

(मृ०) मिचतः सर्व हुर्गाणि यत्प्रसादात्ति रष्यसि । श्रय चेत्वमदंकाराज्ञ श्रोष्यसि विनङ्दयसि ॥५८॥

यहहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यते । मिष्टेयेष न्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोद्त्यति ॥५३॥

[\$\$]

(भा०प०) मेरी कृपा छ दुःख होंगे दूर छव यह मान लो । ऐसा करोंगे यदि नहीं तो नष्ट होंगे जान लो ॥५८॥

> अभिमान वस यदि ठान लोगे 'मैं जिंहूगा ही नहीं'। े तोओ प्रकृति तुमकी लडा क्षेगी न भग सकते कहीं ५६

अर्थ-हे अर्जुन ? भुम में अपना चित्त लगाने से, मेरी कृपा से तू संसार सागर के दुः जो से पार है। जायगा। लेकिन अगर अहंकार के मारे मेरी वात सुनेग तो तू नप्र है। जायगा।।श्रदा।

अगर श्रहेकार के कारण तू यह समझता है "मैं युद्ध न करूंगा" तेरा यह इरादा वृथा है, रजोगुणी प्रकृति तुके लड़ेन की मजवूर करेगी ॥४६॥

भागार्थ—तु चित्रिय है। चित्रियों में रजोगुण प्रधान होता है। ग्रगर दिन मानेगा तो रजोगुणी-पकृति तुमे लडने पर ग्रामादा करदेगी। 17. 17.

Ĭij.

(मु॰) स्वभावजेन कीन्तेय निवदः स्वेन कर्मगा। कर्त्तं नेच्छास धन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपितत् ॥६०॥

ईंश्वरः सर्व भूतानां हृद्देशऽर्जुन तिष्ठति । स्रोमयनसर्वसूतानि यन्त्रारूढ़ानि मायया ॥६१॥

[38]

(सा॰प॰) कौन्तेष ? कर्षस्वभाव से है बद्ध, बोहाधीन हो । कर्ना न चाहांगे करोगे वह प्रकृति आधीन हो।।६०॥

> सर्व प्राणियों के हृद्य में ईश्वर सदा रहता सही। कर पार्थ ? यन्त्रारूढ़ माया से नवाता है वही ॥६१॥

क्रये—हे श्रर्जुन ? श्रपने स्वभाव जन्य क्षत्रियं धर्म में वधा हुआ है। जिल कामको श्राज्ञाने से तू नहीं करना चाहता, वह तुमें करनाहा पहुंगा। स्याकिन

ईश्वर सबके हर्व में वाल करना है। वह संसार चक्र पर वैठा हुआ, हे अर्जुन ? अपनी माया से, सब प्रागीयों की घुमाया करता है व्हर्व

भावार्थ — जिसतरह वाजीगर पीके वैठाहुआ कठपुतालियों कोतार खीच कर नचाया करता है। उसी तरह संगर रूपी मैंगीन पर चढ़े हुए जीवों को परमात्मा अपनी माया (आवद्या) रूपी तार से ग्रुमाया करता है। जीव प्रकृति के आधीन है और प्रकृति ईश्वर के अधीन है।

(मृ०) तमेव शर्गां गच्छ सर्वभावन भारत । तत्प्रसादात्परां शान्ति स्थानं पापस्यासे शायवतस् ॥६२॥ इति ते ज्ञानमास्यातं छह्याद्यह्यतं यया । विमृश्येतदशेषेगा यथेच्छसि तथा छरु ॥६२॥

[३४]

(आ०प०) हे पार्थ ? उसकी शरण में सब आब से जाश्रो तभी । स्थान होगा शान्ति शाख्वत जिसकी कृपासे प्राप्त भी ६२

> मैंने बताया गुप्तसे भी गुप्त ज्ञान तुम्हें सही । उस पर विचारो फिर करो जो पार्ध! इच्छा हो वही ६३

श्रर्थ—हे श्रर्जुन! सब तरह से त् उस परमात्मा की शरण में जा उसकी हुपा से तुक्षे परम शान्ति और अविनाशी स्थान यानी विश्राम मिलेगा।६५।

मेंने तुभने यह गुप्त से भी गुप्त ज्ञान कहा है, तृ इस पर खूब विचार करेत है श्रर्जुन ? फिर तैरी जो इंच्छां हो सो कर हदशा

(मृ०) सर्व ग्रह्मतमं भूयः शृशा मे परमं वच । इष्टोऽसि मे हदमिति ततो वद्त्यामि ते हितम्॥६४॥

> मन्मना भव मङ्क्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामे वैष्यसि सत्यं ते प्रतिज्ञान प्रियोऽसि मे ॥६५॥

[38]

(भा॰प॰) फिर यह सुनो जो गुहा सव से एक उत्तम वात है। प्रिय भक्त हो कहता इसी से मैं सुनो हित-वात है ६४

> सुक्त में लगाओं मन, यजन मेरा प्रणाम करो सुके । सुक्त में भिलोगे सहा ही हो पिय सुके भज लो सुके ६५

अर्थ-हे अर्धुन! मेरे प्रिय वचन को जो सब से अधिक गुप्त है, किर सुन, त्मेरा परम मित्र है, इसिलिये तेरी मलाई को कहता हूं इक्षा

त् मुक्त में चित्त लगा, मेरी मिक्न कर, मेरी ही उपासना कर मेरा ही सन्मान कर, ऐसा करने से त् मेरे पास पहुंच जायगा। क्योंकि त् मेरा प्यारा है इसलिये यह बात में तुक्तसे सत्य प्रतिका करके कहता हूं ॥दश॥

भारार्थ—हे अर्जुन ! अगर त सारी गीता को न समक सके ते। बोही श्लोकों में सारी गीता का सार-तत्व तुक से कहता हूं, यह गुष्त विषय में तुके तेरे डर या तुक से पारतोपिक पाने के अभिनाय से नहीं कहता, विक इसलिय कहता हूं. कि तू मेरा प्यारा और सच्चा मित्र है। यह क्या है ? भगवान कहते हैं—

त् पन लगाकर मेरी मिंकि, मेरी उपासना, मेरा ही सन्मान कर त् मेरे ही पास पहुंच जायगा। इस मन्त्र में भगवान ने कर्म-निष्ठा का सार कहा है। क्योंकि कर्म-निष्ठा ज्ञान-निष्ठा का साधन है। ईक्वर की मिकि करना और एक मात्र उसकी शरण जाना, कर्म-योग की सिद्धि का गुप्त-तम मेद है। आगे भगवान कर्म योग से पैदा होने वाले फल-ग्रद्ध ज्ञान को वतलाने हैं।

अयवा इसकी व्य ख्या इसपकार समिनिय कि "मुभ (पूर्ण परमात्मा) का चिन्तन कर, मेरो आरायना कर जोकुक करे सो मेरे लिये कर, भौर मुभ पणामकर, ऐसा करने से तू अवश्य मुभे पानेगा (अयाव अपने अन्दर तथा वाहर सब नगह मुभ परमात्मा को ही देखने लगेगा। मैं तुभे सत्य भाव से विश्वान दिलाताहूं नयेंकि तू मुभे प्यारा है।) इस के पूर्व के ख्लोक में जो इस पकार है 'सर्वगुढ तमंगूयः श्रष्ठ मे पामंबन, (अर्थात मेरे चहु मृत्य उनदेश को सुन जिसके अन्दर सब से गृह और पवित्र सिद्धान्त

(मु०) स्वभावजेन कौन्तेय निवदः स्वेन कर्मणा। कर्तुं नेच्छास थन्मोद्यास्वरिष्यस्यवशोऽपितत् ॥६०॥

> ईश्वरः सर्व भूतानां हृद्देशऽर्जुन तिष्ठति । स्रोमयनसर्वभूतानि यन्त्रारूद्वानि मायया ॥६१॥

[38]

(आ॰प॰) कीन्तेष ? कपस्त्रभाव से है बद्ध, बोहाधीन हो । करनी न चाहोंगे करोंगे वह प्रकृति आधीन हो ॥६०॥

> मदे प्राणियों के हृदये में ईश्वर सदी रहता सही। कर पार्थ ? बन्त्राक्द माया से नवाता है वही ॥६१॥

अथ-हे अर्जुन ? अपने स्वभाव जन्य क्षत्रियं धर्म में वधा हुआ है। जिस कामको अज्ञान से त् नहीं करना चाहता वह तुमें करनाहा पढ़ेगा। प्याकि-

र्रेश्वर सर्वक हर्य में वास करना है। वह संसार चक पर वैठा हुन्ना, हे राजुन ? अपनी साया हे, सब प्रासीयों की घुमाया करता है व्हर्

भावार्थ — जिसतरह वाजीगर पीके वैटाहुआ कटपुतालेयों कोतार खीच कर नचाया करता है। उसी तरह संनार रूपी मेंगीन पर चढ़े हुए जीवों को परमात्मा अपनी माया (आंवद्या) रूपी तार से घुमाया करता है। जीव मेकृति के आधीन है और प्रकृति ईश्वर के अधीन है।

(मृ०) तमेव शर्गा गच्क सर्वभावन भारत । तत्मसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्त्यसि शाश्वतम् ॥६२॥ अध्यात्मिक स्थिति को पाप्तकर चुके हैं वे सर्वदा ध्यानावस्थित रहकर, उसीका चिन्तन करसकते हैं, और इस प्रकर अपने अस्दर और दूसरे संबक्षीगों के अन्दर उसीका अनुभवकर सकते हैं।

गीता के पहिले कः अध्यायों में जिस कर्मयोग (कर्मके द्वारा आत्मानुभव) का विवेचन कियागया है उस का भाव सन्तेप में "मद्याना" शब्द के द्वारा घोषित कियागया है। इसी मकार अगल कः अध्यायों में निरूपित मक्ति येगा (भक्ति के द्वारा प्रमात्ममाप्ति) के सारे विस्तार का "मद्रकः" इनपद्र के अन्दर समावेश करवियागया है। और "मन्मनाः" इनपद्र के द्वाराज्ञान योग (ध्यानके द्वारा आत्म मान्यत्मार) का सङ्केत कियागया है। जिसका गीना के इन्ही अन्तिय व अध्यायों में विस्तार पूर्वक वर्धन है। मनुष्य गरीर के अन्दर तथा का व्रह्माया में विस्तार पूर्वक वर्धन है। मनुष्य गरीर के अन्दर तथा का व्रह्माया में पर मात्माकी अभिन्यिक के जोतीन मकार है जन का इस स्ट्रोक में जान, मिनत और कर्म इस अनुलाम क्रमसे निरूपण कियागया है। इस प्रकार जिन्हें अद्यादिक ज्ञान है। गया है, जिन्ह का इस्त प्रसादना के अन्दर रमगया है और जो सच्च दिन में काम करने नाने हैं।

उन तीनों को ही जीवन में आदित लाम करने के लिये इस संनार रूपी 'रङ्गरयल' में अपना अपना पांड करने का आदेश इस स्लाक में दिया गया है। शरणागृति अथवा आहमसमर्पण का मार्ग जो उपासना का सबसे व्यापक रूप है और जिनका सङ्कृत 'मां नमस्कृत' इस ख्लोक पाद के द्वारा किया गया है सभी श्रेगों के लोगों के लिये हैं। "तुमें शरणां गच्छ' (उनी का आश्रय पकड़ ले) और आगे के इस ख्लोक पाद में "मामेकं शरणां अज्ञार (मुक्त परमातमा का ही अनुसरण कर) इन वाक्यों में भी इसी मार्ग का उपदेश किया गया है। वैसे तो सीता के परयक क्योंक मन्त्र हैं परन्तु

दिनमें जितनी बार इस प्रविद्ध श्लोक "मन्यना भन गद्भक्ती यद्यानी मा नमस्क्ररु" की भ्रादृत्ति की जायगी उतनी ही वार सारी गीता का परायगा होजायगा । क्यों कि इसके भन्दर गीता एवं उपनिषदों का धार ग़ागर में सागर की तरह भर दिया गया है। इसके अतिरिक्त जिल आत्म समर्पण का महान उपदेश भगवान ने कृषा पूर्वक सब काल के लिय और हर ग्रा-श्रम के लिये दिया है, उसका यह रज़ोक स्मरण दिलाता है। अध्यादिनक क्षाधन का यह मार्ग इतना अधिक न्यापक है। कि यह सब को मान्य हो सकता है, चाहे वे स्त्री हों पुरुप हों और किसी धर्म या वर्ग के अन्तरगत हों। यह श्लोक हमें यह भी वतलाता है कि कर्म, भक्ति श्रौर ज्ञान इन तीनों का परमात्मा के लिये निरन्तर अभ्याम करते रहने से अर्थाद जो कुछमी हम करें, अनुभव करें और सोचें वह सत्र उसी के लिये करते. रहने से एवं उस परमबद्धाभ परमातमा के बातवरूप पृशी शङ्क में ज्ञान पूर्वक , अपने को डाल देने से हमें उस गुब्रतम यौग की शांति हो सकती है, जिस में जीवात्मा का ब्रह्म के माथ निस सम्बन्ध होजाता है।

(मृ॰) सर्वं धर्मान्यस्यिज्य मामेकं शर्गा व्रज । श्रहं त्वा सर्वपापेभ्यो मे त्विष्यामि मा शुचः ६६

इरं ते नातपम्काय नामकाय कदाचन । न चाशुश्रुषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयित ॥६७॥

[३७]

⁽मा॰प॰) को शरण मेरी एक धर्मों को सभी न्यारे करो । में मुक्त पानों से कहुँगा शोच मत कुछ भी करो ६६

. . सुनना नहीं जो चाहता तप मिक जो करता नहीं । निन्दा-निरत्ते रहना उसे यह बात वतलाना नहीं ६७

अर्थ-सम्बद्धाः को त्याग कर, एक मात्र मेरी शरण में आजा। में तुमें सम पापों ते लुडा दूगा त्रेजं अत कर ॥६६॥

यह ज्ञान जो मैंने तुक्ते बताया है, एसे आदमी से कहने योग्य नहीं है; जो तप राहित है, जी मेरा अक्ष नहीं है, जो मेरी सेवा नहीं करता और जो मेरी खुराई करता है ॥६७॥

भावार्थ—शरीर, इन्द्रिय, और अन्तःकरण अथवा सत्व, रज, तम से बनी हुई प्रकृति के सब धर्मों को छोड़ कर क्यों कि यह सब धर्म प्रकृति के हैं, भगवान १६ वे अध्याय के १६ वें श्लोक में कह जुके हैं कि शरीर और इन्द्रिय आदि सब विकार तथा खुल दुःल में ह आदि गुण-धर्भ प्रकृति से पैदा हुए जानों) और भगवान वे तीसरे अध्याय के इस वें श्लोक में पराया धर्म ग्रहण कर जुरा वतलाया है। इसलिये अर्जुन से भगवान कहते हैं कि यह सब धर्म प्रकृति के हैं इन्हें छोड़ कर अर्थात निष्कर्म्य होतर मेरी शरण आजा। मन में यह विश्वास रख, कि में स्वयं ईश्वर हूं, मन में समक्त कि मुक्त ईश्वर के सिवाय कुछभी नहीं है। जब तेरा यह विश्वास खढ़ होजायगा तो में तुक्ते तेरे आत्मा के रूप में तमाम पायों तथा धर्म और अर्थम के बन्धन से छुड़ा दंगा। ऐसी ही बात १० वें अध्याय के ११ वें क्लोक में कही है—में द्रन के आत्मा में ठहरा हुआ प्रकाशवान ज्ञान ख्री विश्व से उनके अहंकार रूपी अज्ञान से पैदा हुए अन्धकार को नाश कर देता हूं।

श्रीर जो तप रहित है मेरी मिक नहीं करता जो मेरी निन्दा करता है मेरा सन्मान नहीं करता ऐसे श्रादमी को यह मेरा ग्रुप्त रहस्य कभी न बताना चाहिये। परन्तु जिल में कोई दोए न हो और मेरी मक्ति में जिल का विश्वास हैं। सदाचारी हो ऐसे ही छादमी को भेंग सहित उत्साह

(मृं) य हमें परमं यहां महक्तेप्विभवास्यति । अक्तिं मथि परां कृत्वा मामेवैष्यत्वसंखयः ॥(८॥

न च तस्मान्मनुष्येषु कशिचन्धे भिय कृत्तमः । ः अविदान च मे तस्मादन्यः भियंतमे सुवि ॥६६॥

[34]

भिरा०पः) हमं ज्ञानं का उपदेश भकों को करेगा जो वही । पा भक्ति मेरी परम सुसार्थ छ। मिलेगा सत्यही ६८

> उससे अधिक कोई अके है चाहता सम्भव नहीं । उससे अधिक धिय दिश्व में कोई सुभे दोगा नहीं ६६

भ्रथे—जो परम भिक्त से इस अत्यन्त गुप्त जान को मेरे भक्तों की सुना-चेगा वह निक्सन्देह भेरे पास आवेगी ॥६८॥

जो गीता का उपदेश करता है उससे अधिक मेरा ध्योरा काम करने चाला मनुष्या में नहीं है, उस से अधिक प्रिया पृथ्यी पर मेरा कोई न होगा ॥६६॥

भाविष् चो यनुष्य इस अत्यन्त ग्रेप्त ज्ञान का जिस से पर्म पर् मिलता है, मेरे भक्तों को सुना ने या, और मन में एवा विश्वास रखेगा, कि मैं गीता सुनाकर परमात्मा और परम ग्रुरू की सेवा करताहुं, वह मेरे पास पहुंच जायगा यानी उसकी मोत्त हो जायगी जो गीता का उपवेश करना अथवा स्वयं पहने वाला मुक्ते पृथ्वी पर सब से प्यारा है। (मृ०) अध्येष्यते च य इमे धर्म्य सम्बाद मावगोः । इति यज्ञेन तेनाहामेष्टः स्थामिति मे मतिः ॥७०॥ श्रद्धावाननस्यश्च शृगु यादिष यो नरः । सोऽपि सुक्तः शुभान्नोकान्माण्ड्यात्प्रस्यकर्मगाम् ७१

(₹)

(भारूपः) यह धर्म का सम्वाद जो कोई पहेगा ग्रेम के ।
भी पार्थ ? समस्ता सुक्ते, पूजा उसी ने नेम से । ७०॥
तज दोष दुद्धि सप्रेम जो इसको छुनेगा युक्त हो ।
शुभ कोक में पद पुरुष पानेगा परम वह सुक्त हो ७९

अर्थ — की कोई हमारे तुम्हीरे इस पवित्र कथीपकथने की पढेंगा वह इस्त यह द्वारा मेरी पूजा करेगा, यह मेरी राय है ॥७०॥

वह मनुष्य जो द्वेष रहित होकर अद्धा से भीता खुनला है वह भी हुक्त दोकर इन सुक्षश्रयी लीफों में जाता है जहां मनिन होत्र आदि यह करने वाले आति हैं ॥७२॥

शर्जुन से श्री कृष्ण भंगवान 'एकते हैं कि है आर्जुन तेरा बोहे और श्रीक से हुआ श्रंम दूर हुँचा कि नहीं कहते हैं—

(मृ०) कञ्चिदताः पार्थः त्वयकाश्रेशः चेतसाः । कञ्चिदज्ञानसंगोदः प्रनष्टस्ते धन्वज्ञयः ॥७२॥ कञ्चवज्ञानः।

> नष्टो मोह स्मृतिलब्बा त्वत्पसादान्मयोऽच्युत । स्थितोऽस्मि गत सन्देहः करिष्ये वचनं तव ॥७३॥

[sc]

भगवान ने पूछा—

(आ०प॰) तुमने सुना यह ध्यान से या चित्त था अमता कहीं। तम मोह नष्ट हुन्ना तुम्हारा पार्थ ? या अव भी नहीं ७२

क्षर्जुनं का उत्तर—

तेरी क्रुपा से स्मृति हुई तम मोह मेरा मिट गया। जो आप कहते हैं करूंगा में बही अम मिट गया ७३.

श्रधे—हे श्रद्धेन ! मैंने तुसे को उपदेश दिया है वह सुना या नहीं। उस से तेरा सहान से पैदा हुन्या अम दूर हुन्या कि नहीं। ॥७२॥

ं राव कर्जुन कहने लगा कि है अञ्युत ? आपकी रूपा से मेरा अम.हूर होगण है और मुक्ते शन होगया है। अब मैं इट हूं, मेरे सन्देह नाश होगये हैं। मैं आपकी आजानुसार काम करूंगा ॥७३॥

नोट-मारे सक्षय कृष्ण भगवान भीर उन के उपवेश की प्रशंता पृताष्ट्र के प्रति करते हैं।

र्घजग्डवाच ।

(मु॰) इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममश्रीषमद्भुतं रोमहर्षगाम् ॥७४॥

> व्यासमसादाञ्डुतवानेतदग्रह्ममहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्सात्तात्त्रययतः स्वयम् ॥७४॥

[88]

संजय ने कहा-

(मा०ए०) श्री कृष्ण-अर्जुन का सुना सम्बाद मैंने यह यथा। अद्भुत तथा रोमांचकारी है, सुखद जो सर्वधा ७४ मैंने सुना यह, व्यास का सुभ पर श्रासुद्ध है महा। यह योग योगेश्वर स्वयं श्री कृष्ण ने सुभन्ने कहा७५

अर्थे—हे धृतराष्ट्र ! मेंने भगवान वासुदेव और महात्मा अर्धुन का मह्मुत कंपोपकथन इस भांति सुना । इसके सुनने से मेरे रोगे खडे होगये ॥७४॥

व्यास भी की कृपास मैंने इस परम गुहा थीग को स्थव योगेश्वर नेपंचान की इंट्या के मुख्येन निकलते सुना है ॥७४॥

यार्वध--व्यासजी से संजय को दिन्य पत्तु मिले थे इसी से वह भूतराष्ट्र के पास बैठा हुया युद्ध भूति का सारा हाल देख कका था।

(मु॰) राजनसंस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतस् । केशवार्जनयाः पुरायं हृष्यामि च मुहुर्मेहुः ॥७६॥ तच संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः । विस्मयो मे महाराजनहृष्यामि च पुनः पुनः ॥७७॥

· · · · · [¥4] · ·

(भा०प०) करके समरण श्री कृष्ण श्राजुन के सुखद उपदेश का। होता नहादी हर्ष राजन ? भग न रहता केश की ०६ जब जब समरण होता सुके हरिह्म का अब्सुत यहा। होता सुके हैं हर्ष राजन ? और विस्मय भी यहा ७७ सर्थ—हे राजन् ! केशव और अर्जुन के इस अस्भुत और पवित्र कथोए-कथन के हर सण याद आने से मुक्ते वारम्बार प्रसन्तता होती है १५९६।

ृ भीर हर क्षण हरि के परम अद्भुत विश्वकप के याद आंते से मुक्ते वश्क आक्ष्यर्थ होता है और में धारम्बार हर्षित होता हु: 1995

(स्०) यत्र योगेश्वरः कृष्णो। यत्र पार्थे। धनुर्धरः । तत्र श्रीर्विजयो भृतिर्ध्वा नीतिर्मतिर्मम ॥७८॥

H 83. II.

(आ॰प॰) श्री कृष्ण योगेश्वर, धनुर्घर पार्थ ये होंगे जहहैं। इ राय मेरी विजय नीति विभूति औ होगी यहां ॥

> यह मोत्त और संन्यास योग कहे गये दोनों यहां । रहता न दुख वयेलेश इसका पाट होता है जहां ७८

श्रथ—मेरी समक्त में जियर योगेश्वर हाप्त हैं, और जियर वात्रीन धनुर्धारी शर्जुन हैं, उधर ही राज्य करमी, रूधर ही विजय उधर ही वैजय श्रीर चयर है। विजय है। ।७८॥

भावार्थ—हे राजन ? जिस सेता में योगेश्वर भगवान श्री कृष्णा हैं जिसी सेना की जीत होगी। में मिमक में शापक पुत्र दुर्योधन की जीत कवार्थि न होगी श्राप जय की श्रासा कोड दीजिय।

क्यों कि यह एक परम रहस्य का विषय है इसकी परम कृपाल श्री इच्या अगवान में अर्जुन को निमित्त का के भभी प्राणियों के हित के लिये कहा है। परन्तु इसके प्रमाव को वेही लोग जान सकते हैं। कि जो भग-वान की शरण होकर, श्रद्धा मिक्क कहित इस का अभ्यास करते हैं, इस- िलेय भ्रपना कल्याण चाहने वालों को उचित है कि खड़ान निद्रा से चेत कर एवं भ्रपना मुख्य केंचिंब्य समक्त कर श्रद्धा मिक्त सिंहत सदा इस का श्रवण, मनन भीर पटन पाटन द्वारा भ्रभ्यास करते हुए मगवान की भाड़ा नुसार साधन में लग जाय !

क्यों कि जो मनुष्य श्रद्धा से तथा भक्ति सहित इस का मर्ग जानने के लिये इस के अन्तर प्रवेश करके सदा इसका मनन करते रहेंगे एवं भगवान की अज्ञानुसार साधन करने में तत्पर रहेंगे उनके अन्तः करणा में नित नये नये मद्राव उत्पन्न होंगे और वह श्रद्धान्तः करणा हुए शोधही परमात्मा की मात होंगे।

> त्वदीयं वस्तु गोविन्द तुभ्यमेव समर्पये । मृह्याग सुसुस्रो भृत्वा प्रसीद परमेश्वरं ॥

हॅं तरसिहिति भी मङ्गावर्गीत्। स्वानिश्नसु अस्विचार्याः योगगास्त्रं श्री कृष्णार्जुन सम्बादे मास् सन्याम् योगो नाम् अधाक्षोऽध्याय्।





गीता विनय ।

श्री भगवद्गीते ! मोहन मनत्र निर्माद, अर्जुन-हृदय शान्ति-कारक आ! अरुपम मंभा दिखादे । 'ख्यांमय' नगत जान ने जा विधि, सोई माग्ग दरमोद !! श्री भगवद्गीते ! मोहन मन्त्र सिखोद ॥१॥ हत्तन्त्री के तार हिलाकर, जीवन शंख वजादे । विज्ञान-कला-सांगीत व नाकर, साहस-साज सजादे ॥ श्री भगवद्गीते ! मोहन मन्व सिखादे ॥ शा मस्त वनाकर सम हैंथी की बृदी शुद्ध खिलादें। देष छुडाकर मोह भगादे श्रमृत हमें पिलादे ॥ श्री भगवदगीते ! मोहन मन्त्र सिलादे ॥३॥ वेद विहित शुभ कर्म बताकर वाधा विवन भगारे । सोई हुई हृदय किलयें को कोशन मयी! जगादे ॥ श्री भगवद्गीते ! मोहन मन्त्र निखादे ॥ १॥ त्रिष्ठण-तिमिर में किरें मटकते ज्ञान-दीप चमकादे । "सखदेव" सहसा विद्युत-सम निस्त्रैपुराय वनादे ॥ श्री मगवदगीते ! मोहन मन्त्र सिखोदे ॥४॥

च्यारती श्री मद्भगवतगीता की।

श्रारीत श्री भगवदगीता की ॥ टेक ॥ वासुरेव श्री सुल की बानी, श्रध्यात्मिक कृतियन की रानी। विजय विभूति सुक्ति की दानी, सुद मंगल मय सु-मुनीता की।। श्रारीत श्री भगवदगीता की ॥१॥

महाभारते व्यास विग्रम्पित, समराङ्गन में पार्थ प्रवोधित । सुर-नर-मुनि सवही सों वन्दित, पाप-पुञ्ज-कुञ्जर चीता की ॥ श्रारति श्री भगवदगीता की ॥२॥

मर्म त्याग को सत्य सुफाविन, दुरित द्वैत दुःख दूरि नसाविन। श्रद्धेतामृतधार वहाविन, भव दशकन्य सती सीता की ॥ श्रासीत श्री भगवदगीता की ॥३॥

उपनिपदन को सार मुहावनि, अनासक्त सुम काज करावनि । मन वच-कर्म सन्त मनभावनि,भगति हान जुग जग जीता की।।

श्रारित श्री भगवद्गीता की ॥४॥ रविकर अम-तम-तोम निवारिनि,विभल-विवेक विश्व विस्तारिनि। सुमित-सुधर्म-सुराज मचारिनि, "सत्यदेव" श्रञ्जपम गीता की ॥ श्रारित श्री भगवद्गीता की ॥४॥

यीता जीने ।

शीर को मिटाती प्रकटाती आत्मवीध शुद्ध, शिरता धराती खुद्ध-वीरती जगाती है। च्या में छुडाती अकर्मश्यता से निष्क्रियों की, कीन तुहै, विश्व क्या है! तथ्य समकाती है। जीवन में विश्व विजयी का है पढाती पाठ, मरग्रीपरान्त मोत्त द्वार दिखलाती है। 'प्यारी योगियों की श्री विश्वीगियों की भोगियों की,

शान्ति-सुल-दात्री एक गीता कहलाती हैं।

